



# अथर्ववेदका सुबोध अनुवाद दीर्घजीवन् और आरोग्य

[ भाग ४ था ]

---

लेखक

म. म. ब्रह्मर्थि पं. श्रीपाद दामोदर सातवलेकर  
विद्यामार्तण्ड, साहित्यवाचस्पति, गीतालंकार



पा. र. डी [जि. बलसाठ]

प्रकाशक :

घसन्त श्रीपाद सातवलेकर, थी. प.,  
स्वाध्याय मंडल,  
पोस्ट- 'स्वाध्याय मंडल (पारदी)'  
पारदी [ नि. बद्दलाड ]

\* \*

\*

संवल २०२२, शक १८८७, सन् १९३५

\*

मूल्य रु. १०.००

\*

प्रथम चार

\*

गुदक :

घसन्त श्रीपाद सातवलेकर, थी. प.,  
भारत-मुद्रणालय, स्वाध्याय मंडल,  
पोस्ट- 'स्वाध्याय मंडल (पारदी)'  
पारदी [ नि. बद्दलाड ]

अर्थवेदका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

‘ दीर्घजीवन और आरोग्य ’

## विषयानुक्रमणिका

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भूमिका	१ से १६	प्राणकी मित्रता	१९
णिका संरक्षण ( कां. ११, स. ४ )	१	समयकी अनुकूलता	२०
प्राणका संरक्षण	४	प्राणरक्षक प्रसि	२०
प्राणका महस्य	४	बृद्धत्वका धन	२०
सत्यसे बलप्राप्ति	७	बोध और प्रतिबोध	२१
प्राणकी वृद्धि	८	उत्साह ही तेरा मार्ग है	२१
प्राणसूक्तका सारांश	१०	यमके दूष	२१
ऋग्वेदमें प्राणविषयक उपदेश	११	अथवाका शिर	२२
अतु-पीति	११	मद्दलोककी प्राप्ति	२३
यजुर्वेदमें प्राणविषयक उपदेश	१२	देवोंका कोश	२३
गायन और प्राणशक्ति	१३	मद्दकी नगरी	२३
प्राणकी प्रतिष्ठा	१३	अयोध्या नगरी	२४
सन्कर्म और प्राण	१४	अयोध्याका राम	२४
प्राणदाता अग्नि	१४	उपनिषदोंमें प्राणविद्या	२५
प्राणके साथ इंद्रियोंका विकास	१५	प्राणकी शेषता	२६
विश्वव्यापक प्राण	१५	प्राण कहांसे आता है ?	२७
छडनेवाला प्राण	१५	देवोंका धर्मच	२८
सरस्वतीमें प्राण	१६	प्राणस्तुति	२८
भोजन और प्राण	१६	प्राणरूप अग्नि	२८
सहस्राश्र अग्नि	१६	प्राणका भ्रक	२९
अथवेदका प्राणविषयक उपदेश	१७	अगोंका रस	३१
मैं विजयी हूँ	१७	प्राण और अन्य शक्तियाँ	३१
पंचमुखी मदादेव	१८	पतंग	३२
प्राणका मीठा चालुक	१८	चमु-हृष-मादिय	३२
अपनी स्वतंत्रता और पूर्णता	१९	तीज लोक	३२

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
दीर्घायु प्रात करनेका उपाय (का. ८, स. १)	३३	दीर्घायुकी प्राप्ति (का. ५, स. १०)	६६
दीर्घायु प्राप्तिका मार्ग	३८	आरोग्ययुक्त दीर्घायु	६९
पर्वतसंग्रह	३८	आमविधाससे दीर्घायु	६९
दूसराभाग	३८	हुविचाससे अनारोग्य	६९
रथी और रथ	३८	माता पिताका पाप	६९
ज्योतिकी प्राप्ति	३९	मानसशक्ति	६९
शोषसे लायुष्यनाश	४०	उत्तरिका मार्ग	७०
हिसकोसे बचना	४०	मार्गदर्शक दो कृत्यि	७०
अदमतिके पाप	४०	मृत्युको दूर करना	७०
ज्ञान और दिजन	४१	जीवनका लक्षण	७०
स्फूर्ति और स्थिरता	४२	धातक प्रयोगको दूर करना (का. ५, स. ३१)	७१
रक्षा और जाग्रत्ति	४२	दीर्घायु और तेजस्विता (का. ५, स. २०)	७२
सामाजिक पाप	४२	दीर्घायुप्य और तेजस्विता	७६
सूर्यप्रकाशसे दीर्घायु	४३	यज्ञोपवीतका धरण	७६
तम और ऊपरि	४४	तीन धारो	७६
दो भागांरक्षक	४५	सुवर्णका यज्ञोपवीत	७६
उपदेशक	४५	हंद्रिय-लौर प्राण	७६
इस सूक्तके स्मरण करनेयोग्य उपदेश	४५	भोकारकी तीन दक्षियाँ	७७
दीर्घायु (का. ८ स. २)	४६	द्वेरेकि नमर	७८
दीर्घायु बननेका उपाय	५१	न्याय, पुष्टि और शान	७८
मृत्युका सर्वाधिकार	५१	यज्ञोपवीतसे लाभ	७९
जीवनीय विद्याका उपदेश	५२	हयनसे दीर्घायुप्य (का. ३, स. ११)	७९
ज्ञानका कवच	५२	हयनसे दीर्घायु	८१
प्राणीयारण	५५	हयनसे दीर्घायुप्यकी प्राप्ति	८१
जट छिपि	५६	जीपृथिवीके यज्ञ	८१
धौपिति प्रयोग	५७	हयनसे रोग दूर करना	८१
उपदेशकका कार्य	६०	हयनका परिणाम	८२
समय विभाग	६०	शतायु क्षेत्रवाला हयन	८२
दीर्घायु (का. ७ स. ५)	६१	मरणका पाप	८२
दीर्घायु कैसे प्राप्त हो ?	६२	सत्यसे सुरक्षितता	८२
देवोंके दैष	६२	सत्यपालनसे दीर्घायुकी प्राप्ति	८२
प्रजा धन और दीर्घायु (का. ७, स. ३१)	६५	दीर्घायु पुष्टि और सुमजा (का. २, स. २१)	८२
दीर्घायुकी प्रार्थना (का. ७, स. ३२)	६५	रस और शक्ति	८५
	६५	शतायु	८५
	६५	मत्र, वल, धन, सुसंवान और जय	८६
	६५	दद्यकी दृष्टि	८७

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
स्वप्न	८७	शापका दुर्परिणाम (को ७, सू. ५९)	१०७
दीर्घायुध प्राप्ति (को २, सू. २०)	८८	ईर्प्पनिवारक औंपथ (को ७, सू. ४५)	१०७
दीर्घायुधकी मर्यादा	८९	अमृतशक्ति (को ७, सू. ४०)	१०८
साधन	९०	शान और दर्म (को ७, सू. ५४)	१०८
उनका कार्यक्षेत्र	९०	प्रशादाका मार्ग (का. ७, सू. ५५)	१०९
घट	९०	मनुष्यकी शक्तियाँ (का. ७, सू. ५५)	११०
ईदाप्रार्थना	९१	जगसेवा	११०
देवधरित्र ध्वन	९१	बलदायी अद्ध (को ७, सू. ५८)	१११
पापसे बचार	९१	बन्द्याण प्राप्त कर (को ७, सू. ८)	११२
भोग और परावर्तम	९२	उत्साह (को ४, सू. ३१)	११२
देवोंकी सहायता	९२	यशका मूलमत्र	११४
तेजस्विता, यजु और दीर्घायुकी प्राप्ति (का. १, सू. ३५)	९३	उत्साहिका महारथ	११४
दाक्षायण हिरण्य	९४	उत्साहिका भारण	११५
दाक्षायणी रिचा	९४	निर्भय जीवन (को २, सू. १५)	११८
सुवर्ण धारण	९५	निर्भयतासे अमरपन	११८
राक्षस और पिताम	९५	मध्य-क्षत्र	११८
सुवर्णका गुण	९६	सत्य और अनृत	११८
सुवर्णका सेवन	९६	भूत और भविष्य	११९
काली वामपेनुका रूप	९७	आत्मसरक्षणका यजु (को २, सू. १०)	११९
आयुष्य-यर्धक-सूक्त (को १, सू. १०)	९८	कट्टोंको दूर करनेका उपाय (का. १, सू. २५)	१२०
आयुष्य का संरक्षण	९९	अटोहास मार्ग (का. १, सू. ७)	१२०
सामाजिक निर्भयता	१००	प्राप्तिना	१२१
देवोंके भागीन आयुष्य	१०१	बलकी दृढ़ि	१२१
हम पक्ष करते हैं ?	१००	तीन उन्नदेश	१२१
भाद्रित देवोंकी आप्रति	१००	सत्यवी विजय (को ५, सू. १५)	१२१
देवोंके विता और पुष्प	१०१	सत्यका यता	१२२
देवोंके स्थान	१०२	समृद्धिकी प्राप्ति (को ४, सू. १९)	१२२
देवोंका धार वर्ण	१०२	उत्तरातिका मार्ग	१२५
स्वायत्तेविनी प्रजा (को ७, सू. १५)	१०४	परमामार्दी उपायना	१२५
पाणी (को ७, सू. ४१)	१०४	नमस्कारी उपायना	१२६
सुख (को. ७, सू. ५३)	१०५	सप्त मुरी भासि	१२६
सुखप्राप्ति-सूक्त (को १, सू. २३)	१०५	स्वादा	१२६
देवोंसे मिष्ठान	१०६	विषयसियोंको हृष्टानेका उपाय	१२७
विशेष सूचना	१०६	(को ३, सू. १४)	१२७

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
विपत्तियोंका स्वरूप	१२८	डाकुओंकी असफलता (का. २, स. २४)	१४३
वीत भेद	१२९	दुष्ट होग	१४४
भातमशुद्धि और मृद्गशुद्धि	१२९	यद्यम-निवारण (का. १, स. ८)	१४५
नीचतामें विपत्तिका उगम	१२९	सिरदर्द	१४७
राजाका कर्तव्य	१३०	यद्यमरोगनाशन (का. १२, स. २)	१४८
जीवनका युद्ध	१३०	यद्यमरोग-नाशन	१४९
वर्चःप्राप्ति-सूक्त (का. १, स. १)	१३०	नीचेके सार्थी	१५१
देवताओंका संवेष	१३१	पापाचार और दुष्ट विचार	१५१
उद्धतिका गूढ़मंत्र	१३२	कंजस्ती, दारिद्र्य और मृत्यु	१५१
विजयके लिये संयम	१३२	पिण्डज	१६०
शानसे जातिमें व्रेष्टाकी प्राप्ति	१३३	द्वन अमि	१६०
जनताकी भठाई करना	१३३	सूर्यप्रकाशका भद्राव	१६०
उद्धतिकी चार सीढियाँ	१३३	शुद्धिका उपाय	१६०
भपनी शक्तियोंका विकास	१३३	मृत्यु और हास्य	१६१
स्वदक्षियोंका संयम	१३३	मनुष्यकी आत्मूच्छ भर्यावा	१६२
शानदृदि द्वारा स्वतातिमें संमान	१३३	बहीका प्रचंड वेग	१६२
जनताकी उद्धतिके लिये प्रयत्न	१३३	सौ वर्षोंकी पूर्ण आयु	१६३
इन सूक्तोंका भरणीय उपयोग	१३४	यद्यमचिकित्सा (का. ६, स. ८५)	१६५
शुद्धिकी विधि (का. २, स. १९-२१)	१३४	बरण वृक्ष	१६५
पांच देव	१३६	यद्यमानाशन (का. २, स. ३३)	१६६
पंचायतन	१३६	काळ-क्षयकी चिकित्सा (का. १, स. १२०)	१६७
पांच देवोंकी पांच शक्तियाँ	१३६	क्षयरोग-निवारण (का. १, स. २०)	१६८
मनुष्यकी दुष्टि	१३७	ज्वरंकं लक्षण और परिणाम	१६९
देवता पंचायतन	१३७	क्षयरोगका निवारण (का. १, स. १४)	१६९
शुद्धिकी शीति	१३७	कफक्षय	१७०
द्रेष्य करना	१३८	सांसारीको दूर करना (का. ६, स. १०५)	१७०
दुष्ट दमन (का. २, स. १०)	१३९	श्वासादि-रोग-निवारण सूक्त	-
बलकी गणना	१३९	(का. १, स. १२)	१७०
स्वाहा विधि	१४०	महावपूर्ण रूपक	१७१
भारम-सर्वस्व-सर्वरैण	१४०	आरोग्यका दाता	१७२
चोर-नाशन-सूक्त (का. १, स. १५)	१४१	सूर्योदियोंसे चिकित्सा	१७२
सीसेकी शोर्णी	१४२	सर्वसाधारण वयाप	१७३
शुभ्र	१४२	विपचिकित्सा (का. १, स. ५१)	१७३
शार्व शीर्णी	१४२	विषयको दूर करना (का. १, स. १)	१७३

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
विषय दूर करनेका उपाय	१७६	इवनसे नीरोगिता	२००
विषयको दूर करना (कां. ४, स. ७)	१७७	गण्डमालाकी चिकित्सा (कां. ७, स. ७४)	२००
दो औपधिर्या	१७८	गण्डमालाका निवारण (कां. ६, स. ८१)	२०१
सर्पविषय दूर करना (कां. १०, स. ४)	१७८	गण्डमाला	२०२
सर्पविषय दूर करना (कां. ५, स. १३)	१८२	रोग-कृमि-निवारण (कां. ५, स. २१)	२०२
सर्पविषय	१८४	रोगोंकी कृमि	२०५
उपाय	१८४	रोगजंतुओंका शरीरमें प्रवेश	२०६
सर्पका विष (कां. ७, स. ८८)	१८५	आरोग्य प्राप्ति	२०६
विष-निवारणका उपाय (कां. ६, स. १००)	१८६	संतरंगिक रोग	२०७
सर्पसे घचना (कां. ६, स. ५६)	१८७	रोग हृदयका लक्षण	२०७
सर्प-विष निवारण (कां. ६, स. १३)	१८७	रोगोत्पादक कृमि (कां. २, स. ३१)	२०७
ज्वर (कां. ५, स. ११५)	१८८	कृमियोंकी उत्पत्ति	२०८
ज्वर-निवारण (कां. ५, स. २२)	१८९	दूर करनेका उपाय	२०९
ज्वर रोग	१८९	कृमि-नाशन (कां. २, स. ३२)	२०९
ज्वरके भेद	१९१	सूर्यकिरणका प्रभाव	२१०
ज्वर निरूपिता उपाय	१९२	• कृमियोंके लक्षण	२१०
शीत-ज्वर-दूरीकरण-सूक्त (कां. १, स. २५)	१९२	रोगबीजोंके नाशकी विधा	२११
ज्वरकी उत्पत्ति	१९३	विषस्थान	२११
ज्वरका परिणाम	१९४	रोगकृमिका नाश (कां. ५, स. २३)	२११
हिमज्वरके नाम	१९४	रोगकृमियोंका नाश	२१२
नाम: शब्द	१९५	रोगकृमिका नाश (कां. ४, स. ३७)	२१३
फुटनाशन-सूक्त (कां. १, स. २०)	१९५	रोगकृमि	२१५
बनस्पतिके मात्राप्रति	१९६	लक्षण	२१६
सरूप-करण	१९६	रोगकृमिनाशक हृदय (कां. ३, स. ३३)	२१८
बनस्पतिपर विजय	१९६	रोगनाशक हृदय	२१८
सूर्यका प्रभाव	१९६	रोगोंसे घचना (कां. ६, स. ९६)	२१९
सूर्यसे धीर्यं प्राप्ति	१९६	पापसे रोगकी उत्पत्ति	२१९
श्वेतकुष्ठ-नाशन-सूक्त (कां. १, स. २१)	१९७	संधियातको दूर करना (कां. २, स. १)	२२०
स्वेतकुष्ठ	१९८	संधियात	२२१
निदान	१९८	दद-इक्ष	२२१
दो भेद और उनका उपाय	१९८	उत्तम वैद्य	२२१
रंग छुसना	१९८	प्रीणताकी प्राप्ति	२२२
औपधिर्योंका रोदण	१९८	क्षेत्रिय रोग दूर करना (कां. ३, स. ८)	२२२
गण्डमालाकी चिकित्सा (कां. ७, स. ७६)	१९९	क्षेत्रिय रोग	२२३
गण्डमाला	२००	दो औपधिर्या	२२३

( ८ ) अर्थव्येदका सुयोग अनुचाद — 'दीर्घजीवन और आरोग्य '

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
आनुचिक रोग दूर करना ( का ३, सू. ० )	२२४	चन्द्र ( सोम ) देवसे आरोग्य	२३६
मातापितासे सन्तानमें आये क्षेत्रिय रोग	२२५	सूर्यदेवसे आरोग्य	२३६
हरिणक संगोसे चिकित्सा	२२५	पचाश पिता	२३७
हृदय रोग	२२५	पृथ्वीमें जीवन	२३७
औषधि-चिकित्सा	२२६	मूत्र-दाप निवारण	२३७
भगवती और तारका	२२६	पूर्णपर सम्बन्ध	२३८
छुलोक और भूलोकमें समान औषधिया	२२६	शरीरशास्त्रका ज्ञान	२३८
जल-चिकित्सा	२२६	हस्तस्पर्शसे रोगनिवारण ( का ४, सू. १३ )	२३९
पशुओंसी स्वास्थ्य रक्षा ( का ३ सू. २८ )	२२८	देवोकी सहायता	२४०
पशुओंका स्वास्थ्य	२२८	प्राणहे दो द्व	२४०
पशुरोगही उत्पत्ति	२२८	देवोके दूत	२४१
रोगी पशु	२२८	दुर्गतिसे बचना ( का ६, सू. ४४ )	२४२
फलेश प्रतिवन्धक उपाय ( का १, सू. ९ )	२२९	दुर्गतिसे बचनेका उपाय ( का २, सू. १० )	२४२
सदक मालापिला	२३०	दुर्गतिका स्वरूप	२४५
विशेषस्तुत्व	२३१	एकमात्र उपाय	२४६
पराक्रम	२३१	ज्ञानका फल	२४६
परिश्रमसे तिरि	२३१	उत्पत्तिका भारी	२४७
असुर-माया	२३१	अलकातरकी भाया	२४७
संकटों विम्ब	२३२	स्वकीय प्रयत्न	२४८
आरोग्य-सूत्र ( का २, सू. १ )	२३३	प्रार्थनाका वल	२४८
औषधि	२३४	मनको धीरन देना	२४८
शङ्खोंका उपयोग	२३४	मृत्यु ( का ६, सू. ११ )	२४९
आरोग्य-सूत्र ( का १, सू. १ )	२३४	मृत्युके प्रकार	२५०
मृथ-दोष निवारण	२३५	मृत्युसे सरक्षण ( का ४, सू. ११ )	२५०
आरोग्यका साधन	२३६	मङ्गौदन	२५२
पर्यान्यसे आरोग्य	२३६	अमृतकी प्राप्ति	२५२
मित्र ( प्राण ) वायुसे आरोग्य	२३६	आत्मगुदि	२५३
वहश ( जड़ ) देववास आरोग्य	२३६	तप	२५३



अथर्ववेदका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

## दीर्घजीवन और आरोग्य

### भूमि का

१ प्राणरक्षण	२	१५ विषचिकित्सा	२	५०
२ दीर्घजीवन	१२	१६ उच्छवाशन	३	२०
३ धातक प्रयोगोंके दूर करना	४	१८ गाढ़माला	३	१४
४ निर्भयता	१	१९ रोगहमि	७	५७
५ आरोग्य	२	२० क्षेत्रियरोग	२	१२
६ शुद्धि	५	२१ पशुओंका आरोग्य	१	६
७ इस्तपर्शसे रोग निवारण	१	२२ शार	१	१
८ स्वावलम्बन	२	२३ इंद्र्यानिवारण	४	१९
९ शारी	१	२४ कठेश-प्रतिवन्ध	३	१८
१० सुख	२	२५ मृदु	२	१०
११ डस्ताद	२	२६ शक्ति	१	२
१२ शान खोर कर्म	२	२७ सत्य	१	११
१३ प्रकाश	२	२८ कष्ट्याण	१	१
१४ यस्मनाशन	१	२९ असृत	१	१
		१०३		६१७

## दीर्घजीवन

मनुष्यके लिए दीर्घजीवन अथवा रोगरहित दीर्घायु अत्यन्त आपदयक है। इसके साथ ही हुडम्ब, धन, अधिकार, ज्ञान आदि दूसरी चीजोंकी भी आपदयकता है। परन्तु हुडम्ब, धन, अधिकार और ज्ञानके होनेपर भी आरोग्यपूर्ण दीर्घायु न हो, तो इनका कुछ भी उपयोग नहीं हो सकता। यदि कोई मनुष्य रोगी बनकर विस्तरे पर पदा रहे, तो वह अपनी पत्नी, उत्र आदियोंके लिए निर्यक और भाररूप बनता है। इस प्रकार धन सम्पत्तिके होते हुए भी मनुष्य आरोग्यपूर्ण दीर्घायुके बिना उस सम्पत्तिका उपयोग नहीं कर सकता। इसलिए इन सब पदार्थोंमें ‘आरोग्यपूर्ण दीर्घायु’ ही अतिशय महत्वपूर्ण है।

इस ग्रंथका विषय ही ‘दीर्घजीवन और आरोग्य’ है। आरोग्यके अभावमें दीर्घायु मनुष्यके लिए उपयोगी नहीं हो सकती। इसलिए मनुष्यके मुख्यपूर्ण जीवनके लिए उसके आरोग्यका संरक्षण अत्यन्त आवश्यक है।

## प्राणका संरक्षण

प्राणकी दीर्घकालतक रक्षा करनेके दीर्घायुकी प्राप्ति हो सकती है। प्राण ही जातु है, इसलिए कहा है—

प्राणाय नमो यश्च सर्वमिदं वशे ।

यो भूतः सर्वस्येश्वरः यस्मिन् सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥  
( अथ. ११४११ )

‘यद सब कुछ जिसके आधीन है, उस प्राणको मेरा नमस्कार हो। यद प्राण सबका ईश्वर है। इसीमें सब हुठ समाविष्ट है। इसीके आधारसे सब प्राणियोंकी स्थिति है। इस विषयमें और भी कहा है—

प्राणः प्रजा अनुवस्त्वे पिता पुत्रमित्र विषयम् ।

प्राणो ह सर्वस्येश्वरो यश्च प्राणिति यश्च न ॥

( अथव. ११४११० )

‘जिस प्रकार रिता अपने उप्रके साथ रहता है, उसी प्रकार सर्वोंका ईश्वर यद प्राण प्राणायाम करनेवाले और न करनेवाले सभीके साथ रहता है।’

सम्भवतः यहाँ कुछ लोग यद भी कह सकते हैं कि इतने यदे यदे वैष्णवोंके सामने प्राणका महत्व ही यथा है? इसका उत्तर बैद्धने इतने प्रकार दिया है—

आशर्वणीः अंगिरसीः दैवीः मनुष्यजा उत ।

ओरोग्यः प्रजायन्ते यदा स्वं प्राण जिन्यस्ति ॥

( अथव. ११४११ )

‘आपर्वणी, अंगिरसी, दैवी और मनुष्य निर्मित औपर्यात भी तक उपयोगी होते हैं, जयतक कि शरीरमें प्राणका संचार और उसकी प्रेरणा होती है।’ इतना इस प्राणका महत्व है। इसीलिए कहा है—

प्राण मा मत् पर्यावृत्तो न मदन्यो मविष्यसि  
( अथव. ११४१२६ )

‘हे प्राण! मुझसे अलग मत हो, मुझसे तू दूर मत जा।’ यद्योंके प्राणके दूर जानेका अर्थ मत्यु ही है। इसलिए यद्यां प्राणसे दूर न जानेकी प्रार्थना की है। यह अत्यन्त योग्य और आवश्यक है।

प्राणको अपने अनंदर स्थिर करनेके लिए प्राणायामका अनुष्टुप्त अवश्य करना चाहिए। लम्बा प्राण अनंदर लेकर वही थोड़ी देर रोक कर फिर धीरे धीरे उसे बाहर निकालना प्राणायामकी विधि है। बाहर भी प्राणको थोड़ी देर रोकना चाहिए। ये चार प्रकार प्राणायामरूप हैं। योगशास्त्रमें इन्हें ही ‘पूरक’ कुम्भक, रेचक और बाहा कुम्भक कहा गया है। इनके अलावा दूसरे प्रकारके भी प्राणायाम होते हैं।

१- भस्त्रा प्राणायाम— जिसमें जल्दी जल्दी शास्त्री उच्छ्वास किया जाता है। उसे भस्त्रा प्राणायाम कहते हैं। इनसे फेंकें द्वच्छ दोते हैं। दीर्घ और लघुके रूपमें इसके दो भेद हैं।

२- उज्ज्वाली प्राणायाम— इसमें आवाजके साथ शास्त्रोच्छ्वास किया जाता है। इसमें अन्तःकुम्भक या बायाहुकुम्भक नहीं किया जाता। पर आवाजके साथ सर्वांगन्दर भी और बाहर निकाली जाती है। इस शास्त्रोच्छ्वासकी आवाज पर मनको पृष्ठाम भी किया जा सकता है। इससे मनको पृष्ठाम करनेवाले सारे लाभ प्राप्त हो सकते हैं। सर्व साधारण मनुष्योंके लिए यद प्राणायाम बहुत अमदायक हो सकता है।

३- प्राणायाम— जिसमें धीरे धीरे सौंदर ली जाती है उसे पूर्ण प्राणायाम कहते हैं। इसमें यथागति अन्तःकुम्भक करके धीरे धीरे सौंदर बाहर छोड़कर उसे बाहर ही रोक दिया जाता है। जितने समयमें पूरक होता है, उससे चौगुने समयमें कुम्भक, दुगुने समयमें रेचक और थोड़ी देर बाहा-कुम्भक किया जाता है। कुम्भकका समय तिक्तिके अनुसार बदाया बदाया जा सकता है। कुम्भकका समय तिक्तिके अन्तर्मान होता है।

प्राणायाम के बहुत से प्रकार हैं, ये किसी एक योगी के शाश्रम में रहकर सीखने पड़ते हैं। सर्व साधारण जिससे दाख उठा सकते हैं, ऐसे सीन प्राणायाम उपर दिए गए हैं। इस प्राणायाम से अपने शरीरमें प्राणोंको स्थिर किया जा सकता है। भला और पूर्ण प्राणायामको प्रथम बहुत समय तक नहीं करना चाहिए। भला प्राणायाम के पढ़ोवो स्वच्छ करनेवे लिए योद्धा ही करें। उक्तीया प्राणायाम उपादा करें और पूर्ण प्राणायाम अपनी शक्ति के बहुतास करें। ऐसे करनेसे साधक के शरीरमें प्राण स्थिर रह सकते हैं।

### प्राणायामका महर्च

जैसा कि ऊपर बताया जा चुका है प्राणायामसे प्राणकी शक्ति बढ़ती है, और उससे आयु दीर्घ होती है। इस शरीरमें से दो तरहकी नाडियों हैं। (१) जो शुद्ध रक्तको हृदयकी ओर दें जाती है। (२) जो अशुद्ध रक्तको हृदयकी ओर दें जाती है। इस शरीरमें प्रतिश्वसण विषका प्रसार होता रहता है और यह रक्तमें मिलकर सारे शरीरको विषमय करता रहता है। धमनियों द्वारा वह अशुद्ध या विषमय रक्त इद्यमें पहुँचाया जाता है। वहां हृदयमें प्राणायिका निगास है। भनुष्य जो भास लेता है वह शुद्ध वायु होती है जो हृदयमें पहुँच कर प्राणायिको प्रेरित करती है और यह प्राणायिकी धमनियों द्वारा हृदयमें लाए गए अशुद्ध रक्तर विषमय रक्तों को जला देती है, और यह रक्त फिर शुद्ध होकर शरीरमें परिप्रकार करने लगता है। इस प्रकार यह प्राण ही इस शरीरका मुख्य आधार है। मनुष्यी भी अपनी स्मृतिमें इस्तेवे हैं—

द्वान्ते ध्यायमानानां धातुना हि यथा मलः ।

तथेन्द्रियाणां द्वान्ते दोपाः प्राणस्य निप्रहात् ॥

विस प्रकार भासमें ढाले गए धातुओंका मैल जल जाता है, उसी प्रकार प्राणोंका निम्न एवं प्राणायिकों प्रकृतियोंका करनेसे सारी इन्द्रियोंका मल दूर हो जाता है।

नितनी उपादा शुद्ध वायु अनदर सी जाएगी, उतनी ही यह प्राणायिकी उपादा भद्रकेनी, परिणामत रक्तके अशुद्धत्व भी जाएंगे।

इस प्रकार प्राणसे प्रेरित प्राणायिकी रक्तको शुद्ध करती है, शुद्ध रक्त इन्द्रियोंको निर्भै व्यानाता है, निर्भै इन्द्रियोंको वरामें करनेसे आयु दीर्घ होती है। इस प्रकार प्राणायामसे दीर्घायुकी प्राप्ति होती है। यह महर्च है प्राणायामका।

\*

### उच्चतिका मार्ग

मनुष्यका जन्म उच्चति करनेके लिए ही दूषा है, इसलिए वहा है—

उच्चानं ते पुरुष नाव्यानं । (अर्थ १११)

‘हे मनुष्य ! तू ऊपर उठ, नीचे नह गिर।’ मनुष्यका यह कर्तव्य है कि वर्तमानकर्तव्यका विचार कर वह हमेशा उच्चतिके मार्ग पर ही चढ़ता रहे। वह सर्वत्र अपनी मनन-शक्तिका सुपुण्योग करे। उसे मनुष्य इसलिए कहा गया है कि वह अपनवशकिसे युक्त है, ‘मननात् मनुष्यः।’ इसलिए उच्चतिका मनन ही एकमात्र उपाय है। इसलिए मनुष्य सदा सर्वदा अपनी बुद्धिका उपयोग करके उच्चति ही करे, कभी भी अवश्वत न हो। बेदका यह परिव्रत सन्देश मानवमात्रके लिए है। जो भी इस सन्देशको ध्यानमें रखते हुए उद्गुतास कार्य करेगा, वह निश्चित हृष्टसे उद्घत होगा।

### बोध और प्रतिबोध

बोध और प्रतिबोध मनुष्यकी सद्व्यता करते हैं। इस विषयमें बहा है—

योधश्च त्वा प्रतियोधश्च रक्षताम् ।

अस्त्वनन्द्य त्वानग्रद्वाणश्च रक्षताम् ।

गोपायन्द्य त्वा जागृतिश्च रक्षताम् ।

(अर्थ १११३)

‘जान और विज्ञान लेरी रक्षा करें, अल्लस्य मत वर और काम करना मत छोड़, रक्षक और जापत रहनेवाले लेरा रक्षा करें।’ ये रक्षकों युग्म हैं, इसलिए ये युग मनुष्योंको धारण करने चाहिए। इसलिए कहा है—

आ इहि ! तमसः ज्योतिः आरोद । (अर्थ ११४)

‘इस अवधारको छोड़कर प्रकाश पर चढ़ ।’ अंभधारक अर्थ, छोड़कर अवधारके भारी, या अवधार, अग्रहि, अर्थके लिए, अत्यन्त आश्रयक है। ऐसे करनेसे हम—

सद्व्यतीर्येण इमं मूर्योः उत्पात्यामसि ।

(अर्थ ११५)

‘हारों वीर्यकी सद्व्यतामें इस मनुष्यमें सुरक्षाके भयमें दूर कर सकेंगे।’ इस मनुष्यानमें मनुष्य दीर्घायु होगा।

जीवतां ज्योतिः अन्येहर्वाह आ त्वा द्वारामि शतदाराद्य । अनमुक्तन् मृत्युपाशानदास्ति द्वारायि जायुः प्रतरं ते दधामि ॥ (अर्थ ११६)

'नीतित मनुष्योंकी ज्योतिको तू प्राप्त कर, सौ वर्षकी आयु में तुम्हे प्राप्त करा जाएगा । सृष्टिपुराण और अवनतिके कारणोंको दूर करके तेरी आयुको दीर्घ करके उसे और दीर्घ बनाना हूँ ।' इस प्रकार अपनी आयुको दीर्घ बनाना साधक के हाथोंमें है । साधक प्राणायामादि साधनोंसे अपनी ऐसी उमर और अधिक दृढ़ी कर सकता है ।

सत्तर्विभ्य एने परिद्वारामि त एने स्वस्ति  
जरसे यहन्तु ।

'सत्त्रविभ्योंके बाधीन इस मनुष्यको मैं करता हूँ, वे इसे शृदाग्रस्थात्क शुरुकितरूपसे पहुँचायें ।' अपने शरीरमें दो जांते, दो कान, दो नाक और एक मुख ये सात ऋषि हैं । ये सातों ऋषि मनुष्यको शृदाग्रस्थात्क के जांबं और मनुष्यकी इन्द्रियोंमें मनुष्यको सुरक्षिततासे दीर्घायु प्रदान करें । मनुष्यको चाहिए कि वह इन्द्रियोंको पेसे उत्तम रास्तेरपे जाएं कि वह दीर्घायुवान् बने । दीर्घजीवनकी प्राप्ति इन्द्रियों और प्राणोंके जापीन है ।

### मातापिताजोंके पाप

दीर्घ जीवनकी प्राप्तिमें मातापिताजोंका भी सम्बन्ध है—  
मातृहृतात् पितृहृतात् च एनसः श्रेष्ठे ।

( अथ. भा० १० । ४ )

'माता और पिता के पापोंके कारण तू इस प्रकार बीमार होकर सो रहा है ।' अर्थात् माता पिता यदि पुण्यशाली होंगे, तो उनका पुण्य इस प्रकार बीमार नहीं हो सकता । अरितु निरोगी रहकर दार्ढ्र्य जीवन प्राप्त करेगा । '

### मानसिक दक्षिति

मानसिक शक्तिसे भी इसका सम्बन्ध है—

पुराय ! सर्वेण मनसा सह इह पथि ।

यमस्य दूती मा तुगाः । जीव पुरा अधि इहि ॥५॥

( अथ. भा० १० । ५ )

'हे पुराय ! तू अपने सम्मूर्ख मनसे पहुँचा, यमके दूतेके साथ न जा, जीरोंकी दूर नगरीमें रह,' मनके भाव उच्च रहने चाहिए । कुरिचारोंमें मन न रहे । कुरिचार मनुष्यको यमदूतोंने धारीन करता है । यदि भावी ही जीवकी नगरी है । अत मनको कुरिचारोंसे युक्त करके यहाँ दीर्घायु प्राप्त कर ।

मा विभेः । न मरिष्यसि । द्वा जरदृष्टि एषोमि ।  
( अथवे. भा० १० । ८ )

'हे मनुष्य ! तू दर भत, तू मरनेवाला नहीं है, तुम्हे मैं इतना बलसे युक्त कर दूँगा कि तू युद्धावस्था भी सुखसे भग्न संकेगा ।' पेसे उत्तम विचारोंसे युक्त मनवाला ही दीर्घायु प्राप्त कर सकता है ।

मन एक पेसा सूक्ष्म सत्त्व है, जो इस शरीरमें रहकर सरो शरीर पर अपना प्रभुत्व रखता है । मनके धनने विगड़नेपर ही दर्शीत्का बनता विगड़ना आशारित है । जिस मनुष्यका मन सदा प्रसन्न और आनन्दित रहता है, वह हमेशा स्वस्य बना रहता है । अतः मनको कुरिचारोंसे बचानेका एक मात्र उपाय है उसे सर्वदा व्यस्त रखना । 'याली दिमाग जैतानाका घर होता है' इस क्षदावतके अनुसार वैटाडाला दिमागवाला मनुष्य सदा दूसरोंकी हानिकी ही यांते सोचता रहता है, छिह्ना उसका परिणाम उसके शरीर पर भी होता है ।

यही यात रोगोंके विषयमें भी है । यदि रोगीका मन शक्तिशाली है, और उसमें जीवनकी चाह है, तो वह भर्यकरसे भर्यकर योगीरीसे भी सुरक्षित बचकर निकल सकता है, पर एक स्वस्य मनुष्य भी जीवनकी चाहसे रहित सदा निराशामय होकर शमशः क्षीण होता चला जाता है । अतः मनुष्यको सदा 'मैं भास्तु हूँ, मैं बलवान् और शक्तिशाली हूँ, मैं शीश नहीं महांगा' भावित युग्म विचार अपने मनमें रखने चाहिए । युवर्वदीमें मनकी शक्तिका सविस्तार वर्णन करनेवाला एक सूक्ष्म है, उसे 'शिवसंकल्प सूक्ष्म' कहा है । मनमें सदा शिवसंकल्प ही हों । यदि मन सब इन्द्रियोंका राजा है, जिस रास्तेसे मन जाता है, उसी रास्तेपर इन्द्रियोंका चलती है । इसलिए मनको इन्द्रियरूपी घोड़ोंका सारथी बताया है । अतः शिवसंकल्पवाला मन उत्तम सारथिकी तरह इन इन्द्रियोंको उत्तम मापदंशे रे जाता है, परिणाम-स्वरूप मनुष्य भी स्वस्य और दीर्घायुवाला होता है । इसी-लिए अथर्वैदमें भी 'मानसिक शक्तिपर बहुत ज्यादा जीर दिया गया है ।

### इवनसे दीर्घायु

'योग्य जीवयित्के इवन करनेसे मनुष्य दीर्घजीवन प्राप्त कर सकता है । जीवयित्के इवन करनेसे सभी उठके रोगोंका निराकरण हो सकता है । इस विषयमें बाधान्तर्यामें दिला है—

भैयन्ययदा धा पते । तस्माहतुसंपित्तु प्रयुज्वन्ते,  
शतुसंपित्तु ध्यापिर्गयिते । ( गो. शा. च. प. ११९ )

‘यह औरधियोंसे होनेवाला महायज्ञ है, इसलिए अतुर्भौकि संधिकालमें किया जाता है, वयोंकि अतुरनिधियोंमें यज्ञ होता है।’

किस रोग पर किस औरधीका हवन करना चाहिए इसका विचार उत्तम वैद्योंको करना चाहिए। ऐसे हवनोंके करनेसे मनुष्य दोषमुक्त बनता है और दीर्घीवी होता है।

हवनसे सारा वायुमण्डल शुद्ध और निर्मल होता है, इससे हवा शुद्ध होती है, और उत्तम भेद बनते हैं उनसे किरणिर्मल और विशुद्ध जल बरसता है, जिससे उत्तम शक्ति उत्पत्ति होती है। मनुस्थृतिमें कहा है—

**अग्नो प्रास्ताद्युतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते ।**

**आदित्याज्ञायते वृष्टिः युधेरन्ते ततः प्रजाः ॥**

‘भगिनें दाती गई भाद्रुति सूर्यमें जाती है, सूर्यसे पानी बरसता है, और उस पानीसे प्रजायें घटती हैं।’

प्राचीनकालमें हर नगरके चौराहेपर बड़ी यज्ञालालय होती थीं, जिनमें बड़े बड़े यज्ञ रचाये जाते थे। इन यज्ञोंमें स्वास्थ्यवर्धक पदार्थोंकी आगुठियाँ दी जाती थीं, और उन पदार्थोंका सूखमत्र इवांसे खिलान होकर प्राणियोंका धन्दमर आस द्वारा आया था, जिससे सभीका स्वास्थ्य उत्तम रहता था और वे दीर्घकालक उत्तम स्वास्थ्यका भावनन्द हेते थे। अत इस प्रकार हवन भी दीर्घीयुगासिका पृक् महाशृण्ण साधन है।

### सुवर्ण-धारण

‘शरीरपर सोनेको धारण करनेसे मनुष्य दीर्घीवीन प्राप्त कर सकता है। इसलिए कहा है—

यो चिभर्ति दाशाश्यणं हिरण्यं स मनुष्येषु कृणुते  
दीर्घमायुः । ( श. य १४-५ )

शतार्नीकाय हिरण्यं अयन्नन् । ( अ. ११५४ )

‘जो दाशाश्यण हिरण्य शरीरपर लोधता है, वह मनुष्योंमें सी वर्षकी दीर्घतु प्राप्त करता है।’ दीर्घतु प्राप्त करनेका यह भी एक उपाय है। यह उपाय हरपक कर सकता है। शरीरके साथ सोनेका स्वर्ण होनेसे शरीरपर उत्तम परिणाम होता है।

इससे आलागा अनेक प्रकारोंको दूर करनेका उपाय भी बताए हैं। पद्मास, उत्तर, मंड्माला, क्षेत्रिय रोग, संविवाह, मूर्त्रोग खेत्रुष्ट, रोगहृषियोंका भाव इत्यादि अनेक विषय इस भागमें आए हैं, साथ ही उनके निपातणोग्राम भी

बताए हैं। रोगोंके दूर होनेपर ही आरोग्य बनेगा और मनुष्य दीर्घीवीन प्राप्त कर सकेगा। रोगहृषियोंके नाश करनेके प्रियमें कहा है।

**उद्यथादित्यः किमीन् हन्तु निप्रोचन् हन्तु रद्धिभिः  
ये अन्तः किमयो गवि । ( अ. २१२१ )**

‘उद्यथ और अस्त होनेवाला सूर्य अपनी किरणोंसे रोग हृषियोंका नाश करता है।’ सूर्य किरणोंसे रोगोंके हृषि दूर होते हैं। घर सुरु हुए हों तो तंग न हो जाकि उड़ घरोंमें सूर्य किरणोंका मुक्त प्रवेश हो सके। ऐसे घरोंमें रहनेसे सभी निरोगी रह सकते हैं।

### इस्तर्पर्यसे आरोग्य

हायने हृषारोंसे रोगहृषित्सारी पद्धति आजकी विकिसापद्धतिका एक भावदृश्य अंग है। कुछ रोग शारीरिक होते हैं और कुछ मानसिक। उत्तर, पात्र, घरे रोग आदि शारीरिक हैं, पर चिन्ता, दुःख, क्षय आदि मानसिक हैं। चिन्ता शयर्य कुण्डायें अद्यतन मनमें रहती हुए और घीरे घीरे अरना प्रभाव सेरे शरीर पर जमा लेती है। पद्धतः शरीर ब्रह्मश क्षीण होता जाता है। चिन्तासे स्वस्थ मनुष्य भी क्षीण होता जाता है यदि क्षीण होता ही। ‘क्षय’ है। इस प्रकार क्षय रोगोंमें मनका भाग अधिक होता है। मनमें अनेक वरहकी कुण्डायें प्रसुत ब्रह्मस्थाने रहती हैं। इनका निराकरण स्वृत जलरीरी विकिसासे भ्रमभरत है। कुन्डी विकिसारोगोंके मन पर प्रभाव ढाक कर ही की जा सकती है। इसी पद्धतिको लाभकर ‘मनो-विद्येयादी पद्धति’ ( Psycho-Analyisis ) कहते हैं। इस पद्धतिमें हिन्दू-टिम और मेस्मियन्सका प्रायान्य होता है। विकिसक हृष पद्धतिक द्वारा रोगों पर अपनी मानसिकताकी बेड़ता है और उस पर अनेक मानसिक इण्डोंको बेड़ कर उसकी मानसिक कुंटाभोंको दूर करता है।

\* यह पद्धति भावुकिन नहीं है अनितु वेदोंमें भी इस पद्धतिका अध्ययन किया जा सकता है। अपरदेशमें दायरों संरोतमें रोगोंको दूर करनेकी विकिसा याहाँ है—

आ त्यागमं दानातिभिः अथो अरिष्टातिभिः ।

दक्षं त उग्रमाभारिपं परा यदं सुपामि ने ॥ ५ ॥

अयं मे हस्तो भगवान् अयं मे भगवत्तरः ।

अयं मे विष्वेषतोऽयं शिथिभिर्मर्तनः ॥ ६ ॥

हस्ताभ्यां ददशाश्याभ्यां दिना वाचः पुरोगरि ।

अनामपित्तुभ्यां हस्ताभ्यां

ताभ्यां त्याभिर्मृतशामान्ति ॥ ७ ॥ ( अ. १११ )

‘शान्तिदायक गुणोंके साथ और गिरावको दूर करने-वाले शुभगुणोंके साथ मैं तेरे पास आया हूँ। मैं तुमसे बल बढ़ाता हूँ। यहमा आदि रोगोंको दूर करता हूँ। यह मेरा हाय भाष्य बड़ानेवाला है और यह दूसरा हाय पहलेकी भी अपेक्षा शक्तिशाला है। यह मेरा हाय सभी रोगोंको दूर करनेवाला है और कल्याण करनेवाला है। दस अंगुली रूपी शाखायें इस मेरे हाथमें हैं। जीभसे मैं उत्तम कल्याण करनेवाली भाष्य ही बोलता हूँ और गिरोगता प्रदान करने वाले इस हाथसे तेरा स्पर्श भी करता हूँ। इस मेरे हृत्स्पर्शसे तू नि सदैह निरोगी बनेगा, मेरे हाथमें ऐसा प्रभाव है।’

इस प्रकार प्राचीन कालमें दृष्टस्पर्शसे रोगियोंको स्वस्थ किया जाता था। यह विद्या आज भी कृदि पर है और इस्त स्पर्शसे स्वस्थ्य प्रदान करनेवाले डॉक्टर आपका बहुतसे हैं। इसलिए इस सम्बन्धमें अधिक लिखेकी आवश्यकता नहीं है। मन इसकर्तव्याला होना चाहिए, मानसिक इड सकलसे उच्चरे गण दबन्दोंसे और हाथके स्पर्शसे डॉक्टर अपनी मानसिक शक्ति रोगीके ग्राहकमें पहुँचाता है और रोग दूर करता है। इस प्रकार हाथसे रोग दूर करनेकी विद्या बेदोंमें बढ़ती है।

शरीरकी स्वस्थता दीर्घजीवनक लिए अत्यावश्यक है। पर तपरहित मनुष्य इस स्वस्थताको प्राप्त नहीं कर सकता। तपसे हन्दिया निर्मल होती है और निर्मल हन्दिया शक्ति दाती होकर सारे शरीरको स्वस्थ बनाये रखती है। हन्दियोंको शुद्ध करनेकी शक्ति भी इस भागमें बढ़ती है गई है।

### शुद्धिकी रीति

शुद्धिकी रीति पाच तारह की है। अर्थात् पाच सानोंमें शुद्धता होनी चाहिए—

१ याणीङ्ग तप— सर्व प्रथम वाणीक वपक्ष आचरण करना चाहिए। सत्यभाषण, मौन भाषि, वाणीक तप है। सत्यभाषणसे मनुष्यकी वाणी अप्रविद्यत हो जाती है, अथात् सत्य भाषण करनेवाला जो कुछ बोलता है, वह अवश्येष होकर रहता है। इसका वर्णन योगदर्शनमें देखा जा सकता है। वाणीके दोषोंको दूर कर उसमें प्रकाश और प्रसङ्गता दानी चाहिए। जो कुछ भी बोला जाए, वह सावधानता और परिशुद्धतासे ही बोला जाए। इस प्रकार वाणीको शुद्ध करनेसे वाणीका तेव और प्रभाव बहुत बढ़ता है।

२ प्राणोंका तप— प्राणायामसे प्राणका तप होता है।

जिस प्रकार मुँहीसे पूकर काग जलाई जाती है, उसी प्रकार भ्राण्यायामसे शरीरकी नमनादियोंकी शुद्धता होती है और तेव बढ़ता है, शरीरके दोष दूर होते हैं, प्रकाश बढ़ता है, शरीरकी शुद्धि होती है और तेनदित्ति बढ़ती है। इस अनुचानसे मनुष्य निर्दोष होता है।

३ हृषिका तप— दुष्मावासे किसीकी ओर न देखना, मगल भारताते ही अपनी हृषिका उपयोग करना हृषिका तप कहता है। अपनी हृषिको कुमारांपरसे हटाकर सुमारांपर छलाना भी एक बड़ा भारी तप है।

४ मनका तप— मन सब हन्दियोंका स्वामी है। वही हन्दियोंचो चलानेवाला होनेसे हन्दियाधिपति है। इसलिए सभी शाखोंमें कहा है कि यदि मनुष्य हन्दियोंका निप्रद बरना चाहता है, तो उसे चाहिए कि वह प्रथम मनका निप्रद करे। मनके निप्रद करनेसे सभी हन्दियों स्वयं वसामें आ जाएगी। सत्यपालन मनका तप है। तुरे विचारोंको मनसे दूर करना मानसिक तप है। इस प्रकारके तपसे मनके दोष दूर होते हैं, मन पवित्र होता है और शुद्ध होकर तेजस्वी होता है।

५ धीर्यका तप— (व्रह्मचर्य) जननेन्द्रियका, धीर्यका अथवा कामका तप व्रह्मचर्य कहता है। व्रह्मचर्यसे सारी अपमत्युयें दूर हो जाती हैं और अनन्त प्रकारके लाभ होते हैं। रोगादियोंका भय दूर होता है और नैसर्गिक आरोग्य प्राप्त होता है। व्रह्मचर्यके चारोंसे सब जागते हैं, इसलिए उसके विषयमें ज्यादा लिखनेकी जहरत नहीं है। व्रह्मचर्य हर प्रकारसे मनुष्य मात्रके उदाराके लिए उपयोगी है।

अभि (वाणी), वायु (प्राण), सूर्य (दृष्टि-नेत्र), चन्द्रमा (मन), भाष (धीर्य) इन देवताकी आश्रय लेकर मनुष्य शुद्ध हो सकता है। प्रथेक देवताकी पांच शक्तियोंसे मनुष्यके दोष दूर होते हैं, उसके गुण बढ़ते हैं। इस प्रकार मनुष्य नमन शुद्ध और उच्छ्रत होता जाता है।

### दुष्टोंका दमन

दुष्टोंके दमनके लिए अपनी शक्ति बढ़ानी चाहिए। मनुष्यमें भरपूर शक्ति हो, तभी वह अपनी ओर दूसरोंकी सुरक्षा कर सकता है। वे शक्तिया इस प्रकार हैं—

१ ओज — रसूलदर्शीरकी शक्ति।

२ सह — शीत, उषा और दूसरे दृष्टि विकारोंको सहन करनेकी शक्ति कर्तव्य करते हुए मार्तमें आनेवाले

कष्टोंको आनन्दसे सद्गत करनेकी शक्तिका नाम 'सह' है। शशुको आकरणके समय उससे न डरते हुए अपने स्थानपर ही खड़े रहना भी 'सहनशक्ति' है।

३ यद्यम्— आत्मिक, बौद्धिक, मानसिक और इन्द्रिय विषयक आदि जितने वल मनुष्यमी उच्चतिके लिए आवश्य हैं।

४ आयुः— दीर्घायु, स्वास्थ्यपूर्ण दीर्घजीवन।

५ भ्रातृत्वशक्त्यर्थं— दो भाईयोंके सन्तानोंके आपसका नाता 'आत्मन्य' का होता है। ये एक ही परके आत्मन्य हैं। उसी प्रकार दो राजा आपसमें भाई समझे जाते हैं, इस कारण उनकी प्रजाएँ परस्पर भ्रातृत्व समझी जाती है। उनमें बार बार युद्ध होते हैं। ऐसे यथीय युद्धोंमें शतुरपक्षको हटानेकी शक्ति स्वयंमें बढ़ानी चाहिए। तभी विजय मिल सकती है।

६ सपतनक्षयणं— एक ही रास्तमें पक्ष-उपरक्ष-प्रतिपक्ष होते हैं। इस पक्ष भेदका नाम सपतन है। क्योंकि वे एक ही पति भर्त्यां पालकोंके अधिकारमें रहते हैं। उनमें परस्पर स्वर्पान्तोंका होना स्वाभाविक ही है। इस स्वर्पमें सपनोंको दूर करके रित्य प्राप्त करनेका नाम 'सपतनक्षयण' है।

७ अरायक्षयणं— 'राय' धनका धाचक है और 'भ्राय' शब्द निर्धनताका धाचक है। यह निर्धनता सब तरहसे दूर-की जानी चाहिए। वैश्य और कारिगरोंकी उच्छितिसे ही यह साध्य हो सकता है।

८ पिशाचक्षयणं— रक्ष मांसका शोषण करनेवालोंका नाम रिशाच है, ( पिशिताच्=पिशाच ) रक्ष पीने या सुखानेवाले रोगोंका शन्तमार्य भी इसीमें हो जाता है मनुष्योंमें मास खानेवाले और घट भी क्यों मांस खानेवालोंको पिशाच कहते हैं। इनको समाजसे दूर ही रखना चाहिए।

९ स-दान्वाचक्षयण— ( स-दान्वय-क्षयणं ) असुर राक्षसोंको दूर करना भयवा उनका नाम करना चाहिए। अुराणोंमें देवासुर मुद्दके नामसे प्रसिद्ध हैं। आत भी मनुष्य समाजमें देवासुर संप्राप्त जारी ही है। उसमें भस्तुओंकी पराजय भयश्य होती है।

### सीसेकी गोली

समाजमें ऐसे भी दुष्ट मनुष्य होते हैं जो विना कारण रोगोंके जानमालकी हानि विया बरतते हैं। उनके बोरमें पेंडमें कहा है।

यदि नो गां हंसि यद्यभ्य यदि पूरुपम् ।

तं त्या सीसेन पिष्यामो यथा नोऽस्तो अर्पिरहा ॥ ( भयवं १११११ )

'हे दुष्ट ! यदि तू हमारी गाय, घोड़े और मनुष्योंको मारेगा, तो तुम हम सीसेकी गोलीसे मार देंगे ताकि तू हमारे बीरोंका नाश नहीं कर सते । '

इस मंत्रमें वेळ सीस शब्द है, गोलीका धाचक कोई शब्द यहा नहीं है। तो भी 'सीसेन विष्यामः' ( सीसे से धींध देंगे ) यहाँ 'विष्यामः' शब्द प्रयोग सीसेकी गोलीका भाव बताता है। वेळ सीसेका उपयोग चोरोंको मारनेमें और किसी दूसरी तरहसे नहीं हो सकता हस्तके अलाया ( विष्यामः ) धींधते हैं, यह शब्द बताता है कि यह कोई पेसी धींध है, जो दूसरे ही लक्ष्य करके छोटी जाती है। पेसी गोलियोंसे दशुओं और दुष्ट मनुष्योंका वध करना चाहिए। दशुओंके भी कई प्रकार हस्त मारने वाले हैं।

१ विष्टकर्मं— प्रतिवध करनेवाला, विध्वं ढालनेवाला ।

२ पिशाच, पिशाची— रक्ष धीनेवाला, कथा मांस सामेवाला यूर मनुष्य ।

३ अविन्— खाड़, जो अपने स्वार्थके लागे दूसरोंको नहीं गिनता। जिसे सानेके सिद्धा और और कुछ सूक्ष्मा ही नहीं ।

४ यातुः— चोर ।

ये सभी समाजके क्षत्र हैं। इहाँै प्रमप उपदेश द्वारा सुधारनेका प्रयत्न करना चाहिए। उपदेशके द्वारा भी जो नहीं सुपरते, उनको योग्य इण्ड देनेके लिए रातोंके हाथोंमें सौंप देना चाहिए। उपदेश और इण्डसे भी जो सुपरते नहीं उन्हें सीसेकी गोलीसे मार देनेका विधान है।

उमातिका मूलमंत्र

अस्मिन्वस्तु वस्त्रो धात्यतिव्यन्दः

पूरा वस्त्रो मित्रो अतिः ।

इममादित्या उत विश्वे च देवा

उत्तरस्मिन् ज्योतिष्यि धारयन्तु ॥ ( भयवं ११११ )

'इस मनुष्यमेंजो विवासक शक्ति, शाश्र, वल, उष्टि, शाति विश्राता तथा वाणी इत्यादि शक्तियाँ हैं, वे शक्तियाँ इस मनुष्य के भग्नर घन्यता स्थापित करें। उसके शर्वंत्र विचार और उसकी सब इन्द्रियें उसमें उत्तम तेज धारण करायें। '

'मनुष्यों और जगें प्रत्येक पदार्थोंमें कहूँ विवासक शक्तिया रहती हैं, उनके कारण वे प्राणी और पदार्थ जबती भवरपासे रहते हैं। विष मुमप विवासक यमु शक्तियाँ रहती हैं, उस समय शोषण होता है और अब वे कम होती हैं, तब श्वीगा जाती है। उसी प्रकार इन विवासक शक्तियोंका सर्वेषा नान ही मृग्यु है। इसी प्रकार दूसरी शक्तियोंके घटने बहुतेसे उनके गुण भी परते रहते हैं। मनुष्यमें भाद वसु शक्तियाँ हैं... उनके जडारा भवन्य देवीं शक्तियाँ भी हैं। इन

विकसित होने पर ही मनुष्य वसु अर्थात् धन प्राप्त करता है और स्वयंको धन्य कर सकता है। सारांशमें उच्चतिके निम्न-मूलमंत्र हैं—

- (१) अपनेमें निहित धूसत्तिका विकास।
- (२) स्वयंमें ज्ञातवेदकी वृद्धि।
- (३) स्वयंका पोषण।
- (४) स्वयंमें शांति और समवाका रथान।
- (५) मनमें मित्रभावको बढ़ाना और हिमकभावको कम करना।
- (६) बाणीकी शक्तिको विकसित करना।

### पितयके लिये संयम

अस्य देवाः प्रदिशि ज्योतिरस्तु  
सूर्यो अतिरिक्त या हिरण्यम्।

सपत्ना अस्मद्धरे भवन्तु

उत्तमं नाकमधि रोहयेमम्॥ (अथर्व. १११२)

‘देवो ! इस मनुष्यकी जाहांमें तेज, नेत्र, वाणी रहें। हमारे दातु नीचे गिरें और इसे सुखकी उत्तम अवस्था प्राप्त हो।’

अस्य प्रदिशि सूर्यः अस्तु— इसकी जाहांमें सूर्य रहे। पर मनुष्य यह जातानीले समस सकता है कि सूर्य किसीकी भी जाहांमें रह नहीं सकता। यर्थात् कि यह जात मनुष्यकी शक्तिके बाहर है। भरन्तु नेत्रशयनमें दर्शनशक्तिके रूपमें रहनेवाला सूर्यका थोड़ा संयमीके आधीन रह सकता है। यह ठीक है कि मनुष्य अग्नि, इन्द्र, वायु आदि वाया देवताओंपर अधिकार नहीं कर सकता, पर शरीरशयनीय उन देवताओंके थोड़ोपर तो अधिकार कर ही सकता है।

मनुष्यमें सभी देवताओंके थंडा हैं। ये देवताओंके थंडा यनुष्यतारीमें जगह-जगह पर हैं, इन्हीं थंडोंको इन्द्रिय-शक्ति कहा जाया है। मनुष्यको रहन्ती दौषि और वाणी उसी प्रकार दूसरी इन्द्रियों भी उसकी जाहांमें रहती हैं। अर्थात् इन्द्रियोंको स्वैरविहार करने नहीं देना चाहिए। सारंग्य यह कि मनुष्योंको आहिए कि संयम और मनोनिप्रद द्वारा अपनी शक्तियों अपने आधीन रहे। इन्द्रियोंको अपने आधीन रखना ही भाग्यविकाप है। इस प्रकारका भाग्यविकापी मनुष्य ही मनुष्योंके द्यावकर उत्तम मुख्यमें प्राप्त कर सकता है। अतः जगत्की जीनेकी इच्छा कलेवाङ्केके लिए यह भाग्य-इक है कि वह प्रथम स्वयंको लीते।

### ज्ञानसे श्रेष्ठत्व प्राप्ति

येनन्द्राय शमभरः पर्यासि

उत्तमेन व्रहणा जातवेदः ।

तेन त्वमग्न इह वर्धयेत्

स जातानां श्रेष्ठुष आ धेषेनम् ॥ (अथर्व. १११३)

‘जिस उत्तम ज्ञानसे शक्तियोंको उत्तमोत्तम यथा प्राप्त होता है, वह धर्मोपदेशक ! उस उत्तम ज्ञानसे यही इस मनुष्यकी वृद्धि कर, उसके कारण इसे अपनी जातिमें श्रेष्ठत्व प्राप्त हो।’

क्षत्रिय, राजा और इन्द्रको इस ज्ञानके कारण ही भोग प्राप्त होते हैं और इसी ज्ञानके कारण वह सबसे धेष समसा जाता है। उस ज्ञानको प्राप्त कर सभी मनुष्य अपनी अपनी ज्ञातियोंमें श्रेष्ठ हो।

### जनताका क्षस्याण करना

१ ऐप्यां यज्ञमुत वर्चो ददेऽहं

रायस्पोपमुत चित्तान्यग्ने ।

सपत्ना अस्मद्धरे भवन्तु

उत्तमं नाकमधि रोहयेमम् ॥ (अथर्व. १११४)

‘इन सबोंके चित्त में अपनी वरक भाक्षरित करता हूं और उनके धनकी वृद्धि में कहंगा। उसी प्रकार उनके सत्कर्मोंका प्रचार में कहंगा। हमारे दातु नीचे दब जाएं और इसे सुख मिले।’

इस प्रकार उद्गतिकी ये चार सीटियाँ हैं—

(१) जीवितकी धारकशक्ति, इन्द्रियों और अवयवोंकी सभी शक्तियोंका विकास, उसी प्रकार मन और विचार-शक्तियोंका विकास।

(२) अपनी इन्द्रियशक्तियोंको अपने आधीन रखना और ज्ञानविजयी बनना।

(३) ज्ञानकी युद्धिसे विविध इस प्राप्त करना और अपनी जाति कीर राष्ट्रमें सर्वथेष्ठ होना।

(४) लोगोंद्वारा मनोंको अपनी और भाक्षरित करके उनकी सेवा करना।

ये चार सीटियाँ हर मनुष्य और हर राष्ट्रके लिए आवश्यक हैं।

इस प्रकार इस धोथे भागमें अनेक उच्चतिके साधक उपायोंका वर्णन है। इस भागमें वयावे गए मार्गेणा अनुसारण कर मनुष्य ‘दीर्घजीवन और आरोग्य’ प्राप्त कर सकता है।



# अथर्ववेदका सुबोध अनुवाद

[ भाग चौथा ]

## दीर्घजीवन और आरोग्य

### धारणका संरक्षण

काँ. ११, सू. ४

( अधि- भारीयो वैदिकिं । देवता- माण । )

प्राणायु नमो यस्य सर्वमिदं वशे । यो भूतः सर्वस्येश्वरो यस्मिन्तस्वं प्रतिष्ठितम्	॥ १ ॥
नमस्ते प्राण कन्दायु नमस्ते स्तनपित्रवे । नमस्ते प्राण विदुते नमस्ते प्राणु चर्यते	॥ २ ॥
यत्प्राण स्तनपित्रनुभिक्रन्दयोप॑धीः । प्र वीयन्ते गर्भान्दध्यतेऽथो बृहीविं जायन्ते	॥ ३ ॥
यत्प्राण ग्रुतावार्गतेऽभिक्रन्दयोप॑धीः । सर्व तुदा प्र मौदते यत्क च भूम्यामधि	॥ ४ ॥

अर्थ— ( यस्य वशे ) जिसके भाषीन ( इदं सर्वे ) यह सब जगत् है उस ( प्राणायु नमः ) प्राणके लिये मेरा नमस्कार हो । ( य. सर्वस्य ईश्वरः ) वह माण सका ईश्वर ( भूतः ) है और ( यस्मिन् सर्वे प्रतिष्ठितं ) उसीमें सब जगत् स्थित है ॥ १ ॥

हे प्राण ! ( प्रन्दाय ते नमः ) गर्भना करनेवाले तुसको नमस्कार हो, ( स्तनपित्रये ) भैषोंमें जाद करनेवाले तुसको नमस्कार हो । हे प्राण ! ( विदुते ) चमकनेवाले तुसको नमस्कार हो और हे प्राण ! ( यर्यते ) गृषि करनेवाले तुसको नमस्कार हो ॥ २ ॥

हे प्राण ! ( यत् स्तनपित्रनुभा ओप॑धीः प्रन्दति ) यज त् सर्वोंके द्वारा भौषणियोंके सम्मुख गर्भना करता है, तथ भौषणियों ( प्रदीयन्ते ) लेजही होती हैं, ( गर्भान् दधते ) गर्भपारण करती हैं भौर ( अयो वृद्धीः विजायन्ते ) बहुत प्रकारसे विस्तारको प्राप्त होती है ॥ ३ ॥

हे प्राण ! ( अती आगते ) वर्ण भूतु आने ही जब त् ( ओप॑धीः अभिप्रन्दति ) भौषणियोंके सामने गर्भन करते दृगता हैं; ( तदा यत् कि च भूम्यां अधि तत् सर्वे प्रमोदते ) यज जो इड हस इच्छीपर है, यह सब मान मिल द्वेषा है ॥ ४ ॥

१ [ अधि. भा ४ हिन्दी ]

युदा प्राणो अस्यवर्षीद्वयेण पृथिवीं मुदीम् । पुश्वस्तत्प्र मौदन्ते महो वै नै भविष्यति ॥५॥  
 अभिवृष्टा ओपथयः प्राणेन समवादिन् । आयुर्वै नुः प्रार्तीतरुः सर्वा नः सुरभीरकः ॥६॥  
 नमस्ते अस्त्वायुते नमो अस्तु परायुते । नमस्ते प्राण विष्टु आसीनायोत ते नमः ॥७॥

पराचीनाय ते नमः प्रतीचीनाय ते नमः सर्वस्मै त हृदं नमः ॥८॥

या ते प्राण प्रिया तुन्यो ते प्राण प्रेयसी । अयो यद्वैपुं ततु तस्य नो धेहि जीवसे ॥९॥

प्राणः प्रुजा अनु वस्ते पिता पुत्रमिव प्रियम् । प्राणो ह सर्वस्येश्वरो यच्च प्राणति यच्च न ॥१०॥

प्राणो मृत्युः प्राणस्तुकमा प्राणं देवा उपासते । प्राणो ह सत्यवादिनमुत्तमे लोक आ दंष्टव ॥११॥

प्राणो विराट् प्राणो देवीं प्राणं सर्व उपासते । प्राणो ह सर्वेश्वन्द्रमाः प्राणमाहुः प्रजापतिम् ॥१२॥

अर्थ— ( यदा प्राणः ) जब प्राण ( वर्णेण महां पृथिवीं अस्यवर्षीत् ) हृषि द्वारा इस बड़ी भूमिगत वर्षा करता है, ( तत् पश्चात् प्रमोदन्ते ) तब पशु हाँपैत होते हैं [ और समझते हैं कि ] निश्चयसे जन्म ( नः वै महः भविष्यति ) हम सप्तकी वृद्धि होगी ॥ ५ ॥

( अभिवृष्टा: ओपथयः ) वृष्टि होनेके पश्चात् जीवपिया ( प्राणेन समवादिन् ) प्राणके साथ जात करती है कि है प्राण ! ( नः आयुः वै प्रातीतरः ) तरे हमारी आयु पश्चाती है और हम सदको ( सुरभीः ) सुरभिषुक ( अकः ) किया है ॥ ६ ॥

( आयते ते नमः अस्तु ) जानेवाले हुस प्राणके लिये नमस्कार हो और ( परायते नमः अस्तु ) जानेवाले प्राणके लिये भी नमस्कार हो । हे प्राण ! ( तिष्ठते ) स्तिर रहनेवाले और ( आसीनाय ते नमः ) ऐनेवाले हुस प्राणके लिये नमस्कार हो ॥ ७ ॥

हे प्राण ! ( प्राणते ) जीवनका कार्य करनेवाले हुसे नमस्कार हो ( अपानते ) अपानका कार्य करनेवाले तेरे लिये नमस्कार हो । ( पराचीनाय ) जागे घनवाले और ( प्रतीचीनाय ) रीछे हटनेवाले प्राणके लिये नमस्कार हो ( सर्वस्मै त हृदं नमः ) सब कार्य करनेवाले तेरे लिए मेरा नमस्कार हो ॥ ८ ॥

हे प्राण ( या ते प्रिया तनुः ) जो मेरा ( प्राणमय ) प्रिय शरीर है, ( या ते प्रेयसी ) और जो तेरे ( प्राणा पानरूप ) प्रिय भाग हैं, तथा ( अयो यत् तव मेपञ्जं ) जो तेरा भोपथ है वह ( जीवसे नः धेहि ) शीर्पीवन के लिये हमें है ॥ ९ ॥

( पिता प्रिये पुत्रे इव्य ) जिस प्रकार प्रिय बुत्रके साथ पिता रहता है, उसी प्रकार ( प्राणः प्रजाः अनुयस्ते ) सब प्रजाओंके साथ यह प्राण रहता है । ( यत् प्राणति ) जो प्राण धारण करते हैं और ( यत् च न ) जो नहीं धारण करते, ( प्राणः सर्वस्य ईश्वरः ) उन सबका प्राण ही ईश्वर है ॥ १० ॥

( प्राणः मृत्युः ) प्राण ही मृत्यु हे और ( प्राणः तक्षा ) प्राण ही जीवनकी शक्ति है । इसलिये ( प्राणं वेदतः उपासते ) सब देव प्राणकी उपासना करते हैं । ( प्राणः ह सत्यवादिनं ) वर्णोक्ति प्राण ही सत्यवादिनों ( उत्तमे लोके शादधन् ) उत्तम लोकमें पृथ्वीवाला है ॥ ११ ॥

प्राण ( विन्द्रातः ) विनेप तेजस्त्री है और प्राण ही ( देवीं ) सबका प्रेतक है, इसलिये ( प्राणं सर्वे उपासते ) प्राण वाँ ही सब उपासना करते हैं । मूर्ख, चंद्रमा और प्राणति भी ( प्राणं आहुः ) प्राण ही है ॥ १२ ॥

प्राणपानी वीहियवार्बनुद्वान्प्राण उच्चते । यवे ह प्राण आहितोऽपानो वीहिरुच्यते ॥ १३ ॥  
 अपानति प्राणति पुरुषो गर्भे अन्तरा । युदा त्वं प्राणं जिन्वस्यथ स जायते पुनः ॥ १४ ॥  
 प्राणमाहुर्मातुरिशानं यातो ह प्राण उच्चते । प्राणे ह मूर्त भव्यं च प्राणे सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥  
 आर्थर्वणीराङ्गिरसीदेवीर्मनुष्यज्ञा उत । ओपधयः प्र जायन्ते युदा त्वं प्राणं जिन्वासि ॥ १६ ॥  
 युदा प्राणो अभ्यवर्षद्वृपर्णं पृथिवीं मुहीम् । ओपधयः प्र जायन्ते युद्यो याः काश्च वीरुद्धः ॥ १७ ॥  
 यस्ते प्राणेदं वेदु यस्मिन्शासि प्रतिष्ठितः । सर्वे तस्मै बुलिं हरानुमुष्मिल्लोकं उत्तमे ॥ १८ ॥  
 यथा प्राण धलिहतस्तुभ्यं सर्वाः प्रजा इमाः । एवा तस्मै बुलिं हरान्यस्त्वा शूणवंत्सुथवः ॥ १९ ॥  
 अन्तर्गम्भीश्वरति देवतास्वामृतो भूतः स उं जायते पुनः ।  
 स भूतो भव्यं भविष्यतिता पुत्रं प्र विवेशा शर्चीभिः ॥ २० ॥

अर्थ— ( प्राण पानी वीहियवी ) प्राण और अपान ही चावल और जी हैं । ( अनुद्वान् ) बैल ही ( प्राण उच्चते ) सुण्य प्राण हैं । ( यवे ह प्राणः आहितः ) जो में प्राण भरा दुमा है और ( वीहि अपानः उच्चते ) आपटको अपान कहते हैं ॥ १३ ॥

( पुरुषः गर्भे अन्तरा ) जीव गर्भे के बंदर ( प्राणति अपानति ) प्राण और अपान के व्यापार करता है । हे प्राण ! जब तू ( जिन्वसि ) प्रेरणा करता है, तब वह ( अथ सः पुनः जायते ) जीव पुन उत्पत्त होता है ॥ १४ ॥

( प्राणं मतरिष्यनं आदुः ) प्राणको मातरिशा कहते हैं और ( यातः ह प्राणः उच्चते ) यातुका नाम ही प्राण है । ( भूर्ते भव्यं च ह प्राणे ) भूत, भविष्य और वर्तमान कालमें जो कुछ है ( सर्वे प्राणे प्रतिष्ठिते ) वह सब प्राणमें ही प्रतिष्ठित है ॥ १५ ॥

हे प्राण ! ( यदा ) जबतक तू ( जिन्वसि ) प्रेरणा करता है जबतक ही आर्यवीणी, आगिरसी, देवी और मनुष्यहरे ( ओपधयः ) शोषयिधां ( प्र जायते ) हास्यदायक होती हैं ॥ १६ ॥

( यदा प्राणः मर्ही पृथिवीं अभ्यवर्णात् ) जब प्राण इस बड़ी पृथिवीपर वृष्टि करता है तब ( याः काः च ओपधयः प्रजायन्ते ) जो कुछ शोषयिधां और वनस्पतिया होती हैं, वह सब यह जारी है ॥ १७ ॥

हे प्राण ! ( यः ते हृद वेद ) जो मनुष्य तेरी हस शक्किको जानता है और ( यस्मिन् प्रतिष्ठितः असि ) तिथि मनुष्यमें तू प्रतिष्ठित होता है, ( तस्मै सर्वे यालि हरान् ) उस मनुष्यका हस उत्तम लोकमें सर्व ही सरकार करते हैं ॥ १८ ॥

हे प्राण ! ( यथा ) जिस प्रकार ये ( तुभ्यं सर्वाः इमाः प्रजाः धलिहतः ) सब प्रजान तेरा सत्कार करते हैं उसी प्रकार ( यः ) जो ( सुध्रयाः ) उसम यशस्वी है और ( त्वा ) तेरा सामर्थ्य ( शूणवत् ) मुनका है ( तस्मै यालि हरान् ) उसके लिये भी बलि देते हैं ॥ १९ ॥

( देवतासु आभूतः ) ईदियादिकोंमें व्यापक प्राण ही ( अंतःगर्भः चरति ) गर्भके बंदर चलता है । जो ( भूतः ) पहिले हुमा था ( सः उ ) वह ही ( पुनः जायते ) फिर उत्पत्त होता है । जो ( भूतः ) पहिले हुमा था ( स ) वह ही ( भव्यं भविष्यत् ) अब होता है भागे भी होगा । रिता ( शर्चीभिः ) भरनी सब शक्तिवर्द्धि साथ ( पुत्रं प्रविष्येदा ) पुत्रमें प्रविष्ट होता है ॥ २० ॥

एक पादं नोतिंददति सलिलाद्वंस उच्चरन् ।

यदुङ्ग स तमुत्तिदेनैवाय न शः स्याऽन रात्रि नाहोः स्याऽन व्युच्छेत्कदा चन ॥ २१ ॥

अष्टाचक्रं वर्तते एकनेमि सुहस्त्राक्षरं प्र पुरो नि पुशा ।

अर्धेन विश्वं भुवने ज्ञानं यदस्यार्थं कुतुः स केतुः ॥ २२ ॥

यो अस्य विश्वजन्मन् ईशु विश्वस्य चेष्टतः । अन्येषु क्षिप्रधन्वने तसैः प्राणं नमोऽस्तु ते ॥ २३ ॥

यो अस्य सुर्वजन्मन् ईशु सर्वस्य चेष्टतः । अतन्द्रो ग्रहणा धीरः प्राणो मातुं तिष्ठतु ॥ २४ ॥

ऊर्ध्वः सुप्तपुं जागार नुतु तिर्थं नि पर्यते । न सुप्तम् स्य सुप्तेष्वनुं शुश्रावुं कथन ॥ २५ ॥

प्राणं मा मंत्पुर्यादृतो न मदुन्यो भविष्यति । अपां गर्भमित्रजीवसे प्राणं बृहनामिं त्वा मर्यि ॥ २६ ॥

अर्थ— ( सलिलात् हंसः उच्चरन् ) जलसे हंस ऊपर उटता हुआ ( एक पावको नहीं उठाता । अंग ) है प्रिय ( यत् स ते उत्तिदेत् ) यदि वह उस पावको भी उठा ले ( न एव अथ स्यात्, न शः न रात्रिः न अहः स्यात्, न व्युच्छेत् कदाचन ) तो भाज, कल, रात्रि, दिन, प्रकाश और अंधेरा कुछ भी न हो ॥ २१ ॥

( अष्टाचक्रं ) आठ चक्रोंसे युक्त ( सहस्राक्षरं ) सदृश धक्षरोंसे युक्त ( एकनेमि वर्तते ) एक भुरावाला यद प्राण पर ( प्र पुरः नि पश्चा ) भागे और पहिं चलता है । इसके ( अर्धेन विश्वं भुवनं जजान ) भागे भागसे सब भुवन उत्पन्न होता है । ( यत् अस्य अर्थः ) पर जो इसका भाग भाग लेय है ( घटमः सः केतु ) वह किसका चिह्न है ? ॥ २२ ॥

हे प्राण ! ( अस्य विश्व-जन्मनः ) सबको जन्म देनेवाले धीर ( चेष्टतः विश्वस्य ) हृष्टचल वरनेवाले इस विश्वका ( यः ईशो ) जो हैं वे सब ( अन्येषु ) अन्योंमें ( क्षिप्र धन्वने नमः ) शीघ्र गतिगाले तेरे लिये नमन हो ॥ २३ ॥

( यः अस्य सर्वजन्मनः ) जन्म धारण करनेवाले धीर ( चेष्टतः सर्वस्य ) हृष्टचल वरनेवाले सब जगत्का जो ( ईशो ) हस्ती है, वह खेदेमय प्राण ( अतन्द्रः ) भालस्यदिति होकर ( ग्रहणा धीरः ) भात्मशक्तिसे युक्त होता हुआ सदा ( मा ) मेरे पाल ( अनुत्तिष्ठतु ) सदा रहे ॥ २४ ॥

( सुप्तेषु ) सप्तरो सो जानेवर भी यह प्राण ( अर्थः ) सदा रहकर ( जागार ) जागता है धीर ( ननु तिर्थं निपृष्ठते ) निरसन्देह तिराला गिरता है । ( सुप्तेषु अस्य सुतं ) सप्तके सो जानेवर इसका सोना ( कथन न अनुश्रुत्याव ) लियोगे भी नहीं सुना है ॥ २५ ॥

हे प्राण ! ( मत् मा पर्यावृतः ) मुहसे पृष्ठः न हो । ( न मत् अन्यः भविष्यति ) मुहसे पूर न हो । ( जीवसे अपां गम्भै इव ) पानीके गम्भै समान, हे प्राण ! ( जीवसे मर्यि त्वा यज्ञामि ) जीवन के लिये अपने बंदर हुसे बाधता है ॥ २६ ॥

## प्राणका संरक्षण

### प्राणका महाय

प्राणकी दित्यादो 'प्राण-विद्या' कहते हैं । मनुष्योऽहि विदे सब अन्य विद्याज्ञोंकी अपेक्षा भागविद्याकी अप्यते भागवत्यक्ता है । मनुष्योऽहि शरीरमें भीतिक धीर अभौतिक भ्रतेक भक्तार्थी शानियां हैं । इन सब शक्तियोंमें प्राणगतिका महाय सर्वो-

परि है । सब अन्य शक्तियोंहि सो जानेवर भी इष्य शरीरमें प्राणशक्ति कार्यं करती रहती है । परंतु प्राणोऽहि भ्रत द्वारा पर कोई भी अन्य शक्ति कार्यं करनेमें समर्थं नहीं होती । इससे प्राणका महाय स्वयं स्वयं रह द्वारा हो सकता है ।

इस मूर्के प्रयम मंत्रमें 'प्राण' शब्दसे परमेश्वरी

विश्वायक जीवन-शक्ति ( Life energy ) वर्णन किया है । इस परमात्माकी जीवनशक्ति के आधीन यह सब संसार है, इसीके आधारसे यह घल रहा और इसीसे सब संसारका नियमन भी हो रहा है । यमष्टि दृष्टिसे सर्वेत प्राणका राज्य है । व्यष्टि दृष्टिसे प्रत्येक शरीरमें भी प्राणका ही आधिपत्य है । प्राणिमात्रके प्रत्येक शरीरमें जो जो इंद्रियादिक शक्तियाँ हैं, उथा विभिन्न अवयव और इंद्रियें हैं, सब ही प्राणके बदामें हैं, यथोकि उसीके आधारसे सब शरीर प्रतिष्ठाको प्राप्त हुआ है । प्राणके विना इस शरीरकी स्थिति ही नहीं हो सकती । अर्थात् प्राणके बदामें होनेसे सब शरीर सुषुप्त और नीरोग हो सकता है और प्राणके निर्वाल होनेसे सब शरीर निर्वाल हो जाता है । इसलिये प्राणको स्वाधीन करनेकी भावशक्ता है ।

अपने शरीरमें खोस उच्छ्वास स्व प्राण घल रहा है और जन्मसे मरणपर्यंत यह कार्य करता रहता है । सब इंद्रियों और अवयवोंके मर जानेके पश्चात् भी कुछ देरतक प्राण कार्य करता रहता है, इसलिये सबमें प्राण ही मुख्य है और यह सबका आधार है । अपने प्राणरों पर्यवर्त साधारण भावस्थूप ही समझना नहीं आविष्ये, अपितु उसके ऐष दिव्य-शक्तिका भंग समझना चाहिए है । भनकी इच्छानामिसे प्रेरित प्राण ही शरीरका आरोग्य संसादन करनेमें समर्थ होता है, इस दृष्टिसे प्राणका महात्व सब शरीरमें अधिक है । इसके महत्वको समझना और सदा मनमें धारण करना चाहिए । ' प्राणके आधीन मेरा सब शरीर है, प्राणके कारण यह स्थिर है और उसकी सब हल्काल प्राणकी प्रेरणासे ही होती है इस प्रकारके प्राणकी मौत उसका कहना और उसको अपने आधीन कहना । प्राणायामसे उसको प्रसन्न करना भी और वसीभूत प्राणसे अपनी इच्छानुसूत अपने शरीरमें कार्य करना । ' यह भावना मनमें धारण करके अपने प्राणकी शक्तिका वित्तन करना चाहिए ।

यह प्राण जैसे शरीरमें है वैसे ही याहर भी है । इस विषयमें द्वितीय मंत्र देखने योग्य है ।

इस द्वितीय मंत्रमें याद्वैत अत्येक प्रकार यथाएँ हैं जो इस तरह हैं— पर्यवर्त गारजेवाले मेयोंका नाम ' प्रद्' है, यही गारजाके साप विजड़ी गिरावेकाले मेयेफ़ा का नाम 'स्तुनयितु' है, जिनसे विजड़ी बहुत चमकती है उनको 'विद्युत्' कहते हैं और यूटि करनेशाके मेयेका नाम है

' व्यर्त् ' । ये सब मेघ अंतरिक्षमें प्राणायामको धारण करते हैं और हृषिद्वारा वह प्राण भूमंडल पर जाता है । और वृक्षवस्त्रपतियोंमें संचरित होता है ।

तृष्णि द्वारा प्राप्त होनेवाले प्राणसे न वेवल वृक्षवस्त्रपतियों ही प्रकुहित होती हैं, अपितु अन्य जीव जंतु और प्राणी भी ऐसे हरप्रति होते हैं । मनुष्य भी इसका स्वयं भनुमद करते हैं । यह तृष्णि मंत्रका कथन है ।

अंतरिक्षस्थ प्राणका कार्य इसी प्रकार चतुर्थ और पंचम मंत्रमें भी यथाया है । पहिले मंत्रमें प्राणही सामान्य स्वरूपका वर्णन किया है, उसकी अंतरिक्षस्थानीय एक विभूति यहाँ बता दी है । अब इसीकी वैयाकिक विभूति सहम और अस्तम मंत्रमें बतायी जाती है ।

शास्त्रके साथ प्राण अन्दर जाता है और उच्छ्वासह साथ बाहर आता है । प्राणायामके पूरक और देवता का बोध ' आयत्, परायत् ' इन दो शब्दोंसे होता है । रिपर ( तिष्ठत् ) रहनेवाले प्राणसे कुंभकका बोध होता है । और यद्युक्त उक्तका जात ' आसीन ' पदसे होता है । '( १ ) पूरक, ( २ ) अन्त कुंभक, ( ३ ) रेचक और ( ४ ) यादु कुंभक ये प्राणायामके चार भाग हैं । इन चारोंसे सुक प्राणायाम ही परिपूर्ण प्राणायाम होता है । इनका वर्णन इस मंत्रमें '( १ ) आयत्, ( २ ) तिष्ठत्, ( ३ ) परायत्, ( ४ ) आसीन ' इन चार शब्दोंसे हुआ है । जो अंदर आने वाला प्राण होता है, ' उसके आयत् प्राण ' कहा जाता है, यही पूरक प्राणायाम है । अन्ते जानेकी गविष्टा निरोप करके जो प्राण अंदर रिपर किया जाता है, उसको ' तिष्ठत् प्राण ' कहते हैं, यही कुंभक अपवाह भूत कुंभक प्राणायाम होता है जो अंदरसे बाहर जाता है, उसको ' परायत् प्राण ' कहते हैं, यही रेचक प्राणायाम है । सब प्राण रेचक द्वारा याहर निकाल कर उसको बाहर ही रोके रखना ' आसीन प्राण ' द्वारा होता है, यही यादुकुंभक है । प्राणायामके चार भाग हैं । इन चारोंके अन्यायमें प्राण बदामें होता है । यही इस प्राणदेवताको प्रसन्न करनेका उपाय है । यही प्राणीयासनादी विधि है ।

प्राण नाम उसका है कि जो नामिका द्वारा हृदयमें पहुँचता है । जपान उसका नाम है कि जो नामिके निष्ठ देता

गुदाक द्वारतर कार्य करता है। दृढ़ार दा अन्न नाम 'प्राणीन' और 'प्रतीचीन' प्राण हैं। प्राणका स्वाधीन रखनेका तात्पर्य प्राण और भासनको इसाधीन करना है। भासनकी इसाधीनतासे मरमुग्रेतरां उच्चम प्रकारसे होते हैं है और प्राणकी इसाधीनतासे रुधिरबीं मुट्ठि होती है। इस प्रकार दोनों वशीभूत होनेसे दीरीकी नीरोगता सिद्ध होती है। इस प्रकार प्राणका वशम होनेसे प्राणके अधीनस्थ शारीरका अनुभव होसकता है। इसी उद्देश्यसे मध्य कहता है कि 'मर्मस्मै ते इदं नम' भर्त्ता 'त् सवु तु तु है, इसलिये तेरा मत्कर करता है।' शारीरका कोई भाग प्राणसक्ति विना कार्य नहीं कर सकता, इसलिये मध्य भवयवें सब प्रकारका कार्य करनेवाले प्राणका यदा ही सकार करना चाहिये। इष्टक मनुष्यको उचित है कि, यह भप्ने प्राणकी इस शास्त्रिक ध्यान को, विशास्त्रैक इस शास्त्रिका स्थरण रखे, वयोंकि आरोग्यकी सिद्धि इसीपर निर्भर है। इस प्राणसक्तिका इतना महार है कि इसकी विद्यमानतासे ही अन्य औपय कार्य कर सकते हैं। अन्यथा इस शास्त्रिक कमज़ार होनेपर कोई औपय कार्य नहीं कर सकता। प्राण ही मध्य औपयियोंका भौपयि है, इस विषयमें नवम मध्य देखने योग्य है।

भद्रमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और भान्दमय ये पाँच कोशा हैं। इनको पाच शारीर भी कदम सकते हैं। इन पाँच शारीरेसे 'प्राणमय शारीर' का वर्णन इस मध्यमें किया है। 'प्रिया तनू' यह प्राणमय कोश ही है। सब ही इसपर प्रेम करते हैं, सब चाहते हैं कि यह शारीर सदा प्राणमय रहे। प्राण और भासन ये इस शारीरक दो प्रेममय कार्य हैं। प्राणसे शास्त्रिका मरक्षण होता है और भासनसे विषय दूर होकर स्वास्थ्यको सरक्षण होता है। प्राणका अद्वय पक प्रकारका 'भेषजे' भर्त्ता औपय है, दोरोंको दूर करनेवें विकिर्ण वस्त्र (दोर-प) औपय अध्ययन भेषज होता है। शारीरके सब दोष दूर करने और वहां शारीरमें आरोग्यकी स्थापना करनेका यह पवित्र कार्य करना, प्राणका ही धर्म है। प्राणका दूसरा नाम 'रट्ट' है और रट्ट ग्रन्थ का अर्थ पैदा भी होता है।

इस प्राणमें औपय है, वेदक इस कथन पर अद्वय विचास रखना चाहिये, वयोंकि यह विचास अवास्थाविक नहीं है, अपितु भप्नो विविर विचास रखनेए समान ही यह वास्तविक विचास है। मानस-विकिर्णसका यह मूल है। अपवीं प्राणसक्तिसे भरनी ही विकिर्ण की जा सकती

है। 'मे अपवीं प्राणसक्तिसे भप्ने रोगांका निवारण भवद्य कस्ता', यह भासना मनमें धारण करनेसे यदा लाभ होता है।

दशम मध्यम कहा है कि जिस प्रकार बुत्रके सरक्षण करनेकी इच्छा पिता करता है, उसी प्रकार प्राण सधका रक्षण करना चाहता है। सब प्रतांत्रोंके शरोरोंम, नसनादियोंमें जाकर, वहा रहकर सब प्रजाका सरक्षण यह प्राण करता है। न वेवल प्राण धारण करनेवाले प्राणियोंका अपितु जो प्राण धारण नहीं करते हैं, ऐसे स्वावर पदार्थोंका भी रक्षण प्राण ही करता है। अधीत, कोई यद्यन समझे कि भासोच्छुग्रास करनेवाले प्राणियोंमें ही प्राण है, अपितु शृक्षयनस्पति, परथर आदि पदार्थोंमें भी प्राण है और इन सब पदार्थोंमें रहकर प्राण सम्बन्धका सरक्षण करता है। प्राणको पिताके समान पूज्य भौत सब वद्योंमें व्यापक समर्पन चाहिये।

शारीरसे प्राणका घटे जानेपर मृत्यु होती है। और तथतक शारीरमें प्राण कार्य करता है, स्पतक ही शारीरमें सामर्थ्य अध्ययन समर्पन रहती है, ग्यारहवें मनका व्यथन है। इस प्रकार यूक ही प्राण जीवन और मृत्युका कर्ता होता है। 'देव' शब्दसे इस मध्यमें इदियोंका दृष्टा होता है। सब इदियों प्राणकी ही उपासना करती है अर्थात् प्राणके साथ रहकर भप्नो अद्वय वह प्राप्त करती हैं। जो इदिय प्राणके साथ रहकर यह प्राप्त करता है वह ही कार्यक्षम होता है, परंतु जो इदिय प्राणसे वियुक्त होता है, वह मर जाता है। यही प्राण उपासना और यही रद्द उपासना है। सब देवोंको कार्य करनेवाली महादेवकी शास्त्रिका यह अनुभव ही सकता है। प्राण ही महादेव, रद्द, भ्रु, आदि नामोंसे ओपित होता है। अपितु के शारीरमें प्राण ही उसकी विभूति है। सब नगरमें उसका स्वरूप विश्वन्यायक प्राणसक्ति ही है। इस व्यापक प्राणसक्तिव आश्रयसे अभिय, वायु, इन, सूर्य आदि देवतागण रहते हैं और भप्ना कार्य करते हैं। अपिट्टें और समस्तिमें एक ही नियम कार्य कर रहा है अपिट्टें प्राणके साथ इदिया रहती हैं और समस्तिमें व्यापक प्राणसक्तिके साथ अभिआदि देव रहते हैं। दोनों स्थानोंमें दोनों प्रकार क देव प्राणही उपासनासे ही भप्नी जानि प्राप्त करते हैं। नीसेरे देव समाच और राष्ट्रमें गिराव, गूर आदि प्रकार हैं, ऐसे सत्यवादी, सत्यनिष्ठ, सप्तप्रायण और सत्यवादी यनकर प्राणायाम द्वारा प्राणोपायना करते हैं। प्राण ही इनको उच्चम दोक्षें पहुँचाता है। अपार्यन् इनको धेष बनाना है। अपार्यन् प्राणोपायनासे सभी भेष बनते हैं।

## सत्यसे वलप्रापि

यद्यां यह प्रभ उठ सकता है कि 'सत्यवादिताका प्राण-उपासनाके साथ क्या संबंध है?' उत्तरमें यही कहा जा सकता है कि सत्यसे मन परिव्र होता है और उसकी शक्ति यदती है। प्राणकी शक्तिके साथ मानसिक शक्तिके विकास होनेसे बड़ा लाभ होता है। प्रणायामसे प्राणकी शक्ति यदती है और सत्यविद्यासे मनकी शक्ति विकसित होती है इस प्रकार दोनों शक्तियोंका विकास होनेसे मनुष्यकी योग्यता अग्राधारण हो जाती है।

प्राण विशेष सेजस्वी होता है। जबतक शरीरमें प्राण रहता है, तभीतक शरीरमें तेज होता है। प्राणके चले जानेसे शरीरका तेज नष्ट होजाता है। सब शरीरमें प्राणसे ही प्रेरणा होती है। घोलना, हिलना, चलना आदि सब प्राणकी प्रेरणासे ही होता है। अर्थात् शरीरमें तेज और प्रेरणा प्राणमें ही होती है। इसलिये सब प्राणीमात्र प्राणकी ही उपासना करते हैं अथवा यों समझिए कि जबतक वे प्राणके साथ रहते हैं तबतक ही उनकी स्थिति होती है। जब वे प्राणका साहचर्य छोड़ देते हैं तब उनकी मृत्यु ही होती है। इच्छा न होनेपर भी सब प्राणी प्राणकी ही उपासना कर रहे हैं। यदि मानसिक भड़ाके साथ प्राणोपासना की जायगी तो निःसंदेह बड़ा लाभ हो सकता है। यद्योंकि इस जीवनका जो वैभव है, वह प्राणसे ही प्राप्त हुआ है। इसलिये भृथिक वैभव प्राप्त करना हो तो प्रयत्नसे उसकी उपासना करनी ही आदिये। प्रणायामका यही पूछ है। इस जगतमें सूर्यचन्द्र ये प्राण ही है, सूर्यकिळोंक द्वारा बायुमें प्राण भरा जाता है और चंद्र अपनी किरणोंसे औदयितोंमें प्राण भरता है। मेष, विषुव, आदि अपने-अपने कार्य द्वारा जगतको प्राण दे ही रहे हैं। अंतमें प्राणोंका प्राण जो प्रजापति पर मातमा है, वही सच्च प्राण है, व्योंकि जीवनकी सब प्राण शक्तिका वह एकमात्र भावात है। यही कारण है कि वैद्यमें प्रजापति परमामाका नाम प्राण ही है। अन्य पदार्थोंमें भी प्राण है उसका बर्णन तेरहवें भ्रत्रमें इस प्रकार किया है—

मुख्य प्राण एक ही है, उसके बाहरे शरीरमें प्राण और भ्रातान कार्य करते हैं। इसी प्रकार वैरीमें बैलकी शक्ति मुख्य है, उसकी शक्तिसे ही आवश और जो आदि धार्य उत्पन्न होता है। वैद्यमें 'अनहयान्' यह वैल्याचर शब्द प्राणका ही वाचक है।—समझो कि शरीरस्ती खेतमें यह प्राणही वैन ही लेनी करता है और यहाँका किमान

जीवात्मा है। शरीर लेग्र है, जीवामा लेग्रह है, प्राण बैल है और जीवनव्यवहारस्ती दोनों यहाँ चल रही हैं। वैद्यमें अन-इग्नू, शब्दका प्राण अर्थ है, यह न समझनेवे कारण कहूँयोंने बड़ा अर्थका अनर्थ किया है।

अनहयान् दाधार पृथिवीमुत याम ॥

(भृथ. ४१११)

'प्राणन पृथिवी और शुलोकको धारण किया हुआ है' यह वास्तविक धर्म न लेकर, दैनन्दे पृथिवी और शुलोकको धारण किया हुआ है, ऐसा भाव कहूँये समझा है। यदि पाठक इस अनद्वान् सूक्तका अर्थ इस प्राणसूक्तके अर्थमें साथ लेंगे तो उनको स्वष्ट पता लग जायगा कि वहा अन-इग्नूका अर्थ वैयल यैन ही नहीं है, प्रत्युत प्राण भी है। इसी कारण इस सूक्तमें प्राणको भनद्वान् कहा है। यह प्राण और आवल अनहान है, यह कथन आठकारिक है। अन्यमें प्राण और अपान अर्थात् प्राणकी सर्वां शक्तिया ध्यास है, प्राणका योग्य सेवन करनेसे हमारे शरीरमें प्राणदिक् आये हैं और हमारे शरीरके अवयव बनकर कार्य करते हैं।

गर्भके भद्र रहनेवाला जीव भी यहाँ गर्भमें प्राण और अपानक इयाशर करता है। भद्र इसीलिये वहा उसका जीवन होता है। जब जन्मके समय प्राण जन्म होने वोग्य प्रेरणा करता है, तब उसको जन्म प्राप्त होता है। अर्थात् जन्मके अनुकूल प्रेरणा करना प्राणहे ही आधीन है। इस अनुरूप मत्रमें 'सः पुनः जयते' यह वाच्य उनर्जन्मकी करणका मूल वेदमें यता रहा है, जीवात्मा पुनः पुनः जन्म धारण करता है, यह सब प्राणकी प्रेरणासे ही होता है, यह भाव इस मत्रमें स्फट है।

१५ वें मत्रमें "मातरि-ध्या" शब्दका अर्थ 'माताके भद्र रहनेवाला, माताके गर्भमें रहनेवाला' है, माताके गर्भमें प्राणस्प अवस्थामें जीव रहता है, इसलिये जीवका नाम 'मातरिध्या' है। यसमें इसकी स्थिति प्राणस्प होनेमें इसका नाम ही प्राण होता है। इस कारण प्राण और मात-रिध्या शब्द समान अर्थ यतोने हैं।

'मातरिध्या' का दूसरा अर्थ दातु है। यातु, धान आदि शब्द भी प्राणवाचक ही हैं। यद्योंकि वायुस्प प्राण ही इस भद्र देने ही और प्राणधारण कर रहे हैं, प्राणका विचार करतेसे देसा पता लगता है कि उम्मी भापारसे भूत, भवि त्य और वर्तमानका सब जगत् रहता है। प्राणहे आधारमें ही सब रहता है। प्राणहे विना जगत्मूले दिसीकी भी स्थिति नहीं हो सकती। दूर्वस्म, यह उग्र और उनर्जमें सब

उपर्युक्त कारण होते हैं। अथवा भूत, भविष्य और वर्तमान कालमें जो कमेंके संस्कार प्राणमें संचित होते हैं, उसके कारण यथायोग्य रीतिसे पुनर्जन्मादि होते हैं।

औषधियोंका उपयोग तथतक ही होता है कि जबतक पाणकी शारीरसे है। जब प्राणकी जल्दी शरीरसे अलग होने लगती है, तब किसी औषधिका कोई उपयोग नहीं होता। इसी भूलके मंत्र ९ में 'प्राण ही औषधि हैं कि जो जीवन-वा होता है,' ऐसा कहा है, उसका अनुसंधान इस १६ वें मंत्रके साथ करना उचित है।

इस मंत्रमें आए हुए '(१) आधर्वणीः, (२) आंति-रसीः, (३) दैवीः और (४) मनुष्यजाः' ये चार नाम भार प्रकारकी चिकित्साओंकी वौधार हैं। जो निम्न प्रकार हैं—

(१) मनुष्यजाः औषधयः—मनुष्योंकी बनाई औषध, पिण्डी, अपर्याप्त कफाय, चूर्ण, अवलेह, भस्त्र, कल्प, आदि प्रकार जो वैदेय, दामटों और हकीमोंके बनाये होते हैं उनका समावेश इसमें होता है। ये मानवी औषधियोंकी प्रकार हैं। इससे भी दैवी विधि है।

(२) दैवी औषधयः—भ्राता, तेज, वायु आदि देवोंके द्वारा जो चिकित्सा की जाती है, वह दैवी-चिकित्सा है। जड़-चिकित्सा, सौरचिकित्सा, वायुचिकित्सा विद्युचिकित्सा आदि सब दैवी चिकित्साके प्रकार हैं। मूर्ख, चंद्र, वायु आदि देवता-ओंके साक्षात् संबंधसे यह चिकित्सा होती है और आश्रय-कारक गुण प्राप्त होता है, इसलिये इसकी योग्यता चर्ची है। इसके अतिरिक्त देवपञ्च अर्थात् इन आदि द्वारा जो चिकित्सा होती है उसका भी समावेश इसमें होता है। देवयज्ञ द्वारा देवताओंको प्रसन्न करके, उन देवताओंकी जो ज्ञान हमारे शारीरमें है, उनका आरोग्य संपादन करना कोई अस्ता भाविक प्रकार नहीं है। यह बात सुकिञ्चित और तकेगम्य भी है।

(३) आंगिरसीः औषधयः—झंगी, अवपदों और ईद्रियोंमें पृक प्रकारका रस होता है, जिसके कारण हमारे अप्याप्त प्राणियोंकी शारीरकी स्थिति होती है। उस रसके द्वारा तो चिकित्सा होती है वह आंगि-रसचिकित्सा कहलाती है। मानसिक इच्छागतिकी प्रबल प्रेरणासे इस रसका अंग्रेजीमें संचार होनेसे रोगोंकी नियुक्ति होती है। मानसिक चित्त-भाग्यका इससे रिदेष्ट संबंध है। इस अवयवको संधेयित करके जीरोगतोंके भावकी सूचना देना, तथा रोगीको निज भाग्य-दशनिको प्रेरित करनेके लिये उत्सेनित करता, इस

चिथिमें सुनता है। आरोग्यके लिये बाह्य साधनोंकी निरोग्यता इसमें होनेसे हृसको आंगिरस-चिकित्सा अर्थात् अपने भंगोंके रस द्वारा होनेवाली चिकित्सा कहते हैं।

(४) आथर्वणीः औषधयः—‘अ-थर्वा’ नाम है योगीका। मनकी विविध वृत्तियोंका निरोध करनेवाला चित्त-वृत्तियोंको स्वाधीन रखनेवाला योगी अथर्वा कहलाता है। इस शब्दका अर्थ (अ-थर्वा) निश्चल, स्वतंत्र, स्थिर, मतिहीन प्रेता है। स्थितश्च, स्थिरतुदि, स्थिरमति आदि शब्द इसका भाव बताते हैं। योगी होग मनप्रयोगसे जो चिकित्सा करते हैं उसका नाम आथर्वणी-चिकित्सा है। हृदयके द्रेससे, परमेश्वरभक्तिसे, मानसशक्तिसे और आत्मविश्वाससे मंत्रसिद्धि होती है। यह आथर्वणी-चिकित्सा सबसे श्रेष्ठ है क्योंकि इसमें जो कार्य होता है, वह आत्माकी शक्तिसे होता है इस-लिये अन्य चिकित्साओंकी अपेक्षा इसकी श्रेष्ठता है। इसमें कोई सदेह ही नहीं है। ये सब चिकित्साके प्रकार तथतक कार्य करते हैं कि जबतक प्राण शरीरमें रहना चाहता है। जब प्राण चला जाता है तब कोई चिकित्सा फलदायक नहीं हो सकती। इस प्रकार प्राणका महात्व विशेष है।

### प्राणकी वृद्धि

जो मनुष्य प्राणकी शक्तिका वर्णन श्रद्धासे सुनता है, प्राण के घल पर विभास करता है, वही प्राणका वल प्राप्त करनेमें यशस्वी होता है और जिय मनुष्योंमें प्राण उत्तम रीतिसे प्रनिहित और स्थिर रहता है, उसका ही सब सळकार करते हैं उसकी स्थिति उत्तम लोकमें होती है और उसीका यश सर्वत्र फैलता है। प्राणायाम द्वारा जो अपने प्राणको प्रसन्न और स्वाधीन करता है, उसका यश सब प्रकारसे भड़ता है। इस उत्तीर्णेमें भूमि 'धार्लि' शब्दका अर्थ सळकार, पूरा, अर्पण, दक्षिणप्रदान आदि है। सब अन्य देवों द्वारा प्राणकी ही पूजा-का अनुभव अपने शारीरमें भी किया जा सकता है। नेत्र, बाँह, नासिक आदि सब अन्य देव प्राणकी ही पूजा करते हैं, प्राण की उपासनासे ही प्राणकी शक्ति उसमें प्रकट होती है। इसी प्रकार प्राणायामकी साधना करनेवाले योगीका सळकार अन्य सज्जन करके उसे उपदेशसे प्राणोपासनाका मार्ग जानकर हस्तं बलवान् बन सकते हैं। यही कारण है कि प्राणायाम करनेवाले योगीकी सर्वत्र प्रसरित होती है।

चीमें भग्रमें कहा है कि मूर्ख, चंद्र, वायु आदि देवताओंकी भंग मनुष्यादि प्राणियोंकी शारीरमें रहते हैं। वे ही भाँत, नाक आदि अवयव किया ईश्रियोऽस्त्रालमें रहते हैं। इन

यिक छोगेने हनुपर विद्वक्षण और विभिन्न कहरनाएं रखी हैं, परंतु मूलकी और ध्यान देकर क्षणहोसे दूर रहना ही हमको उचित है। इसीका और भी वर्णन लागे करते हैं—

इस शरीरमें आठ चक हैं जिनमें प्राण जाता है और विद्वक्षण कार्य करता है यह बात २२ वें मंत्रमें कही है। मूलाधार, स्वाप्तिष्ठान, मणिपूरक, सूर्य, अनाहत, विशुद्धि, आङ्ग और सहक्षात् ये आठ चक हैं, मन्त्रमें गुदासे लेकर सिरके उपरले भागवतक आठ स्थानोंमें ये आठ चक हैं। पीछे के मैलंडंडेमें हनुकी स्थिति है। इस प्रत्येक चकमें प्राण जाता है और अपने अपने नियत कार्य करता है। जो सज्जन प्राणायामका अभ्यास करते हैं उनको प्राणके इन चकोंमें पर्युचितकर अनुभव होता है और वहाँकी स्थितिका भी पता लगता है। ऊपर मणिकमें सहक्षात् चकका स्थान है। यही भृतिक्षका भृत्य और सुख्य भाग है। प्राणका एक वेन्द्र हृदयमें है। इस प्रकार एक वेन्द्रके साथ आठ चकोंमें सहदृष्ट आरोंक द्वारा आगे और पीछे चलनेवाला यह प्राण-चक है। शास उच्छृज्यास रथ प्राण अपान द्वारा प्राणवक्षकी आगे और पीछे गति होती है। प्राणका एक भाग शरीरकी दक्षियोंके साथ संबंध रखता है और दूसरा भाग आत्माकी दक्षिके साथ संबंध रखता है। शारीरिक दक्षिके साथ संबंध रखनेवाले प्राणके भागका ज्ञान प्राप्त करना बहात सुगम है, परंतु आत्मिक दक्षिके साथ संबंध रखनेवाले प्राणके भागका ज्ञान करना बहात कठिन है। जापे भागसे सब भुवनोंको अनावा है, जो इसका दूसरा भर्त है यह किसका चिन्ह है अर्थात् उसका ज्ञान किससे हो सकता है? आत्माके ज्ञानके साथ ही उसका ज्ञान हो सकता है।

प्राण सबका ही हैंहा है इस विषयमें पहिले ही मंत्रमें कहा है। सबमें गतिमान और सबमें मूल्य यह प्राण है। महा अर्थात् आत्मशक्तिके साथ रहनेवाला यह प्राण आठस्य रहित होकर और धैर्यके साथ कार्य करनेमें समर्थ यत्नकर मेरे दारीरमें अनुशूलनके साथ रहे। यह इच्छा उपायमको मनमें धारण करनी चाहिए। अन्य इंद्रियोंमें आठस्य होता है, प्राणमें आठस्य कभी नहीं होता; इसलिये प्राणका विदेशीय 'अंतंद्र' अर्थात् आठस्य रहित है। यही भाव पर्यासमें मंत्रमें कहा है।

यह इंद्रियों आत्ममें होती है, आत्मसी बनती है, सो जाती है और भीचे गिर जाती है, परंतु प्राण ही रातदिन रथ रहकर जागता है, भयवा मानो इस मंदिरका संरक्षण परनेवे लिये बहा रहकर पहरा देता है। कभी सोचा नहीं,

कभी आत्म नहीं करता और अपने कार्यसे कभी पीछे नहीं हटता। सब इंद्रियों सोती हैं परंतु इस प्राणका सोना कभी किसीने सुना ही नहीं। अर्थात् विद्वास न हेता हुआ यह प्राण रातदिन शरीरमें कार्य करता है।

इसलिये प्राण उपासना निरंतर हो सकती है। किसी भावेनपर इटि रखकर ध्यान करना हो तो इटि यक जाती है। इटि यकेनपर उसकी उपासना नेत्रों द्वारा नहीं हो सकती। इसी प्रश्न अन्य इंद्रियों यक जाती है और विद्वास चाहीटी है, इसलिये अन्य इंद्रियोंके साथ उपासना निरंतर नहीं हो सकती। परंतु यह प्राण कभी यकता नहीं और कभी विद्वास नहीं चाहता। इसलिये इसके साथ जो प्राण उपासना की जाती है वह निरंतर हो सकती है। विना रुकावट प्राणोपासना हो सकती है, इसलिये इसका अर्थत महाव है। अब इस सूक्ष्मका अन्तम मंत्र कहता है कि—

' हे प्राण ! भेसे दूर न जाओ, दीर्घ कालतक भेसे अंदर रहो, मैं दीर्घ जीवन अत्यतीत कहं, मैं दीर्घ आयुष्य-से युक्त होकर सौ वर्षसे भी अधिक जीवन अत्यतीत कहं। इसलिये भेसे पृथक् न होओ ! ' यह भावना उपासकोंके मनमें धारण करनी चाहिए। अन्यमय मन है और आपो-मय प्राण है। इसलिये प्राणको पानीका गर्भ कहा है। उपासकके मनमें यह भावना स्थिर रहनी चाहिए, कि मैंने प्राणायामादि द्वारा अपने शरीरमें प्राणको वापि दिया है। इसलिये यह प्राण कभी विद्वास होकर दूर नहीं होगा। प्राणायामादि साधनोंपर इट विद्वास रखकर, उन साधनोंके द्वारा शरीरमें प्राण स्थिर करके इट भाव मनमें रखने चाहिए और कभी भी अकाल सूखुका विचार मनमें नहीं लाना चाहिए। आत्मापर विद्वास रखनेसे उक भावना इट होती है।

इस प्राण सूक्ष्ममें निझ भाव है—

**प्राणसूक्तका सारांश**  
( १ ) प्राणके भावीन ही सब दुःहै, प्राण ही सबका युतिया है।

( २ ) प्राण पृथ्वीपर है, भूतरिक्षमें है और सुलोक्यमें है।

( ३ ) सुलोक्यका प्राण सूर्य किरणों द्वारा पृथ्वीपर आता है, भूतरिक्षका प्राण पृथ्वीद्वारा पृथ्वीपर पहुँचता है और पृथ्वीपरका प्राण यहात सदा ही डायुरूपसे रहता है।

( ४ ) भूतरिक्षस्य और सुलोक्य प्राणसे ही सबका जीवन है। इस प्राणकी प्राप्तिसे सबको आनेद होगा है।

(५) एक ही प्राण व्यक्तिके शरीरमें प्राण भरान आदि रूपमें परिणत होता है। शरीरके प्रत्येक अंग, अवयव और इंद्रियोंमें अर्थात् सर्वत्र प्राण ही कार्य करता है।

(६) प्राण ही सब जीवधियोंकी जीवधि है। प्राणके कारण ही सब शरीरके दोष दूर होते हैं। प्राणकी अनुकूलता न होनेपर कोई भी जीवधि कार्य नहीं कर सकता और प्राणकी अनुकूलता होनेपर यिना जीवधिके भी आरोग्य रद्द सकता है।

(७) प्राण ही दीर्घायु देवेवाला है।

(८) प्राण ही सबका पिता और पालक है। सर्वत्र स्पष्टपक भी है।

(९) मृत्यु, रोग और चल ये सब प्राणके कारण ही होते हैं। सब इंद्रिय प्राणके साथ होनेपर ही चल प्राप्त कर सकते हैं। सत्यनिष्ठ पुरुष प्राणकी प्रसन्नतासे उत्तम योग्यता प्राप्त करते हैं।

(१०) प्राणके साथ ही सब देवता हैं। सबको प्रेरणा देवेवाला प्राण ही है।

(११) धान्यमें प्राण रहता है। यह भोजनके द्वारा शरीरमें जाकर शरीरिका चल बढ़ता है।

(१२) गर्भमें भी प्राण कार्य करता है। प्राणकी प्रेरणा-से ही गर्भ याद्र जाता है और बढ़ता है।

(१३) प्राणके द्वारा ही पिताके सब गुण कर्म स्वभाव और शक्तिया तुरमें आती हैं।

(१४) प्राण ही हस है और यह हृदयके मानस सरो-वरमें शीघ्र करता है। यथ यह चल जाता है, तथ कुछ भी नहीं रहता, सब नष्ट हो जाता है।

(१५) शरीरके आठ चक्रोंमें, महित्यकमे तथा हृदयके बेन्द्रमें विभिन्न रूपसे प्राण रहता है। यह स्थूल शक्तिसे सब शरीरिका धारण करता है और सूक्ष्म शक्तिसे भातमाके साथ गुण संबंध रखता है।

(१६) प्राणमें अलालय और अकाल तहीं होती है। भीति और सक्रोच नहीं होता। व्योंगिक इसका प्रश्न स्थवरा भातमाके साथ संबंध रखता है।

(१७) यह शरीरमें रहता हुआ सदा जागृत रहता है। अग्न इंद्रिय धकते, रुकते और सोते हैं, परंतु यह कभी धकता नहीं और कभी विश्राम नहीं लेता। इसके विश्राम होनेपर मृत्यु ही समझनी आहिये।

(१८) इसलिये सबको आहिये कि प्राण वशमें करे और उसकी शक्तिसे बढ़वान् हों।

इस प्रकार इस सूक्ष्मा भाव देखनेके पश्चात् वेदोंमें अन्यत्र प्राण विषयक जो जो उपदेश है उसका विचार करते हैं।

### अन्नदेमें प्राणविषयक उपदेश

ऋग्वेदमें प्राणविषयक निष्ठ मंत्र हैं, उनको देखनेसे ऋग्वेदिका इस विषयसे उपदेश क्षात्र होसकता है—

प्राणाद्वायुरजायत। (ऋ. १०।१०।११, अथ. ११।६।७)

'परमेश्वरीय प्राण शक्तिसे इस वायुकी उत्पत्ति हुई है।' यह वायु इमरा पृथ्वीस्थानीय प्राण है। वायुके बिना क्षण-मात्र भी जीवन रहना कठिन है। सभी प्राणी इस वायुको चाहते हैं। परतु कोई यह न समझे कि यह वायु ही वास्तविक प्राण है, क्योंकि परमेश्वरीकी प्राणशक्तिसे इसकी उत्पत्ति है। यह वायु इमरे फैकड़ोंके अंदर जल जाता है, तब उसके साथ परमेश्वर की प्राणशक्ति इमरे अंदर जाती है और उससे इमरा जीवन धारण होता है। यह भाव प्राणायामके समय मनमें धारण करना आहिये। प्राण ही आयु है, इस विषयमें निष्ठ मन्त्र देखिये—

आयुर्वेदीन प्राणः ॥ (ऋ. ११।१।१)

'प्राण ही आयु है।' जलतक प्राण रहता है, तमीतक जीवन रहता है। इसलिये जो धीर्घ आयु चाहते हैं उनको चाहिए कि वे अपने प्राणको तथा प्राणके स्थानको बढ़वान् बनावें। प्राणका स्थान फैकड़ोंमें होता है। फैकड़ोंको बढ़वान् बनानेसे प्राणमें चल जाता है और उसके द्वारा धीर्घ आयु प्राप्त हो सकती है।

### असु-नीति

राजनीति, समाजनीति, गृहनीति इत्याश्वदेकि समान 'भसुनीति' शब्द है। राज्य चलानेका प्रकार राजनीतिसे व्यक्त है, इसी प्रकार 'असु' अर्थात् प्राणका व्यवहार करनेकी नीति 'भसुनीति' शब्दसे व्यक्त होती है Guide to life, way to life अर्थात् 'जीवनका मार्ग' इस भावको 'असु-नीति' शब्द व्यक्त कर रहा है, यह प्री० मेझसमूलर, प्री० रैय आदिका कथन सत्य है। देखिये—

असुनीति पुनरस्मात् चक्षुः

पुन प्राणमिह नो धेहि भोगं ।

जयोप्यपश्येम सूर्यमुच्चरंत-

मनुमते शूल्या नः स्वर्ति ॥ (ऋ. १०।५।१६)

'ह असुनीति ! यहां इमरे अंदर पुनः चक्षु, प्राण और भोग स्थापित करो। सूर्यका दृश्य इम बहुत देरतक देख

सके। हे अनुमति ! इम सदको सुली करो और इमको स्वास्थ्यसे युक्त करो।’

‘असुकी नीति’ अर्थात् ‘प्राण भारण करनेकी नीति’ । जब ज्ञात होती है, तब चक्षुकी शक्ति हीन होनेपर भी पुनः उत्तम रहती प्राण की जा सकती है, प्राणके निकलनेकी संभावना होनेपर भी पुनः प्राणके स्थिर किया जा सकता है, भोग भोगनेकी असमर्थता होनेपर भी भोग भोगनेका सामर्थ्य वैद्युत विद्या जा सकता है। मृत्युके शरस भानेके कारण सूर्य—दर्शन ज्ञात्य द्वानेपर भी दीर्घ अायुष्यकी प्राप्ति होनेके कारण पश्चात् पुनः सूर्यकी उपासना हो सकती है। प्राण—नीतिके अनुकूल मति रखनेसे नि संदेह यद्य सध कुछ हो सकता है, तथा—

असुनीते मनोऽसात्तु धारण्य  
जीयात्तवे सु प्रतिरा न आयुः ।

रारंधि नः सर्यस्य संदर्शि

घृतेन त्वं तन्यं वर्धयस्व ॥ (श्र. १०५१५)

‘हे असुनीते ! इम मनःशक्ति प्राप्त करें और हमारी अायु दीर्घ हो। सूर्यका इम दर्शन करें। तू धीसे हमारे शरीर बढ़ा।’

आयुष्य घटानेकी नीतिका इस मौजमे वर्णन है। पहली चात मनकी धारणा की है। मनमें यद्य धारणा एवं और पक्की करनी चाहिये कि ‘मैं योगसाधनादि द्वारा अवश्य ही दीर्घ अायु प्राप्त करूँगा, तथा किसी कारण भी मेरी अायु क्षीण नहीं होगी।’ मनकी एवं दाकिन्पर ही और मनके एवं विश्वासपर ही तिति अवलंबित होती है। सूर्य प्रकाशका दीर्घ अायुके साथ सधय वैद्युत सुप्रसिद्ध ही है। प्राणायाम आदि द्वारा जो मनुष्य प्राणका यत्न बदला चाहते हैं उनको यही बहुत खाकर अपना शरीर पुष्ट रखना चाहिये। प्राणायाम बहुत करनेपर भी न लगानेसे शरीर इत्य होता है। इसलिये प्राणायाम करनेवालोंको चाहिए कि वे अपने भोगनमें भीका अधिक सेवन करें।

### यजुर्वेदमें प्राणविषयक उपदेश ।

प्राणका संवर्धन करनेके विषयमें यजुर्वेदका उपदेश निम्न प्रकार है—

प्राणस्त आप्यायताम् ॥ (मण. ११५)

‘वैदा प्राण संवर्धित हो।’ प्राणकी शक्ति बढानेकी यदी

ही आवश्यकता है, क्योंकि प्राणकी शक्तिके साथ ही सब अवश्यकी शक्ति संबंध रखती है, इसकी सूचना निम्न मंत्र देव रहा है—

पैदः प्राणो अंगे अंगे निदिष्यदेव उदानो अंगे  
अंगे निधीतः ॥ (यजु. ६२०)

‘(पैदः प्राणः) भास्माकी शक्तिसे प्रेरित होकर प्राण प्रत्येक अंगमें पहुँचा हुमा है, भास्माकी शक्तिसे प्रेरित होकर उदान प्रत्येक अंगमें कार्य कर रहा है।’ इस प्रकार धीरं-रिक शक्तिका वर्णन देवने किया है।

प्रत्येक अंगमें प्राण रहता है और वही भास्माकी प्रेरणासे कार्य करता है। इस मंत्रके उपदेशसे यह सूचना मिलती है कि जिस अंग, अवश्य अयथा हृदियमें प्राणकी शक्ति न्यून हो, वही भास्माकी प्रयत्न इच्छाशक्ति द्वारा प्राणकी शक्ति भी बढ़ाई जा सकती है। यही पूर्व सूक्ष्मोक्त ‘धीरं-रिस-विद्या’ है। अपने उस अंगमें प्राणकी न्यूनता ही इसको जानना और वही अपनी भास्मिक इच्छाशक्ति द्वारा प्राणको पहुँचाना ही अपने भारोग्य बढानेका उपाय है। वैद्युत जो ‘धीरं-रिस-विद्या’ है वह यही है। प्राणका रक्षण करनेके विषयमें निम्न लिखित मंत्र देखिये—

प्राणं मे पाह्यापानं मे पाहि व्यानं मे पाहि ॥

(य. १४८; १७)

‘मेरे प्राण, अपान, व्यानका संरक्षण करो।’ इनका संरक्षण करनेसे ही वे प्राण सब शरीरका संरक्षण कर सकते हैं। तथा—

प्राणं ते शुभामि ॥ (यजु. ६१४)

प्राणं मे तर्पयत ॥ (यजु. ६३१)

‘प्राणकी पवित्रता करता हूँ। प्राणकी तृष्णि करो।’ सृष्टि और पवित्रतासे ही प्राणका संरक्षण होता है। अतृष्णि द्विदिव होनेसे भ्रुत्य भोगोंकी ओर जाता है और पवित्र द्वितीय होता है। इस प्रकार भोगोंमें फैसे हुए मनुष्य अपनी प्राणकी शक्ति दीर्घ यों बैठते हैं। इसलिये प्राणका संवर्धन करने-वाले मनुष्योंको उपचार है कि वे अपना जीवन पवित्रतासे और नित्यतासे धृतिसे व्यतीत करें। अपवित्रता और असंतुष्टता ये दो दोष प्राणकी शक्ति घटानेवाले हैं। शक्ति घटानेवाला कोइ कार्य नहीं करना चाहिये, क्योंकि—

प्राणं न दीर्घं नस्ति । (य. २१४९)

‘नाकमें प्राणशक्ति और दीर्घ बढ़ाओ।’ प्राणशक्ति नासिकाके साथ संबंध रखती है और जब यद्य प्राणशक्ति

बलवान् होती है, तब वीर्य भी बढ़ता है और स्थिर होता है। वीर्य और प्राण ये दोनों शक्तियाँ साथ साप रहती हैं। शरीरमें वीर्य रहनेसे प्राण रहता है, और प्राणके साथ वीर्य भी रहता है। एक दूसरेके आधायसे रहनेवाली ये शक्तियाँ हैं। जो मनुष्य ब्रह्मचर्यकी रक्षा करके उत्तरेता बनते हैं, उनका प्राण भी बलवान् हो जाता है, और उनको आसानीसे प्राणायामकी सिद्धि भी होती है। तथा जो प्रारंभसे प्राणायामका अभ्यास नियमपूर्वक करते हैं उनका वीर्य स्थिर हो जाता है। यद्यपि किसीका कारणशर्प प्रथम आयुमें ब्रह्मचर्य न रहा हो, तो भी यह नियमपूर्वक भनुष्टामसे उत्तर आयुमें प्राणायामसे भपने शरीरमें प्राणशक्तिका संवर्धन और वीर्यरक्षण कर सकता है। जिसका ब्रह्मचर्य आदि प्रारंभसे ही सिद्ध होता है उसको नीम और सहजसिद्धि होती है। परन्तु जिसको प्रारंभसे सिद्ध नहीं होता, उसको यह प्रयत्नसे सिद्ध होती है। प्राणशक्ति-संवर्धनके उपायमें गायत्र भी एक उपाय है।

### गायत्र और प्राणशक्ति

साम प्राणं प्रपद्ये। (य. ३६११)

‘प्राणको लेकर सामकी शरण लेता हूँ।’ सामवेद गायत्र और उपासनाका वेद है। इस उपासना और ईश्वरुओंके गायत्रसे प्राणका धड़ बढ़ता है। वेदल गानपिदासे दीर्घ आयु और आरोग्य प्राप्त कर सकते हैं। गायक लोग यदि दुर्घटसतोमें न फसें तो वे अन्योंकी अवेशा अधिक दीर्घायु और आरोग्य प्राप्त कर सकते हैं, गायत्रका आरोग्यसे साथ अलंतर संबंध है। उपासनाके साथ भी गायत्रका अलंतर संबंध है। मन गायत्रसे उपासनामें अलंतर तहीं होता है और यही तहींनता प्राणशक्तिको प्रयत्न करनेवाली है। यह बात भी है कि गायत्रका धंदा करनेवाले आगकलके खीपुरुषोंने अपने आवरण बहुत ही गिरा दिये हैं। परंतु यह दोप्र गायत्रका नहीं है, वह उन मनुष्योंका दोष है।

मयि प्राणायामौ। (य. ३६११)

‘मेरे अंदर प्राण और अपान बलवान् रहे।’ यह इष्टा दृष्टक मनुष्य स्वभावत धारण करता ही है। परंतु कभी कभी व्यवहार उस इच्छासे विरुद्ध करता है। जब इच्छाके अनुसार व्यवहार हो जायगा, तब सिद्धिमें किसी प्रकारका विप्र नहीं हो सकता। प्रस्तुत प्रकरण प्राणका है, इसका संबंध धारके शुद्ध यायुके साथ है, और अंदरका संबंध नासिका आदि स्थानके साथ है इसलिये कहा है—

याते प्राणेन भपानेन नासिके। (य. २५१२)

‘प्राणसे यायुकी प्रसक्षता और भपानसे नासिकाकी पूर्णता करनी चाहिए।’ वायु शुद्धि और प्रसक्ष यायुके साथ प्राण हमारे शरीरमें जाता है और नासिका ही उत्तरका प्रवेश द्वार है। वायु यायुकी प्रसक्षता और नासिकाकी शुद्धि व्यवहार करनी चाहिए। नाककी मलिनता और अपवित्रताके कारण प्राणकी गतिमें झटकट होती है। प्राणकी प्रतिष्ठाके लिये ही हमारे सब प्रयत्न होने चाहिए, इसकी सूचना निम्न मंत्रोंसे मिलती है—

### प्राणकी प्रतिष्ठा

विश्वस्मै प्राणायामानाय व्यानाय  
उदानाय प्रतिष्ठायै चरित्राय ॥

(य १३११; १४१२ १५१४)

विश्वस्मै प्राणायामानाय व्यानाय  
विश्वे ज्योर्तिर्यच्छ ॥

(य १३१२; १४१४, १५१८)

प्राणाय स्वाहापानाय स्थाहा व्यानाय स्वाहा ॥  
(य. २३१२; २३१४)

‘प्राण, भपान, व्यान, उदान आदि सब प्राणोंकी प्रतिष्ठा और उनका व्यवहार उत्तम रीतिसे होना चाहिए। सब प्राणोंको तेजस्वी करो। सब प्राणोंके लिये व्यान करो।’

प्रत्येक मनुष्यको उचित है कि वह देखे कि भपने आपरणसे भपने प्राणोंको बढ़ा रहा है या घटा रहा है, भपने प्राणोंकी प्रतिष्ठा बढ़ रही है या घट रही है, अपने प्राणोंसे सभी व्यवहार उत्तम चल रहे हैं अथवा किसीमें कोई शुटि है, अपने प्राणोंको तेज बढ़ रहा है या घट रहा है। इसका विचार करना। दृष्टकका कर्तव्य है। क्योंकि इसका विचार करनेसे ही दृष्टक जान सकता है कि मैं प्राणविषयक भपना कर्तव्य तीक प्रकार कर रहा हूँ या नहीं। प्राणविषयक कर्तव्यका स्वरूप ‘स्वाहा’ शब्द द्वारा व्यक्त हो रहा है। सब अन्य ईदिय गौण हैं और प्राण मुल्य है, इसलिये अन्य ईदियोंके भोगोंवा स्वाहाकार प्राणसे संबंधनके लिये होना चाहिये। अर्थात् ईदियोंके भोग भोगनेके लिये जो शक्ति खर्च हो रही है उसका बहुतसा द्विस्तरा होना चाहिए। मनुष्योंके सामान्य व्यवहारमें देवा जाये तो प्रसीद होगा कि ईदियभी भोगनेमें यदि शक्ति के १०० में से ९५ भागका खर्च हो रहा है, तो प्राणसंवर्धनमें एक भाग भी खर्च नहीं होता है। मुख्य प्राणके लिये द्वितीय शक्ति भी नहीं खर्च

होता, परतु गौण इटियमागत हिये हैं। मत्र शक्तिका व्यय हो रहा है॥ क्या यह आशर्थ नहीं है? वास्तवमें मुरुपके लिये अधिक और गौणका लिये कम व्यय होना चाहिए। यही वेदने कहा है कि प्राणसर्वर्थनके लिये अपनी शक्तिका स्वाहा करो। अपना, समय, अपना प्रयत्न, अपना वर्ष और अपने अन्य साधन प्राणसर्वर्थनके लिये कितने खर्च किये जाते हैं और भोगोंके लिये कितने खर्च किये जाते हैं, इसका विचार आपइक है। मनुष्योंका उल्टा व्यवहार हो रहा है इसलिये इस विषयमें सावधानता रखनी चाहिए। प्रतिदिनका ऐसा विभाग करना चाहिए कि जिसमें बहुतसा हिस्सा प्राणवर्धनके कार्यके लिये समर्पित हो सके।

**राजा मेरे प्राणः॥ (य. २०।५)**

‘प्राण मेरा राजा है’ सब शरीरका विचार करने पर आपको प्रत्यक्ष अप्यर्थका कि त्रस्कर तत्त्व प्राण ही है। प्रस्तर प्राण सच्चुमुख राजा है। जब आपके घरमें राजा ही अतिथि आता है, उस समय आप राजाका ही आदरातिथ्य करते हैं, और उनके नौकरोंकी तरफ ध्यान अवदय देते हैं, परतु जितना राजाकी आर प्रयत्न दिया जाता है उसना अप्योंके विषयमें ध्यान नहीं दिया जाता। यही न्याय यहा है। इस शरीरमें प्राण नामक राजा अतिथि है और उसका अनुचर अन्य इटियगण हैं। इसलिये प्राणकी सेवा शुश्रुपा अधिक करनी चाहिए पर्योंकि उसके ठीक इन्हें पर ही ही अन्य अनुचर ठीक रह सकते हैं। परंतु पर्य राजा असुराएँ होकर बला जाया हो एक भी अनुचर आपकी सहायता नहीं कर सकेगा।

आत्मकर्त हितियोंई भोग वदानेमें सब लोग लगे हुए हैं, प्राणकी शक्ति वडानेका कोई स्वाठ नहीं करता। इसलिये प्राण अप्रसन्न होकर दीप्र ही इस शरीरको छोड़ देता है। तब प्राण ठोड़ने लगता है, तब अन्य इटियशाश्विया भी उसके क साथ इस शरीरको छाड़ देती हैं। यही अलायुताका कारण है। परतु इसका विचार बहुत ही खोड़ लोग प्रारभमें करते हैं। तात्पर्य यह कि इटियभोग भोगनेके लिये शक्ति कम खर्च करनी चाहिए, इसका समय ही करना चाहिए और जो यह दो उसको अपूर्ण करके प्राणकी शक्ति वदानेमें प्रयत्न, करना चाहिए। अपने प्राणको दुरु कार्योंमें लगानेसे वही ही हानि होती है। कितने ही दुर्युसंन और कुकम्भ पेसे हैं कि जिनमें लोग अपने प्राण अपूर्ण करनेके लिये अनादसे प्रवृत्त होते हैं॥ वास्तवमें सत्कर्मके साथ ही अपने प्राणोंको जोड़ना चाहिए। वैद कहता है—

### सत्कर्म और प्राण

आयुर्वेदका फृपता प्राणों यहेन फृपता॥

(य. ११३, ११३५, ११३३)

प्राणश्च मेऽपानश्च मे व्यानश्च मे असुध्य मे यहेन कल्पताम्॥ (य. ११३)

प्राणश्च मे यज्ञेन कल्पताम्॥ (य. ११३२)

‘मेरी आयु यज्ञसे वढे, मेरा प्राण यज्ञसे समर्पि हो। मेरा प्राण, अपान, ध्यान और साधारण प्राण यज्ञ द्वारा यल्लावृद्धने। मेरा प्राण यज्ञके लिये समर्पित हो।’

यज्ञका अर्थ सत्कर्म है। यिस कर्मसे घटोंका सत्कर्म होता है सबमें विरोध होकर पृकाती ही वृद्ध होती है और परस्पर उपकार होता है उसे यज्ञ कहते हैं। यज्ञ अनेक प्रकार के हैं परतु सूधरूपसे सब यज्ञका तत्त्व उच्च प्रकारका ही है।

इसलिये यज्ञके साथ प्राणका सबव्य अनेके प्राणमें यह बढ़ने लगता है। स्वार्थ तथा सुदृगान्तिं कर्मोंमें लगे रहनेसे प्राण-शक्तिका सकोच होता है और जनताके हितके व्यापक कर्म करनेमें प्रवृत्त होनेसे प्राणकी शक्ति विकसित होती है। वैदमें अमित आदि देवताओंका जहा वर्णन आया है वहा उनका प्राणरक्षक गुण भी वर्णित किया है। वर्णकि जो देवता प्राण रक्षक हो उसकी ही उपासना करनी चाहिये।

### प्राणदाता अधि

प्राणदा अपानदा व्यानदा वचोदा वर्तियोदा॥  
(य. ११३।५)

प्राणपा मे अपानपाद्यशुभ्या शोष्यपाद्य मे॥  
वाचो मे विश्वेषपंजो मनसोऽस्ति विलायक॥  
(य. २०।३५)

‘त् प्राण, अपान, व्यान, तेज और स्वातन्त्र्य देवतावाला है। त् भेरे प्राण, अपान, चम्पु, शोष्य भादिका सरक्षक है, भेरी वाचोके दोष दूर करनेवाला तथा मनको शुद्ध और पवित्र करनेवाला है।’

प्राणका सत्कर्ममें प्रदान करना, प्राणका सरक्षण करना, इटियोंका सद्यम करना, वाचोके दोष दूर करने और मनकी पवित्रता करना, यह कार्य सूधरूपसे उच्च मन्त्रमें कहा है। इतना करनेसे ही मनुष्यका वेदा पार हो सकता है। मन और वाचीकी शुद्धता न होनेसे तजदृमें कितने अनर्थ हो रहे हैं, इसकी कोई जिनती नहीं हो सकती। मन, वाची, इटिया और प्राण इनकी स्वाधीनता प्राप्त करनेके लिये ही सब धर्म और कर्म होते हैं। इसलिये अपनी उड़ाति चाहनेवालोंको इस कर्तव्यकी ओर अपना त्याग सदा रखना चाहिये। अब प्राणकी विभूति वदानेवाला बगला मन है, देविये—

अय पुरो भुव । तस्य प्राणो भौपायनो धसन्त  
प्राणयन्॥ (य. ११४५)

‘ वह भागे भुवर्लोक है, उसमें रहनेसे प्राणहो भीवायन कहते हैं । वसन्त प्राणायन है । ’

भूलोक पृथ्वी है, और अंतरिक्ष लोक भुवर्लोक है । यह प्राणका स्थान है, इस अवकाशमें प्राण व्यापक है, वायुका और प्राणका एक ही स्थान है । अंतरिक्षमें ही दोनों रहते हैं । वसन्त प्राणका अन्त है । यथोकि इस अन्तमें सब जगत्‌में प्राणशक्तिका सेवार होकर सब वृक्षोंको नदीवन प्राप्त होता है । यह प्राणका अवतार हरएकको देखना चाहिये । प्राणके सेवारसे जगत्‌में कितना परिवर्तन होता है, इसका मत्यक्ष अनुभव यद्युद्दिल्लाई देता है । इस अन्तमें सब वृक्ष आदि भूतन पहाड़ोंसे मुश्योंमिट होते हैं, पहाड़ोंसे युक्त होनेके कारण पूर्णताको प्राप्त होते हैं । फल, फूल और पहाव ही सब सृष्टि के नदीवनकी साक्षी देते हैं । इसी प्रकार जिनका प्राण प्रसज्ज होता है उनको भी स-फल-ता-प्राप्त होती है । जिस प्रकार सब सृष्टि प्राणकी प्रसज्जतासे उत्पत्ती और फलवती होती है, उसी प्रकार मनुष्य भी प्राणको वशमें करनेसे अपने अभीष्टमें सफलता प्राप्त कर सकता है ।

### प्राणके साथ इंद्रियोंका विकास

सोनेके समय अपने इंद्रिय कैसे लीन होते हैं, और किर जागृतिके समय कैसे एक होते हैं, इसका विचार प्रत्येकको करना चाहिये । इससे अपने भारता और प्राण-शक्तिके महत्वका पता लगता है ।

**पुनर्मनः पुनरायुप्ये आगम्बुनः**

**प्राणः पुनरात्मा भ आगन् ।**

**पुनश्चायुः पुनः थोवं भ आगन् ।**

**वैश्वानरो अद्व्यत्स्तनूया**

**अग्निः पातु दुरितादव्यद्यात् ॥-( य. ४।१५ )**

‘ मेरा मन, आयुष्य, प्राण, आत्मा, चतुर्थ, थोवं आदि पुनः मुझे प्राप्त हुए हैं । शारीरका रक्षक, सब जलोंका हित-कारी आत्मा पापोंसे हम सबको बचावे । ’

सोनेके समय मन आदि सब इंद्रियाँ लीन हो गई थीं, यथापि प्राण जागता था तथापि उसके कार्यका भी पता हमको नहीं था । वह सब कल्पके समान आज पुनः प्राप्त हुआ है । यह आत्मकी शक्तिका कितना आश्रयकारक प्रभाव है ? वह आत्मशक्ति हमको पापोंसे बचावे । प्राणशक्तिके साथ हन शक्तियोंका लीन होना और पुनः प्राप्त होना, प्रतिदिन हो रहा है । इसका विचार करनेसे उन्नर्मनका ज्ञान होता है । क्योंकि नो भाव निद्राके समय होती है वह ही वैसी ही सृष्टुके

समय होती है । और दसी प्रकार महाप्रलयके समयमें भी होती है । नियम सर्वं प्रथ एक ही है । प्राणके साथ अन्य इंद्रियों कैसी रहती हैं, प्राण कैसे जागता है और अन्य इंद्रियों कैसी थक्कर लीन होती है, इसका विचार करनेसे अपनी आत्म-शक्तिका ज्ञान होता है और वह ज्ञान अपनी शक्तिका विकास करनेके लिये सहायक होता है । अपने प्राणका विष-व्यापक प्राणके साथ संबंध देखना चाहिये । इसकी सूचना निम्न में देते हैं—

### विश्वध्यापक प्राण

**सं प्राणः प्रापेन गच्छताम् । ( य. ६।१८ )**

**सं ते प्राणो धातेन गच्छताम् । ( य ६।१० )**

‘ अपना प्राण विश्वध्यापक प्राणके साथ संगत हो । तेरा प्राण धायुके साथ संगत हो । ’ तात्पर्य अपना प्राण अलग नहीं है, वह सार्वभौमिक प्राणका ही एक दिस्ता है । इस दृष्टिसे अपने प्राणको जानना चाहिये । सब अंतरिक्षमें प्राणका समुद्र भरा हुआ है, उसमेंसे घोडासा ही प्राण इस शरीरके अंदर आकर इस शरीरको जीवन देता है, क्षत प्रभास द्वारा वह ही सार्वभौमिक प्राण अंदर जाता है । तात्पर्य यह सार्व-भौमिक दृष्टि सदा धारण करनी चाहिये । स्याको उचितिमें एककी उचिति है, समटिकी उचिति है यह वैदिक सिद्धांत है । इसलिये समटिकी व्यापक दृष्टि प्रत्येक उपत्सकके अंदर उत्पन्न होनी चाहिये । इस प्राणकी और वातें निम्न मेंप्रत्येके लिये—

### लड्नेवाला प्राण

**अविन मेषो नसि वीर्याय**

**प्राणस्य पंथा असृतो ग्रहाभ्याम् ।**

**सरस्वत्युपवाकैव्यानं नस्यानि यहिर्यदैर्जनान् ॥**

**( य. १।१९० )**

‘ (मेषः न) मेषेके समान लड्नेवाला (अविः) संरक्षक प्राणशायु वीर्यके लिये (नसि) नाकमें रखा हुआ है । (प्रहाभ्यां) शास उच्छ्रवाय रूप दोनों प्राणोंसे प्राणका असृतमय मार्ग बना है । (वदैः उपवाकैः) रियर स्तुतियोंके द्वारा (सरस्वती) सुउना नाई (व्यानं) सर्व शरीर व्यापक व्यान प्राणको तथा (नस्यानि) नातिकाके साथ संबंध रखनेवाले अस्य प्राणोंको (यहि: जजान) प्रकट करती है । ’

स्वर्धा करनेवाला, शत्रुके साथ युद्ध करके उसका पराजय करनेवाला, मेंढा होता है । यही प्राणका कार्य अपने दशीरमें

है। सब व्याधियों और शरीरके सब दात्रुओंके साथ उड़कर शरीरका आरोग्य नियंत्रित रखनेका यठा कार्य करनेवाला महावीर वरपने शरीरमें सुख्य प्राण ही है। यह मेंढेके समान रुक्त है। इसका नाम 'अवि' है जिसकि यह अवन अर्थात् सब शरीरका सरक्षण करता है। अपनर अन्य अर्थ भी यही देखने योग्य है— रक्षण, गति, कांति, ग्रीति, तृष्णि, शान, प्रवेश, धरण, स्वामित्व, प्राप्तिना, कर्म, इच्छा, वैच, प्राप्ति, आर्हिण्यन, दिंसा, दान, भाग और उद्दित इतने अबू धातुके अर्थ हैं। यह सब अर्थ प्राणवाचक 'अवि' शब्दमें है। प्राणके कार्य हन शब्दोंसे व्यक्त होते हैं। हन अर्थात् देकर अपने प्राणहे धर्म और कर्म जाने ना सकते हैं।

इतन कार्य करनेवाला सरक्षण प्राण हमारी नासिकामें रह रहा है। नासिका स्थानाय पृक ही प्राण हमारे शरीरम उड़त कार्य करता है। यदी हस्तका महात्व है। यह प्राणका मरण 'अ-सृत' सय है। अर्थात् इस मार्यमें मरण नहीं है। इस मार्यका रक्षण करनेवाले दो ग्रह हैं। 'शास' और उच्छवास' ये दो ग्रह इस मार्यका सरक्षण कर रहे हैं। सबको स्वाधीन रखनेवाले, सबका ग्रहण करनेवाले ग्रह होते हैं। शास और उच्छवाससे सब शरीरका उत्तम ग्रहण हो रहा है। इसलिये ये ग्रह हैं। इन दो ग्रहोंके कार्यसे प्राणका मार्य मरणरदित हुआ है, जबतक शास और उच्छवास चलते हैं, तबतक मरण होता ही नहीं, इसलिय शासोच्छवासक अस्तित्वक शरीरमें 'अभूत' ही रहता है। परतु तब ये दो ग्रह दूर हो जाते हैं, तब मरण आता है।

'इठा, पिंगला और सुपुमा' ये तीन नाडिया शरीरमें हैं। इन्हींको क्रमसे 'गगा', यमुना और सरस्वती 'कहा जाता है। अर्थात् सरस्वती सुपुमा है। इसमें प्राणकी भैरव कशिकि रही है। स्थिर चित्तसे जो उपासना करते हैं, अथान् एठ विश्वाससे जो परमात्मभक्ति करते हैं, उनके बदर सुपुमा द्वारा यह प्राण विशेष प्रभाव बदलता है। तात्पर्य यह कि उपासनाके साथ ही प्राणका यह बदलता है, और अन्य नस्य अर्थात् नासिकाके साथ सबध रखनेवाले प्राण हैं। इन सभ प्राणोंकी भैरण उक्त सुपुमा करती है। परमेश्वर भैरव कशिकि यह इस सुपुमामें बदलता है और इसके द्वारा प्राणोंका सामर्थ्य भी प्रकट होता है।

### सरस्वतीमें प्राण

इस मत्रमें प्राणायाम साधनकी यहूतसी गुण वाले सरल नार्दों द्वारा लिखी है, इसलिये पाठ्यको इस मत्रका विशेष

विचार करना चाहिए। इस मत्रमें जिस सरस्वतीका धर्म थाया है उसका वर्णन निम्न मत्रमें देखिए—

अव्यिना तेजसा चकुः प्राणेन सरस्वती धीर्यै।

धार्चेंद्रो घलेमेंद्राय दधुरिद्वियम् ॥ (प २०१०)

'अक्षिंदेव तेजके साथ चकु देते हैं, सरस्वती प्राण शक्तिका साथ धीर्यै देती है, इद (इदाय) जीवात्मके लिये वाणी और यहाँ साथ इदियसकि अर्पण करता है।'

इसमें सरस्वती जीवात्मकि साथ धीर्यै देती है ऐसा कहा है। यह सरस्वती शब्द भी पूर्वोत्त शुभुमा नाडीका वाचक है। अस्थिनी शब्द भन और ऊन शक्तियोंका वाचक है। इस मत्रमें दो इद शब्द हैं। पहिला परमात्माका वाचक और दूसरा जीवात्माका वाचक है। इदिय शब्द जात्माकी शक्तिका वाचक है। कई लोग सरस्वती शब्दका नहीं जादि अर्थ लेकर विलक्षण अर्थ करते हैं, उनको यह बात सारण रखनी चाहिए कि वैदिक शब्द सुख्यत आत्मात्मिक शक्तियोंके वाचक हैं, पश्चात् अन्य पदार्थोंके वाचक हैं। अस्तु अन्य प्राणके विषयमें जीव दो मत्र देखिए—

### मोजन और प्राण

धान्यमसि धिनुहि देवान्

प्राणाय त्वोदानाय त्था व्यानाय त्वा ।

दीर्घमतु ग्रस्तिमायुषे धा ॥ (प ११२०)

प्राणाय मे वर्चोदा वर्चसे पवस्य

व्यानाय मे वर्चोदा वर्चसे पवस्यो-

दानाय मे वर्चोदा वर्चसे पवस्य ॥ (प. ७१२७)

'त् धान्य है। देवोंको धन्य कर। प्राण, उदान और व्यानके लिये तुम्हें स्वीकार करता हूँ। आयुषके लिये दीर्घ मर्यादा धारण करता हूँ। मेरे प्राण, ज्यान और उदानके तेजकी यूकिके लिये शुद्ध बन।'

सात्त्विक धान्यका आहार इदियादिव देवोंको शुद्ध, पवित्र और प्रसन्न करता है। सात्त्विक भोजनसे प्राणका बल बढ़ता है और आयुष वदवा है। शुद्धतासे प्राणकी दक्षि विकसित होती है। इत्यादि यहुत उत्तम भाव उक्त मत्रोंमें पाठ्य देत सकते हैं। तथा और पृक मंत्र देखिए—

### सहस्रासु अग्नि

यम्ने सहस्रासु दातमूर्च्छ्ये

छत ते प्राणा सहस्र व्याना ।

त्व साहधस्य राय ईशिष्ये

तम्यै ते शिष्येम याजाय स्याहा ॥ (प ११११)

‘हे सहस्र नेत्रवाले भग्ने ? तेरे सेंकड़ों प्राण, सेंकड़ों उदान और सहस्र व्यान हैं। सहस्रों धनारर तेरा प्रभुत्व है। इसलिये शक्ति के लिये इम तेरी प्रशंसा करते हैं।’

इस मन्त्रका ‘सहस्राद्ध अद्वितीयामा ही है। उदानतु, इद, सहस्राक्ष आदि शब्द आमावाचक ही हैं। सहस्र तेरोंका धारण करनेवाला आमा ही सहस्राक्ष अभिन्न है। प्राण, उदान व्यान आदि सब प्राण सेंकड़ा प्रकारके हैं। प्राणका स्पान शरीरमें निश्चित है। हृदयमें प्राण है, गुदाके प्रांतमें अपान है। नाभिस्थानमें समान है, कठमें उदान है और सबै शरीरमें व्यान है, प्रत्येक व्यानमें छाटे मोते भनेक अवयव हैं और प्रत्येक अवयवके सूक्ष्म भेद सहस्रा हैं। प्रत्येक व्यानमें और सूक्ष्ममें सूक्ष्म भेदमें उस उस प्राणिकी अवस्थिति है। प्रत्येक प्राणके सेंकड़ा और सहस्रों भेद हो सकते हैं। इस प्रकार यह प्राणशक्तिका विस्तार हनारों रूपोंसे शरीर भरके सूक्ष्मर या सूक्ष्म अशम हुआ हुआ है। यही कारण है, कि प्राणशक्तिके पास होनेसे सब आग प्रशंसा अपने आपीन हो जाते हैं और प्राणशक्तिके वशमें होनेसे सब शरीरकी नीरोगता भी सिद्ध हो सकती है। इस प्रकार यजुर्वेदका प्राण विषयक उपदेश है। यजुर्वेदका उपदेश विषय-प्रधान होता है।

सामन्वय उपासनामक होनेसे प्राणके साथ उसका घनिष्ठ सम्बन्ध है। इसलिए कहूं उसको ‘प्राण वेद’ भी समझते हैं। उपासना द्वारा जो प्राणका वर्ण बदलता है उतनी ही सहा यता सामनेदसे इस विषयमें होती है। अन्य वारांका उपदेश करता अथवेदका ही कार्य है। इसलिये यहाँ इतना ही हिखेत है कि नो परमामीपासनाका विषय है, उसको प्राणशक्तिका विकास करनेके लिये पाठक अत्यंत आवश्यक सप्तांश और अनुषान करनेके सम्बन्ध उसको किया करें।

अथ अथवेदेका प्राणविषयक उपदेश देखते हैं।

### अथवेदेका प्राणविषयक उपदेश

प्राणापानौ भृत्योमां पात् स्याहा ॥ (म ३।११।) \*  
भेदं प्राणो हासीमो अपान । (म २।२।३।)

‘प्राण अपान मुझे भृत्युसे व्याप्त है व्याप्त ॥ प्राण अपान इसको न छोड़ें।’ इन भेदोंमें प्राणकी शक्तिका स्वरूप व्याप्त है। प्राणकी साधायतासे भृत्युसे सरक्षण होता है। प्राणक वामें आजानेपर भृत्युका भय नहीं रहता। भृत्युका भय इटानेके लिये प्राणको प्रसरण करना चाहिये।

३ [अथवे भा ४ हिन्दी]

प्राण प्राण प्रायस्यासो असवे मृद ॥

निर्नेते निर्नेत्या न पाशेभ्यो मुच ॥ ४ ॥

वात् प्राण ॥ ५ ॥ (म १।१।४४)

हे प्राण ! हमसे प्राणका रक्षण कर। हे नीतन ! हमसे जीवनको सुखमय कर। हे अनियम ! अनियमके पाशोंसे हमें बचा ।

अपनी प्राणशक्तिका सरक्षण करना चाहिये, अपने जीवनको मगालमय बनाना चाहिये। निर्नेतिके जालसे बचना चाहिये। ‘नस्ति’ का मर्य है— प्रगति, उद्धति, सन्मार्ग, उत्कर्ष, भ्रम्यद्वय, योग्यता, सत्य, सीधा मार्ग, सरक्षण, पवित्रता । और निर्नेतिका मर्य है अवनति, हुमार्ग, अपकर्ष, अयोग्य रीति, ज्ञानमार्ग टीवीचाल, धात पातकी रीति, अपवित्रता, निर्नेतिके साथ जानेवाला नि सदैह अधोगतिको जाता है। इसलिये इस टेलर्मार्गक भ्रम जालसे बचनेकी सूचना उक्त मन्त्रम दी है। हरणक मनुष्य जो उड़ाति चाहता है, सावधान रहता हुआ अपने आपको इस अधोगतिक मार्गसे बचावे। निर्नेतिके जार प्रारम्भ यह सुदूर दिलाई देते हैं। परंतु जो उनमें एकदार यम जाता है, उसके लिये किर उसमें निकलना बहा सुशिल पट जाता है। सब भकारके दुर्बन्धन, भ्रम, आहस्य, छल, करद आदि सब ही इस निर्नेतिके जालके रूप हैं। इमनिय उड़ाति चाहेवालेकी चाहिए कि, कि हस चुरे रातेस अपन आपको बचावें। योगसाधन करनेवालोंके लिये यह उपदेश अमूल्य है। योगके यम विषयमें इसी उपदेशके अनुसार धरने हैं। अपने विषयमें किस प्रकारी भावना करना चाहिये इसका उपदेश निश्च भरनेमें किया है—

मैं विजयी हूं

सूर्यों में चाष्टुर्याति प्राण

अतरिक्षमात्मा पृथिवी शरीरम् ।

अस्तुतो नामाहमयमस्मि स आमान निद्रधे

प्रायापृथिवीभ्या गोपीयाय ॥ (म ४।१।० )

‘सूर्य मेरा नेत्र है, यामु मेरा प्राण है, भ्रमिष्य तर भेरी आमा है, पृथिवी मेरा स्थूल शरीर है इस प्रकारका मैं अपने आपका ए और पृथिवी लाकड़ भर्तील जो कुछ है उस सबके संरक्षणके लिये भर्ति करता हूं।’

आपनाका विकास करनेके लिये समर्पित भलाईके लिये अपने आपको समर्पित करना चाहिए और अपनी

धार्तिक शक्तियोंके साथ बाह्य देवताओंका संवेद देखना चाहिए। इतना ही नहीं प्रस्तुत था देवताओंके भेद अपने शरीरमें रह रहे हैं और बाह्य देवताओंके सूहम भेदोंका बना बुझा मैं एक छोटासा उत्तर हूँ, ऐसी भावना धारण करके अपने आपको देवताओंका भेदस्थ, तथा अपने शरीरके देवताओंका सब अथवा मंदिर समझना चाहिए। योग-साधनमें यही भावना मुख्य है। अपने आपको निकृष्ट और हीनदीन समझना नहीं चाहिए, परंतु 'अव्यं अस्तुतः अस्मि' ( I am invincible ) मैं अपराजित हूँ, मैं शक्तिशाली हूँ, इस प्रकारकी भावना धारण करनी चाहिए। जैसे विसके विचार होंगे ऐसी ही उसकी अवस्था बनेगी। इसलिये अपने विषयमें कदापि तुच्छ बुद्धि धारण करना उचित नहीं है। प्राणायाम करनेवालोंको तो भलंत आवश्यक है कि अपने शरीरको देवताओंका मंदिर, अर्थियोंका आश्रम समझे और अपने आपको उसका अधिकाता तथा परमात्माका सहायी समझे। अपनी भावना जैसी इद होगी वैसा ही अनुभव भा सकता है। वेदमें—

### पंचमुखी महादेव

प्राणायानौ व्यानोदानौ ॥ ( अ. ११८१२३ )

प्राण, अपन, व्यान, उदान आदि नाम आये हैं। उप प्राणोंके नाम वेदमें दिखाई नहीं दिये। किंतु अन्य रूपसे उनका उल्लेख संभवत हो। पंच प्राण हीं पंचमुखी रूप हैं, रुद्रके वितरे नाम हैं वे सब प्राणवाचक हीं हैं। महादेव, शंख आदि सब रुद्रके नाम प्राणवाचक हैं। महादेवके पांच मुख जो पुराणोंमें हैं, उनका इस प्रकार मूळ विचार है। महादेव शृंगुर्यके स्वरूपका यहा निर्णय हो सकता है। शत-पर्यं पुकादग रुद्रोंका वर्णन है।

कतमे रुद्रा इति । दशोमे पुरुषे प्राणा आत्मैकदशः ॥  
( शत. आ. १४५ )

'कौनसे रुद्र हैं' पुरुषमें दश प्राण हैं और व्यारहवां आत्मा है। 'ये व्यारह रुद्र हैं।' अर्थात् प्राण ही रुद्र है और इसलिये भव, शर्व, पशुपति आदि देवताओं सब सूक्ष्म अपने, अनेक भयोंमें एक प्राणवाचक अर्थे भी व्यक्त करते हैं। पशुपति शब्दको प्राणवाचक मानेपर पशु शब्दका अर्थ ईंटिय ऐसा ही होगा। ईंटियोंका घोड़े, गौवें, पशु आदि अनेक प्रकार-रसे वर्णन किया ही है। इस रीतिसे वेदमें अनेक स्थानमें प्राणी उपासना दिखाई देगी। इस लेखमें रुद्रवाचक सब सूर्योंका प्राणवाचक भाव बतानेके लिये स्थान नहीं है, इस-लिये इस स्थानपर वेदान् दिग्दर्शन ही दिया है। अग्नि शब्द

भी विशेष प्रसगमें प्राणवाचक है। पंचग्राण, पंच अस्ति, प्राणाग्निदीय, भावदि शब्दों द्वारा प्राणकी अग्निसूपता सिद्ध है। इस भावको देखनेसे पता होता है कि, अग्निदेवताके मंत्रोंमें भी प्राणका वर्णन गौणवत्तिसे है, मर्यादस्थानीय देवताओंमें वायु और हङ्ग में दो देवताएं प्रमुख हैं। वायु देवताकी प्राणरूपता सुप्रसिद्ध ही है। स्थान साक्षिप्तसे हङ्गमें भी प्राणरूपत्व आ सकता है। इस इटिसे हङ्ग देवताके मंत्रोंसे भी वेदमें प्राणका वर्णन मिल सकता है। इस प्रकार अनेक देवताओं द्वारा वेदमें प्राणशक्तिका वर्णन है। किसी स्थानपर न्याय इटिसे है और किसी स्थानपर समाइ इटिसे है। प्रय-दिक्षारके भवये यहाँ बेवल उत्तना ही लिखा गया है कि गिन मंत्रोंमें स्पष्ट रूपसे प्राणका वर्णन आया है। अब प्राणकी सत्ता कितनी व्यापक है उसका वर्णन निम्न मंत्रोंमें देखिये—

### प्राणका मीठा चायुक

महत्पयो विश्वरूपमस्याः

समुद्रस्य त्वोत रेत आहुः ।

यत पेति मधुकशा द्वराणा

तद् प्राणस्तद्मृतं निविष्टम् ॥ २ ॥

मातादित्यानां दुहिता वस्त्रां

प्राणः प्रजानामभृतस्य नामिः ।

हिरण्यवर्णा मधुकदा घृताची

महान्यर्भश्वरति मर्त्येषु ॥ ४ ॥ ( अर्थ. ११ )

'(अस्याः) इस पृथिवीकी ओर समुद्रकी यदी (रेत.) शक्ति त्वा है ऐसा कहते हैं। जहांसे चमकता हुआ मीठा-चायुक चलता है वही प्राण और वही असृत है। आदिलोंकी माता, वस्त्रुओंकी दुहिता, प्रजाओंका प्राण और असृतकी नामि यह मीठा-चायुक है। यह खेजत्वी, तेज उत्पन्न करनेवाली और (मर्त्येषु गर्भः) मर्त्योंके अंदर सचार करनेवाली है।'

इस भग्नमें 'मधु-कशा' शब्द है। 'मधु' का अर्थ मीठा, स्वादु है। और 'कशा' का अर्थ चायुक है। चायुक घोडागाड़ी चलानेवालेके पास होता है। चायुक मारनेसे गाईको घोड़े छलते हैं। उक्त मंत्रोंमें 'मधु-कशा' अर्थात् मीठा-चायुकका वर्णन है। यह मीठा-चायुक अधिनीदेवोंका है। अधिनीदेव प्राणरूपसे नातिका स्थानमें रहते हैं, प्राण, अपान, आदि उच्चवास, दौये और यादे नावका आस यह अधिनीदेवोंका प्राणमर्याद सरीरमें है। इस शारीरमें अधिनी-रूप प्राणोंका 'मीठा-चायुक' कार्य कर रहा है और शरीर

सूरी रथके हृदियरूप घोड़ोंको चला रहा है। इस चावुकका यह स्वरूप देखनेसे इस शरीरीय और विलक्षण अलंकारी कल्पना पात्रोंके मनमें स्थिर होसकती है। यदृ प्राणोंका मीठा चावुक हम सबको प्रेरणा दे रहा है, इसकी प्रेरणाके बिना इस शरीरमें कोई कार्य नहीं होता है। इतना ही नहीं अवितु सब जगतमें यह 'मीठा-चावुक' ही सबको गति दे रहा है। सब जगतमें प्राणका कार्य देखने योग्य है। मंत्र कहता है कि 'इस मीठे चावुकमें पृथ्वी और जलकी सभ शक्ति रहती है, जहाँसे यह मीठा चावुक चलाया जाता है वहीं प्राण और अमृत रहता है।' प्राण और अमृत एकत्र ही रहते हैं क्योंकि जबतक शरीरमें प्राण रहता है, तबतक मरणकी भीति नहीं होती। और सभी जानेहैं कि प्राणियोंके शरीरमें प्राण ही सबका प्रेरक है, इसलिये उसके चावुककी कल्पना' उक्त मंत्रमें कही है क्योंकि शरीरसूरी रथके घोड़ोंको चलानेका कार्य यही चावुक कर रहा है। दूसरे मंत्रमें कहा है कि 'यह चावुक शरीरस्य वसु भादि देवताओंका सहायक है, यह प्रजार्थोंका प्राण ही है, असृतका मध्य यही है। यह प्राण मद्यमें तेज और चेतना उत्पन्न करता है और सब प्राणियोंके बीचमें यह चलता है।' यह वर्णन उत्तम अलंकारसे युक्त है, परंतु स्पष्ट देखेके कारण दरपक्ष इसका उपदेश जान सकता है। तथा—

### अपनी स्वतंत्रता और पूर्णता

नसोः प्राणः ॥ ( अ० ११५० )

श्रोत्रं चक्षुः प्राणोऽच्छिङ्गो नो

अस्त्वच्छिन्ना धयमायुपो धर्चसः ॥ ५ ॥

( अ० ११५८ )

अयुतोऽहमयुतो मे आत्माऽयुतं मे चक्षु-

स्युतं मे थोत्रमयुतो मे प्राणोऽयुतो मेऽप्यानो-

उयुतो मे ध्यानोऽयुतोऽहं सर्वः ॥ ६ ॥

( अ० ११५१ )

'मेरे नाकमें प्राण स्थिरतासे रहे। मेरे कान, नेत्र और प्राण छिपभिल न होते हुए मेरे शरीरमें कार्य करें। मेरी भावु और ठेज अविदित्त अवर्त दीर्घ होवे। मैं, आत्मा, चक्षु, श्रोत्र, प्राण, अपान, ध्यान भादि मेरी सब शक्तियां पूर्ण स्वतंत्र और उत्तम होकर मेरे शरीरमें रहें।'

आपु और प्राणके अविदित्त स्पष्टसे इस शरीरमें रहनेकी प्रयत्न हृदाल उक्त मंत्रमें है। सब इदियां तथा सब अन्य शक्तियां अविदित्त तथा पूर्ण उत्तम स्पष्टसे अपने शरीरमें

प्रकट हो इसकी अवधार्या हरपक्षको करनी पाहिये। उक्त मंत्रमें कहा शब्द अलंकृत महावृणी है—

अहं अयुतः ।

अहं सर्वः अयुतः ।

'मैं संपूर्ण स्पष्टसे स्वतंत्र, दूसरे किसीकी सहायताके बिना ही सब करनेमें समर्थ और किसी काटसे न टिगेनेवाला तथा रढ़ हूँ।' यह भावना पदि मनमें स्थिर हो जायेगी तो मनुष्यकी अपार शक्ति बढ़ सकती है। मेरी इंद्रियां, मेरे तथा मेरे अन्य अवयव पेसे इद और बलवान् होने चाहिये कि मुझे उनके कारण कभी क्लैश न हो सके, तथा किसी दूसरोंकी शक्तिकी अवेक्षा न करता हुआ, मैं पूर्ण स्वतंत्रताके साधा आनंदसे महान् पुरुषार्थ कर सकूँ। कोई यह न समझे कि यह देवता एवाल ही एवाल है। मैं यहाँ निश्चयपूर्वक कह सकता हूँ कि पदि मनुष्य निश्चय करेंगे यो निःसंदेह वे अपने आपको इस प्रकार पूर्ण स्वतंत्र बना सकते हैं और उक्त शक्तियोंका पूर्ण विकास वे अपने बंदर कर सकते हैं।

### प्राणकी मित्रता

हृष्ट्य प्राणः सर्वे नोऽस्तु ते त्वा परमेष्ठिन्  
पर्यग्निरायुपा धर्चसा दधातु ॥ ( अ० १३११० )

'यहीं प्राण हमारा मित्र बने। हे परमेष्ठिन्! हमें यह दीर्घ भावु और ठेजके साथ प्रात हो।' प्राणके साथ मित्रता-का सात्त्वर्थ इतना ही है कि हमारे शरीरमें प्राण थिलिप्प होकर रहे। कभी अस्त्र आक्षुमें प्राण दूर न हो। अपने आत्मामें परमेष्ठी परमात्माकी ही सेवा और उपासना करनी चाहिये। परमात्मा सर्वे ऐष्ट गुणोंके नेत्र होनेसे परमात्मसंविग्रह द्वारा सभी धेष्ट शद्गुणोंका ध्यान होता है और भगुत्य निषक्ता सदा ध्यान करता है उनके समान बन जाता है, इस नियम-के अनुसार परमेष्ठके गुणोंके चित्रनसे मनुष्य भी धेष्ट यन सकता है। यह उपासनाका और मानवी उद्धतिका संबंध है। इस प्रकार जो सत्युल्य अपनी प्राणशक्तिको धड़ाना है उसकी प्राणशक्ति किसी विस्तृत होती है, इसकी कल्पना निज मंत्रोंसे होसकती है—

सत्य धात्यस्य। सत्प्राणः सत्पापानः सत्प्रायानः ॥  
योऽस्य प्रथमः प्राण ऊर्ध्वो नामायं सो अद्वितः ॥  
योऽस्य द्वितीयः प्राणः प्रौढो नामासौ स आदित्यः ॥  
योऽस्य तृतीयः प्राणोऽभ्युदौ नामासौ स चंद्रमाः ॥  
योऽस्य चतुर्थः प्राणोऽप्यनुर्मायं स पव्यानः ॥  
योऽस्य पंचमः प्राणो योनिनाम ता इमा आपः ॥

योऽस्य पष्ठ प्राण प्रियो नाम ॥

त इमे पश्य ॥ योऽस्य सत्तम प्राणोऽपरिमितो  
नाम ता इमा प्रजा ॥ ( अ० १५।१५।१-९ )

उस ( ब्रात्यस्य ) सन्धारी सत्तुरूपके सात प्राण सात अपान, सात व्यान हैं । उसके सातों प्राणोंके नाम ममा उच्च, प्रीढ़, अभ्यूठ, विभू, यानि, विष और अपरिमित हैं । और उनक सात स्वरूप ऋमा असि, आदिल, चतुर्मा, पवमान, आप, पशु और प्रजा हैं । 'इसी प्रकार इसके अपान और यानका वर्णन उक्त स्थानमें ही वेदने किया है । मनुष्य अपनी शक्तिको इस प्रकार बढ़ा सकता है । मनुष्य अपने सातों प्राणोंकी अपरिमित रूपरूप व्यान सकता है । वही अपने आपको सब प्रजाजनके हितके कार्यमें अपेण कर सकता है, जो अपने प्राणोंको ऊर्ध्व अर्थात् उच्च करता है और अपनीके समान तेजस्सी होता है । इस प्रकार उक्त कथनका भाव समझना चाहिए । तथा—

### समर्थकी अनुकूलता

काले मन काले प्राण काले नाम समाहितम् ।  
कालेन सर्वा नदस्त्यागतेन प्रजा इमा ॥ ७ ॥  
( अ० १५।५३ )

' कालकी अनुकूलतार्थे ही मन, प्राण और नाम रहत हैं । कालको अनुकूलतार्थे ही सब प्रजाओंको आनंद होता है । '

कालका नियम पालन करना चाहिये । पुरुषार्थके साथ कालकी अनुकूलता होनेसे उक्तम फल प्राप्त होता है । कालकी भवेहेलनार्थी उपक्षा नहीं करनी चाहिये । कालकी अनुकूलता प्राप्त होती है उसका उपयोग अवदय करना चाहिए । प्राणायामादि साधन करनेवालोंको उचित है कि वह योग्य नालम नियमपूर्वक अपना अभ्यास किया करे, तथा नियम समय तो करना योग्य है । उसको अवदय ही उस समय करना चाहिए । अब प्राणके सरक्षक अधियोर्योका वर्णन निम्न लिखित मन्त्रमें देखिये—

### प्राणरक्षक अधियि

ऋषी वोधप्रतीयोधावस्वनो यथा जागृति ।  
तो ते प्राणस्य गोत्तारौ दिवा नन्त च जागृताम् ॥  
( अ० ४१।१० )

' याथ और प्रतिदोष अर्थात् स्फूर्ति और जागृति ये दो ऋषिये हैं । ये दोनों ऋषे प्राणकी रक्षा करते हुए दिन रात जागते रहे । '

प्रत्येक मनुष्यमें य दो ऋषिये हैं 'स्फूर्ति और जागृति ।' एक उत्साहिको प्रेरित करता है और दूसरा सावधान इनकी

धेतना देता है । उत्साह और सावधानता ये दो सद्गुण जिन मनुष्यमें जितने होते, उतनी योग्यता उस मनुष्यकी हो सकती है । ये दो ऋषि प्राणके सरक्षणका कार्य करते हैं और यदि ये दिनरात जागते रहें तो मनुष्यकी मृत्युकी यापा नहीं हो सकती । जयतक मनुष्यका भन उत्साहसे परिपूर्ण होता है और जयतक सावधानताके साथ वह अपना व्यवहार करेगा तथतक उसको मरणकी भीति नहीं होगी, यह सर्व साधारण नियम है ।

जो लोग भस्मावधानताक साथ अपना दैविक व्यवहार करते हैं, तथा जो सदा हीनदीन और दुर्घटलताके ही विपार मनमें धारण करते हैं उनको इस मन्त्रका भाव ध्यानमें धरना उचित है । वेद कहता है कि मनमें उत्साहिके विचार धारण करो और प्रतिक्षण सावधान रहो । जो मनुष्य अपने आपको वैदिक धर्मी समझता है उसको उचित है कि वह अपने मनमें वेदके ही अनुकूल भाव धारण करे । वैदिक धर्मी मनुष्यको उचित नहीं कि वह वेदके विद्वद् हीन और दीनताक विचार अपने मनमें धारण करके मृत्युके दरमें होते । वैदिक धर्मका विशेष उद्देश सर्वसाधारण ननतारी आयुष्यवृद्धि और आरोग्यवृद्धि करना ही है । इसीलिये स्यान स्थानक वैदिक सूक्तांस दीर्घायुत्वके अनेक उपदेश आते हैं ।

### वृद्धताका धन

प्र विशत प्राणापानावनद्याहाविय व्रजम् ।  
अय जरिष्ण शेयथिररिद्य इह वर्धताम् ॥ ५ ॥  
वा ते प्राण सुवामसि परा यद्यम सुयामि ते ॥  
आयुर्नो विश्वतो दधदयमन्निर्वरेण्य ॥ ६ ॥  
( अ० ४१ )

' जिस प्रकार वैल अपने स्थानपर वापस आते हैं, उस प्रकार प्राण और अपान अपने स्थानपर आ जावे । वृद्ध वस्थाका जो सजाना है वह यहा कम न होता हुआ बढ़ता रहे । तरे वृद्ध प्राणको प्रतिरक्षण, हुए और चीमारीको दूर करता है । यह ऐ भग्नि इस सबको सब प्रकारसे दीर्घ आयु देते । '

जिस प्रकार वैल शासके समय वेगसे अपने आपने आयुष्यपर आ जाते हैं, उसी प्रकार बलयुक्त वेगसे प्राण और अपान अपने अपने स्थानमें रहे । जय प्राण और अपान बलयुक्त धनकर अपना अपना कार्य करेंगे तब मृत्युका भय नहीं होसकता और मनुष्य दीर्घ आयुष्यस्ती धन प्राप्त कर सकता है । सब भनोंमें आयुष्यस्पी धन ही सबको धेष्ठ

है, योकि सब अन्य धनोंका उपयोग इसके होनेपर ही हो सकता है। उक्त मंत्रमें—

**जरिमणः शेषधिः इह वर्धताम् ॥ (भ. ७५३।५)**

ये शब्द मनन करने योग्य हैं। 'इदं आयुका जगना यही बदता रहे। अर्थात् इस लोकमें आयु वढती रहे, ये शब्द स्पष्टतासे बता रहे हैं कि आयु निश्चित नहीं प्रत्युत बढनेवाली है। जो मनुष्य अपनी आयु बढाना चाहे वह उस प्रकार के आयुव्यवधक सुनियमोंका पालन करके आयु बढ़ा सकता है। इस प्रकार वेदका उपदेश अलंत स्पष्ट है। परंतु कई वैदिक धर्मों समझते हैं कि आयु निश्चित है और यह बढ़ नहीं सकती। जो वेद समझत नहीं है।

### योध और प्रतियोध

पूर्व स्थानमें योध और प्रतियोध ये दो ऋषि बताए हैं, वही भाग योड़ेसे फरकसे निम्नलिखित मंत्रमें भी आया है—

**योधश्च त्वय प्रतियोधश्च रक्षताम्**

**अस्वप्नश्च त्याऽनवद्राणश्च रक्षताम्**

**गोपायंश्च त्वा जागृत्विष्य रक्षताम् ॥ (भ. ८।१।१३)**

'उत्साह और सावधानता तेरा रक्षण करें। स्फूर्ति और जागृति तेरा संरक्षण करें। रक्षक और जागृत तेरा पालन करें।'

इस मंत्रमें संरक्षक शुणोंका वर्णन है। उत्साह, सावधानता, स्फूर्ति, जागृति, रक्षण और खदरदारी ये गुण संरक्षण करनेवाले हैं और इनके विरुद्ध शुण घातक हैं। इसलिये अपनी अभिन्नुदिकी इच्छा करनेवालेको उचित है कि वह उक्त शुणोंकी घुटी अपनेमें करे। इस मंत्रके साथ पूर्व मंत्रकी जिसमें दो ऋषियोंका वर्णन है, तुलना करके देखें। अब निम्नलिखित मंत्र देखिये—

### उच्चति ही तेरा मार्ग है

**उथानं ते पुरुष नावयानं**

**जीवानुं ते दक्षतार्ति कृणोमि ।**

**आ हि दोहेममनूरां कुरुते रथ-**

**मथ जिर्विर्विद्यमा वदासि ॥ (भ. ८।१।६)**

'हे मनुष्य ! तेरी गति (उत्त्यानं) उच्चतिकी ओर ही हो। कभी भी (अय यानं न) अवनतिकी ओर न हो। तेरी दीर्घ आयुके लिये मैं बलका विसार करता हूँ। इस सुखमय शारीररूपे असुखमय रथपर (आरोह) यह और जब तू दीर्घ आयुसे उक्त हो जाएगा तब (विद्यं) सभांगोंमें (आधारासि) संभाषण कर सकेगा।'

अपना अम्बुदय साथेनका हमेशा यत्न करना चाहिये,

कभी येसा कर्म नहीं करना चाहिये कि जिससे अवनति होनेकी संभावना हो सके जीवनके लिये प्राणका बल फैलाना चाहिए। प्राणका बल बढ़ानेसे दीर्घ आयुष्य प्राप्त हो सकता है। यह शरीररूपी उत्तम रथ है, जिसमें इंद्रियरूपी घोड़े जुते हुए हैं। इस रथमें प्राणरूपी अमृत है। इसलिये इसके सुखमय रथ कहा जाता है। इस सर्वोत्तम रथपर मनुष्य चढ़े और अपनी उच्चतिके मार्गमें आये थे। जब मनुष्य बल और दीर्घ आयु प्राप्त कर लेगा तब उसको बढ़ी धड़ी सभांगोंमें अवद्य ही संभाषण करना होगा, वर्योंकी तब दूसरोंका सुधार करना उसका कर्तव्य ही होता है। जीवनाथ युद्धमें सब जनताको उत्तम मार्ग बतानेका कार्य उसीका होता है। उसे स्थार्थी बदना नहीं चाहिए। प्रत्युत जनताकी उच्चतिमें ही उसे अपनी उच्चति समझनी चाहिए। इस मंत्रसे पता लगता है कि प्राणायामादि साधनों द्वारा दीर्घ आयु, उत्तम आरोग्य, अद्वितीय बल, सूक्ष्म बुद्धि और विशाल मन प्राप्त करनेके पश्चात् मनुष्यको अपना जीवन सार्वजनिक हितसाधन करनेमें लगाना चाहिए। समाजसे अलग होकर अपनी ही शाति प्राप्त करनेमात्रसे मनुष्य कृतकार्य नहीं हो सकता, अपितु जब एक 'न' अपने शायको उच्चत करके 'वैश्वा-नन्' के लिये आत्मसमर्पण करता है, तब ही वह उच्चतम अवस्थाको प्राप्त कर सकता है। यही सर्व-मेध-यज्ञ है। इस प्रकार उक्त मंत्रमें योगी मनुष्योंकी सम्मुख अंतिम उच्च आदर्श रख दिया है। योगी-जनोंका प्रभाव कहाँ तक पहुँचता है, इसका पता निम्न मंत्रसे लग सकता है—

### यमके दृत

**कृणोमि ते प्राणापानौ**

**जरयं भृत्यु दीर्घायुः स्वस्ति ।**

**घैवस्वतेन प्रहितान् यमदूतां-**

**श्वरोत्प सेधामि सर्वान् ॥ १ ॥**

**अरायदर्यालं निर्वर्ति परो ग्राह्यं**

**क्रव्यादः पिशाचान् । त्वोऽपत्सर्वं दुर्भूतं**

**तत्त्वम इवाप हन्माति ॥ २ ॥**

**अग्नेषु प्राणमसृतादायुष्मतो**

**वन्वे जातवेदसः । यथा न**

**रित्या असृतः सज्जरस-**

**स्तत्ते कृणोमि तुते समृद्धताम् ॥ ३ ॥**

(भ. ८।१२)

'मैं तेरे अदर प्राण और अपनका बल, दीर्घ आयु, (स्वस्ति) सारास्पष्ट आदि सभ अच्छे भाव, हृदास्पांक

पश्चात् योग्य समयम् मृत्यु धारिका स्थापना करता है। ये उस वर्तमान के द्वारा भीते यमदूतोंके मैं हँड हँड कर भूर करता है। (अराति) हेप (निर्मलि) नियमविहृत व्यवहार, (भासि) जकडेवाले रोग, (ब्रह्मदृष्टः) सामको धीण करनेवाली धीमारी (पिशाचान्) इकाको निर्वैल करनेवाले इकके हृषि (रक्ष-क्षरः) सब शयके कारण (सर्वे दुर्भूते) सब तुरा व्यवहार धार्दि जो कुछ निमाशक है, उस सप्तको धेयकारके समान मैं दूर करता हूँ। तेरे लिये मैं तेजस्वी, अमर और आयुमान, जातवेदसे प्राण प्राप्त करता हूँ। यिस प्रकार तेरी अकालमृत्यु न हो, तू अमर व्यर्थत् दीर्घजीव बने, (सजूः) मित्रभासे सतुष्ट रहे और तुमें कष्ट न हो उस प्रकारकी समृद्धि तेरे लिये मैं भर्गण करता हूँ॥

इन मन्त्रोंमें प्राण साधनके द्वारा जो विविध प्राप्त होती है उसका उत्तम वर्णन है, प्राणका बल प्राप्त करनेसे सब प्रकारका स्वास्थ्य, दीर्घायु, बल तथा योग्य कालमें मृत्यु दूर सकती है। परंतु प्राणका बल न होनेकी अवस्थामें नाना प्रकारके रोग, अल्प आयु, अशक्तता और अकाल मृत्यु होती है। इससे प्राणायामाद्वारा प्राणकी दक्षि वदानेकी भावशक्तिका स्पष्ट सिद्ध होती है। जो विद्वान् आयुको परिमित और निश्चित भावते हैं वे कहते हैं कि यसके दूर सब जगद्-में संचार करते हैं, वे आयुकी समाप्तिके समय मनुष्यके प्राणोंका हरण करते हैं। इसलिये आयु बढ़ नहीं सकती। इस अवैद्यक मतका खंडन करते हुए वेद कहता है कि जो यमदूत इस जगत्से संचार करते हैं तो उनको भी प्राणके भनुष्ठानसे दूर किया जा सकता है। इसमें मनुष्य परायीन नहीं है। अनुष्ठानकी रीतिसे प्राणका बढ़ बढ़ावेंगे, तो उसी क्षण यमदूत आपसे दूर हो यक्तते हैं। प्राणोपासना करनेवालोंके ऊपर यमदूत आपना प्रभाव नहीं ढालः सकते। इस प्रकारका अभयदान वेद दे रहा है, इसकी ओर हरएक वैदिक-धर्मका प्यान अवदाय जाना चाहिए। इस विचारको धारण करके निर्भय बनकर प्राणायामद्वारा अपनी आयु हरएको दीर्घ यनानी चाहिए तथा अन्य प्रकारका स्वास्थ्य भी प्राप्त करना चाहिए। प्राणायामके अनुष्ठानसे मनुष्य इतना बढ़ प्राप्त कर सकता है कि यिससे वह यमदूतोंके भी दूर भगा सकता है। इतना सामर्थ्य प्राप्त होता है इसलिये ही सब ऐसे तुरप्र प्राणायामका महाव वर्णन करते हैं।

प्राणायामसे सब ही प्रकारके व्याधि-दोष और रोगोंर मृत्यु कारण दूर हो सकते हैं। तुष्माव, तुरा आचार, विष-विषमेकि विहृत व्यवहार धार्दि सब दोष इस अन्याससे दूर

होते हैं। सब प्रकारके रोगोंके बीज दारीरसे हट जाते हैं। यिस प्रकार सूख आपनी किरणों द्वारा अंधकारका निर्मूलन करता है, उस प्रकार योगी अपनी प्राणशक्ति प्रभावसे सब रोगबीजोंको दूर कर सकता है।

जो सब बने हुए पदार्थोंको यथावद् जानता है वह भातमा ‘जात-वेदायामि’ है। वह आत्मा अमृतलव तथा आयुमान, है। इसलिये वही सबको अमर और आयुमान कर सकता है। जो उसके साथ आपनी आत्माको योगासाधनद्वारा संयुक्त कर सकते हैं वे आपने आपको दीर्घायुसु सुक्ष और अमर-त्वसे पूर्ण बना सकते हैं। इस प्रकारसे साधनसंपत्ति योगी अकाल मृत्युसे मरते नहीं, अमर बनते हैं, सदा सतुष्ट और ब्रेमपूर्ण बनते हैं, इसलिये सब प्रकारकी समृद्धिसे सुक्ष होते हैं। यही सची समृद्धि है। मनुष्यका अधिकार है कि वह इस समृद्धिको प्राप्त करे।

### अथर्वाका सिर

चित्तृत्तियोंका निरोप करना और मनकी सब वृत्तियोंको स्वाधीन रखकर उसको अच्छे ही कर्मसे लगाना योग कहलाता है। इस प्रकारका पुरुषार्थ जो करता है उसको योगी कहते हैं।

योगीके अंदर चंचलता नहीं रहती और ए द्वितीयता मनोवृत्तियोंमें दोभा बढ़ाने लगती है। इस प्रकारके योगीका नाम ‘अ-थर्था’ होता है। ‘अचंचल’ यह अथर्वा दावदका भाव है। एकायत्राकी सिद्धि उसको प्राप्त होती है। इस अथर्वाकी जो वेद है वह अथर्ववेद है। अथर्ववेद सर्वसामान्य मनुष्योंके लिये नहीं है। योगासाधनका इसमें मुख्य भाग होनेसे तथा सिद्धि अवस्थाकी वार्ते इसमें होनेसे यह अथर्ववेदका योगियोंका वेद है। इसमें इसी कारण प्राणायामविषय वक उपरेका सब शब्द वेदोंकी अपेक्षा अधिक है। इस वेदमें अथर्वके सिरका वर्णन निम्न प्रकार किया है—

मूर्धानमस्य संसादियाथर्वा हृदयं च यत्  
मस्तिष्कादृशः प्रैरत्यत्वमानोऽधि द्वार्पितः ॥२६॥  
तद्वा अथर्वणः शिरो देवकोशः समूद्धिजतः  
तत्प्राणो अभि रक्षति शिरो अवग्रह्यो मनः ॥२७॥  
यो धै तां ब्रह्मणो वेदामृतेनानृतां पुरम् ।  
तस्मे ग्राह्य च ब्राह्माश्च चतुः प्राणं ग्रां ददुः ।  
न वे ते चधुर्जहाति न प्राणो जरसः पुरा ।  
पुरं यो ग्राहणो धेद यस्या पुरुष उच्यते ॥३०॥

वष्टाचम्पा नवद्वारा देयानां पूर्खोध्या ।  
 तस्यां हिरण्मयः कोशः स्वर्गो ज्योतिपावृतः ॥३१  
 तस्मिन् हिरण्मये कोशे अयरे विप्रतिष्ठिते ।  
 तास्मिन् यद्यक्षमात्मन्यत् तद्वै ब्रह्मविदो विदुः ३२  
 प्रभाजमानां हरिण्यां यशसा संपर्णवृत्ताम् ।  
 पुरं हिरण्यर्ण ब्रह्मा विवेशापराजिताम् ॥३३॥

(श १०१)

(अ-धर्या) स्थिरथित योगी अपने (मूर्धान) मस्तिष्कके साथ हृदयको सीता है, और सिरवे मस्तिष्कके ऊपर अपने (पवमानः) प्राणको भेज देता है॥ वही अधर्या का सिर है कि जिसको देखोका कोश कहा जाता है ॥ उसका रक्षण माण, अमृ और मन करते हैं ॥ अमृतसे परिषृण्ये इस ब्रह्मकी नगरीको जो जानता है उसको ब्रह्म और इतर देव चम्पु, प्राण और प्रना देते हैं । ऐसी इस ब्रह्मलीको जो जानता है, जिसमें इहनेके कारण इस आत्माको पुरुष कहते हैं उसे घुटावस्थाके पूर्ण चम्पु और प्राण छोड़ते नहीं । भाड़ चक और नींद्रारेसे युत यह देवोंकी अयोध्या नगरी है, इसमें तेजस्वी कोश है वही देवीप्यमान स्वर्ग है । तीन आरोत्से युक्त और तीन स्थानोंपर स्थित उस तेजस्वी कीशमें जो पूज्य भास्ता है उसको ब्रह्मलीनी लोग जानते हैं । इस देवीप्यमान, भगोहर, यशस्वी और अपराजित नगरीमें ब्रह्मा प्रवेश करता है ।

योगसाधन करनेवालोंके लिये यह उपदेश अमूल्य है । इसमें सबसे पहली बात यह कही है कि हृदय और मस्तिष्कको एक रूप बनावे । हृदयका धर्म भक्ति है और मस्तिष्कका धर्म विचार है । भक्ति और विचारका पिरोध नहीं होना चाहिये । दोनों एक ही कार्यमें सम अधिकारसे प्रवृत्त होने चाहिये । जहा ये दोनों केंद्र प्रिमक होते हैं उसमें दोप उत्पन्न होते हैं । धर्ममें विशेषत मस्तिष्कके तर्क और हृदयकी भक्तिको समान स्थान मिलाना चाहिये । यिस धर्ममें हृनका स्थान समान नहीं होता, उस धर्ममें बड़े दोप उत्पन्न होते हैं । शिक्षाविभागसे भी मस्तिष्क और हृदयको समान रूपसे विकसित करनेवाली शिक्षा होनी चाहिए । यिस शिक्षामें केवल मस्तिष्ककी तर्कशक्ति बढ़ती है उस शिक्षा प्रणालीसे नास्तिकता उत्पन्न होती है और जिससे बैठक भक्ति बढ़ती है उस प्रणालीसे अध्यविभास बढ़ता है । इसलिये एक और भक्तिका समविकास होनेसे दोनों दोप दूर होते हैं और सब प्रकारकी उत्तरति होती है । योगसाधन करनेवालोंको उचित है कि यह अपनेमें मस्तिष्की तर्कशक्ति और हृदयकी भक्ति वहधिर ही सब ईदियोंमें जाकर बड़ोंका आरोग्य स्थिर रहता

समग्रमाणमें विकसित करें । यही भार 'मूर्खा और हृदयको सीते' के उपदेशमें है । दोनोंको सीकर एक करना चाहिए और दोनोंको मिलाकर आरम्भशतिरें कार्यमें उगाना चाहिए ।

### ब्रह्मलोककी प्राप्ति

'मस्तिष्कके ऊपरके स्थानमें प्राणको प्रेरित करना' यह दूसरा उपदेश उत्तम भव्योंमें है । मस्तिष्कमें सहस्रार चक्र है और इसके नीचे पृष्ठपर्याके साथ कई चक्र हैं । प्राणायम द्वारा नीचेसे एक एक चक्रमें प्राण भरनेकी विद्या साध्य होती है और सबसे अत्यंत इस मस्तिष्कके सहस्रार चक्रमें प्राण भेजा जाता है, इस अवस्थासे पूर्व पृष्ठपर्याकी नाडियोंमें प्राणका उत्तम संचार होता है । तत्पश्चात् मस्तिष्कके सहस्रार चक्रमें प्राण पृष्ठपर्याके ब्रह्मलोक प्राणकी गति होती है । यह प्राणकी सर्वोत्तम गति है । यही ब्रह्मलोक होनेसे तथा इस स्थानमें प्राणके साध्य आमतौरी गति होनेसे, इस अवस्थामें मुमुक्षुको ब्रह्मलोक प्राप्त होता है । इसलिये इस अवस्थाको सबसे श्रेष्ठ अवस्था कहते हैं । यह सबसे श्रेष्ठ अवस्था प्राणायमके नियमपूर्वक अवस्थासे प्राप्त होती है, इस कारण यह योगियोंको प्राप्त होनेवाली अवस्था है ।

### देवोंका कोश

अ-धर्या अर्थात् योगीका उक्त प्रकारका सिर सचमुच देवोंका खजाना है । इस प्रकारके अधर्याके सिरमें सब दिव्य भावनाएँ होती हैं । सब दिव्य धेष्ठ दैवी शक्तियोंका नियाम उसके शरीरमें होता है इसलिये उसका देव देवताओंका सज्जा मंदिर है । इस देवोंके भवित्रकी रक्षा करनेवाले जो वीर हैं उनके नाम प्राण, मन और अस्त हैं । बलवान् प्राण सब रोगदीर्जों और शारीरिक दोषोंको हटाता है, श्रेष्ठ सद्गुणी और सल्लिङ भग अपने शुक्रियार्थों द्वारा इसके मुक्तिकृत रूपता है । मनकी प्रबल इच्छा शक्ति द्वारा भी दोष दूर हो सकते हैं और आदर्श अवस्था प्राप्त हो सकती है । सारिविक अस्तके सेवन करनेसे शारीर निर्दोष बनता है, मन भी सारिविक अनन्त है और प्राणका बल भी बढ़ता है । इस प्रकार ये तीन वीर - 'प्राण, मन और अस्त' - परस्परोंका संबंधन करते हुए सब मिलकर योगीकी सहायता करते हैं । यही प्राणायमका महत्व है ।

### ब्रह्मकी नगरी

ब्रह्मकी नगरी हृदयमें है और उसमें अमृत है । यह अमृत देव प्राशन करते हैं और उष्ट होते हैं । अर्थात् हृदय स्थानीय वहधिर ही सब ईदियोंमें जाकर बड़ोंका आरोग्य स्थिर रहता

है। इस अमृतशृणि ब्रह्मकी नगरीको जो ईक प्रकार जानता है, इस उरीके सब गुणाथमें से जो परिचित होता है, अपने इस हृदयकी शक्तियोंको जो जानता है उसको ब्रह्म और अद्विकी जानिया चाहुँ, प्राण और प्रज्ञा देती है। चाहुँ बद्धसे सब इदिय और अवयवोंकी सूचना होती है, प्रज्ञा बद्ध सुप्र जाका थोथ करता है। और प्राण बद्धसे सामर्थ्युक्त जावनका ज्ञान होता है। तात्पर्य यह कि इस अपने हृदयकी शक्तियोंके उत्तम ज्ञान प्राप्त करनेसे उक्त शक्तिके लाभ हो सकते हैं। प्राणायामसे जो चित्तकी पृकाप्रता होती है उससे कहूँ अज्ञात शक्तियोंका विज्ञान होता है, उसी अवस्थाम आत्मिक उपकरणोंका भी विज्ञान होता है इसी रीतिसे हृदय - यादि अत्तरगोका पूर्ण ज्ञान होनेक पश्चात् वहा अपने शात्माकी शक्तिक अद्वितुत कार्यको साक्षात्कार होता है। सुप्रना निर्माण करनेकी शक्ति, दीर्घ शायु और बलवान् इदिय ये तीन पहल अपने हृदयके तथा वहाकी आत्मशक्तिक ज्ञान प्राप्त करनेवालेको मिटाते हैं।

जो पुरुष प्रक्षेपणी बनता है वह अकाल मृत्युसे नहीं मरता, पर्याप्त आयुष्यकी समाप्तिके पश्चात् स्वकीय हृच्छासे वह मरता है। आयुष्यकी समाप्तिक उसकी 'सर्पणि' इदियें, अवयव और अग बलवान् और कार्यक्षम रहते हैं। यह अद्व ज्ञानका फल है। कहूँ यहा शंका करेंगे कि महाज्ञानका यह फल कैसे प्राप्त होता है? इस शक्तिके उत्तरमें निवेदन है कि महाज्ञानसे आत्मिक ज्ञाति होती है और उस कारण उसको उक्त फल प्राप्त हो सकते हैं। तथा जो ब्रह्मज्ञानी होता है उसका आचार - विचार शक्ति क्षीण करनेवाला न होनेके कारण उसकी शक्ति कभी क्षीण होती ही नहीं, प्रत्युत उसकी शक्ति विकसित ही होती जाती है। जिसको शक्तिकी अभिवृद्धि होती है, उसको उक्त चीजें प्राप्त करना सरल ही है।

### अयोध्या नगरी

आठ चक्र और नौ द्वारोंसे सुख यह देवताओंकी नगरी है, इसका नाम 'अयोध्या' है। जिसमें देवभावना और भासुरीभावनाओंका सम्प्राप्त नहीं होता, अपार, जहा दैवीकृति ही सदा शात्विके साथ निवास करती है। इसलिये उसका नाम 'अ-योध्या' नामी है। नवतक यह नगरी देवोंकी आपीज होती है तथतक उसमें शात्विका रामराज्य हो जाता है। इदियोंकी नी द्वार है और इसमें शृणुवशमें मूलाधार आदि आठ चक्र हैं। इस नगरीमें हृदयस्थानमें प्रकाशमय स्तंभ हैं। यहीं प्राणायामादि सापनोंवाला प्राप्तमय स्थान है। प्राप्त-

व्यका कर्थ स्वरूपीय हृच्छासे प्राप्तमय है, अन्यथा वह स्थान सभी प्राणिमात्रके पास है ही, परतु बहुत ही योड़े लोग हैं कि जो अपनी हृच्छासे उसमें प्रवेश कर सकते हैं। आत्म-शक्तिका प्रभाव जानते हुए उस स्थानको जानना और जानके साथ उसमें निवास करना योगमाध्यनसे साध्य है।

### अयोध्याका राम

इस नगरीमें जो पूर्णीय देव है वहा भास्त्राराम है, उसको महाज्ञानी लोग ही जानते हैं। अन्योंको उसका पता महीं दरा सकता।

इस यशस्वी नगरीमें विजया ब्रह्मा प्रवेश करता है। जीवात्मा जब आसुरीभावनाओंपर रित्य प्राप्त करता है तब वह अपनी राजधानीमें विन्योत्सव करता बुझा प्रवेश करता है। यह राजधानी अयोध्या नगरीज्ञानते वरिएटी है, दु-लोकोंका द्वारण करनेवाली है और तेजसे प्रकाशित है। इसका परामर्श आसुरीभावनाओंके द्वारा कभी ही ही नहीं सकता। इस लिये इसका नाम ही 'अपराजित अयोध्या' है। अपने हृदयकी इस शक्तिको जानना चाहिये। मैं अपराजित हूँ। दुष्टभागीसे मैं कभी पराजित नहीं हो सकता। मैं सदा विजयी ही रहूँगा। मेरा नाम ही 'विजय' है। इत्यादि भाव उपा सकको अपने अदर धारण करने चाहिये। 'मैं ही नीन, दीन, दुर्बल और अधम हूँ' इस प्रकारके भाव कदापि मनमें धारण नहीं करने चाहिये। ये अवैदिक भाव हैं। इस मनमें आत्माका विजयी स्वरूप बताया है।

अपनी आत्माका ही यह वर्णन है। आत्मा किस प्रकारके भावसे पराजित होती है और किस भावनाके धारण करनेसे विजयी होती है, इसका सूक्ष्म वर्णन इनमें किया है। आत्मा ही ब्रह्म है, वह हृदयकमलमें निवास करती है, दस अर्पण 'प्राण उसका वाहन है' आदि वर्णन पूर्व स्थलमें आ चुका है। यह ब्रह्माकी नगरी है, यही देवोंकी पुरी अमरावती है, यही सब कुछ है।

अब चरों देवोंमेंसे अनेक मग्नोद्धारा जो जो उपदेश ऊर दिया है उसका सारांश नीचे दिया जाए है जिसमें वडनेसे पूर्वोक्त सब कथनका भाव हृदयमें प्रकाशित हो सकेगा—

( १ ) आत्मिक प्राणका बाह्य शायुके साथ निष्पत्ति संबंध है।

( २ ) जितनी प्राणशक्ति होती है उतना हा शायु होती है, इसलिये प्राणशक्तिकी वृद्धि करनेसे आयुष्यकी वृद्धि हो सकती है।

(३) प्राणरक्षण के नियमोंसे अनुचूल आधरण करनेसे न कवल प्राणका बल बढ़ता है, प्रायुत चक्षु आदि सभी इंद्रियों, अवयवों और अंगोंकी शक्ति बढ़ती है और उत्तम भारोग्य प्राप्त हो सकता है।

(४) प्राणायाम के साथ मनमें शुभ विचारोंको धारण करनेसे यथा लाभ होता है।

(५) सूर्य प्रकाशका सेवन तथा भोजनमें धीका सेवन करनेसे प्राणायामकी दीप्ति बढ़िये होती है।

(६) प्राणशक्तिका विकास करना हरायकका कर्तव्य है। यथोकि भारतमाकी शक्तिके साथ प्रेरित प्राण शक्तिरक प्रत्येक अंगमें जाकर वहाँके स्वास्थ्यकी दशा और घलकी बृद्धि करता है।

(७) एक ही प्राणके प्राण, भपान, व्यान, उद्दान और समान ये भेद हैं तथा अन्य उप प्राण सी उक्सोंके प्रभेद हैं।

(८) संतोषबृति और पवित्रतासे प्राणका सामर्थ्य बढ़ता है।

(९) प्राणका वीर्यके साथ संबंध है। वीर्यरक्षणसे प्राण-शक्तिकी बृद्धि होती है और प्राणायामसे वीर्यकी स्थिरता होती है। इस प्रकार इनका परस्पर संबंध है।

(१०) परमेश्वरकी उपासना और संगीतका अभ्यास इन दोनोंसे प्राणका बल बढ़ता है।

(११) प्राणशक्तिकी रक्षा और अभिवृद्धिके लिये सब अन्य इंद्रियोंसे सुखोंको लागता चाहिये अर्थात् अन्य इंद्रियोंके सुख प्राप्त करनेके लिये प्राणकी हानि नहीं करनी चाहिए।

(१२) सब शक्तियोंमें प्राणशक्ति ही सुख और प्रमुख शक्ति है।

(१३) सरकर्मके साथ प्राणका पोषण करना चाहिए।

(१४) वाचा, मन और कर्ममें शुद्धता और पवित्रता रखनी चाहिए। इससे बल बढ़ता है।

(१५) सोनेके साथ आपनी सब हृदिवशक्तियाँ किस प्रकार भासमामें हीन हो जाती हैं, और उसके समय तुनः किस प्रकार अन्य स्पृहके कार्य करने लगती है इसका विचार करना और इसमें प्राणके कार्यका अनुभव लेना चाहिए। इस अभ्याससे भारतमाली विलक्षण शक्ति जानी जा सकती है।

(१६) संपूर्ण रोगदीरों और शारीरिक दोषोंको प्राप्त ही दूर करता है। ज्यवतक प्राण है तजवतक शरीरमें शहूत है।

(१७) भोजनके साथ, प्राणशक्ति, आयुर्व्य, भारोग्य भाविका संबंध है। इसलिये ऐसा उत्तम साधिक भोजन

करना चाहिए कि जो आयुर्व्य, भारोग्य भाविकी बृद्धि कर सके।

(१८) सहजों सूक्ष्म स्पृहोंसे शरीरमें प्राण कार्य करता है।

(१९) प्राण संवर्धनके नियमोंके विहङ्ग अव्यवहार करनेसे सब शक्तिकी हांकर मनुष्यकी भक्ति बहुत शृंखला होती है। इस लिये इस प्रकारकी नियमविहङ्ग आधरण करनेकी प्रवृत्तिको रोकना चाहिए।

(२०) भस्त्र, वायु, रवि भादि वाया देवता, अपने शरीरमें वाचा, प्राण, चक्षु आदि स्पृहोंसे रहते हैं। इस मकार मानव शरीर देवताओंका मंदिर है और मनुष्य उन सब देवताओंका अधिष्ठाता है। यह भावना मनमें स्थिर करनी चाहिए। और अपने भाषको उक्त भावनारूप ही समझना चाहिए।

(२१) अपने भाषको अपराजित, विजयी और शक्तिका केद मालना चाहिए।

(२२) प्राण ही रुद है। हृदयात्मक सब शब्द प्राण-वाचक हैं।

(२३) प्राणके आधारसे ही सब विश्व यह रहा है। प्राणियोंके अंदर यह बड़ी विलक्षण शक्ति है।

(२४) उल्लास्यसे अवश्य ही अपनी सब शक्तियोंको विकसित करनेका एक निश्चय करना चाहिए।

(२५) अपने भाषको कभी हीन, दीन, दुर्बल नहीं समझना चाहिये, अपितु अपने प्रभावका गौरव ही सदा देखना चाहिए।

(२६) जगत्मैं ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो मुझे कष्ट दे सदेरी में सब कष्टोंको दूर करनेका सामर्थ्य रखता है। यह भाव मनमें रखना चाहिए।

(२७) सर्वशक्तिमाला, परमेश्वर मेरा मित्र है, इस बात पर पूरी विश्वास रखना, तथा उसको अपना पिता, माता, भाई आदि समझना चाहिए। उसमें और मेरेमें स्थान काल भाविका भेद नहीं है।

(२८) योग कालमें योग्य कार्य करना चाहिए। कालकी भनुभूलता प्राप्त होनेपर उसको दूर नहीं करना चाहिए। भागका कर्तव्य कलके लिये नहीं रखना चाहिए।

(२९) स्फूर्ति और जागृति धारण करनेसे उत्तरति होती है।

(३०) दीर्घ आयु ही बड़ा धन है, उसको और भी बढ़ाना चाहिए। निर्दोष बननेसे उस धनकी बृद्धि होती है।

( ३१ ) उत्साह, सावधानता, स्फूर्ति, जागृति, रसर-  
क्षणकी भाड़ना और योजनासे उच्चतिका साधन किया जा सकता है।

( ३२ ) सदा उपर उठनेके लिये प्रयत्न करना चाहिए, ऐसा कोई कार्य फरता नहीं चाहिए कि जिससे नीचे तिरनेकी सभावना हो सके।

( ३३ ) इस अमृतमय शरीरमें आकर अ्यक्षितकी उड़ति और सद जनताकी उड़ति उरनेके लिये प्रयत्न करना चाहिए। जीवनका यही उद्देश्य है।

( ३४ ) सर्पण अनिटोके साथ युद्ध करके अपनी विजयका मरादम करना चाहिए।

( ३५ ) हृदयकी भवित और मरितकका तर्क इन दोनों शक्तियोंको पक ही स्तकायामें लगाना चाहिए तथा इन दोनोंका समर्विकास करना चाहिए।

( ३६ ) योगीका तिर सचमुच देवोंका घसतिस्थान है।

( ३७ ) अपने ही हृदयमें प्रश्नगती है, वही स्वर्ण और वही अमरादती है। यही देवोंकी शक्यता है। वद्धज्ञानी इसको शीर्षक प्रकार जानते हैं।

( ३८ ) जो आग्नेयकिंकिका विकास करता है, वही स्वकीय गौरवके साथ इस अपनी राजनीयमें प्रयोग करता है।

( ३९ ) प्राणको अपने स्वाधीन करके मरित्यकके ऊपर भेजना चाहिए। जहाँ विचारोंकी गति नहीं है वहाँ पहुंचना चाहिए, यही आरामका स्थान है।

( ४० ) निश्चयके साथ पुलायंडे प्रयत्नसे उच्चतिके पथपर चलनेवाला योगी अपनी सब प्रकारसे उच्चति कर सकता है।

इस नेत्रमें योद्देसे वेदमंत्र दिये हैं जिनमें प्राणविषयक उपदेश विशेष रीतिसे स्पष्ट हैं। परतु इनके अतिरिक्त अन्य देवताओंके मृत्युंकोंमें भी एक रीतिसे जो प्राणविद्याको धैर्यन है उसकी भी सोने होनी चाहिए। ( ४१ ) ( ४२ )

स्वयं अनुभव हेतु दिना उक्त प्रकारकी 'खोज नहीं हो सकती, इसलिये प्रथम प्राणायामका साधन स्वयं करना चाहिए। जो सज्जन प्राणायामका साधन स्वयं करें और उच्च भूमिकाओंमें जाकर वहाँका प्रलक्ष अनुभव करें तो उनको ही वैदिक सरोतोंका उत्तम शान होना सम्भव है।

उपनिषदोंमें प्राण-विद्या ( ४३ )

वेदमंत्रोंमें जो भाष्यात्मविद्या है, वही उपनिषदोंमें बत-लाई है। भाष्यात्मविद्याके बारोंमें प्राणविद्या 'नामक पक्ष मुख्य लंग है। वह जैसे वेदके 'मंत्रोंमें है वैसे उपनिष-

दोंके मंत्रोंमें भी है। इससे पूर्व वेदमंत्रोंकी प्राणविद्या सारांश रूपसे यताहै है, अब उपनिषदोंकी प्राणविद्या देखनी है।

### प्राणकी धैर्यता

प्राण सब शक्तियोंमें सबसे छोट शक्ति है, इस विषयमें जिस वर्चन देखिये—

प्राणो ग्रह्येति इयजानात् ।

प्राणाद्येव खलियमानि भूतानि जायन्ते ।

प्राणेन जातानि जीवन्ति ।

प्राणं प्रयत्यभि स विद्वतीति । ( सू. उ. ३१३ )

'प्राण ही ब्रह्म है, व्योंकि प्राणसे ये सब भूत उपरह दोते हैं, प्राणसे ही जीवित रहते हैं और भंतमें प्राणमें ही आकर मिल जाते हैं।'

यह प्राणशक्तिका मद्भूत है। प्राण सबसे यदी शक्ति है, सब अन्य शक्तियों प्राण पर ही अध्यलेखित रहती हैं। जबतक प्राण रहता है तबभीतक अन्य शक्तियों काम करती हैं और जब प्राण जाने लगता है तो अन्य शक्तियों प्रथम ही चली जाती है और पश्चात् प्राण निकलता है। न वेदल प्राणियोंको ही प्राणका आधार है, अग्नि और पर्य वनस्पति तथा अम्बु विश्वरुद्ध पदार्थ इन सबको भी प्राणशक्तिका ही आधार है। प्राणशक्ति सर्वंग व्यापक है और सबसे अद्वर रहती हुई सबका धारण पोषण कर रही है। प्रजापति परमात्माने सबसे प्रथम जो दो पदार्थ उत्पत्ति किये उनमेंसे पक्ष प्राण हैं और दूसरी रथि है। इस विषयमें देखिये—

स मिथुनसुत्पादयते । रथि च प्राणं च ॥ ४ ॥

आदित्यो ह यै प्राणो रथिरेव चंद्रमा ।

रथिर्वा पतस्तर्वं यन्मूर्ते चामूर्ते च

तस्मान्मूर्तिरेव रथि ॥ ५ ॥ ( प्रभ. उ. १ )

"परेषारने सबसे प्रथम स्त्रोतुरपका पक जोड़ा उत्पत्त किया उसमें पक प्राण है और दूसरी रथि है। जाग्नमें आदित्य ही प्राण है और चंद्रमा तथा मूर्तिमात् जगत् विषयमें दृष्टि और अद्वय पदार्थ मात्र रथि है।"

अर्यात् एक प्राणशक्ति और दूसरी रथिशक्ति सबसे प्रथमी उत्पत्त हुई। इसका भाव जिसने कोष्ठकसे 'हात' होगा, देखिये—

प्राण	रथि
आदित्य	चंद्रमा
पुरुष	स्त्री, प्रहृष्टि
प्राणिनि (Positive)	प्रजापति (Negative)

जगतुके ये मातापिता हैं, इससे सुषिकी उत्पत्ति हुई है। सूर्यमालामें सूर्य प्राण है, और अन्य चार आदि रथि हैं, तीरोमें मुख्य-प्राण प्राण है और अन्य स्थूल शरीर रथि है, देहमें सीधी बगल प्राण है और वहाँ वगल रथि है। इस प्रकार एक दूसरे के अद्वर रथि और प्राणशक्तिया व्यापक है, कोई भी स्थान ऐसा नहीं है, जहाँ पर दोनों तरिक्या नहीं हैं। सूर्य इथरचरमें इनका कांप हो रहा है, इनको देखनेसे प्राणकी सबैव्यापकताका पता लग सकता है। इस प्रकार यह सब देवोंका देव है इसलिये कहा हो कि—

कतम एको देय हति प्राण हति ॥ ( श. ३।११ )

‘एक देव कौनसा है ? प्राण है ?’ अर्थात् सब देवोंमें मुख्य एक देव कौनसा है ? उन्नरमें निवेदन है कि प्राण ही सबसे मुख्य और ऐष देव है। और देखिय—

प्राणो वाय उपेष्ठ श्रेष्ठश्च ॥

( छ. ५।१११, श ६।११ )

‘प्राण ही सबसे मुख्य और ऐष है।’ सब अन्य देव इसके भाग्यारसे रहते हैं। तथा—

( १ ) प्राणो वै वलं तत्पाणे प्रतिष्ठितम् ॥

( दृ. ५।११४ )

( २ ) प्राणो वा असृतम् ( श. १।१२३ )

( ३ ) प्राणो वै सत्यम् ॥ ( श. २।१२० )

( ४ ) प्राणो वै यशो वलम् ॥ ( श. २।१२१ )

‘( १ ) प्राण ही वल है, वह वल प्राणमें रहता है।

( २ ) प्राण ही अमृत है, ( ३ ) प्राण ही सत्य है, ( ४ ) प्राण ही यश और वल है।’ इस प्रकार प्राणका महावर है। प्राणकी धेहता इतनी है कि उसका वर्णन शब्दोंसे नहीं हो सकता।

प्राण कहाँसे आता है ?

परमात्माने प्राणकी उत्पत्ति की है, इसका वर्णन एवं खण्डमें हो चुका है। परतु इस प्राणशक्तिकी प्राप्ति प्राणियोंको कैसे होती है, इस विषयमें निश्च भव देखने योग्य है—

आदित्य उदयन् यत्प्राची दिश प्रविशति तेन प्राच्यान् प्राणान् रदिमपु संनिधसे ॥

यद्यक्षिणा यत्प्रतीर्चीं यदुदीर्चीं यदधो यद्युर्ध्वं यदन्तरा दिशो यत्सर्वं प्रकाशयति तेन सर्वान् प्राणान् रदिमपु संनिधसे ॥ ६ ॥

स एव वैश्वानरो विश्वरूपः प्राणोऽग्निस्तद्यते ॥  
तदेतद्वचाभ्युक्तम् ॥ ७ ॥

विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं ज्योतिरेकं तपतम् ॥

सहवरदिशः शतधा वर्तमानः ॥

प्राणः प्रजानामुदयत्येष सूर्यः ॥ ८ ॥

( प्रभ. दृ. १।६-८ )

‘सूर्यका जब उदय होता है तब सभी दिशाओंमें सूर्य किरणोंके द्वारा प्राण रक्षा जाता है। इस प्रकार सर्वं सूर्य-किरणोंके द्वारा ही प्राण पहुँचता है। यह सूर्य ही प्राणरूप वैश्वानर भग्नि है। यह सूर्य ( विश्व-रूपं ) सर्वे रूपका प्रकाशकं, ( हरिणं ) अधकारका हरण करनेवाला, ( जात-वेदसं ), धनोंका उत्पादक, एक, ऐष तेजसे युक्त, सैकड़ों प्रकारोंसे सूर्योंके साथ प्रकाशनेवाला यह प्रजाओंका प्राण उदयको प्राप्त होता है।’

यह सूर्यका वर्णन यता रहा है कि सूर्यका प्राणके साथ क्या संबंध है। सूर्यकिरणोंके विना प्राणकी प्राप्ति नहीं हो सकती। इस सूर्य मालिकाका मूल प्राण यह सूर्य देव ही है। इसी कारण वेदमंत्रमें भायु, भारोग्य, वल आदिके साथ सूर्यका संबंध वर्णित है। सूर्यप्रकाशका हमारे भारोग्यके साथ कितना धनिष्ठ संबंध है इसका यहाँ पता लग सकता है। जो होण सदा अधेरे स्थानमें रहते हैं, सूर्यप्रकाशमें कीटा नहीं काले, सूर्यके प्रकाशसे अपना भारोग्य संपादन नहीं करते हैं और अपने भारोग्यके लिये बैठों, हकीमों और डाक्टरोंके घर भरते रहते हैं, विश्वरूप द्वाहिया पीते हैं उनकी अज्ञानताकी सीमा कहाँ है ? परमात्माने अपार दयासे सूर्य और वायु उदयक किया है और उनसे पूर्ण भारोग्य संपादन हो सकता है। योग्य रीतिसे प्राणायाम द्वारा उनका संबन्ध किया जाय सो स्वभावतः ही भारोग्य मिल सकता है।

इतना सक्ता भारोग्य होनेपर भी मनुष्य ऐसी अवस्थातक भा पहुँचे हैं कि अनन्त सप्तिका व्यव करनेपर भी उनको भारोग्य नहीं प्राप्त होता। विश्वव्यापक प्राण प्राप्त होनेका सार्ग इस प्रकार है। वह प्राण सूर्यमें केंद्रित हुआ हुआ है, वहाँसे सूर्य किरणों द्वारा वायुमें जाता है और वायुके साथ हमारे खूनमें जाकर, हमारा जीवन बढ़ता है। जो प्राणायाम करना चाहते हैं उनको इस धारका ठीक ठीक पता होना चाहिये। इसी प्राणका और वर्णन देखिये—

## देवोंका घमंड़

‘एक समय बाह्य स्थिके पृथिवी, भाषु, तेज, बायु ये देव, तथा शरीरके अद्वार बाचा, मन, चक्षु और ध्रोत्र ये देव समझने लगे कि हम ही इस जगत्को भारण करते हैं और हमसे कोई अद्वा शक्ति नहीं है। इन देवोंका यह गढ़ देखकर प्राण कहने लगा कि, हे देवो ! ऐसों घमंड न करो, मैं ही अपने आपको पांच विभागोंमें विभक्त करके इसका भारण करें रहा हूं। परंतु इस कथनको उन देवोंने माना नहीं, तो मुख्य प्राण बहासे जाने लगा, यह देखकर सब देव कापने लगे। फिर जब प्राण भरने व्यानपर वापस आगया, तब देव प्रसन्न हुए। इससे देवोंको पछा लगा कि यह सब प्राणकी शक्ति है कि जिसके कारण हम कार्य कर रहे हैं,’ केवल अपनी शक्तिसे ही। हम इस कार्यके चलानेमें सर्वांगा असमर्थ हैं।’ इस प्रकार जब देवोंने प्राणको महिमाविदित की, तब वे प्राणको स्वृति करने लगे। यह स्वृति निम्न मरणोंमें है—

## प्राणस्तुति

एषोऽग्निस्तप्तेय सूर्ये एष

पर्जन्ये मध्यवानेष वायुरेष

पृथिवी रथिदेयः सदसच्चासृतं च यत् ॥ ५ ॥

अरा हव रथनामौ प्राणे सूर्ये प्रतिष्ठितम् ॥

कर्त्त्वे यजुंपि सामानि यहः सूर्ये ग्रहं च ॥ ६ ॥

प्रजापतिश्वरसि गर्भे त्यमेव प्रति जायसे ॥

तुभ्यं प्राणः प्रजास्त्विमा यत्लि द्वर्णति

यः प्राणैः प्रति तिष्ठसि ॥ ७ ॥

देवतानमिति विद्वितमः पितॄणां प्रथमा स्थथा ॥

कर्त्तीणां चरित सत्यमथ्यगिरिरसमिति ॥ ८ ॥

इद्रस्त्वं प्राण तेजसा रुद्रोऽसि परिरक्षिता ॥

स्वमन्तरिक्षे चरति सूर्यस्त्वं ज्योतिर्पां पतिः ॥

यदा त्वमभि वर्यस्यथेमा: प्राण ते प्रजाः

अनेनदरूपसिस्तुति कामायान्म भविष्यत्वेति ॥ १० ॥

व्रात्यस्वं प्राणैकनपिरत्ता विश्वस्य स्तपतिः ॥

चयमावस्य दातातः पिता त्वं मातरिष्यनः ॥ ११ ॥

या ते तनूर्वाचि प्रतिष्ठिता गा थोत्रे याच्च चक्षुषि ॥

या च मनसि संतता तिथां तां कुरु मोत्कमीः

॥ १२ ॥

प्राणस्येदं घटो सूर्ये विदिवे यत्पतिष्ठितम् ॥

मनेव पुषान् रक्षस्य शक्तिं प्रकां च विधेहि न इति

॥ १२ ॥ (प्रभ ड. २ )

‘यह प्राण अमि, बायु, सूर्य, पर्वतम्, इन्, शृणिवी, रथि आदि सब हैं। जिस प्रकार रथ नाभिमें और जुडे हुई होते हैं, उसी प्रकार प्राणमें सब जुडा हुआ है। अस्ता, पठ, साम, पथ, क्षत्र और शान सभी प्राणके आधारते हैं। हे प्राण ! तू प्रतापति है और गर्भमें तू ही जाता है। सब प्रयोगों से रे दिये ही वर्णी घर्णं करती हैं। तू देवोंका अद्वा संचूलक और रितरोंकी स्वकीय धारणा शक्ति है। अर्थार्थ अग्निरस प्रथियोंका सत्य तपाचवन भी तेरा ही प्रभाव है। तू इन्, रुद्र, सूर्य हैं, तू ही तेजसे तेजस्वी हो रहा है जब तू दृष्टि करता है तब सब प्रजामें भानेदित होती हैं ‘क्योंकि उनको बहुत अद्वा इस वृत्तिसे प्राप्त होता है। तू ही मातृ एक ऋषि और सब विश्वका इमारी है। हम दाता हैं और तू हम सबका विता है। जो तेरा नारीर बाचा, चक्षु, ध्रोत्र और मनमें है, उसको कल्पणा रूप कर और हमसे दूर न हो। जो हुठ छिलोंकीमें है वह चह सब प्राणके वशमें है। मातृके समान हमारा संरक्षण करो और शोभा तथा प्रश्ना हर्में दो।’

यह देवोंका बनाया प्राणसूक्त देखनेसे प्राणकी महाव ध्यानमें आ सकता है। यह सूक्त कई इटियोंसे विचार करने योग्य है। पहली बात जो इसमें कही है यह यह है कि चक्षु ध्रोत्र, आदि इदियों शरीरमें तथा सूर्य, चंद्र, बायु आदि जगत्में देव हैं और ये सब प्राणके वशमें हैं। प्राणकी शक्ति इनके अंदर जाती है और इनके द्वारा कार्य करती है। जिस प्रकार जाकर आत्मे आकर आत्मको देखनेमें समर्थ भवती है, उसी प्रकार सूर्यके अंदर विश्वायक प्राणकी रहकर प्रकाश दे रही है। इसलिये आंखकी दृष्टि और सूर्यकी प्रकाशशक्ति भवत और सूर्यकी नहीं है प्रत्यक्ष प्राणकी है, इसी प्रकार अन्य इटियों और देवताओंके विवरणमें जानना उचित है। देव प्राप्त जैसा शरीरमें इदियों वाचक है उसी प्रकार जगत्में भूमि, बायु आदि देवताओंकी भी वाचक है। उक्त सूक्तमें दूसरी बात यह है कि, अस्ति, सूर्य, इन्, रुद्र, बायु, शृणिवी, रथ आदि शब्द मात्रावाचक होनेसे इन देवताओंके सूक्तमें प्राण-विश्वा भी प्रकाशित हुई हैं।

## प्राणरूप अग्नि

अग्निना रथिमश्वत् पौपमेष दिये दिये ॥

यशसं वीरवत्तम् ॥ (ऋ. १११३)

‘अग्निना प्राणसे (रथिं) शोभा और (पौपं) उषि (दिये दिये) प्रतिदिन (अश्वत्) प्राप्त होती है। और वीर्यमुख यश मी मिटता है।’

यह भव्यत स्पष्ट ही है कि प्राणे खेले जानेवाले न तो शरीरकी दोभा बढ़ेगी और न शरीरकी मुष्टि ही होगी, फिर यश मिलना तो असंभव ही है। इस प्रकार चहुत विचार हो सकता है, यहाँ उतना स्थान नहीं है, इसलिये यहाँ केवल द्विदर्शन ही किया है। वेदके गृह इत्याद्योंका, इस प्रकार पता लगा जाता है इसलिये पाठोंको उचित है कि वे वेदका स्वाध्याय प्रतिदिन किया करें। स्वाध्याय करते करते, किसी न किसी समय वैदिक इष्ट प्राप्त होगी और पश्चात् फोई कठिनता नहीं होगी।

उक्त सूक्तोंमें लीसीरी वात यह है कि अस्ति आदि शब्दद्वय गृह आप्योंसे प्राणविद्याका महत्व उसमें वर्णन किया है। इसका घोडासा स्वटीकरण देखिए—

(१) देवानां वह्नितमः अस्ति— प्राण ‘इद्योंको’ अडानेवाला है, सूर्यादिकोंको चांडाता है, प्राणायाम डारा ‘विहृत’ उत्तरि प्राप्त करते हैं।

(२) पितॄणां प्रथमा स्वधा अस्ति— संपूर्ण पालक शक्तियोंमें सबसे थेष और (प्रथमा) पिहिले दर्जकी पालक शक्ति प्राण है और वही (स्व-धा) भातमत्वको भारण करती है।

(३) ऋषीणां सत्यं धरितं अस्ति— सह क्षवियोंका सत्य (चरितं) चालचलन अथवा भावचरण प्राण ही करता है। दो भौज, दो कान, दो नाक और एक मुख ये सभी क्षयि हैं ऐसा वेद और उपनिषदोंमें कहा है।

(४) अथर्वागिरसां चरितं अस्ति— (अ-थर्वा, अंगिरसा) स्थिर अंगोंके रसोंका (चरितं) चलन अथवा भ्रमण प्राणके द्वारा ही होता है। प्राणके कारण पौष्टक इस सब अंगोंमें भ्रमण करता है और सर्वेष पहुच कर सर्वेष पुष्टि करता है।

यह भाव उक्त सूक्तके वाक्योंमें युक्त रीतिसे है। प्रत्येक शब्दका भावश देखनेसे इसका पता लग सकता है। साधारणा सूक्तना देखें लिये जाहाँ उपयोगी शब्दपूर्ण जैसे—स्त्रिया जाते हैं। (१) अस्ति— गति देनेवाला, उत्पाता और तेज उत्पत्त करनेवाला, (२) सूर्य—प्रेरणा देनेवाला, प्रकाश देनेवाला, (३) पर्जन्य— (पर-जन्य) — पूर्ण करनेवाला, (४) मध्यान्— महत्वसे युक्त, (५) वायु— हिलानेवाला और अविष्टकों दूर करनेवाला; (६) पृथिवी— विस्तृत, भास्तर देनेवाली, (७) रथ्यि— तेज, संपत्ति, शरीरसंपत्ति आदि, (८) देव्य— भ्रीदा, विजिगीया, स्वधार, तेज, भास्त्र, हर्ष, निदा, उत्साद, स्फूर्ति आदि देने-

वाला, दिव्य, (९) अ-मृतः— अमरत्वसे युक्त, (१०) प्रजा—पति— चतु भादि सब प्रजाओंका पालक, प्रजा उत्पत्त करनेवाला, (११) वह्नितमः— अस्त प्रेरक, (१२) इंद्रः— सूर्यवेदान्, भेदन करनेवाला, (१३) गृहः (गृह-रः) — दुःखको दृढ़ करके भारोग्य देनेवाला, (१४) प्रात्यः— (प्रत) नियमके भनुसार भावरण करनेवाला। इस प्रकार शब्दोंके अर्थ देखनेसे पता लगेगा कि उक्त शब्दों द्वारा प्राणकी किस वक्तिका कैसा उत्तम वर्णन किया गया है। वैदिक शब्दके गृह भावश देखनेसे ही वैदिकी गंभीरता व्यक्त होती है।

इस प्रकार प्राणकी मुख्यता और व्यष्टिता है और वह प्राण सूर्य किरणोंके द्वारा प्राणियोंका पहुंचता है। सूर्य किरणोंसे वायुमें भाग है। वायु भासके द्वारा भद्र जाता है, उस समय मनुष्यके शरीरमें पहुंचता है। प्राणायामर्थ समय इस प्रकार प्राणका महत्व ध्यानमें ध्यान चाहिए।

### प्राणका प्रेरक

केन उपनिषदमें प्राणके प्रेरकका विचार किया है। प्राणं भावीन संपूर्ण जागृत है, तथापि प्राणको प्रेरणा देनेवाला कौन है? तिस प्रकार दीवानके भावीन सब राज्य होता है, उसी प्रकार प्राणके भावीन सब इंद्रियादिकोंका राज्य है। परंतु राजा की प्रेरणासे दीवान कार्य करता है, उसी प्रकार यद्यों प्राणका प्रेरक कौन है, यह प्रभका तात्पर्य है।

केन प्राणं प्रथमः प्रैति युक्तः। (केन उ. ११)

‘किससे नियुक्त होता हुआ प्राण चलता है?’ भर्यान् प्राणकी प्रेरकशक्तिका कौनसी है? इसके उत्तरमें उपनिषद् कहती है कि—

स उ प्राणस्य प्राणः। (केन उ. १२)

‘वह भासा ही प्राणका प्राण है’ भर्यान् प्राणका प्रेरक भासा है। इसका और वर्णन देखिए—

जपाणोऽन् न अप्यिति शेष प्राणः प्राणियते।

तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेत्रं यदिदमुपासते॥

(केन उ. १४)

‘तिसका लीबम प्राणसे नहीं होता, परंतु जिससे प्राणका जीवन होता है, वह (ब्रह्म) भासा है, ऐसा तृसमस। तिसकी उपायना की जाती है वह भासा नहीं।’

भर्यान् भास्तरको शक्तिसे प्राण भवना सब करोबार चला रहा है। इसलिये प्राणकी प्रेरकराति भासा ही है। इस विषयमें इत्योपनिषद् का मग देखने योग्य है—

योऽसावसो पुरुषः मोहमस्मि ॥ (ईश १६)

योऽस्मावादित्यं पुरुषः मोहमावहम् ॥

( वा वत् २७ )

' जो यह ( असे ) भसु अर्थात् प्राणे भद्र रहनेवाला पुरुष है वह मैं हूँ । ' मैं भास्मा हूँ, मेरे चारों ओर प्राण विद्यमान हैं और मैं उसका प्रेरक हूँ । मेरी प्रेरणासे प्राण चढ़ रहा है और सब इंद्रियोंकी शक्तियोंको उत्तेजित कर रहा है । इस प्रकार विद्यास इसना चाहिए और अपने प्रभवका गौरव देखना चाहिए । इस विषयमें ऐतेय उपनिषद् का वचन देखिये—

नासिके निरभिद्येता नासिकाभ्यां

प्राणः प्राणाद्यायुः ॥ (ऐ उ १११४)

घायुः प्राणो भूत्वा नासिके प्राविश्टात् ॥

( ऐ उ १२१४ )

' नासिका रुपी इंद्रियें खुल गईं नासिकसे प्राण और प्राणसे वायु उत्पन्न हुआ । ' अर्थात् प्राणसे वायु पैदा हुआ । भास्माकी प्रवृत्ति इच्छाशक्ति थी कि मैं सुखावका आस्वाद दूँ । इस इच्छाशक्तिसे नासिकावे स्थानमें दो छेद बन गये थे ही नासिकाके दो छेद हैं । इस प्रकार नाकके घनते ही प्राणकी उत्पत्ति हुई और प्राणसे वायु बना है । भास्माकी इच्छाशक्ति कितनी प्रबल है उसकी कल्पना यहाँ स्पष्ट हो सकती है । इस प्रकार शरीरमें छेद करनेवाली शक्ति जो शरीरके अंदर रहती है वही भास्मा है, इसको शृद कहते हैं क्योंकि यह भास्मा ( इदं-द्र ) इस शरीरमें सुखाल करनेवाली शक्ति रखती है । इसकी प्रबल इच्छाशक्तिसे विलक्षण घटनाये यहा तिरु हो रही है, इसका अनुभव अपने शरीरमें ही देखा जा सकता है । जो ऐसा समर्थ जीवात्मा है वही प्राणका प्रेरक है । इसका सेवक प्राण है यह प्राण वायुका पुत्र है क्योंकि उत्तर दिवे मन्त्रमें कहा है कि ' वायु प्राण वत्कर नासिकामें पविष्ट हुआ है । ' इसलिये वायुका यह प्राण पुत्र है । यही 'मारुती' है, मारुतीका अर्थ 'मारुत' अर्थात् वायुका पुत्र । विषयमें व्याप्तेवाला दयन वायु है उसका एक अंश शरीरमें अवतार हेता है, इसलिये इसको 'पवनात्मज' कहते हैं । यही हनुमात्, मारुती, राम सहा है । अवतारकी मूल करपना यहाँ व्यक्त हो सकती है । विषयावपक शक्तियां अवतार अन्तर्में कर्मशुभ्रिमें अर्थात् इस देहमें भाकर कार्य करती है । वायुके पुत्रोंकी जो कल्पना पौराणिक साहित्यमें है वह यही है । इसको विरोद्ध कहा है, इसका 'कारण इस निवार्त्तमें पूर्व स्थलमें बदाया ही है । प्राणसे अमरत्वके साथ

इसका विरजीरय तिरु होता है । इस प्रकार यह हनुमान् जीका स्पष्ट है । हनुमानजीकी उपासना मूलमें प्राणोपासना ही है । यह 'दग्धरथे राम' का सहायक है, दशा इंद्रियोंके रथमें जो भासेद स्पृ भास्मा है उसका यह प्राण नित्य सहा-यक ही है, तथा 'दशमुखकी लंका' को जलनेवाला है, दशा इंद्रियोंसे मुख्यतया भोगमें जो प्रदूर्चियाँ होती हैं उन भोगे-दण्डोंका प्राणायाम है अन्याससे दहन होता है । इत्यादि विचारसे पूर्णोत्त कल्पना अधिक स्पष्ट होगी । पूर्णोत्त उपनिषद् में 'प्राणका प्रेरक भास्मा' कहा है और उक्त उत्तिहासमें 'वायुपुत्रका प्रेरक दामरथी राम' कहा है, देवोंका तात्पर्य एक ही है ।

पूर्णोत्त इंद्रियादित्यद्वे वचनमें 'अस्ती अहं' शब्द भाष्य है, 'प्राणे अन्दर रहनेवाला मैं भास्मा' यही भाव उद्दारण्यकर्ते निम्न वचनमें है—

यः प्राणे तिष्ठन्नप्राणादंतरो यं प्राणो न

येद यस्य प्राणः शरीरं यः प्राणमंतरा यमयति,  
एष त अस्मां अंतर्याम्यमृतः ॥ ( शृ. ३०।१५ )

' जो प्राणके अन्दर रहता है, प्राणके अन्दर रहनेपर भी जिसको ( प्राणः न येद ) प्राण जानता नहीं, जिसका शरीर प्राण है, जो अन्दरसे ( प्राणं यमयति ) प्राणका नियमन करता है, ( एषः ) यह तेरा अंतर्यामी अमर भास्मा है । '

प्राणके अन्दर रहनेवाला और प्राणका नियमन करनेवाला यह भास्मा है । इस कथनके अनुसार भास्माका प्राण है साथ नियम सम्बन्ध है यह बात स्पष्ट होती है । मैं भास्मा हूँ, प्राण मेरा अनुचर है और प्राणके आधीन संपूर्ण इंद्रियों और शरीर है, यह मेरा दैभव और साक्षात्कार है । इसका मैं सबा साक्षात् बनूगा और विद्यी तथा यशस्वी बनूगा, यह विदिक पर्मेंकी भावदी कल्पना है । इस प्राणका वर्णन अन्य रीतिसे निम्न वचनमें हुआ है—

प्राणे यै र प्राणे हीमानि स्वर्याणि भूतानि रमते ॥  
( शृ. ५।१२।१ )

प्राणो या उक्थं प्राणो हीदे सर्वमुख्यपर्यति ॥ १ ॥

प्राणो वै यतुः प्राणे हीमानि

स्वर्याणि भूतानि युज्यते ॥ २ ॥

प्राणो वै साम प्राणे हीमानि

स्वर्याणि भूतानि सम्यंचि ॥ ३ ॥

प्राणो वै क्षत्रं प्राणो हि वै क्षत्रं ग्रायते ॥ ४ ॥

( शृ. उ. ५।१२।१ )

‘प्राण ‘र’ है क्योंकि सब भूत प्राणमें रमते हैं। प्राण ‘उक्त’ है क्योंकि प्राण मनको उठाता है। प्राण ‘यजु’ है क्योंकि प्राणमें सब भूत सदृक होते हैं। प्राण ‘साम’ है क्योंकि सब भूत प्राणमें सम्यक् रीतिसे रहते हैं। प्राण ‘शून्य’ है क्योंकि प्राण ही क्षतो अर्थात् कट्टोंसे बचाता है।’

इसका प्रत्येक मुख्य शब्द प्राणकी शक्तिका वर्णन कर रहा है। ‘साम, यजु’ भादि शब्द अन्यथा वेदवाचक होते हुए भी यहा वेदवा गुणवाचक हैं। इस शब्दप्रयोगसे स्वष्ट पता लग जाता है कि वैदिक समयमें शब्दोंका विशेष रीतिसे भी उपयोग होता था और सामान्य रीतिसे भी होता था। यहा सामान्य रीतिका प्रयोग है। जहाँ सामान्य रीतिसे प्रयोग होगा वहाँ उसका योगिक अर्थ करना चाहिए और जहाँ विशेष रीतिसे प्रयोग होगा वहा योग-हृदीका अर्थ समझना चाहिए। इस प्रकार एक ही शब्दके दोनों अर्थोंपर भी अर्थशिक्षक ठीक व्यवस्था लगाएँ जा सकती है।

### अङ्गोंका रस

शरीरके भगोंमें एक प्रकारका जीवनका आधारस्थ रस है। इसका वर्णन निम्न मन्त्रमें है—

आंगिरसोऽगानां हि रसः,

प्राणो वा अंगाना रसः:

तस्माद्यस्मात्कस्मात्यांगात्

प्राण उत्कामति, तदेव तच्चुद्यति । (छ. १११११)

‘प्राण ही भगोंका रस है, इसलिये जिस भगसे प्राण चला जाता है, वह भग सूक्ष्म जाता है।’

कृष्णमें भी यही वात दिलाई देती है। यह भग-रसका महावर है। जीवात्मको इच्छासे प्राणक द्वारा यह रस सब शरीरमें सुमाया जाता है और प्रत्येक भंगमें आरोग्य और बल बढाया जाता है। प्रबल इच्छावाकि द्वारा आरोग्य सदाद्वन् कृतेका उपाय इससे विदित होता है। इच्छावाकि और प्राणके बल बढ़ानेसे उक्त सिद्धि होती है। आत्माकी प्रेरणा प्राणमें होती है, प्राणसे मन संलग्न रहता है, मनसे इच्छावाकिका नियमन होता है, इच्छासे रुदिसें परिणाम होकर इसके द्वारा संदृढ़ शरीरमें इट कार्य होता है। देखिये—

पुरुषस्य प्रयत्ने धाइमनसि संपद्यते, मनः प्राणे, प्राणस्तेजसि, तेजःः परस्यां देवतायाम् ।

(छ. उ ६११)

‘पुरुषकी वाणी मनमें, मन प्राणमें, प्राण तेजमें और तेज परदेवतामें संलग्न होता है।’ यही परपरा है। परदेवताका

तात्पर्य यहा भास्ता है। प्राणविदाकी परमसिद्धि इस प्रकारसे सिद्ध होती है।

### प्राण और अन्य शक्तियाँ

प्राणक आधीन अनेक शक्तियाँ हैं, उनका प्राणके साथ सम्बन्ध देखनेके लिये निम्न मन्त्र देखिये—

प्राणो वात संवर्धनः । स यदा स्वपिति,

प्राणमेव वाग्येति, प्राणं चच्छुः,

प्राण श्वेत्रं, प्राणं मनः,

प्राणो होवैतान् सवृक्ते । (छ. ४११३)

‘जब यह सोता है तब वाक्, चच्छु, श्वेत्र, मन आदि सभ प्राणमें ही लीन होती है क्योंकि प्राण ही इनका सहारक है।’

जिस प्रकार सूर्य उगनेके समय उसकी किरणें फैलती हैं और भूतके समय फिर अन्दर लीन होती हैं, इसी प्रकार प्राणस्तीर्ती सूर्योंका जागृतिक प्रारम्भमें उदय होता है। उस समय उसकी किरणें इद्रियादिकोंमें फैलती हैं और निद्रादेस समय फिर उसीमें लीन होती हैं। इस प्रकार प्राणका सूर्य होना सिद्ध होता है। इसका सादृश्य एक अंतरमें है, यह वात भूलने मही आहिये। सूर्यह समान प्राण भी कभी कस्त नहीं होता, परन्तु भूत और उदय ये शब्द हमारी अपेक्षासे उसमें प्रयुक्त हो रहे हैं। इस विषयमें निम्न वचन और देखिये—

### पर्तंग

स यथा शङ्कुनिः सूक्ष्मेण प्रथदो,

दिशोऽपि दिशोऽपतित्वा, अन्यायायतनमलघ्न्या,

यद्यनमेषोपथ्यत, पश्यमेष खलु, सोम्य,

तन्मनो दिशोऽपि दिशोऽपतित्वाऽन्यायायतनमलघ्न्या,

प्राणमेषोपथ्यते, प्राणवंधन हि सोम्य मनः ॥

(छ. उ ६११२)

‘जिस प्रकार पर्तंग होतीसे वधा हुआ, अनेक दिशाओंमें घूम कर, दूसरे स्थानपर आधार न मिलनेके कारण, अपने मूल स्थानपर ही भा जाता है; इसी प्रकार निश्चयसे, हे प्रिय शिष्य! यह मन अनेक दिशाओंमें पृथग्याम कर, दूसरे स्थानपर आधारन मिलनेके कारण, प्राणका ही आधार करता है क्योंकि हे प्रिय शिष्य! मन प्राणके साथ ही वधा हुआ है।’

इस प्रकार प्राणका मनने साप संबध है, यही कारण है कि प्राणायामसे प्राणह बढ़तान होनेपर मन भी बढ़िय होता है, प्राणका निरोप होनेसे मनका समय होता है। प्राणकी वेदवातासे मन चल रहा होता है और प्राणकी स्थिरतामें मन

भी स्थिर होता है। इससे प्राणायामका महत्व और उसका मनके संयमके साथ सर्वथ विद्वित हो सकता है।

प्राणमें मनका स्थान होनेके कारण अन्य हृदयियं भी प्राणके निरोधसे स्थानान होती है, यह स्पष्ट ही है, क्योंकि प्राणसे मनका स्थान और मनके वशमें होनेसे अन्य हृदयियोंका वशमें होना स्वाभाविक ही है। इस प्रकार प्राणायामसे सर्वां शक्तिया वसीभूत होती है। यही भाव निज धनमें गुप्तीतिमें है—

### वसु, रुद्र, प्रादित्य

प्राणा याव वसव, एते हीदि सर्वं वासयन्ति ॥ १ ॥

प्राणा याय रुद्रा एते हीदि सर्वं रोदयन्ति ॥ २ ॥

प्राणा धायादित्याः एते हीदि सर्वमाददते ॥ ३ ॥

(छा ३।१६)

'प्राण वसु हैं क्योंकि ये सबका वसावे हैं, प्राण रुद्र हैं क्योंकि इनके चले जानेसे सब रोते हैं, प्राण धादित्य हैं क्योंकि ये सबको ग्रहण करते हैं।'

इस स्थान पर 'प्राणा याव रुद्रा, एते हीदि सर्वं रोदन ध्राययन्ति' अर्थात् 'प्राण रुद्र है क्योंकि ये इस मब दुखको दूर करते हैं।' ऐसा वाक्य होता तो प्राणका दु ल निवारक कार्य व्यक्त हो सकता था। परंतु उपनिषद्में 'एते हीदि सर्वं रोदयन्ति' अर्थात् ये प्राण जब चले जाने हैं तब ये सबको रुग्नावे हैं, इतना प्राणोपर प्राणियोंका प्रेम है, ऐसा लिखा है। शत्रुघ्नादिसे भी दृढ़का रोदन धर्म ही वर्णित किया है, परंतु दु ल निवारक धर्म भी उनम उससे अधिक प्रबल है। इस प्रकार प्राणका महत्व कहा है—

प्राणो ह पिता, प्राणो माता, प्राणो भ्राता,  
प्राणः स्वना, प्राण आचार्यः, प्राणो द्वाष्ट्यः ॥

(छा ३।१७।५)

'प्राण ही माता, पिता, भाई, बहन, आचार्य, साक्षण भावि है' ये शब्द प्राणका महत्व बता रहे हैं। (१) माता—मान्यरहित करनेवाला (२) पिता—पालक, सरक्षक, (३) भ्राता—भरण पोशण करनेवाला (४) स्वना—

(सु वस्ता)—उत्तम प्रकार रक्षनेवाला, (५) आचार्य—आधिक गुरु है, क्योंकि प्राणके आयामसे आत्माका साक्षा-त्कार होता है इसलिये, (६) द्वाष्ट्य—यह प्रश्ने के पास ले जानेवाला है।

यह शब्दोंका मूलभाव यहा प्राणके गुण बता रहे हैं। यह प्राणका वर्णन है, इतना प्राणका महत्व है इसलिये अपने प्राणके विषयमें कोई भी दक्षासीन न रहे। सब लोग स्वर्ग प्राप्त करनेकी दृष्टा करते हैं वह स्वर्ग प्राण ही है।

### तीन लोक

वागेवाय लोक मनो अन्तरिक्षलोक

प्राणोऽसौ लोकः ॥ (४ । १५।४)

'यह वाणी पृथिवीलोक है, मन अन्तरिक्षलोक है और प्राण स्वर्गलोक है।'

इसलिये प्राणायामके अन्याससे स्वर्गधारकी प्राप्ति होती है। देखिये प्राणकी कितनी श्रेष्ठता है! 'इस प्रकार उपनिषद्में प्राणियोंकी कितनी श्रेष्ठता है। विश्वार करनेको कोई नहरत नहीं है। सक्षेपसे आवश्यक 'भावोंका' उद्देश यहाँ किया है। इससे उपनिषद्में प्राणियादिको कल्पना हो सकती है। जो इसकी ओर अधिक गहराई देतना चाहे वे स्वयं उपनिषद्में इसको देख सकते हैं।

प्राणायामसे बहुत प्रकारोंके शक्तिया प्राप्त होती हैं ऐसा प्राणके विविध दार्शनिकोंने लिखा है। प्राणायामका अन्यास किन् दिना ही उक्त शक्तियोंकी प्राप्ति भल्लमव है। अन्यासके दिना उक्तशक्तिकी प्राप्ति संवेद्या ही भल्लमव है। प्राणायामका अन्यास कल्पनेन् लिये प्राणकी शक्तिकी कल्पना प्रयत्न होनेकी आवश्यकता है। यह कार्य सिद्ध होनेके लिये इस लेखाकाउपयोग हो सकता है। इस सूक्तको अच्छी प्रकार पढ़नेन् पश्चात् समनद्वारा अपनी प्राणशक्तिका आकलन करना चाहिये। अपने प्राणका यह स्वरूप है उसका यह भद्रत्व है और इसकी उपायतनासे इस प्रवार लाभ हो सकता है, इत्यादि विषयकी उत्तम कल्पना इस सूक्तके अन्याससे होगी। इस कल्पनाके इड होनेके पश्चात् प्राणायामका अन्यास करनेसे बहुत लाभ हो सकता है।

## दीर्घायु प्राप्त करनेका उपाय

कां. ८, सू. १

(ऋषि:- ब्रह्मा । देवता-भाष्यः ।)

अन्तकाय मृत्यवे नमः प्राणा अंपाना इह ते रमन्ताम् ।

इहायमस्तु पुरुषः सुहासुना सूर्यस्य भागे अमृतस्य लोके

॥ १ ॥

उदैनं भगो अग्रभीदैनं सोमो अंशुमान् । उदैनं मुरुरो देवा उदिन्द्रापी स्वस्तये

॥ २ ॥

इह तेऽसुरिह प्राण इहायुरिह ते मनः ।

उत्ता निर्भृत्याः पाशेभ्यो दैव्याः वाचा भरामसि

॥ ३ ॥

उत्क्रामात् पुरुष माव पत्था मृत्योः पद्वीशमवमृशमानः ।

मा छित्या अस्मालोकादुमेः सूर्यस्य सुदृशः ।

॥ ४ ॥

अर्थ— (मृत्यवे अन्तकाय नमः) मृत्युरूपसे सबका भग्न करनेवाले परमेश्वरको नमस्कार है । हे मतुष्य ! (ते प्राणाः अपानाः इह रमन्ताम्) तेरे प्राण और अपान यहाँ इस शरीरमें आनन्दसे रहें । (अयं पुरुषः असुना सह) यह मतुष्य प्राणके साथ (इह अमृतस्य लोके सूर्यस्य भागे भस्तु) इस अमृतके स्थूलरूपी सूर्यके प्रकाशके भागमें रहे ॥ १ ॥

(भगः एन उत् अग्रभीत्) भग देवने इस मतुष्यको उच्च स्थानपर विद्याया है, (अंशुमान् सोमः एन उत्) वेजस्त्री सोमने इसको उठाया है, (मरुतः देवाः एन उत्) मरुतदेवोंने इसको उच्च बनाया है, (इन्द्र-अर्षी स्वस्तये उत्) इन्द्र और अग्निने इसके कल्याणके लिये इसको उच्च बनाया है ॥ २ ॥

११ (इह ते असुः) यहाँ देवा जीवन, (इह प्राणाः इह आयुः) यहाँ प्राण, यहाँ आयु और (इह ते मनः) यहा तेरा मन दियर रहे । (दैव्या वाचा निर्भृत्याः पाशेभ्यः) दिव्य वाणीके द्वारा भयोगतिके पाशोंसे हम (त्वा उत् भरामसि) तुमें ऊपर उठाते हैं ॥ ३ ॥

१२ हे (पुरुषः) मतुष्य ! (अतः उत् क्राम) यहाँसे ऊपर चढ़, (मा अवपत्थाः) नीचे मद गिर । (मृत्योः पद्वीशं अवमृशमानः) मृत्युकी बड़ीसे अपने आपको छुटावा हुआ (अस्मात् लोकात्) इस लोकसे तथा (अग्नेः सूर्यस्य संहृष्टाः) अग्नि और सूर्यके दर्शनसे अपने आपको (मा छित्याः) दूर मत रख ॥ ४ ॥

भावार्थ— संरक्षी जगत्का नाश करनेवाले एक हृष्टरको हम प्रणाम करते हैं । मतुष्यके प्राण इस शरीरमें दीर्घकाल रहे । मतुष्य दीर्घ जीवनके साथ अमृतमय सूर्यप्रकाशमें यथेष्ठ विचरता रहे ॥ १ ॥

१३ भग आदि सभ देव इसकी उत्तमि करनेमें इसकी सहायता करें ॥ २ ॥

हे मतुष्य ! इस शरीरमें देवा प्राण, आयुष्य, मन और जीवन दियर रहे । अनारोग्यरुपी हुर्गतिके पाशोंसे हम सभ तुमें ऊपर उठाते हैं ॥ ३ ॥

हे मतुष्य ! त ऊपर चढ़, गिर मत । मृत्युके पाशोंसे अपने आपको छुटा । दीर्घायु प्राप्त कर और इस मतुष्य लोकसे तथा इस सूर्यके मकाशसे अपने आपको छूट बर ॥ ४ ॥

तुभ्युं वातः पवता मातुरिश्चा तुभ्ये वर्षन्त्वमतुन्यापः ।

सूर्यस्ते तुन्वेऽ शं तपाति त्वां मृत्युर्दैयतां मा प्र मैषाः ॥ ५ ॥

उद्यानं ते पुरुष नाव्यानं जीवात्मु ते दक्षताति कृणोमि ।

आ हि रोहुममुमृतं सुखं रथमधु जिविंविदथुमा वैदासि ॥ ६ ॥

मा ते मनुस्तत्र गुन्मा तिरो भून्मा जीवेभ्यः प्र मंदो मानुं गाः पितृन् ।

विश्वे देवा अभि रक्षन्तु त्वे ह ॥ ७ ॥

मा ग्रातानुमा दींघीश्चा ये नर्थेन्ति परावर्तम् ।

आ रोहु तमसो ज्योतिरेक्षा ते हस्तौं रथामहे ॥ ८ ॥

अर्थ— (मातुरिभ्या वात तुभ्य पवतां) अन्तरिक्षमें रहनेवाली वायु तेरे लिये शुद्धता करती रहे । (आप तुभ्य अमृतानि वर्षन्तु) जल तेरे लिये अमृतकी तृष्णा करे । (सूर्यं ते तन्ये श तपाति) सूर्य तेरे शरीरके लिये सुखकर तपता रहे । (मृत्युं त्वा दयता) मृत्यु तुसपर दया करे अर्थात् त (मा प्रमेष्टा), मर मत ॥ ५ ॥

हे उल्लय ! (ते उत्त-यन) तेरी उड़ातिकी जोर गति हो । (न अव यन) अवनतिकी जोर कभी गति न हो । इस लिये मैं (ते जीवात्मु दक्षताति इषोमि) तुम्हे जीवन और बल देता हूँ । (इम अमृत सुख रथ आरोह) इस अम रथ देनेवाले सुखकारक शरीररूपी रथपर चढ़, (अथ जिविं) और जब त छूट होगा, तब (विदथ आवदासि) विज्ञा नका उपदेश करेगा ॥ ६ ॥

(ते मनं तत्र मा गात्) तेरा मन उस निपिद्म मार्गमें न जाओ । और यहाँ (मा तिर भूत) छीन न होवे । (जीवेभ्य मा प्रमद्) जीवोंके संवधमें प्रमाद न कर । (पितृन् मा अनुग्रहा) पितृोंके पीछे न जा अर्थात् मर मत । (इह विश्व देवा त्वा अभि रक्षन्तु) यहा सब देव तेरी रक्षा करें ॥ ७ ॥

(गताना मा आदिशीथा) मेरे हुओंके लिए विलाप न कर क्योंकि (ये परावत नयन्ति) वे तो दूर के जाते हैं । अठ (आ इहि) यहा आ और (समस ज्योति आरोह) अथकारको छोड़ प्रकाशपर चढ़, (ते हस्तौं रथामहे) तेरे हाथोंको हम पकड़ते हैं ॥ ८ ॥

भावार्थ— वायु, जल और सूर्य तेरे लिये पवित्रता करें और तुम्हे शान्ति है । मृत्यु सेरे ऊपर दया करे अर्थात् त दीर्घायु प्राप्त कर और शीघ्र मत मर ॥ ५ ॥

हे मतुल्य ! त रथपर चढ़, कभी नीचे मत गिर । इसी कार्यके लिये तुम्हे जीवन और बल दिया है । सेरा शरीर एक मूल वैनेवाला उत्तम रथ है, इससे अमरपन भी प्राप्त किया जा सकता है । इसमें रहता हुआ जब मतुल्य दीर्घजीवन प्राप्त करता है और वृद्ध होता है तब उसको बहुत अनुभव प्राप्त होनेके कारण वह दूसरोंको योग्य उपदेश देनेमें समर्थ होता है ॥ ६ ॥

सेरा मन कुमारीमें न जावे और यदि जावे भी तो वहा दिशर न रहे । अन्य जीवोंके रिपथमें जो तेरा कर्तव्य है उसमें त् प्रमाद न कर । शीघ्र मरकर अपने वितरोंके पीछे शीघ्रतासे मत जा । ये सब देवता तेरी रक्षा करें ॥ ७ ॥

गुन्नरे हुलोका शोक न कर, उससे तो मनुल्य दूर धड़ा जाता है । यहा कार्यक्षेत्रम् आ, अन्यकार छोड़ और प्रकाशमें विचर । इस कार्यके लिये इम तेरा हाथ पकड़ते हैं ॥ ८ ॥

इयामधे त्वा मा शुबलश्च प्रेपितौ युमस्य यौ पंथिरक्षी भान्नौ ।

अर्वाङ्ग्हि मा वि दीर्घ्यो मात्र तिष्ठः पराह्मनाः ॥ ९ ॥

मैतं पन्थामनु गा भीम एष येन पूर्वं नेयथ त ब्रीमि ।

तम् एतत्पुरुपु मा प्र पंथा सुय पुरस्तादमयं ते अर्वाक् ॥ १० ॥

रक्षन्तु त्वाययो ये अप्स्वैन्तता रक्षन्तु त्वा मनुष्याङ्कु यमिन्धर्ते ।

वैश्वानरो रक्षतु जातवेदा द्विव्यस्त्वा मा प्र घोग्निवृत्तो सुह ॥ ११ ॥

मा त्वा क्रृच्यादुभि मंस्तुरात्सक्सुकाश्च ।

रक्षन्तु त्वा द्यौ रक्षन्तु पृथिवी सूर्येश त्वा रक्षन्ता चन्द्रमाश्च । अन्तरिक्षं रक्षतु देवहेत्याः ॥ १२ ॥

अर्थ—(इयाम च शब्दल च) काले और इवेत अर्थात् अधकार और प्रकाशवाले (श्वा-नौ) कहन रहे हैं ये दिन रात् (यमस्य पथिरक्षी प्रेपितौ) नियमक देवेष्वां दो मार्गारक्षक हैं। (अर्वाङ्ग्हि पहिं) इधर आ। (मा विवरित्य) विग्रह मत कर। (अत्र पराह्मना मा तिष्ठ) यही विश्वद दिशामें मन रहकर मत रह ॥ ९ ॥

(एत पन्था अनु मा गा) इस द्वारे मार्गाका अनुसरण मत कर, (भीम पप) यह भयकर मार्ग है। (येन पूर्वे न ईपथ) जिससे पहिले नहीं जाते हैं (त द्वीमि) उस विषयमें कहदा हूँ। हे (पुरुष) मनुष्य ! (एतत् तम्) यह अन्धकारका मार्ग है, उस मार्गमें (मा प्र पथ्या) मत जा। (ते परस्तात् भय) तेरे लिये परे भय है (अर्वाक् ते अभय) और इधर अभय है ॥ १० ॥

(ये अप्सु अन्त अभय) जो जलोंमें भविया हैं वे (त्वा रक्षन्तु) तेरी रक्षा करें। (य मनुष्या इन्धते त्वा रक्षतु) जिसको मनुष्य प्रदीप करते हैं वह अभि तेरी रक्षा करे। (जातवेदा वैश्वानर रक्षन्तु) जातवेद सभ मनुष्योंमें रहनेवाली अभि तेरी रक्षा करे। (विशुता सह विद्य मा धतु) विशुतीके साथ रहनेवाली शुलोककी अभि तुम्हे न जालो ॥ ११ ॥

(क्रद्यात् त्वा मा अभि मस्त) कथा मांस खानेवाला तेरा वध न करे। (सकसुकात् आरात् चर) नाम करनेवाले स तू दूर होकर चल। (यो त्वा रक्षन्तु) शुलोक तेरी रक्षा करे, (पृथिवी रक्षन्तु) पृथिवी रक्षा करे। (सूर्य च चन्द्रमा च त्वा रक्षता) सूर्य और चन्द्रमा तरी रक्षा करें। (देवहेत्या अन्तरिक्ष रक्षन्तु) देवी भावातसे अन्त दिक्ष तेरी रक्षा करे ॥ १२ ॥

भावार्थ—सबका नियमन करनेवाले ईश्वरके दिव (प्रकाश) और रात्री (अधकार) ये दो मार्गदर्शक हैं। ये दोनों भावाद्वत हैं, वरतु ये तेरा मार्गकी रक्षा करेंग। भत त भागे पठ, विलापमें समय न गाया, वधा विश्वद दिशामें अपना मन कदापि न जाने दे ॥ ९ ॥

इस भयानक घोर तुर मार्गमें न जा। जिससे जाना योग्य नहीं उस मागापरसे न जानेके विषयमें मैं तुम्हे यह आदा दे रहा हूँ। अर्थात् त इस अधकारके मार्गमें कदापि न जा, इससे जानेमें भाग यदा भय है। भत त इस घोर रह, इस मार्गपर यदि त रहेगा तो तेरे लिये यहाँ अभय होगा ॥ १० ॥

जलकी उज्जात अभि, विशुत, सूर्य तथा मानवीसमात्र इनमेंसे किसीसे तेरा अकल्याण न हो, इनसे तेरी उत्तम रक्षा होवे ॥ ११ ॥

घातपात करनेवाले दुष्टोंसे तेरी रक्षा होवे। पृथिवी, अन्तरिक्ष, सूर्य, चन्द्रमा, सूर्य आदि सब तेरी रक्षा करें ॥ १२ ॥

वोधश्च त्वा प्रतीवोधश्च रक्षतामस्वप्लश्च त्वानवद्राणश्च रक्षताम् ।

गोपायंश्च त्वा जागृविश रक्षताम्

॥ १३ ॥

ते त्वा रक्षन्तु ते त्वा गोपायन्तु तेभ्यो नमस्तेभ्यः स्वाहा

॥ १४ ॥

जीवेभ्यस्त्वा सुमुद्रै वायुरिन्द्रै ध्रुवा दधातु सविता व्रायमाणः ।

॥ १५ ॥

मा त्वा ग्राणो बलं हासीदमु वेऽनु हृष्यामसि

मा त्वा जुम्मः संहनुर्मा तमो विदुन्मा जिह्वा वृहिः प्रेमयुः कृथा स्याः ।

॥ १६ ॥

उच्चांदित्या वस्त्रो भरन्तौ दिन्द्रामी स्वस्त्रये

उच्चा द्यौरुत्पृथिव्युः प्रजापतिरप्रभीति । उच्चा मृत्योरोपयुः सोमेराज्ञीरपीपरन्

॥ १७ ॥

**मर्य—** ( वोधः च प्रतीयोगः च त्वा रक्षतां ) ज्ञान और विज्ञान तेरी रक्षा करें । ( अस्यमः च अनवद्वाणः च त्वा रक्षतां ) चैतन्यवा और निर्भयता तेरी रक्षा करें । तथा ( गोपायन् च जागृविशः च त्वा रक्षतां ) रक्षक और जागनेवाला तेरी रक्षा करें ॥ १३ ॥

( ते त्वा रक्षन्तु ) वे तेरी रक्षा करें । ( ते त्वा गोपायन्तु ) वे तेरा पालन करें । ( तेभ्यः नमः ) उनको नमस्कार है । ( तेभ्यः स्वा-हा ) उनके लिये आहम-समर्पण है ॥ १४ ॥

( व्रायमाणः धाता सविता धायुः इन्द्रः ) रक्षक, पोषक, प्रेरक, जीवनसाधन प्रभु ( जीवेभ्यः त्वा सं+उद्देश्यात् ) सब प्राणियोंके लिये तथा तेरे लिये पूर्ण उत्त्वृष्टता धारण करें । ( त्वा ग्राणः बलं मा हास्तीत् ) तेरे लिये प्राण खल न छोडें । ( ते असुं अनु हृष्यामसि ) तेरे प्राणको इस अनुकूलताके साथ लुकाते हैं ॥ १५ ॥

( जस्मः संहनुः त्वा मा विदूर् ) विनाशक और धातक तुम्हे कमी न प्राप्त करे । ( तमः त्वा मा ) अन्धकार तेरे ऊपर कभी न ढाये । ( जिह्वा मा ) जिह्वा अर्थात् किसीके तुमे शब्द तेरे ध्वनप्रयमें न आवें । भला ( वृहिः प्रमयुः कृथा स्याः ) त् यज्ञकर्ता होकर धातक कैसे होगा ? ( आदित्याः वसयः इन्द्र-अमी ) आदित्य, पृष्ठ, इन्द्र और अमि ( स्वस्त्रये ) कल्पणोंके लिये ( त्वा उत् भरन्तु ) तुम्हे उच्चताके प्रति ले जावें ॥ १६ ॥

( द्यौः उत् ) सुलोक ( पृथिवी उत् ) पृथिवी और प्रजापतिः त्वा उत् अग्रभीत् ) प्रजापालक देव तुम्हे ऊपर उठावें । ( सोमेराज्ञी ओपथियः ) सोम विनका राजा है ऐसी भौपथिया ( त्वा मृत्योः उद् अपीपरन् ) तुम्हे मृत्युसे ऊपर उठावें अर्थात् तेरी रक्षा करें ॥ १७ ॥

**भावार्थ—** ज्ञान और विज्ञान, चैतन्यता और निर्भयता रक्षक और जागनेवाला तेरी रक्षा करें ॥ १३ ॥  
जो तेरी रक्षा और पालन करते हैं, उनको प्राणम करना और उनके लिये अपनी ओरसे कुछ समर्पित करना चाहिए ॥ १४ ॥

देव सब जीवोंको और तुराको दक्षतिके पथमें रखें । तेरे पास प्राण और यह एर्ण भायुतक रहे ॥ १५ ॥

कोई नाशक और धातक तेरे पास न पहुँचे । अज्ञान और अन्धकार तेरे पास न आवे । तुमे शब्दोंका प्रयोग कोई न करे । स्मरण रत कि जो पश्च करता है उसके पास नाश नहीं आता और सूर्यांदि सब देव तेरा कृष्णाण करंगे और तेरी उत्तरियें सहायक होंगी ॥ १६ ॥

प्रनाका पालक देव, सुलोकसे पृथ्वीपर्यंतकी भौपथियाँ भावि सब पदार्थ मृत्युसे तेरा बचाव करें ॥ १७ ॥

अथं देवा इहैवास्त्वयं मामुत्रं गादिताः । इमं सुहस्त्रीर्थेण 'मृत्योरुत्पारवामसि ॥ १८ ॥  
 उत्त्वा मृत्योरपीपरं सं धमन्तु वयोधसः । मा त्वा व्यस्तकेश्योऽ मा त्वाघुरुदो रुदन् ॥ १९ ॥  
 आहर्षिमविदं त्वा पुनरागाः पुनर्णवः । सर्वाङ्गः सर्वे ते चक्षुः सर्वमायुश तेऽविदम् ॥ २० ॥  
 व्युवित्ते ज्योतिरभूदपु त्वचमां अकमीत् । अपु त्वन्मृत्युं निर्क्रीतिमपु यक्षम् नि दधमसि ॥ २१ ॥

अर्थ— हे (देवाः) देवो ! ( वय इह एव अस्तु ) यह यहा इस लोकमें ही रहे, ( अयं इतः भमुश मा गात् )  
 यह यहांसे वहा अर्थात् यरलोकमें न जावे । ( सहस्रीर्थेण इसे मृत्योः उत् पारवामसि ) इतरों यहोंसे युक्त उपायसे  
 इस मनुष्यकी मृत्युसे हम रक्षा करते हैं ॥ १८ ॥

( मृत्योः त्वा उत् अपीपरं ) मृत्युसे तुम्हाको हम पार करते हैं । ( वयोधस् सं धमन्तु ) अग्र अपवा आयुको  
 धारण करनेवाले देव तुम्हे उष्ट करें । ( व्यस्तकेश्यः अद्यः-हृदः ) बालोंको खोल खोलकर बुरी तरहसे रोनेवाली जिया  
 ( मा त्वा रुदन्, मा त्वा ) तेरे लिये न रोये, अर्थात् तेरी मृत्युके कारण उनपर रोनेका प्रसग न भावे ॥ १९ ॥

( त्वा आहार्ये ) मैं तुम्हे लाया हूँ । ( त्वा अविद ) तुम्हे उन प्राप किया है । ( पुनः नवः पुनः आगाः ) उन  
 नवा होकर आया है । हे ( सर्वांग ) सर्वांग आगोवाले मृत्यु ! ( ते सर्वे चक्षुः ) तेरी पौरी दृष्टि और ( ते सर्वं आयुः  
 च ) तेरी पौरी आयु तुम्हे ( अविदे ) प्राप करायी है ॥ २० ॥

अब ( त्वत् तमः व्यवात् ) तेरे पाससे अन्धकार चला गया है । ( अप अकमीत् ) तेरेसे दूर चला गया है ।  
 ( ते ज्योति अभूत् ) तेरा प्रकाश फैल गया है । ( त्वत् निर्क्रीति मृत्यु अप नि दधमसि ) तुम्हसे दुर्गति और मृत्युको  
 इस दूर हटाते हैं तथा तुम्हसे ( यक्षम अप निदधमसि ) रोगको हम दूर करते हैं ॥ २१ ॥

भावार्थ— हे देवो ! इस मनुष्यको दीर्घांशु प्राप होवे, इसके पाससे मृत्यु दूर होवे । सहस्र प्रकारके बहोंसे युक्त  
 औपधियोकी सहायतासे इसके मृत्युको इमने दूर किया है ॥ १८ ॥

अब यह मृत्युसे पार हो जुका है । आयु देवेवाले इसके लिये आयु दें । अब जिया या पुरव इसके लिये न रोये,  
 क्योंकि यह जीवित हो गया है ॥ १९ ॥

मैं तुम्हे रणस्थितिसे भारोग्यस्थितिकी ओर लाया हूँ अर्थात् तुम्हे नवीन जैसा प्राप किया है । मानो, तू नवा ही हो  
 गया है । तेरे सर्वे आग पौरी हो गये हैं, तेरी चक्षु आदि इदिये और तेरी आयु तुम्हे प्राप हो गई है, अत तू अब दीर्घकाल  
 जीवित रहेगा ॥ २० ॥

अन्धकार तेरे पाससे आग नया है । और तेरा प्रकाश आरोग्य नया है । कुरांति और मृत्यु दूर नये हैं  
 और रोग दूर भाग गये हैं । इस प्रकार तू नीरोग और दीर्घांशु हो गया है ॥ २१ ॥



## दीर्घायु प्राप्तिका मार्ग

### धर्मक्षेत्र

मनुष्यके लिये यह शरीर धर्मका साधन है। यही इसका ‘कुरक्षेत्र’ भयना ‘कर्मक्षेत्र’ किंवा ‘धर्मक्षेत्र’ है। इसमें रहता हुआ और पुरुषार्थ करता हुआ यह मनुष्य अमरत्व प्राप्त कर सकता है, और पुरुषार्थसे हीन होता हुआ यही जीव अधोगति भी प्राप्त कर सकता है। इसलिये इस शरीर स्थी प्राप्तिको सुशिक्षित रखने और इससे अधिकसे अधिक काम हेनेके लिये इसको दीर्घकाल तक जीवित रखना आवश्यक है। इसी कारण दीर्घायु प्राप्त करनेवा मार्ग धर्म-प्रयोगसे बदलाया है। इस सूक्ष्मे इसी शरीरके विषयमें कहा है—

इम अमृत सुख रथ आयोह। (म ६)

‘न मेरे हुए और सुखकारक इस (शरीरस्थी) रथपर आरोहण कर।’ इसमें ‘सु+ख’ शब्दमें ‘सु’ उत्तम अवस्थामें ‘ख’ इदियोंवाले आरोग्यस्थी सुट्ट शरीरको प्राप्त करनेकी सूचना दी है। ‘सु+ख रथं’ का मर्यादा है उत्तम इदियोंवाला यह शरीर स्थी रथ, यह मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। इसका दूसरा गुण ‘अ+मृत’ शब्दसे बताया है। मेरे हुए या मुर्दे जैसे नुबूल और रोगी शरीर को ‘मृत’ कहते हैं, और जो सतेन, तेनस्थी, यथिष्ठ, सुट्ट, नारोग और कार्यक्षम शरीर होता है उसको ‘अ+मृत’ कहते हैं। जिस शरीरको देख नेसे जीवनका प्रत्यक्ष साक्षात्कार होता है, उसीको अमृत शरीर कहते हैं। शरीर कैसा होना चाहिये? इस प्रभका उत्तर इस मत्रने दिया, कि ‘शरीर असृत और सुखकारक होना चाहिये।’ बहुत लोगोंके मत और दुखा शरीर प्राप्त हुए होते हैं। वह स शरीरोंसे मनुष्यके जीवनकी सफलता नहीं हो सकती।

### दूसरा मार्ग

यहा शरीरको ‘रथ’ कहा है। इसको ‘रथ’ इसलिये कहा है कि, इसमें चैतकर मनुष्य बहलाकरों पहुँच सकता है। इतना हंथा मार्ग इसी शरीरसे मनुष्य उत्तम रीतिसे पार कर सकता है। दूर ग्रामको जानेके लिये निस प्रकार उत्तम अवस्था, जलरथ (नौका), अग्निरथ (रेलगाड़ी), वातुरथ (विमान) आदि विविध रथ होते हैं, उसी प्रकार मुशिक्षामतक पहुँचनेके लिये इस शरीरस्थी रथमें बैठकर, उसके अवस्थानीय इदियोंको सुशिक्षित करके धर्मपथपरसे जाना पड़ता है। इस विषयमें उपनिषदोंमें बहा है—

### रथी और रथ

आत्मान रथिनं विद्धि शरीर रथमेव तु ।  
मुर्द्धि तु सारारथं विद्धि मन प्रप्रहमेव च ॥ ३ ॥

### शरीरस्थी रथ



इन्द्रियाणि हयान् दुर्विषयां स्तेपु गोचरान् ।  
आमेन्द्रियमनोयुक्तं भेत्तेत्याहुमनीपिणः ॥४॥  
यस्त्वविज्ञानवान्भवत्ययुक्तेन मनसा सदा ।  
तस्येन्द्रियाण्यवद्यानि दुष्टश्वा इव सारथे ॥५॥  
यस्तु विज्ञानवान्भवति युक्तेन मनसा सदा ।  
तस्येन्द्रियाणि वद्यानि सदभ्या इव सारथे ॥६॥  
यस्त्वविज्ञानवान्भवत्यमनस्कः सदाऽग्नुचिः ।  
न स तत्पदमान्तोति सँसारं चाधिगच्छति ॥७॥  
यस्तु विज्ञानवान्भवति समनस्कः सदा शुचिः ॥८॥  
स तु तत्पदमान्तोति यस्ताद्भूयो न जाप्ते ॥९॥  
विज्ञानसारथर्यस्तु मनः प्रग्रहवान्नरः ।  
सोऽध्यनः परमामौति तद्रिप्णोः परमं पदम् ॥१०॥

(कठ उ ३)

‘आत्मा रथका स्थानी है, शरीर उसका रथ है, तुड़ि उसका सारणी और मन लगाम है। इदियर्थी घोड़े इस रथमें जोते गए हैं, जो विषयोंसे क्षेत्रोंसे संचार करते हैं। आत्मा इन्द्रियोंसे और मनसे युक्त होनेपर भोक्ता कहा जाता है। जो विज्ञानसे हीन और सम्मरहित मनसे युक्त है, उसके आधीन इन्द्रियर्थी घोड़े नहीं रहते, अर्थात् वे रथवें स्वामीको गिरधर चाहे उधर कंक देते हैं। परंतु जो विज्ञानवान् और मनका संयम करनेवाला होता है, उसके आधीन उसकी संपूर्ण इन्द्रियां रहती हैं। जो विज्ञानरहित, अस्यामी मनवाला और सदा अपवित्र होता है, वह उस सुकृति स्थानको प्राप्त नहीं होता और वारंवार संस्कृति सिरता है, परंतु जो विज्ञानी, संयमी और पवित्र होता है, वह उस स्थानको प्राप्त करता है, जहांसे वारंवार आना नहीं पड़ता। जिसका विज्ञान सारणी है और मनहृषी लगाम जिसके स्वाधीन है वही मार्गी परे जाता है वही स्थापक देवका परम स्थान है।’

इसमें हस्त रथका उत्तम वर्णन है, इसके घोड़े, सारथी, उत्तम शिक्षित घोड़े, अशिक्षित घोड़े, इसका जानेका मार्ग, कौन वही जाता है और कौन नहीं पहुंच सकता, यह सब वर्णन हस्त स्थानपर है। यह रथ अमृतकी प्राप्ति करनेवाला है, इसलिये इसको दीर्घकालक शुद्धित रखना चाहिये और इसको नीरोग भी रखना चाहिये। रोगी और अल्प-जीवी होनेसे यह रथ निकम्मा होता है और मनुष्यका ध्येय प्राप्त नहीं होता। मनुष्य इसपर चढ़े, लगाम स्वाधीन रखे, और ज्ञान विज्ञान द्वारा योग्य मार्गसे चढ़े, अर्थात् स्वयमसे ध्ययद्वारा करे और ज्ञानी उक्तिका मार्ग आफ्मण करे। यही भाव इस सूक्ष्मारा सूक्षित किया गया है—

(हे) पुरुष ! अतः उत्क्राम । मा अवपत्थाः । (म. ४)

(हे पुरुष) ते उत्-यानं । न अवयानम् । (म. ६)

‘हे मनुष्य ! तू यहसे ऊपर चढ़, नीचे म गिर । हे मनुष्य ! तेरी गति ऊपरकी ओर ही हो, नीचेकी ओर कभी न हो ।’ मनुष्यको यह देह हस्तीलिये प्राप्त हुआ है कि वह सदा ऊपर ही चढ़े और नीचे कभी न गिरे । गिरना या चढ़ना इसक आधीन है । यदि यह चाहे तो उठ सकता है और यदि यह चाहे तो गिर भी सकता है । यही भाव अन्य शब्दोंमें इसी सूक्ष्मं कहा है—

### ज्योतिकी प्राप्ति

आ इहि । तमसः ज्योतिः आरोह ।

ते हस्तो रभामहे । (म. ८)

‘हे मनुष्य ! इस मार्गसे चढ़, अशकारक मार्गको छोड़ और प्रकाशके मार्गसे ऊपर चढ़, यदि तुमे सहारा चाहिये तो हस्त तेरा हाथ पकड़कर सहायता देनेको सैयदार हैं ।’ महापुरुष, सातु, सन्त, महात्मा, योगी, ऋषि उत्तरतिक पथमें सहायता देनेके लिये सदा तैयार रहते हैं, उनकी सहायता लेनेके लिये ही अन्य मनुष्योंकी तैयारी चाहिये । जो निष्ठासे उक्तिके पथपर चढ़ना चाहता है, उसको सहायता मिलती जाती है । न उठते हुए भी उच्च श्रेणीके पुरुष उत्तर होनेवालोंकी सहायता सदा करते ही रहते हैं । इसी विषयमें आगे कहा है—

अर्वाद् पादि । अत्र पराह्मनाः मा तिष्ठ । (म. १)

‘इस ओर आ । यहां विरुद्ध विचार मनमें धरण करके मत ठहर ।’ यहा धर्ममार्गपर जानेका आदेश है । इससे भी विशेष महात्म्यका उपदेश यहां कहा है वह ‘पराह्मनाः मा तिष्ठ’ यह है, इसमें ‘पराह्मनाः (पर+अच्छ्व+मनाः)’ यह शब्द हरप्रको शिरोपी रीतिसे ध्यानमें रखने योग्य है।

इसका अर्थ (पर) शतुरो (अच्छ्व) अशुक्लतामें जिसका मन लग गया है । शतुरोंकी ओर जिसका मन लुका हुआ है । जो मनसे शतुरोंका हित चाहता है अथवा जो शतुरोंके अशुक्ल होकर केवल अपना व्यक्तित्व लाभ चाहता है और अपनी जातिके हित-अहित नहीं देखता । इस प्रकारका हीन विचार-वाला कोई मनुष्य न होते । यह शतुरोंसे भी अधिक धारक है, अत रहा है, कि (पराह्मनाः अत्र मा तिष्ठ) यहां विशेषज्ञोंके आधीन अपने मनको मत कर अर्थात् स्वकीयेके अशुक्ल होकर ही यहां रह । रातीय और जातीय दृष्टिसे भी इसका भाव अत्यन्त विचारणीय है । जो इस प्रकारके हीन वृत्तियोंले लोग होते हैं, जो अपने स्वार्थके लिये समाज और

राष्ट्रका धात करनेके कारण पाप करते हैं, वे दीर्घजीवी नहीं होते। इसलिये कोई मनुष्य ऐसी स्वाधीनीकी वृत्ति न धारण करे। सदा वीरवृत्तिवाले मनुष्य हों, जो अपना और समा जका हित साधे।

### शोकसे आमुख्यनाश

शोक करना भी आत्मका धात करता है। कई मनुष्य गुरुर् हुए बुद्धिमोक्षका नाम स्वरण करके दिनरात शोक करते हैं, उनकी यहा अवनति तो होती ही है, परन्तु साथ साथ आत्म भी शीर्ण होती है, अत इस सूक्ष्म कहा है—

गताना मा अदिधीथा, ये पश्यत नयन्ति ।

(म ८)

'गुरेर् हुए मनुष्योक्ष स्वरण करके शोक न करा, क्योंकि ये शोक दूरतकको गहरी अवनतिको पहुचा देते हैं।' शोक करनेसे अपना मन ही गिरता है। जिसका शोक किया जाता है वह तो मरा हुआ होता ही है, अत उसको किसी प्रकार लाम नहीं पहुंच सकता, परन्तु जो जीवित रहते हैं उनका समय व्यथा जाता है और इसके अतिरिक्त मन उदास होता है, उसकी विचार करनेको और ब्रेह्मतम पुरुषार्थ करनेकी शक्ति लाम हो जाती है, इस प्रकार सदा शोकमें मम रहनेवाला पुरुष इहलोक व परलोक के लिये निकामा ही सिद्ध होता है।

बूदो और बुद्धिमोक्ष स्वरूपर शोक न करना दीक है, परन्तु जब नवनवान मर जाते हैं तब भी शोक करना योग्य है वा महीं, इस शोकाक विषयमें बेदका कहना यह है कि—

व्यस्तकेदयः अधरददः त्वा मा रुदन् । (म १०)

'शोकोंके अस्तम्यवस्थ करके सिरे खोल खोल, छाली पीट कर बुद्धि प्रकार रोनेवाले लोग भी न रोयें।' क्योंकि मरणके पश्चात् रोने पीटनेसे कोई लाम नहीं हो सकता है। दूसरी यात यह है कि, इस बेदके उपदेशके अनुसार वाचरण करनेसे मनुष्यकी दीर्घायु होगी, अत उसके पश्चात् रोनेपीटनेको कोई कारण ही नहीं रहेगा, क्योंकि नि सन्देह दीर्घ आत्म प्राप्त करनेका उपदेश इस स्थानपर कहा है और उसके लिये एक उपाय यह है 'मन शोकाकुल न करना।' अतः जो मनुष्य दीर्घजीवी बनना चाहते हैं, कमसे कम वे लोग तो कभी अपना मन शोकसे ब्याकुल न करें। यह उपदेश सर्वसाधा रूप जनोंसे लिये भी यथा बोधवद है। कई प्रातों और जातियोंमें स्थापा (छाती पीट पीटकर रोना) करनेकी रीति है, मरणोंके बाद समझन्ही रोते पीटने रहते हैं, कई प्रातोंमें तो

किराये पर भी रोनेवाले रखे जाते हैं, इनका धदा ही रोनेका होता है। यह सर अवनतिकारक प्रथा है और उसको एक दम बन्द करना चाहिये। इस पदनिसे सप्तमं जातिकी आत्म पटस्ती है।

### हिंसकोंसे बचना

दुष्ट मनुष्योंकी सगरिमें रहनेसे भी आत्म शर्ती है। दुष्ट मनुष्य और दुष्ट प्राणियोंका धातको सदा सभावना रहती है, अत दृष्ट दूर रहनेकी आज्ञा यहा दी है—

\*बृग्यात् त्वा मा अभिमस्त ।

संकुसुकात् आरात् चर ॥ (म १२)

जन्म्यः संहनुः त्वा मा विदृत । (म १६)

'क्षया मास ब्राह्मेवाला प्राणा या मनुष्य तेरी हिंसा न करे। जो धानपात करनेवाला हो उससे दूर हो और जो हिंसा भीत है वह तुम्हे न जाने।' इसका तात्पर्य यह है कि हिंसा-भीत प्राणियोंके धायातसे किसीकी अपमृत्यु न होवे। वीर-जूनिसे सुदादिमें जो मृत्यु होती है उसका यहां निपेष नहीं है। दीर्घायु प्राप्त करनेवाले मनुष्य धर्मयुद्धमें न जाते हुए धरम छिपकर सूखुसे बचें, यह इसका आशय नहीं। वह मृत्यु तो अमरत्व प्राप्त करनेवाली है। मर्ही सो हिंसक जागवरोंके द्वारा होनेवाली मृत्यु सिंह, व्याघ्र, साप आदिके कारण अथवा मैसे जन्मत्रोंकी कारण जो अपमृत्यु होती है उससे व्यग्रेका तथा कुसरगतिसे बचनेका उपदेश है। दीर्घायु प्राप्त करनेके जो इच्छुक हैं उनको चाहिये कि वे इन आपत्ति योंसे अपने आपका बचाव करें।

### अवनतिके पाश

जो मनुष्य दीर्घायु प्राप्त करना चाहते हैं वे अपने आपको धृत्युक और अवनतिके पाशोंसे बचावें। दीर्घायु प्राप्त करनेके उपायका आशय ही यह है, इस विषयमें देखिये—  
देव्यां याचा निर्वन्त्या, पाशेभ्यः त्वा उद्धरामसि ।

(म ३)

शृत्यो पद्धवीश अथमुञ्जमान । (म ४)

'द्रिव्य वाणी अर्पात् जो शुद्ध वाणी है, उसकी सहायतासे निर्वन्तिके पाशोंसे तुम्हे हम ऊपर उठानें हैं। शृत्युके पाशको एम खोलते हैं।' निर्वन्ति अर्पात् अपोगतिके पाश बडे कठिन होते हैं। जो उनमें अटक जाते हैं उनकी अवनति होती है। निर्वन्ति क्या है ? और अति क्या है इसका विचार इस शकार है—

निर्वाति	ऋति.
एकाकी जीवन	सैन्यसमूह, संघ
अगति, विद्वदगति	गति, प्रगति
युद्धसे भागना, अभर्मयुद्ध	वीरता, धर्मयुद्ध
भर्मार्ग	भर्मा
अवनति	उद्धति
असत्य, अयोग्यता	सत्य, योग्य
नाश, निनाश	रक्षण, असरत्व
अपवित्रता,	पवित्रता
तम, अभ्यकार	प्रकाश, स्वरूपता
सदाचार, रोग	नीतेगता
भापति, विपति	सपति
संकट	भनुकृता
विरुद्ध परिस्थिति	भनुकृत परिस्थिति
शाप	वर
मृत्यु	मृत्यु दूर करना
असत्य, असत्यमें रमना	सत्य, सत्याप्रद

निर्वातिके और मृत्युके पाश कौनसे हैं और उनसे कैसे बचाव करना चाहिये, इसकी कल्पना इस कोषकका विचार करनेसे पाठकोंके मनमें सहज ही में आ सकती है। निर्वातिके इन पाशोंको तोड़ना चाहिये और उन्हें कर्तिके साथ अपना संबंध जोड़ना चाहिये। इसी विधयमें भी देखिये—

ते मनः तत्र मा गत् । मा तिरः भूत् । (म ७)  
एते पन्थानं मा गाः । एष भीमः । (म. १०)

‘तेरा भन इस अधोगतिके, निर्वातिके मार्गमें कभी न जावे, तथा उस मार्गमें जाक वहीं छिप न जावे। इस अवनतिके मार्गसे मत जा, क्योंकि यह बड़ा भयानक मार्ग है।’ यह मार्ग बड़ा भयानक है, इससे जो जाते हैं वे दुर्गतिको पहुँचते हैं, अठ. कोई मनुष्य इस मार्गसे न जावे। अर्थात् जो दूसरा सत्यका मार्ग है उससे जाकर अनुभूत्य और नि ध्रेयसकी प्राप्ति करे। निर्वातिका मार्ग अध्यकारको है, अठ. जाते समय ढोके लगती हैं और गिरावट भी भयानक होती है, अठः कहते हैं—

एतत् तमः, मा प्रपत्थ्या; ते परस्तात् भयं ।

अर्धाङ् अभ्यम् । (म १०)

तमः स्वा मा विद्वत् । (म. १३)

‘यह अन्यकार है, इसमें तू मत गिर, क्योंकि इस मार्गसे जानेसे तेरे लिये भागे भय उत्पन्न होगा। जपतक तू उस

मार्गमें नहीं जाता और इस सत्यमार्गपर ही रहता है, तब तक तू निर्भय है। भय तो उस असत्यके मार्गपर ही है। उस गिरावटके मार्गमें जानेका मोह तुझे उत्पन्न न हो।’

ये आदेश सर्व साधारणके लिये उपयोगी हैं, क्ति इनका मनन सबको करना योग्य है। जिनसे भाषु क्षीण हो उन वातोंको अपने आधरणमें लाना योग्य नहीं है। मनुष्यको प्रतिक्रियामें गिरावटके मार्गमें जानेका मोह होता है, उस मोहसे अपने आपका बधाव करना हरकृका कर्तव्य है। इसीसे दीर्घ भाषु प्राप्त होनेमें सहायता होती है। मनुष्य गिरावटके प्रलोभनमें न फंसे, इस बातकी सूचना देनेके लिये निष्प्रिलित भ्रम कहा है—

### ज्ञान और विज्ञान

बोधक्ष त्वा प्रतिबोधक्ष रक्षता-

मस्यमश्च त्वानवद्राणश्च रक्षताम् ।

गोपायश्च त्वा जागृविच्छ रक्षताम् । (म १३)

‘ज्ञान और विज्ञान, पुरीं और चापल्य, तथा रक्षक और जाप्रत तेरी रक्षा करे।’ यहा जो ये छ. नाम हैं वे विशेष मनन करने योग्य हैं। विशेष कर जो मनुष्य दीर्घायु प्राप्त करना चाहते हैं उनको तो ये छः शब्द बड़े ही बोध-प्रद हो सकते हैं—

(१) योध उसको कहते हैं कि जो इंद्रियोंसे जगन्नका ज्ञान प्राप्त होता है, जो भी पहिला भास है।

(२) प्रतिबोध वह है कि जो विचार और मननके पश्चात् सत्यज्ञान होता है तथा जो कन्याम्य प्रसाणोंकी कसौटीसे भी सत्य होता है।

यह ज्ञान और विज्ञान मनुष्यको मोहसे गिरनेवाला न हो। सत्यज्ञान और सत्यविज्ञान कभी गिरनेवाला अध्यवा भोइ तरपद करनेवाला नहीं होता, तथापि भानुके द्वारा जो फैलाया जाता है, उसको ज्ञान विज्ञान मानकर कई भोले दोग उसको स्वीकार करते हैं और भ्रममें पड़ते हैं, मोहवश होते हैं और गिरते हैं। इसलिये इस मनमें कहा है कि ‘ज्ञान विज्ञान मनुष्यकी रक्षा करनेवाले हो।’ जो मनुष्य ज्ञान विज्ञान प्राप्त करते हैं, वे विचार करें कि जो ज्ञान विज्ञान हम के रहे हैं, वह सत्य ज्ञान विज्ञान हो वा नहीं और इससे हमारी सबी रक्षा होगी या नहीं। भानुके दिये हुए अमोत्पादक ज्ञानसे (वस्तुतः ज्ञानसे) भाषु, आरोग्य और बल क्षीण हो जाता है और सत्य ज्ञानसे भाषु, आरोग्य तथा बल दृष्टिको प्राप्त होता है। इससे पता लग

सकता है कि ज्ञान और विज्ञानका महाव दीर्घायुकी प्राप्तिमें कितना है, अब आगे देखिये—

### फूर्ति और स्थिरता

(३) अस्वप्न शब्दका अर्थ निन्दा न भागा नहीं है, वह तो रोगी अवस्था है। निन्दा तो मनुष्यके लिये अल्पत आपश्यक है। यहाँ 'अ-स्वप्न' का अर्थ है 'मुस्तीका न होना' मनुष्यको मुस्त नहीं रहना चाहिये। मनुष्यके अन्दर फूर्ति अवश्य चाहिये। फूर्तिके बिना मनुष्य विशेष पुरुषार्थ कर नहीं सकता। अतः यह युग मनुष्यके लिये सहायक है।

(४) अनवद्वाण का अर्थ है न भागना, मंदगति न होना, पीछे न हटना। जो विधि प्राप्तिकी है, उसी पर वह रहना और समय हो तो आगे बढ़देखी तैयारी करना।

वस्तुतः उत्तरिके पथमें जानेके लिये ये युग बड़े उपयोगी हैं, परतु कहुं मनुष्योंमें ऐसे कुछ देवंगी कुर्ती होती है कि उससे उनकी हानि ही होती है। इसलिये यह यह मन्त्र पाठकोंको सावध कर रहा है कि ऐसी फूर्ति और गतिसे वचों और जिससे अपनी नि संदेह उत्तिहो ऐसी फूर्ति अपनेमें बढ़ाओ। पुरुषार्थ मनुष्यमें फूर्ति तो चाहिये परंतु ऐसी चाहिये कि जो विद्यातक न हो। पहिले कहै गए ज्ञान और विज्ञान गुरु आदिसे प्राप्त करने होते हैं, ये फूर्ति और गति अपने ही अन्दर होते हैं, परतु विशेष रीतिसे उनको छलना पड़ता है। इसके पश्चात् दो और युग दोष हैं, उनका विचार अब देखिये—

### रक्षा और जाग्रति

(५) गोपायन् नाम उसका है कि जो दूसरोंका संरक्षण करता है। इसका अर्थ रक्षा करनेवाला है।

(६) जागृति जागता हुआ रक्षा कार्यमें दत्ताचित् होता है। अर्थात् ये दोनों रक्षा कार्य करनेवाले हैं।

यहाँ 'जागृतिः गोपायन् च त्वा रक्षतां'। (म. १३) जागतेवाला और रक्षा करनेवाला तेरी रक्षा करें ऐसा कहा है। इससे स्पष्ट होता है कि कहै जागतेवाले भी रक्षाका कार्य नहीं करते और कहै रक्षक भी रक्षाका कार्य नहीं करते। चोर रात्रीमें जागता है, परतु वह जनताकी रक्षा नहीं करता, इसी प्रकार कहै रक्षणकार्यपर नियुक्त हुए लोड-देवार भी प्रकारी रक्षा नहीं करते, परतु विधिये आदि रा-स्कार प्रजाको सताते हैं। इस प्रकारके अन्त लोग हैं जो जागते हैं और रक्षाके कार्यमें अपने भाइकों रखते भी

हैं, परतु लोगोंको हनसे आपने आपका बचाव करना चाहिये। क्योंकि ये स्वार्थासाधक हैं। अत लोग विचार करें कि सभे रक्षक कीन हैं और जनहित करनेके लिये कौन जागते रहते हैं। जो सचे रक्षक है उनको ही रक्षक मानना और जो स्वार्थासाधक है उनको दूर करना चाहिये। तभी सची रक्षा होगी, कल्याण होगा, जनतामें शान्ति रहेगी और अन्तर्में ऐसी मुस्तितिमें आयु भी दीर्घ होगी और नीरोग अवस्था रहनेसे जनता सुखी होगी। दीर्घायु प्राप्त करनेमें ये सब बाबत सहायक हैं, इनके बिना अबेल्के वैयक्तिक प्रयत्नमें पर्याप्त दीर्घायु नहीं प्राप्त हो सकती। अर्थात् सामाजिक और राजकीय परिस्थितियें अनुकूल रहनेसे आयु घटती हैं। इसी-लिये स्वतंत्र देशके लोग दीर्घजीवी होते हैं और परतंत्र देशमें अल्पायु प्रना होती है।

### सामाजिक पाप

दीर्घजीवी मनुष्यके सामाजिक और राजकीय कर्तव्य भी है यह दर्शानेके उद्देश्यसे इस सूक्तमें खत्तंत्र आदेश विशेष रीतिसे कहा है—

जिवेभ्यः मा प्रमाद् । (म. ७)

'संपूर्ण जीवोंके लिये अपना कर्तव्य करनेहें समय त् प्रमाद् न कर ।' इससे स्पष्ट होता है कि हरएक मनुष्यका अन्य प्राणियोंके संवर्धनमें कुछ विशेष कर्तव्य है, अर्थात् अन्य मनुष्य और पशुप्रकारी जीवननु आदिके संवर्धनमें कुछ कर्तव्य है और उसमें प्रमाद नहीं होना चाहिये। प्रमाद होनेसे इस व्यक्तिका और समाजका भी तुकसान होगा अत प्रमाद न करते हुए यह कर्तव्य करना चाहिये। इन कर्तव्यों के दीक प्रकार होनेसे मनुष्य दीर्घायु हो सकता है। अर्थात् इस सामाजिक कर्तव्यको निर्देश रीतिसे करनेवाले लोग समाजमें जितने अधिक होंगे, उतने ही उस समाजमें दोष कम होंगे और उस प्रमाणसे उस देशके मनुष्योंकी आयु दीर्घ होगी। सामाजिक कार्यके विवरमें उदासीन और सामाजिक कार्यको प्रमादवुक करनेवाले लोग जिस समाजमें अधिक होंगे उस समाजमें अल्पायु लोगोंकी सदृश्या अधिक होगी। जबतक संपूर्ण समाज निर्देश नहीं होता तबतक मनुष्योंकी दीर्घायु नहीं होगी। दूरदित समाजमें एक व्यक्ति चाहे कितना भी निर्देश योग्य हो तथापि सब समाजके लोगोंका परिणाम उस व्यक्ति पर होगा ही। इसलिये सांप्रिक जीवनको निर्देश बनाना आवश्यक है।

पितॄन् मा अनुगाः । ( म० ० )

‘ हे मनुष्य ! तू पितॄरोंके पीछे न जा । ’ अर्थात् शीघ्र मत मर । यह आदेश मनुष्यको दीर्घायु मास करनेकी प्रेरणा करनेके उद्देश्यसे कहा गया है । यदि मनुष्य प्रत्यल फरेगा, तो उसको दीर्घ जीवन प्राप्त होगा, अन्वया उसकी आयु भव्य ही होती जायेगी ।

### सूर्यप्रकाशसे दीर्घायु

दीर्घ जीवन प्राप्त करनेके लिये सूर्यप्रकाश बदा सहायक है । जो लोग अपनी आयु बढ़ानां चाहते हैं वे इस भग्नतपूर्ण सूर्यप्रकाशसे अवश्य लाभ उठावें—

सूर्यः ते तन्ये दां तपाति । ( म. ५ )

अस्माल्लोकात् वस्ते: सूर्यस्य संदर्शः मा छित्याः ।  
( म. ४ )

इह अमृतस्य लोके सूर्यस्य भागे अस्तु । ( म. १ )

‘ सूर्य तेरे शरीरको सुख देनेके लिये ही तपता है । अत सूर्यके प्रकाशसे अपना सब्ध न छोड़ । यहां अमृतपूर्ण स्थान अर्थात् सूर्यके प्रकाशित भागमें रह । ’ इसीसे आयु दीर्घ होगी । जो लोग तग मकानरें अपें तंग कमरेमें रहते हैं, जहां सूर्यप्रकाश उनको नहीं मिलता वे अपनीही होते हैं । नशीरीके चमडीपर सूर्य प्रकाश लगाना चाहिये । योद्देसे भी सूर्यप्रकाशके चमडीपर लगानेपर त्रिनको कट होता है वे दीर्घ जीवनके अधिकारी नहीं हैं । मनुष्य सदा कपड़ोंसे बेटित रहते हैं अत, वे सूर्यके जीवनसे बचित रहते हैं । यदि मनुष्य सूर्यातपात्रान करेंगे तो उनको रहनामें सूर्यकीरणोंसे जीवनविषुल् प्रविष्ट होगी और उनको अधिक लाभ होगा । सूर्यके विषयमें प्रभोपनिषद्में कहा है—

आदित्यो हू वै प्राणो रथिरेव चन्द्रमा रथिर्या  
एतत्सर्वं यत्मूर्त चामूर्तं च तस्मान्मूर्तिरेव रथि ॥ ५ ॥  
प्राणः प्रजानामुदयत्व्यप सूर्यः ॥ टा ॥ ( प्रभा ३ १ )

‘ सूर्य ही प्राण है और जो सब अन्य मूर्त अथवा अमूर्त हैं वह रथि है । यह सूर्य प्रकाशोका प्राण है जो उदरको प्राप्त होता है । ’ इतनी सूर्यकी महिमा है, अत इस सूर्यमें कहा है कि, ‘ सूर्यके प्रकाशसे अपना सब्ध न छोड़ । ’ क्यों कि यह सूर्यप्रकाश देता है कि, जिससे मनुष्यकी आयुःय-मर्यादा वृद्धिगत हो जाती है । जो जो प्राणी सूर्य प्रकाशसे अपना सब्ध छोड़ते हैं वे अल्पायु होते हैं । सूर्य ही जीवनका समुद्र है, इसलिये इससे दूर दोना भयोग है । सूर्यके समान

अन्य देव भी मनुष्यका जीवन दीर्घ करते हैं, इस विषयमें निम्नलिखित मंत्र भाग देलिये—

भगः अंशुमान्लोमः मरुतः देवाः इन्द्रादी व्यस्तये उत् । ( म. २ )

मातरिष्या वातः तुभ्यं पवताम् । ( म. ५ )

आपः अमृतानि तुभ्यं वर्यन्ताम् । ( म. ५ )

इह विष्वे देवाः तुभ्यं रक्षन्तु । ( म. ७ )

अद्यायः जातवेदाः वैष्यानाराः दिव्यः प्रियुतः ते रक्षन्तु । ( म. ११ )

द्यौः पृथिवीः सूर्यः चन्द्रमाः अन्तरिक्षं त्वा रक्षताम् ।  
( म. १२ )

आयमाण इन्द्रः जीवेभ्यः त्वा सं-उद्द्रे दधातु ।  
( म. १५ )

आदित्या वसव इन्द्रादी व्यस्तये त्वा उद्गरन्तु ।  
( म. १६ )

द्यौः पृथिवी प्रजापति सोमरादी ओपथ्यः त्वा मृत्योः उदपीपरन् । ( म. १० )

‘ पृथिवी, जल (आप्), अग्नि, वायु, वसु, (सोम-रादी ओपथ्यः) सोमादि लोपधिर्या, (प्रजापति,) प्रजापालक राजा, वैधानर, जातवेदा आदि पृथिवीस्थानीय देवता हैं, अन्तरिक्षस्थानमें रहनेवाले अन्तरिक्ष (आपः) मेव-स्थानीय जल, मातरिष्या वात, (मरुतः) वायु, चन्द्रमा, इन्द्र, प्रियुत, (प्रजापति:) मेव आदि देवता हैं और सूलोकेमें रहनेवाले द्यौ, सूर्य, आदित्य, भग, प्रजापति (परम भास्म) आदि देवता है, वे सब देवता मनुष्यको दीर्घ आयुःय देवें । ’ पाठक जान सकते हैं कि इनमेंसे प्रत्येक देव-ताका संबंध प्राणीकी दीर्घायुके साथ कैसे है । प्राणी तृष्णित होनेपर जलसे प्राण होता है, भूख लगानेपर औपधिवनस्थित्या, कूलफलों और कन्देसे प्राणिको जीवन देती है, सूर्यप्रकाश तो सभी पदार्थमें जीवन रखता ही है इसी प्रकार अन्यान्य देवतासे जीवन लेकर मनुष्यादि प्राणी प्राण धारण करते हैं, इस विषयमें विस्तारसे कहनेकी आवश्यकता नहीं है ।

वे सब देव (व्यो-धसः) आयुको धारण करनेवाले हैं, ये (संघमन्तु) मनुष्यमें दीर्घजीवनकी स्थापना करें । इन देवोंसे जीवनशक्ति प्राप्त करनेका ही नाम यत् है, इसीलिये कहा है कि—

देवान्मावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः ।

परस्परं भावयन्तः ध्रेयः परमवाप्त्यय ॥

( भ गी १११ )

'यज्ञसे देवोंको संतुष्ट करो और देव तुम सबको संतुष्ट करोगे, इस प्रकार परस्परको भानन्द प्रसन्न करते हुए तुम सब परम श्रेय प्राप्त करो।' इस प्रकार यह भजका संवेद है, थर। इस सूक्ष्मे कहा है कि—

**वर्हिः प्रमयुः कथा स्यात् ? (मं. १६)**

'भला यज्ञ विद्यातक कैसे हो सकता है?' सच्चा यज्ञ विधिपूर्वक किया जाय तो कभी धाराक मर्ही होगा, प्रत्युत पोषक ही होगा। इस रीतिसे सूर्यादि देवोंसे शक्ति प्राप्त करके मनुष्य अपनी शक्तिका विकास कर सकता है और यहाँ भानन्दसे रहकर दीर्घ जीवन प्राप्त कर सकता है। इसी प्राणधारणके विषयमें इस सूक्ष्मे कहा है—

ते प्राणा अपाना इह रमन्तां ।

अयं पुरुषः असुरा लह । (मं. १)

इह ते असुः, इह प्राणः, इह आयुः, इह ते मनः ।  
(मं. २)

त्वा प्राणः वलं मा हासीत् ।

ते असुं अनु द्यायामसि । (मं. १५)

इस रीतिसे यज्ञ द्वारा देवताओंकी प्रसन्नता करके 'तेरे अनन्दर प्राण, अपान, आयु, मन, वल आदि स्थिर रहे।' अर्थात् मनुष्यको दीर्घजीवन प्राप्त हो।

ते जीवातुं दक्षताति रुणोमि । (मं. ३)

'मनुष्यसे जो जीवन और वल है' वह सभ शुभकर्म करतेके लिये ही है, यज्ञके लिये ही है। मनुष्यको जो दीर्घायु प्राप्त करनी है, वहुत शत प्राप्त करना है वह इसी कार्यके लिये है, वह सब श्रेष्ठतम यज्ञस्पृष्ट करके हिये ही है—

अयं इह अस्तु, अयं इतः अमृत मा गात् । (मं. १८)

मृत्योः त्वा उद्धीपरम् । (मं. १९)

त्वा आहारं, त्वा अविदं, पुनः नवः आगाः । (मं. २०)  
हे सर्वांग ! ते सर्वे चक्षुः ते सर्वे आयुः च अविदम् ।  
(मं. २०)

त्वत् निर्कृति मृत्युं अपनिदध्मसि ।

यथम् अपनिदध्मसि । (मं. २१)

सहज्ञीवीर्येण इमं मृत्योः उत्पारयामसि । (मं. १८)

'यद मनुष्य हसी दोकमें रहे, परलोकमें न जाए, भर्यान म मरे। मृत्युसे तुम्हे भवाया है। मृत्युसे तुम्हे लाया है, मानों तू नया बन कर आगया है, तेरा नया ही जीवन बन गया है। हे मर्वार्गस्पृष्ट मनुष्य ! चक्षु, आयु आदि सब तुम्हे प्राप्त हुए हैं। तुम्हें हुर्गति, मृत्यु और रोग दूर हुए

है। हजारो चलवीर्यपाली औपथियोंके प्रयोग द्वारा तुम्हे मृत्युसे बचाया है।'

इस प्रकार दीर्घ जीवन प्राप्त करनेमें मणिमंत्र औपथिके विविध प्रयोग करके यह सिद्धि प्राप्त करनी होती है। इसके दीर्घजीवनीय उपाय आयुर्वेद, योगसाधन भाद्रिमें विलार-पूर्वक देखने योग्य हैं। अब इनका विलार यहाँ करनेकी आवश्यकता नहीं।

### तम और ज्योति

त्वत् तमः व्यवात्, अप अक्रमित् ।

ते ज्योतिः अभृत् । (मं. २१)

'तुम्हें अनन्दकार दूर हो जुका है और तेरा प्रकाश हुआ है।' इस मैत्र द्वारा जीवनके एक भद्रासिद्धान्तका वर्णन किया है। मनुष्यका जीवन सभ मुच प्रकाशका जीवन है; वहुत योदे होग इसका अनुभव करते हैं। प्रत्येक मनुष्यका एक एक प्रकाशका वर्तुल स्वतंत्र है, जैसा जिसका सामर्थ्य अधिक उतना उसका वर्तुल बड़ा प्रभावशाली होता है। जिसका आर्तिक बल कम होगा उसका प्रकाशवर्तुल भी छोटा होता है। यह छोटा या कमग्रो भी हुआ तभी भाकाशक, नक्षत्रोत्क फैलने योग्य विस्तृत होता है। मनुष्य जब भरने लगता है, तब यह प्रकाशवर्तुल छोटा छोटा होता जाता है, जो भरनेके अपने अनिम अनुभव बोल सकता है, वह इस धातको प्रत्यक्ष रूपसे कह सकता है। अनिम समय क्षणक्षणमें जिसका प्रकाशवर्तुल छोटा होता है वह वहीं कहता भी है। मनुष्यकी भात्मापर (तमः) अनन्दकार या अविद्याका आवरण पहाड़ा ही मृत्यु है। अन्त समयमें जब यह वृत्तक्राता केवल अंगुष्ठमात्र रह जाता है तब मृत्यु होती है। यह अनुभव इस मैत्र द्वारा व्यक्त किया है। 'हे मनुष्य ! तेरे ऊपर अन्दरेका आवरण आ रहा था, यह अब दूर हो गया है और पूर्ववत् तेरी ज्योति जगतमें फैल गयी है।' यह २१ वें मंत्रभागका आवाय है। यह आत्मप्रकाशका अनुभव है। यह कोई काल्पनिक वात नहीं है। तितने जगत्का मनुष्यको ज्ञान होता है, चहाँतक इसका यदृ प्रकाशवर्तुल फैला हुआ है, वहाँत भग्न भग्न है, इस प्रकाशका अनुभव नहीं कर सकता जातः यह विचारा कुछ कह नहीं सकता। वेहोशीका भर्य ही प्रकाशवर्तुलका संकोच होना है। वेहोशी होनेवाला मनुष्य कहता ही है कि मेरे अंतर्के सामने अपरा छा गया। इसका इष्ट अर्थ यह है कि इसका जो प्रकाश फैला था वह सङ्कुचित हो गया, इसलिये इसकी जीवनशक्ति कम हुई और वह मृत्युदृष्ट हो गया।

## दो मार्गरक्षक

इयामस्य शापलश्च यमस्य पथिगरक्षी श्वानौ ।

( मं० ९ )

‘ काला और खेत ऐसे दो यमके मार्गरक्षक थान हैं ।’ यहाँ ‘ थान ’ शब्दका अर्थ कहूँ लोगोंने ‘ कुत्ता ’ किया है और इसका अर्थ ऐसा माना है कि ‘ यमके दो कुत्ते यम-लोकके मार्गमें रहते हैं ।’ परंतु यह अर्थ ठीक नहीं है । ‘ श्वान ’ शब्दका अर्थ यहाँ ‘ ( श्वा-न; श्वः+न ) जो कल नहीं रहता ’ यह है । यम नाम सूर्य अर्थात् कालका है, इसके खेत दिन और हृष्णवर्ण राशीका समय ये दो भाग ‘ कलतक न रहनेवाले ’ के बल आग ही रहनेवाले हैं । इस विषयमें बेदमें अन्यथा कहा भी है—

अहश्च कृष्णमहर्षुनं च वियतेते रजसी वेदाभिः ।

( अ० ६३११ )

‘ एक ( अहः ) दिन काला होता है और दूसरा खेत होता है । येही दिन और रात हैं । येही यमके दो-खेत और काले मार्गरक्षक हैं । हरएक मनुष्यके मार्गकी रक्षा ये दोनों करते हैं । इनमेंसे प्रथेक आग है परंतु कल तो निःसन्देह नहीं रहेगा । ये दोनों यमके रक्षक हैं ऐसा जानकर और हरएकके पीछे ये लगे हैं, कोई इनसे दूसा नहीं है, यह जानकर इन रक्षकोंके सामने कोई पापकर्म न करे और सदा भवच्छा सत्कर्म ही किया करे । पाप करने करनेसे ये यमके मार्गरक्षक किसीको छोड़ते नहीं । अर्थात् पापीको अवश्य दण्ड मिलेगा । यह दण्ड आमुकी क्षीणता ही है । अन्य रोगादि भी हैं । यह यम बड़ा प्रवर्त है किसीको छोड़ता नहीं, अठः उसको नष्ट होकर रहना चाहिये ।

मृत्युवे अन्तकाय नमः । ( मं० १ )

मृत्युः दद्यताम् । ( मं० ५ )

‘ मृत्युको नमस्कार हो, मृत्यु दद्य करे ’ इत्यादि प्रकार मृत्युके सामर्पणकी जापति भनमें रखना चाहिये और उसका दर मनमें रखना चाहिये । उससे दद्यकी याचना करना चाहिये । इतनी नश्रता मनमें हो तो मनुष्य सहस्रा पाप नहीं कर सकता । कमसे कम हस्से पापप्रवृत्ति न्यून से अवश्य होगी । इसी प्रकार—

गोपायन्ति रक्षन्ति, तेभ्यः नमः स्वाहा च ।

( मं० १४ )

‘ जो पालन और रक्षा करते हैं, उनको नमस्कार और समर्पण हो ।’ इससे पूर्व पालकों और रक्षकोंकी गितरीकी है, उन सभके लिये भपनी भोरसे यथायोग्य समर्पण अवश्य

होना चाहिये । यही यश है । जो यज्ञक विषयमें इससे पूर्व दिल्ला है वह पाठक यहाँ देखें । यश और ( स्वाहा=स्वाहा ) समर्पण एक ही बात है और नमन भी उसीमें संमिलित है ।

इस प्रकार विचारवान् सुविज्ञ मनुष्य बृद्ध अवस्थामें सत्य श्वानका उपदेश देनेमें समर्थ होता है—

## उपदेशक

तिविदिः विद्यर्थं आवदासि । ( मं० १ )

‘ इस प्रकारका बृद्ध मनुष्य अपने श्वानका उपदेश कर सकता है ।’ त्यतक किसीको उपदेश देनेका यह अधिकारी नहीं है । इससे पूर्व कहे हुए उपदेशक अनुसार आचरण करके जो मनुष्य सदाचाररत होकर बृद्ध होता है, वही योग्य उपदेश देनेमें समर्थ होता है ।

इस सूक्तके स्मरण करने योग्य उपदेश

( १ ) इहायमस्तु पुरुषः सहासुना

सूर्यस्य भागे अमृतस्य लोके । ( अ० ८१११ )

‘ जो मनुष्य दीर्घार्थु प्राप्त करना चाहता है, वह सूर्यके प्रकाशके प्रदेशमें रहे क्योंकि वहाँ अमृत रहता है ।’

( २ ) उत्कामतः पुरुषः माय पत्थाः

मृत्योः पद्धतीशमयमुञ्जमानः ॥ ( अ० ८११४ )

‘ हे मनुष्य उत्पर चढ़, निचे मत गिर और मृत्युके पास लीँ दे ।’

( ३ ) सूर्यस्ते शं तपाति । ( अ० ८११५ )

‘ सूर्य तेरा कल्याण करनेके लिये तपता है ।’

( ४ ) उद्यानं ते पुरुष नावयानम् ( अ० ८११६ )

‘ हे मनुष्य ! तेरी उद्यति हो, अवगति न हो ।’ यह वाक्य भगवन्नीता ( ६१५ ) के ‘ उद्दरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसाद्येत् ’ ( अपना उदार करना चाहिये, कभी क्षपनी अवगति नहीं करनी चाहिये ) इस वाक्यके समान है ।

( ५ ) मा जिवेभ्यः प्रमदः । ( अ० ८११७ )

‘ प्राणियोंके संरंघमें जो कर्मव्य है उसमें प्रमाद न कर ।’

( ६ ) मा गतानामादीर्धीथा ये नयन्ति परायतम् । ( अ० ८११८ )

‘ गत यातोंका शोक न कर, वे अपोगतिमें दूरतक ले जाते हैं ।’

( ७ ) मात्र तिष्ठ परायमनाः । ( अ० ८११९ )

‘ यहाँ विरुद्ध दिशामें मन करके लटा न रह ।’

# दीर्घस्थिर्यु

कां. ८, सु. २

( ऋषि - वृद्धा । देवता - शायु । )

आ रंभस्वेमामृतस्य इनुष्टिमच्छिद्धमाना जुरदैषिगस्तु ते ।  
असुं तु आयुः पुनरा भरामि रजस्त्रमो मोपे गा मा प्र मैष्ट्राः ॥ १ ॥  
जीवतां ज्योतिर्मृष्येष्वर्वाङ्गा त्वा हरामि शुरशारदाय ।  
अवमूल्यन्मृत्युपाशानशस्ति द्राघींयु आयुः प्रसुरं तें दधामि ॥ २ ॥  
वाताने प्राणमेविदु द्युष्येष्वक्षुरुहं तवे ।  
यत्ते मनुस्त्वयि रद्धौरयामि सं वित्स्वाङ्गैर्वदे जिह्वयालंपन् ॥ ३ ॥  
प्राणेन त्वा द्विपदां चतुष्पदामुमिमिव ज्ञातमुभि सं धमामि ।  
नमस्ते मृत्यो चक्षुपे नमः प्राणाय तेऽकरम् ॥ ४ ॥

अर्थ— (इमां अमृतस्य इनुष्टिभारतस्य) इस अमृत रसके पातको प्रारम्भ कर। (ते जरत्-अष्टि: अच्छिद्धमाना अस्तु) वृद्धवस्थातक तेरा जीवन भोग अविच्छिन्न रीतिसे होवे। (ते असुं आयुः पुनः भारतामि) ऐसे प्राण और जीवतको मैं तेरे अनन्द पुन भरता हू। (रजः तमः मा उपगाः) भोग और अज्ञानके पास न जा। (मा ग्रेष्टा:) मत मत ॥ १ ॥

(जीवतां ज्योतिः धर्वाद् अभि-एहि) जीवित मनुष्योंकी ज्योतिको इस भोरसे प्राप्त हो। (त्वा शत-शारदाय आ हरामि) हुसे सौ वर्षोंकी आयुके लिये लाता हू। (मृत्युपाशान् अशस्ति अवमूल्यन्) मृत्युके पासों और भक्तिको हटाता हुआ (ते प्रतरं द्राघीय आयुः दधामि) मैं तेरे लिये उक्त दीर्घ आयु देवा हू ॥ २ ॥

(वातात् ते प्राणं अविद्) वायुसे तेरे प्राणको प्राप्त करता हू। (अहं सर्यात् तव चक्षुं) मैंने सूर्यसे तेरे नेत्रको प्राप्त किया है। (यत् ते मनः त्वयि धारयामि) जो तेरा मन है उसको मैं तेरे अनन्द स्थापित करता हू। (अंगैः संवित्स्य) अपने सब अवयवोंको प्राप्त हो। (जिह्वा लपन् वद) जिह्वासे शब्दोंचार करता हुआ तू बोल ॥ ३ ॥

(जातं अग्निं इव) भग्नी उत्पन्न हुए अग्निरै समान (त्वा द्विपदां चतुष्पदां प्राणेन संघमामि) हुसे डिपाद और चतुष्पदोंके प्राणसे समुद्भुत करता हू। हे शूरो ! (ते चक्षुपे नमः) तेरी नेत्र इद्वियके लिये नमन भाँद (ते प्राणाय नम अकरं) तेरे प्राणके लिये मैं नमन करता हू ॥ ४ ॥

भावार्थ— हे रोगी मनुष्य ! तू इस अमृतरसरूपी जीवितरसका पान कर और दीपोंसे युक्त बन। सेरे अन्दर प्राण पुन स्थिर रखता हू। तू भोगमय जीवन और अज्ञानके पास न जा। और शीघ्र न मर ॥ १ ॥

जीवित मनुष्योंमें जो एक विलक्षण तेज होता है उसे प्राप्त कर और सौ वर्ष जीवित रह। मृत्युके पासको तोढ़ । तेरी आयु बढाता हू ॥ २ ॥

वायुसे प्राण, सूर्यसे नेत्र तुम्हें देवा हू। तेरे अनन्द मन हिपर रहे। तेरे सब अवयवोंकी शुष्टि होवे और तेरी जिह्वासे उत्तम शब्द निकले ॥ ३ ॥

विस प्रकार अग्निकी ओरी ज्वालाकी धमनीसे थोड़ी थोड़ी वायु देकर प्रदीप करते हैं, टीक उसी प्रकार तेरे अनन्द रिपत खोदेसे प्राणको इस भनेक उपायोंसे प्रदीप करते हैं। मृत्युको इस नमस्कार करते हैं ॥ ४ ॥

अथं जीवतु मा भूतेमं समीरयामसि । कुणोम्यसै मेषुज्ञ मा पुरुषं वधीः ॥ ५ ॥  
जीवलां नंघारिपां जीवन्तीमोगधीमहम् ।

त्रायमाणां सहमानां सहस्वरीमिह द्वृतेऽसा अंरिष्टतात्वये ॥ ६ ॥

अधिं वृहि मा रमथा: सुजेमं तवैव सन्तसर्वहापा इहास्तु ।

मवाशर्वीं मृडतुं शर्मं यच्छतमपसिद्धं दुरितं धत्तमायुः ॥ ७ ॥

अस्मै भृत्यो अधिं वृहीमं देयखोदितोऽयमेतु ।

अरिष्टः सर्वाङ्गः मुशुज्ञरसां शतहायन आत्मना भुजेमश्चुताम् ॥ ८ ॥

देवानां हेतिः परं त्वा वृणकु पारयामि त्वा रज्जस उत्तरो मृत्योरपीपरम् ।

आरादुर्गिं क्रूव्यादं निरुहं जीवात्वे ते परिधिं देवामि ॥ ९ ॥

**अर्थ—** ( अथं जीवतु ) यह उत्तर जीवित रहे, ( मा मृत ) न मरे । ( इमं सं हृत्यामसि ) इसको हम सचेत करते हैं । ( अस्मै भेयजं शृणोमि ) इसके लिये मैं भौपथ बनाता हूँ हे मृत्यो ! ( पुरुषं मा वधीः ) इस उत्तरका वध न कर ॥ ५ ॥

( अहं अस्मै अरिष्ट-तात्वये ) मैं इसको सुखका विस्तार करनेक लिये ( जीवलां ) जीवन देनेवाली ( मधारिपां ) द्वानि न करनेवाली ( त्रायमाणां सहमानां सहस्वर्तीं ) रक्षा करनेवाली, रोग हटानेवाली और बल बढ़ानेवाली, ( जीवन्तीं वृहे ) जीवनीय भौपथिको देता हूँ ॥ ६ ॥

( अधिं वृहि ) त उपदेश कर, ( मा आरम्भा: ) तुरा वर्तीर न कर, ( इमं चृज ) इस उत्तरको जगत्में चला, ( तद एव सन् ) तेरा ही होकर यह ( सर्वेहायाः इह अस्तु ) एवं आयुतक यहाँ रहे । ( भवा-शर्वीं ) हे भव और शर्व ! तुम दोनों ( मृडतं ) सुखो करो, ( शर्मं यच्छतं ) सुख दो । ( दुरितं अपसिद्ध्य ) पापको दूर करके ( आयुः धर्त्तं ) दीर्घ आयु प्रदान करो ॥ ७ ॥

हे मृत्यो ! ( अस्मै अधिं वृहि ) इसको उपदेश कर, ( इमं देयस्थ ) इसपर दया कर । ( अयं इतः उत्त पतु ) यह इस विपत्तिसे ऊर उठे और ( अ-रिष्टः सर्वाङ्गः ) पीडारहित सर्वं भागोत्ते एवं एवं ( लु-क्षुत् ) उत्तम शान या अवश शक्तिसे युक्त होकर ( जरसा शतहायनः ) युदायत्यामं सो वर्षते युक्त होकर ( आत्मना भुजं अशुतां ) भपनी शक्तिसे भोगोंको प्राप्त करो ॥ ८ ॥

( देवानां हेतिः त्वा परिवृणक्तु ) देवोका शक्त तुसे दूर रखे । मैं ( त्वा रज्जसः पारयामि ) तुसे रज्जसे पार करता हूँ । ( त्वा मृत्योः उत्त अपीपरं ) तुसे मृत्युसे ऊपर डाड़ाया है, त मृत्युसे दूर होनुका है । ( क्रूव्यादं अर्जिं आरात् निरुहं ) मासिमधक भस्त्रिको दूर रखता हूँ और ( ते जीवात्वे परिधिं देवामि ) तेरे जीवनके लिये यह मर्यादा निश्चित करता हूँ ॥ ९ ॥

**मायार्थ—** यह मनुष्य दीर्घजीवी होवे, शीघ्र न मरे । ऐसी शक्ति इसमें सचालित करते हैं । इस शोगीको हम भौपथ देते हैं । इसकी मृत्यु न हो ॥ ५ ॥

इसके दीर्घजीवनके लिये जीवन्तो भौपथिके इसको देता हूँ । यह आयुष्य बढ़ानेवाली, बल देनेवाली, दोष हटानेवाली और रोग दूर करनेवाली है ॥ ६ ॥

इसके दीर्घजीवनके उपायका जनताको उपदेश कर, जोहै तुरा भावरण न करे, यह उत्तर इससे निर्दोष होकर जगत्में संचार करे । इसके दीर्घजीवन प्राप्त हो । इसको सुखनय शरीर मिले, रोग और दोष दूर हो और एवं आयु प्राप्त हो ॥ ७ ॥

इसको आरोग्य प्राप्तिका उपदेश कर, मृत्यु इसपर इस समय दृष्टा करे, यह उत्तर प्रकार अभ्युदयको ग्रास होवे, इसके सब बदवपत्र पूर्ण रीतिसे बड़े, निर्दोष हो । यह शानतावान् होकर पूर्णायु होवे और भग्नतक अपने प्रयत्नसे अपने लिये भाव-इपक भोग प्राप्त करे ॥ ८ ॥

यत्ते नियानं रजसं मृत्यो अनवधुर्युम् । पृथ इमं तस्माद्रक्षन्ते ब्रह्मास्मै वर्षं कृष्णसि ॥ १० ॥  
कृणोमि ते प्राणपानो ज्ञारा मृत्युं दीर्घमार्युः स्वस्ति ।

वैवस्वतेन प्रहितान्यमदुर्ताश्रतोऽप्य सेधामि सर्वीन् ॥ ११ ॥

आरादराति निर्कृतिं पुरो ग्राहिं कृच्यादः पिशाचान् ।

रक्षो पत्सर्वे दुर्भूतं तत्तमे इवापि हन्मसि ॥ १२ ॥

अग्रेष्टे प्राणमृतादायुभ्यते वन्ये ज्ञातवेदसः ।

यथा न रिष्यो अमृतः सुज्ञरसुस्तत्ते कृणोमि तदु ते समृद्धयताम् ॥ १३ ॥

शिवे ते स्तुं धावापृथिवी असंतुष्टे अभिश्रियौ । शं ते सूर्यं आ तंपतु शं वारो वातु चे हृदे ।

शिवा अभि क्षरन्तु त्वापो दिव्याः पर्यस्तरीः ॥ १४ ॥

**अथं—** हे गुणो ! ( यत् ते अनवधर्यं रजसं नियनं ) जो तेरा न जीतने योग्य रजोमय मार्गे हैं ( तस्मात् पथः इमं रक्षन्तः ) उस मार्गसे इस पुरुषकी रक्षा करते हुए हम ( अस्मै ब्रह्म वर्षं कृष्णसि ) इसके लिये शानक कवच प्रदान करते हैं ॥ १० ॥

( ते प्राणापानो जरां मृत्युं दीर्घं आयुः स्वस्ति कृणोमि ) तेरे लिये प्राण भपान, तुडापा, दीर्घं आयु और अन्यमे मृत्यु भी कल्याणमय करता हूँ । ( वैवस्वतेन प्रहितान् चरतः सर्वान् यमदूतान् ) विवशवाय सूर्यसे उत्तर कालके भेजे हुए सर्वं संचार करनेवाले सब यमदूतोंके ( अपसेधामि ) मैं दूर करता हूँ ॥ ११ ॥

( वराति ) शतु, ( निर्कृति ) दुर्गति, ( ग्राहिं ) रोग, ( कृच्यादः ) सांतमधक जन्तु, ( पिशाचान् ) सांतम खानेवाले ( रक्षः ) विनाशक और ( यत् सर्वे दुर्भूतं ) जो सब अहितकारी हैं, ( तत् तमः इव ) उसको अन्धकारके समान भपने पाससे ( परः आराद अपहन्मसि ) दूर हटाते हैं ॥ १२ ॥

( असृतात् आयुभ्यतः जातवेदसः असः ) अमर आयुवाली जातवेद अभिसे भैं ( ते प्राणं वन्ये ) तेरे प्राणको प्राप्त करता हूँ । ( यथा अमृतः न रिष्याः ) जिससे अमर होकर त् विनष्ट न हो । ( सज्जः असः ) उसके साथ इह, ( तत् ते समृद्धयतां ) वह तेरा कार्यं समृद्धियुक्त होते हैं ॥ १३ ॥

( धावापृथिवी ते असन्तापे ) यों और पृथ्वी लोक तेरे लिये सन्नाप न देनेवाले, ( शिवे अभिश्रियौ ) शुभ और श्रीसे युक्त ( स्तां ) हों । ( सर्वे : ते शं आतपतु ) सूर्य तेरे लिये सुख देता हुआ प्रकाशित होते । ( ते हृदे धातः शं धातु ) तेरे हृदयके लिये वातु सुखदायी होकर बहे । ( दिव्याः पर्यस्तरीः आपः ) आकाशके मेघमंडलसे प्राप्त होनेवाले और पृथ्वीपर बहनेवाले जलप्रगाह ( त्वा शिवाः अभिश्रॄन्तु ) भेरे लिये शान्ति देते हुए बहते रहें ॥ १४ ॥

**भावांश्च—** देवोंके शब्द तुष्पर न गिरें । तुम्हे भोगवृत्तिसे परे ले जाता हूँ । मृत्युको हटाता हूँ । मुदोंको जलनेवाली भग्नि तेरे पाससे दूर होते और त् पर्यायुक्ती अनितम मर्यादात्क जीवित रह ॥ ९ ॥

मृत्युका मार्ग जीता मर्ही जा सकता, उथापि उससे हम इसकी रक्षा करते हैं और हसको शानका कवच देते हैं जिससे इसकी रक्षा हो ॥ १० ॥

प्राण अपान, तृदावस्था, दीर्घं आयु आदिके कारण तुम्हे सुख प्राप्त हो । तुम्हे कष्ट देनेवालोंको मैं दूर करता हूँ ॥ ११ ॥

शत्रु, विपत्ति, रोग, विनाशक, धातक और क्षीणता करनेवालोंको दूर हटाता हूँ ॥ १२ ॥

अमर और आयु देनेवाले भग्नि देवसे मैं तेरे लिये प्राण लाता हूँ । इससे तेरी मृत्यु नहीं होगी । त् महां जीवित रहेगा और समृद्धिसे युक्त होगा ॥ १३ ॥

मुदोंक, अन्तरिक्षलोक, भूलोकसे रहनेवाले सब पदार्थ अर्पण, सूर्य, आयु, गङ्ग भादि सब तेरे लिये सुख देनेवाले हों ॥ १४ ॥

शिवास्ते सुन्त्वोपधय उत्त्वाहार्पमधरस्या उत्तरां पूर्थिवीमभि ।

उत्रं त्वादित्यौ रक्षतां सूर्यचन्द्रमसावृभा

॥ १५ ॥

यत्ते वासः परिवानुं यां नीर्विं कृणुपे त्वम् । शिवं तें तुन्वेऽत तरुण्णा॒ संस्पृशेऽदूषणमस्तु ते ॥ १६ ॥

यत्क्षुरेण मुर्चयता सुतेजसा॒ वसा॒ वपासि केशमुश्च । शुभं सुखं मा न आयुः प्र मोर्पीः ॥ १७ ॥

शिवौ तें स्तरा॒ ध्रीहिपवावैलुसावंदोमुष्ठौ । एतौ॒ यक्षम् वि वाधेते॒ एतौ॒ मुञ्चते॒ अंहसः ॥ १८ ॥

यदुश्चासि॒ यत्पिवंसि॒ धान्वं॒ कृष्णाः॒ पर्याः॒ । यदुर्व्य॑ यदनुर्धं॒ सर्वै॒ ते॒ अञ्चमविर्प॑ कृणोमि ॥ १९ ॥

अहै॒ च त्वा॒ रात्रये॒ चोमाभ्यु॑ परि॒ ददासि॒ । अरायै॒ भ्यो॒ जिघृत्सुभ्य॑ दुर्म्॒ मे॒ परि॒ रक्षत ॥ २० ॥

**अर्थ—** (ते ओपधयः शिवाः सन्तु) तेरे लिये जीपधियाँ शुभ गुण मुक्त हों । (अधरस्या॒ उत्तरा॒ पूर्थिवी॒) नीचली॒ भूमिसे ऊपरकी॒ ऊची॒ भूमिपर (त्वा आमि॒ उत् आहार्प॑) मैं तुझे लाया हूँ । (तत्र सूर्यचन्द्रमसौ॒ उम्भौ॒ आदित्यौ॒ त्वा॒ रक्षतां॒) वहाँ॒ सूर्य और॒ चन्द्र॑ ये दोनों॒ आदित्य॑ तेरी॒ रक्षा करो ॥ १५ ॥

(यत् ते परिधानं वासः) जो तेरा॒ खोडनेका॒ वय है, (यां॒ त्वं॒ नीर्विं॒ कृणुपे॒) जिस वज्रको॒ त् कमरपर॒ चांघता॒ है, (तत् ते तन्ये॒ शिवं॒ कृणम्)॒ उसे॒ तेरे॒ शरीरके॒ लिये॒ हम्॒ सुखदायक॒ बनाते॒ हैं । वह॒ वय॑ (ते॒ संस्पर्शै॒ अद्रूषण॑ अस्तु॒) तेरे॒ स्पर्शके॒ लिये॒ खुरदरा॒ न होवे॒ अर्थात्॒ सुलायम्॒ होवे॒ ॥ १६ ॥

(वहा॒ मर्चयता॒ सुतेजसा॒ क्षुरेण)॒ दूराई॑ स्वच्छता॒ करनेवाले॒ ऐत्र धारवाले॒ उस्तरेसे॒ (यत् केशदमभ्य॑ धपसि॑)॒ जो॒ खाली॑ और॒ मूँहोंका॒ मुंडन करता॒ है उससे॒ (शुभं॒ सुखं॒)॒ हुंदर मुख बना॒ और॒ (नः॒ आयुः॒ मा॒ प्रमोर्पीः॒)॒ हमारी॒ भायुका॒ नाश॒ न कर ॥ १७ ॥

(वीरियवौ॒ ते॒ शिवौ॒)॒ चावल॑ और॑ जौ॒ तेरे॒ लिये॒ कल्पाणकारी॑ (अ॑-यलासौ॒ अदो॑-मधी॑ स्तां॒)॒ कफ॑ न करने॑-याले॑ और॑ खानेपर॑ सुखदायक॑ हो । (एतौ॒ यक्षम्॒ वि॒ वाधेते॒)॒ ये दोनों॒ रोगका॒ नाश करते॒ हैं॒ और॒ (एतौ॒ अंहसः॒ मुञ्चतः॒)॒ ये दोनों॒ पापसे॒ मुक्त करते॒ हैं॒ ॥ १८ ॥

(यत् कृष्णः॒ धान्वं॒ अश्वासि॑)॒ जो॒ कृषिसे॒ उत्पल॑ होनेवाला॒ धान्य॑ तू॒ खाता॒ है॒ और॒ (यत् पर्यः॒ पिवति॑)॒ जो॒ दूध॑ तीता॒ है॒, तथा॒ तेरे॒ लिप॑ (यत् आदी॑ यद॑ अनादी॑)॒ जो॒ खाने॒ योग्य॑ और॒ जो॒ न खाने॒ योग्य॑ है॒ (तत् सर्वै॒ ते॒ अविव॑ कृणोमि॑)॒ वह॒ सब॑ मैं॒ तेरे॒ लिये॒ विपरहित॑ करता॒ हूँ ॥ १९ ॥

(त्वा अहै॒ च रात्रये॒ च उभाभ्यां॒ परिद्वासि॑)॒ तुझे॒ मैं॒ दिन॑ और॑ रात्री॒ हन॑ दोनों॒ समयोंके॒ लिये॒ सौंप॑ देता॒ हूँ । (मे॒ हम॑)॒ मेरे॒ इस॑ मनुष्यकी॒ (आरायै॒ भ्यः॒ जिघृत्सुभ्य॑ परि॒ रक्षत ॥ २० ॥

**भवर्थ—** जीपधियाँ॒ तुझे॒ भरने॒ शुभमण्योंसे॒ सुख॑ हैं॒ । इसको॒ सूर्युकी॒ हीन॑ भवश्यासे॒ आरोग्यकी॒ उद्य॑ भवश्यामें॒ से॒ खाया॒ है॒ । वहाँ॒ सूर्यचन्द्रादि॑ तेरी॒ रक्षा करें॑ । जो॒ तेरा॒ खोडने॒ और॒ पहननेका॒ वय॑ है॒ वह॒ तेरे॒ लिये॒ मृदु॑ और॒ सुखकारक॑ हो ॥ २५-२६ ॥

उत्तम॑ तेज॑ छुरेसे॒ जो॒ नाई॑ हजामत॑ बनाता॒ है॒ उससे॒ मुखकी॒ हुंदरता॒ बढ़ती॒ है॒ । वह॒ नाई॑ किसीकी॒ भायुका॒ नाश॒ न करे ॥ २७ ॥

चावल॑, जौ॑ आदि॑ धान्य॑ तेरे॒ लिये॒ सुखदायी॑, खानेके॒ लिये॒ स्वादु॑, कफ॑ आदि॑ दोष॑ न उत्पन्न॑ करनेवाला॑, नीरोगता॑ बदानेवाला॑ और॑ पापहृत॑ हस्तानेवाला॑ हो ॥ २८ ॥

जो॒ कृषिका॒ धान्य॑ और॑ गौका॒ दूध॑ खाया॒ पीया॒ जाता॒ है॒ वह॒ सब॑ विपरहित॑ हो ॥ २९ ॥

दिन॑ और॑ रात्री॑के॒ समय॑ शकुन्जोंसे॒ तेरी॒ रक्षा॒ हो ॥ २० ॥

उ [ अर्थात् भा. ३ दिन्दी ]

शुरु तेऽयुते हायनान्दे यमे त्रीणि चत्वारिं कृष्णः ।

इन्द्रादी विश्वे देवास्तेऽनु मन्यन्तु महीण्यमानाः ॥ २१ ॥

शुरदे त्वा हेमन्ताय वसन्ताय ग्रीष्माय परि ददसि ।

वर्षाणि तुभ्यं स्योनानि येषु वर्षन्तु ओपधीः ॥ २२ ॥

मृत्युरीश्च द्विपदां मृत्युरीश्च चतुष्पदाभ् । तस्मात्तर्त्रा मृत्योगोपतेरुद्धरामि स मा विभेः ॥ २३ ॥

सोऽपि इति न मरिष्यसि न मरिष्यसि मा विभेः । न वै तत्र भ्रियन्ते नो यन्त्यधुमं तमः ॥ २४ ॥

सर्वे वै तत्र जीवति गौरक्षः पुरुषः पुशः । यत्रेदं ब्रह्म क्रियते परिषिर्जीवनाय कम् ॥ २५ ॥

**अर्थ—**(देव युगे) दिन शत्रोरुपी दो सधिकाली (त्रीणि) सर्वीं भौर वृष्टि इन तीन कालोवाली और (चत्वारि) वाल्य, वार्ष्य, मध्यम और वृद्ध इन चार अवस्थाओंवाली (ते शत हायनान्) तेरी सौ वर्षकी आयुको हम (व-युत कृष्ण) अदृष्ट भयवा अखदित करते हैं। (इन्द्रादी विश्वेदेवा अहणीयमाना) इन्द्र, भग्नि और सब देव सकोच न करते हुए (ते अनुमन्यन्तां) तेरी आयुका अनुमोदन करें ॥ २१ ॥

(शरदे हेमन्ताय वसन्ताय ग्रीष्माय) शरद, हेमन्त, वसन्त, ग्रीष्म इन ऋतुओंके लिये (त्वा परि ददसि) तुम्हे हम सींप देते हैं। (येषु ओपधी वर्षन्ते) जिस ऋतुमें भौपदियों वर्षती हैं, वह (वर्षाणि तुभ्यं स्योनानि) छृष्टिका अनु भी तेरे लिये सुखकारी हो ॥ २२ ॥

(मृत्यु द्विपदा ईरो) मृत्यु द्विपदोंपर मसुत्व करती है, (मृत्यु चतुष्पदा ईरो) मृत्यु चार यावत्यालोर अधिकार चलाती है। (तस्मात् गोपते मृत्यो) उस जगत्के स्वामी मृत्युसे (त्वा उद्धरामि) तुम्हे ऊर उठाता हूँ। (स मा विभेः) वह तू यथ मृत्युसे मत डर ॥ २३ ॥

हे (अ-रिष्ट) अहिंसित मनुष्य ! (स न मरिष्यसि) वह तू नहीं मरेगा। (न मरिष्यसि, मा विभेः) निश्चयसे नहीं मरेगा, अत डर मत। (तत्र न वै भ्रियन्ते) वहा नहीं मरते हैं तथा (अधम तम नयन्ति) हीन भाष कारके प्रति भी नहीं जाते हैं ॥ २४ ॥

(यत्र जीवनाय इद व्रह्म) जहा जीवनक लिये वह शान और (क परिष्ठि क्रियते) सुखमी भर्यादाकी स्थापना की जाती है (तत्र) वहा (गौ अश्व पशु पुरुष) गाय, घोड़ा, पशु और मनुष्य (सर्व धै जीवति) सब कोई जीवित रहता है ॥ २५ ॥

**भावार्थ—** सौ वर्षकी दीर्घ आयु तुम्हे प्राप्त हो और इस आयुमें दोनों सधिकाल, सर्वीं गर्मी और वृष्टिके हीनों समय सुखकारक हों। तेरी आयुको वाल्यादि चारों अवस्थाएं एकके पीछे गयाकम तुम्हे प्राप्त हों ॥ २१ ॥

शरद, हेमन्त, वसन्त और ग्रीष्म ये सब ऋतु तुम्हे सुखदायी हों और वृष्टिसे वनस्पतियोंका उत्पन्न करनेवाला वर्षा काल भी तेरे लिये सुखदायी हो ॥ २२ ॥

सभी द्विपाद, चतुष्पद माणिगोपर मृत्यु अधिकार चलाती है, उस मृत्युके वर्षन्ते तुम्हे छुटा लिया है, अत अब तू डर मत ॥ २३ ॥

यथ तू नहीं मरेगा। अत अब इनेका कोई कारण नहीं है। जहा कोई मरते नहीं और जहा अधेरा नहीं, ऐसे स्थानमें तुम्हे लाया हूँ ॥ २४ ॥

जहा यह शान और दीर्घजीवनकी विधा है वहाँ गाय, घोड़ा, मनुष्य आदि सब धीर्घायु होते हैं ॥ २५ ॥

परिंत्वा पातु समानेभ्यै इभिचारात्संभृष्टः । अम्बिन्निर्भवमृतोऽतिजीवो मा ते हासिपुरसंवः शरीरम् २६  
ये मृत्युव एकशतं या नामा अतिरायीः । मुक्षन्तु तस्मात्त्वां देवा अभ्रेवैशानुरादधि ॥ २७ ॥  
अथोः शरीरमसि पारयिष्णु रक्षोहासि सपल्लहा । अथो अमीवचातनः पुत्रुर्नामं भेषजम् ॥ २८ ॥

अर्थ— ( समानेभ्यः सयन्धुभ्यः ) समान बान्धवोंसे होनेवाले ( अभिचारात् त्वा परिपातु ) हमलेसे तेरी  
रक्षा होते । त् ( अ-मन्त्रिः अमृतः वा अतिजीवः ) अक्षीण, अमर और दीर्घजीवी हो । ( भस्यः ते शरीरं मा  
हासिपुः ) प्राण तेरे शरीरको न छोड़ ॥ २६ ॥

( ये एकशतं मृतवः ) जो एक सौ एक मृत्यु है, ( या अतिरायीः नामाः ) जो पार करने योग्य तथा नाश  
करनेवाली हैं ( तस्मात् ) उससे ( देवाः धैश्यानरात् अस्मेः ) सब देव वैशानर अभिकी शक्तिसे ( त्वां ) तुरे  
( अधिमुक्तन्तु ) सुक करें ॥ २७ ॥

( अथेः पारयिष्णु शरीरं असि ) अभिके लिए पार करने योग्य शरीरवाला त् है ( रक्षोहा सपल्लहा असि )  
भावकों और शुल्कोंका त् नाशक है । ( अथो अमीवचातनः ) और रोग दूर करनेवाला है । ( पू-तु-दुः नाम भेषजं )  
पवित्रता, शूद्र और गति देनेवाली यह जीवध है ॥ २८ ॥

भावार्थ— अपने यथुदात्यवेक्षके आक्षमणसे तेरी रक्षा करते हैं । त् नीरोग होकर दीर्घायु हुआ है । तेरे प्राण तुमे  
भय नहीं छोड़ते ॥ २६ ॥

जो सैंकड़ों प्रकारसे भानेवाली मृत्युएं हैं और नाशके जो अन्य साधन हैं वे परमेश्वरकी कृपासे दूर हों ॥ २७ ॥

तैत्रस तत्वका शरीर ही तेरा है । अतः त् स्वयं शतकोंका नाश करनेवाला है । त् स्वयं रोगोंको दूर करनेवाला है ।  
तेरे ही भावदर पवित्रता, शूद्र, और गति करनेकी शक्ति है । अतः उससे त् दीर्घायु हो ॥ २८ ॥

## दीर्घायु वननेका उपाय ।

### मृत्युका सर्वाधिकार

दीर्घायु वननेकी हृच्छा हरपूक प्राणीके अन्तःकरणमें रहती है । परंतु मृत्युका अधिकार सबके ऊपर एकसा है, इस  
विषयमें इस सूक्ष्ममें कहा है—

मृत्युरीयो द्विपदां मृत्युरीये चतुर्पदाम् ।

( मं० २३ )

‘ द्विपद और चतुर्पद इन सब प्राणियोंपर मृत्युका  
अधिकार है ।’ द्विपद प्राणी दो पांचवाले होते हैं जैसे  
मनुष्य, पक्षी आदि । चतुर्पद प्राणी चार पांचवाले पशु  
आदि होते हैं । इनसे अन्य भी जो प्राणी हैं जिनको मृत्युपाद  
और अपाद भी कहा जासकता है, इन सब प्राणियोंपर  
मृत्युका प्रभुत्व है । अर्थात् मृत्युके आधीन ये सब प्राणी

हैं । मृत्युके अधिकारके बाहर इनमेंसे कोइं नहीं है । सबकी  
अनिवार्यता मृत्युके आधीन है । मृत्यु जबतक इस लोकमें  
इन प्राणियोंको रहने देगी तबतक ही वे रहेंगे और जिस  
दिन मृत्यु प्राणीको ले जाना चाहेगी, उसी दिन प्राणी पदांसे  
पह बढ़ेंगे । इसलिये मृत्युसे दयाकी याचना करते हैं—

मृत्यो ! इमं दयस्य । ( मं० ८ )

‘ हे मृत्यु ! हस्तपर दया कर । ’ सर्वाधिकारी ही यदि  
दया करेगा तभी अपना कुछ कार्य यतेगा । और यदि उसने  
प्राणियोंपर प्रोक्ष किया, तो फिर उनकी रक्षा कोन करेगा ।  
परंतु वैसे देखा जाय तो मृत्युके हाथमें सर्वाधिकार इते  
हुए भी बह नियमोंके आधीन है । बह भी विरोप नियमसे  
चलता है । उन नियमोंके अनुसार चलनेवालोंको ही लाभ  
हो सकता है अतः इन नियमोंका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये,

इसी ज्ञानका उपदेश करना चाहिये। यही उपदेश करने से गोप्य विषय है। इस कारण कहा है—

### जीवनीय विद्याका उपदेश

अधि धूहि । (मं. ०)

अस अधि श्रूहि । (मं. ८)

अस्मै व्रत्त वर्म रुणमसि । (मं. १०)

सर्वो वै तत्र जीवति गौरव्यः पुरुषः पशुः ।

यत्रेदं व्रत्त कियते परिरित्यज्ञवनाय कम् ॥ (मं. २५)

'मनुष्योंको इस जीवनीय विद्याका उपदेश कर। मनुष्योंको दीर्घायु प्राप्त करनेके नियमोंका उपदेश दे। जिसमें जीवनकी अवधितक बुखपूर्वक रुपेका और दीर्घजीवनके नियमोंका ज्ञान सबको उपदेश द्वारा दिया जाता है, वहाँ मनुष्य तो दीर्घजीवी होते ही है, उस देशके गाय, घोड़े भावि पशु भी दीर्घजीवी हो जाते हैं।'

दीर्घजीवनकी विद्या है, उसमें दीर्घजीवन प्राप्त करनेके कुछ विशेष नियम हैं। उन जीवनीय नियमोंका ज्ञान जनताको देनेके लिये उपदेशक नियुक्त करना चाहिये। इनका यही कार्य हो कि प्रामाण्यमें जाय, बदाकी बनताका जीवन-क्रम देखें, उनका व्यवहार देखें और उनके दृष्टे सहेजेके अनुसार उनको दीर्घजीवनके लिये योग्य उपदेश दें। इस प्रकार हरएक ग्रामके लोगोंको उपदेश दिया जाय। उनसे जो भूलें होती हो, उनके विषयमें उनको समझाया जाय और उनके जीवनमें ऐसा परिवर्तन लाया जाय कि, जिससे दीर्घायु प्राप्त होने योग्य दैनिक व्यवहार के कर सकें।

### ज्ञानका कथच

इस सूक्तके दसवें संग्रहमें 'व्रत्त वर्म' अर्थात् 'ज्ञानरूपी कथच' ज्ञानेके विषयमें कहा है। ज्ञान एक वडा भारी कथच है। अन्य कथच तो क्षुद्र कथच हैं। इस कारण जिसने ज्ञानका कथच पहन लिया वह सबसे अधिक सुरक्षित हो जाता है। यहाँ तो चट्ठातक लिखा है कि जिसने ज्ञानका कथच पहन लिया उसको वो मृत्युका भी डार नहीं रहता। इतना ज्ञानने इस कथचका सामर्थ्य है। मृत्युका सामर्थ्य सबसे अधिक है, परन्तु जो मनुष्य ज्ञानका कथच पहनता है उसपर मृत्युके दाश भी कार्य नहीं कर सकते। ज्ञानका कथच जिसने पहन लिया है वह मृत्युके पासोंको लोड सकता है देखिये—

अवमुच्यन्मृत्युपशानशस्ति । (मं. १)

देवानां देति त्वा परि वृणक्तु । (मं. १)

'मृत्युके पासोंको और अवनतिके बन्धनोंको लोड हो। देवोंके राश तुम्हें अन्धनसे रहित करें।' अर्थात् देवोंके राश तेरे ऊपर न गिरें। यह अवस्था तब बनती है जब मनुष्य ज्ञानका कथच पहनता है। ज्ञानका कथच पहिने हुए मनुष्य दृष्ट्युके पास यांच नहीं सकते, दुर्गति उसके पास भा नहीं सकती। और देवोंके राश उसको काट नहीं सकते। इतना सामर्थ्य इसमें है, अतः इस जीवनीय विद्याका ज्ञान मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। इसी ज्ञानके धर्ले ज्ञानी मनुष्य मृत्युको भी आदेत देनेमें समर्थ होता है, देखिये—

मृत्यो ! मा पुरुषं वधीः । (मं. ५)

देवानां हेति: परि त्वा वृणक्तु ।

पारयामि त्वा मृत्योरपीपरम् ।

आरादप्ति कथ्यादं निरुहम् ॥ (मं. १)

यत्ते नियानं रजसं मृत्यो अनवधर्यम् ।

पथ इमं तस्माद्वक्षत्तो व्रहास्यै वर्म रुणमसि ।

(मं. ३०)

वैवस्यतेन प्रहितान्यमदूर्तश्चरतोऽप्सेधामि सर्वीन् ।

(मं. ११)

तस्मात्यां मृत्योर्गोपतेषुक्त्रामि स भा विभेः ॥

(मं. २१)

'हे मृत्यो ! अब तू इस पुरुषका वधन कर। देवोंके दाशोंसे इसका वध न हो। मैं इस ज्ञानसे इसको रज तम-हृषी मृत्युसे पार करता हूँ। प्रेतदाहक अपिसे भी इसको दूर रखता हूँ। हे मृत्यो ! जो तेरा रज और तमयुक मार्ग है और जो लज्ये हैं, उस मार्गसे इस इसका व्याद करते हैं। इयोंके इमने ज्ञानरूपी कथच इसके लिये बनाया है। इसी ज्ञानसे इम सब यमदूतोंको भी दूर हटा सकते हैं। मृत्युसे इम इसको ऊपर डारते हैं, अब उसको कोई कारण नहीं है।'

यद ज्ञानरूपी कथचकी मदिमा है। ज्ञानी मनुष्य मृत्यु-से भी कहता है कि 'इस समय भरनेके लिये पुरस्त नहीं है, अब समय मिलेगा, तथ देखा जायगा।' ज्ञानीको मृत्यु के पास यांच नहीं सकते। देवोंके राश उसपर कार्य नहीं करते। मार्गमें मृत्युवे भयसे रक्षा करनेवाला पृक्मात्र ज्ञान ही है। यमदूतोंका भय दूर करनेवाला शुद्ध ज्ञान ही है। इस प्रकार यह ज्ञानका ही चमत्कार है।

जहाँ जहा देवानांमें मृत्युका भय इटानेकी बात कही है, वहा इस ज्ञानसे ही मृत्युभय दूर होता है ऐसा समझा चाहिये। मृत्युका भय दूर करनेवाला ज्ञान बहुत विस्तृत

है। आयुर्वेद इसी जीवनीय ज्ञानको प्रकाशित करता है। इसका सारांशरूपसे वर्णन वेदमंत्रोंमें स्पाननश्यानपर है। इस सूक्तमें भी योड़ा थोड़ा वह ज्ञान दिया है देखिये—

**रजस्तमः मा उपगाः । मा प्रमेष्टाः ॥ (म० १)**

‘रज अर्थात् भोगजीवन और तम अर्थात् ज्ञानहीन जीवन इन दो हीन जीवनोंको प्राप्त न हो। इनसे दूर रहने पर त् नहीं मरेगा।’ यह मंत्र जीवनीय विद्याका एक प्रधान मंत्र है। रजोगुणी जीवन और तमोगुणी जीवन आयुष्यका भाग करता है। रजो और तमोगुणी जीवनका लक्षण और फल भगवद्वीतीमें कहा है—

**कद्यम्ललवणात्पुण्ठतीक्षणरक्षविदाहिनः ।**

आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः ॥ ९ ॥

यातयामं गतरसं पूति पर्युपितं च यत् ।

उच्छिष्टमये चामेध्यं भोजनं तामसाप्रियम् ॥ १० ॥  
( भ गो अ. १७ )

रजो रागात्मकं विद्यि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् ।

तद्विविज्ञाति कौन्तेय कर्मसंदिग्नेन देहिनम् ॥ ७ ॥

तमस्त्वयज्ञानं विद्यि मोहनं सर्वदेहिनाम् ।

प्रमादालस्यनिद्राभिस्त्विविज्ञाति भारत ॥ ८ ॥

ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्प्युत ॥ ९ ॥

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च ।

तमस्पेतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥ १३ ॥

रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंदिग्निपु जायते ।

तथा प्रलीनस्तमसि मूढयोनिपु जायते ॥ १५ ॥

रजसस्तु फलं दुःखमक्षानं तमसः फलम् ॥ १६ ॥

सत्त्वात्सज्जायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च ।

प्रमादमोही तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥

ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति रजसाः ।

जघन्यगुणशूचिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः ॥ १८ ॥  
( भ गो १० १४ )

‘कट्टे, खट्टे, खारे, यहुत गरम, लीखे, रुखे और जलन पैदा करनेवाले आहार राजस लोगोंको भाते हैं और वे दुःख, शोक और रोग उत्पन्न करनेवाले होते हैं।’ प्रदरक पदा हुआ, रसरहित, बद्यवाला, रातभरका बासी, जड़ा और अपविद्र भोजन तामस लोगोंको यिद्य होता है।

‘रजोगुण रागात्प होनेसे तृष्णा और आसकिका मूल है। वह देवधारियोंको कर्मपासमें बांधता है। तमोगुण भज्ञान-मूलक है। वह सब देवधारियोंको मोहमें ढाढ़ता है और

देहीको भसावधानी, आलस्य और निदावे पाशमें बांधता है। तम ज्ञानको ढक कर मनुव्य प्रमाद उत्पन्न करता है। जब तमोगुणकी वृद्धि होती है, तब भज्ञान, मन्दता, भसाव भानी और मोह पैदा होते हैं। रजोगुणसे मूल्य होनेसे देह-भानी कर्मसंग्रियोंमें जन्म होता है और तमांगुणसे भरनेसे मूढ़योनिमें पैदा होता है। रजोगुणका फल दुःख और तमो-युग्मका फल भज्ञान है। सत्त्वगुणसे ज्ञान, रजोगुणसे लोभ और तमोगुणसे भसावधानी, मोह और भज्ञान उत्पन्न होता है। सात्त्विक मनुव्य ऊंचे चढ़ते हैं, रात्सिक बीचमें रहते हैं और हीनगुणके कारण तमोगुणी अप्योगतिको पाने हैं।’

इस प्रकार रजोगुण और तमोगुणसे अवनति होती है, देसिलिये इस मूलमें कहा है कि (रजः तमः मा उपगाः) रजोगुण और तमोगुणके पास न जा। क्योंकि उनसे निराकृष्ट ति सन्देह होती है। रजोगुण और तमोगुणसे रोग भी बढ़ते हैं और अकालमें मूल्य भी होती है, इसलिये रजो-युग्म और तमोगुणके पास न जानेहो लिये जो इस सूक्तमें कहा है, वह अलंत महावका उपदेश है। दीर्घानु प्राप्त करने के इच्छुक इस उपदेशकी ओर विशेष ध्यान दे। इसी उपदेशको दुहराते हुए कहा है—

**न वै तत्र विषयन्ते नो यन्त्यधमं तमः ।**

सोऽरिष्ट न मरिष्यसि न मरिष्यसि, मा विभेः ॥  
( म० २४ )

‘जो हीन तमोगुणको नहीं अवनति ये मरते नहीं। यह हिंसित नहीं होता, निश्रयसे नहीं मरता, अतः दूर मत डर।’ यहाँ कितना ओर देकर कहा है कि जो तमोगुणके पास नहीं जाता वह मरता नहीं, क्योंकि मरनेका अर्थ ही यह है कि वे भूष्य अध्यकारसे घेरा जाता। जो तमोगुणको अपने भंदर नहीं बढ़ने देगा वह अंधकारसे कैसे घेरा जायगा?

अन्यकारका प्रकाशर्तुंको घेरना, प्रकाशर्तुंका छोड़ा होना मूल्य है, इस विषयमें प्रथम भूक्तमें जी लिखा है वह पाठक इस स्थानपर उन् पृष्ठे। उसको इस मत्रावे साप्त पठनेसे ही इस मत्रका आज्ञाय टीक प्रकाश व्याप्तमें आ सकता है। तमोगुणके बढ़नेसे मूल्यकी संभावना भी बढ़ती है, इसी विषय शास्त्रकारोंने कहा है कि तमोगुणसे दूर रहना चाहिये। जो बाह्य कारणोंसे मूल्य होती है उससे भी हटाना चाहिये। वे कारण निष्ठ विशित मंत्रोंमें गिनाये गए हैं—

आदादराति निर्मिति परो ग्राहि कृत्यादः पिशाचान् ।  
रक्षो यस्त्वं दुर्योगं तत्त्वम इथाप हन्मसि ॥ ( म० १३ )

परि त्वा पातु समानेभ्योऽभिचारात्सवन्मुख्यः ।  
अमाग्रिभवामृतोऽतिजीवो माते हासिपुरसवः  
शरीरम् ॥ (मं० २६)

ये मूल्यव एकशं या नाष्टा अतितार्याः ।  
मुञ्चन्तु तस्मात्वां देवा अप्रीर्व्यवानराधिः ॥

(मं० २७)

इन शब्दोंमें मूल्यके विविध कारण बताये हैं, उनका प्रमूल्यक विवरण देखिये—

१ अराति—जो (राति) परोपकार नहीं करता, स्वार्थी जीवन व्यतीत करता है, उसको भराति कहते हैं। कहना ही भराति है। जो सब भोग भपने लिये भोगता है वह अराति है, इस वृत्तिसे आयु क्षीण होती है।

२ निर्वति—[निर्वतिके विषयमें प्रथम सूतके विवरण में विसारसे हिस्सा है] इस दुर्गतिसे आयुष्यका क्षय होता है।

३ आहि—ग्राही उन रोगोंका नाम है जो दीर्घकाल-तक रोगीको पकड़े रखते हैं। जो शीश दूर नहीं होते। इन रोगोंसे बचना चाहिये, क्योंकि इससे आयु क्षीण होती है।

४ क्रव्याद्—मांस खानेवाले। ये भी रोगहृषि होते हैं जो शरीरका मांस खा जाते हैं और मनुष्यको हृषा करते हैं। सिंह व्याधादि पशु भी क्रव्याद कहे जाते हैं। नरमांस-भक्षक मनुष्य भी क्रव्याद कहे जाते हैं। इस प्रकार क्रव्याद् बहुत प्रकारके हैं। इन सबसे बचना चाहिये। दीर्घजीवन प्राप्त करनेवाले इनके कालमें न जायें।

५ पिण्डाच्य—शरीरके रधिर और मांसको खानेवाले रोग-शिरी और पूर्वोक्त हिस्सक प्राणी पिण्डाच्य हैं। इनसे भी बचना चाहिये।

६ रक्षः—रक्षा करनेके बहानेसे पाप आते हैं और कपटसे सर्वेव अपहरण करते हैं। ये रोगहृषि भी हैं और सामाजिक और राजनीय क्षेत्रमें अत्याचारी शत्रु भी इनमें मिलते हैं। राक्षस शब्दसे इन सबका योग होता है।

७ दुर्भूत—जो भी उता है वह सब दूरकरना चाहिये; इरणक प्रकारकी उताईको हठाना चाहिये।

८ तमः—भाङन, हीनता आदि सब तमोत्तुणके प्रकार दूर करने चाहिये। इनसे हरणक प्रकारकी अवगति होती है और अलपातु भी होती है।

९ अभिचार—(समानेभ्यः सवन्मुख्यः अभिरः) भपने समान जो भपनी सम्यतापाले भपने भाई-

हैं, उनसे हमले होते हैं। ये हमले भी विधातक होते हैं और इनके कारण विपत्ति और मृत्यु भी होती है। अतः अपने बन्धुवांशद्वारा एक विचार होना चाहिये जिससे भाष्य बढ़ानेमें सहायता होगी। ये एक प्रकारके हमले हैं, इनसे भिन्न दूसरे प्रकारके भी हमले होते हैं वे (विपरीत अन्यन्यतावाले शब्दोंसे जो हमले होते हैं वे भी अकाल मृत्यु लानेवाले होते हैं, अतः इस प्रकारके शम्भु सदाके लिये दूर करने चाहिये। कोई किसीके उपर हमला न करे और सब आनन्द प्रसन्न रहते हुए हुए सुखें रहें।

१० शरीरां असवः—मा हासिपुः—किसी अन्य प्रकारसे होनेवाली अकाल मृत्यु भी न हो। कोई भी (अ-मिथ्यः) मरियल न हो, (अ-मृतः) अकालमें न मरे, और सब (अतिजीविः) अतिजीवी कालतक अतिवित रहें। मनुष्यको मरियल न रहना, अकालमें न मरना और अतिजीवी आयु प्राप्त करना ये तीन बातें साध्य करनी होती हैं। इसके विलम्ब तीन विप्र हैं जो ये हैं, एक मरियल होना, रोगादिकोंसे क्षीण होना, दूसरा अकालसे तथा व्यादिसे पीड़ित होना और तीसरा अल्प आयु होना। मनुष्यका प्रयत्न इन विपत्तियोंको हटानेके लिये होना चाहिये।

११ एकदाते मृत्यवः—एक सौ एक मृत्यु हैं। मृत्यु इन्हें अनेक प्रकारके हैं। इन सबको हठाना मनुष्यका कर्तव्य है। वीवनविद्याके नियमोंके अनुकूल व्यवहार न करनेसे ये सब अपमृत्युं पंहोती हैं। जो महामृत्यु है, वह दूर होती परंतु हटीनी नहीं, अपमृत्युं सौ हो, या अधिक हों, वे सब दूर की जा सकती हैं।

१२ नाष्टः—जो अन्य नाशक साधन हैं वे भी (अतितार्याः) दूर करने योग्य हैं। जिस जिस कारणसे मनुष्यादि प्राणीका नाश होता है, वहाँ होता है, क्षीणता होती है, अवनति होती है, उत्तिरुक्त जाती है वे सब कारण हठाने अत्यंत आवश्यक हैं।

१३ तस्मात् मुञ्चतु—पूर्वोक्त विपत्तियोंसे बचाव करनेका नाम मुञ्चि है। यह मुक्ति मनुष्य इमीलोकमें प्राप्त कर सकता है और यह प्राप्त करना मनुष्यका आवश्यक कर्तव्य है। ‘वैश्वानर’ की कृपासे यह मुक्ति प्राप्त हो सकती है। वैश्वानर उसको कहते हैं कि, जो (विश्व) सद (नर) मनुष्योंका एक अभियोग संघ द्वारा होता है। मानव संघको भपना ऐसा व्यवहार करना चाहिये कि जिससे सबका सुख यदे, सबकी उत्तिरुक्त हो और कोई धैर्य न रहे। संघटित प्रयत्नसे

सत्यका भला हो सकता है। संघटना मानवी उच्चतिका मूल मंत्र है।

इस प्रकार इन मंत्रोंमें मानवी विपत्तिके कारण यताये हैं और उनको दूर करनेके उपाय भी कहे हैं। पाठक् इसका विशेष विचार करे।

इससे पूर्व यता ही दिया है कि वेदको तीन बातें अभीष्ट हैं— (१) एक (अ-मध्यिः) लोग मरियल न हों, हृष्टुष्ट जीरोग और सुरुद वने, (२) दूसरे लोग (अ-मृतः) अमर जीवनसे युक्त, अर्थात् अमृतलस्ती सुखमय जीवनवाले वने और (३) तीसरे मनुष्य (अतिजीवः) दीर्घजीवी वने। वेदको अभीष्ट है कि मनुष्य समाज देसा वने, यही बात अन्य गांदोंसे निश्चलित भन्न भागोंमें कही है—

ते अच्छिद्यमाना जरदाष्टः अस्तु । (म. १)

द्राघीयः आयुः प्रतरं ते दधामि । (म. २)

अथं जीवतु, मा मृत, इमं समीरयामि,

सर्वधाया इहास्तु । (म. ७)

‘तेरी अविच्छिन्न वृद्धावस्था होवे। दीर्घ आयु उत्कृष्टरूप-से तेरे लिये धारण करता हूँ। यह मनुष्य जीवित रहे, न मरे, इसको सचेत करता हूँ, यह पूर्ण आयुर्वाला होकर यहां रहे।’

ये सब मंत्र भाग मनुष्यकी दीर्घ आयुके लिये सुखोन्य समाजकी रचना करनेके सूचक हैं। दीर्घ आयु प्राप्त करनेके लिये व्यक्तिके अंदरका तथा समाजके अन्दरका पाप कम होना चाहिये, इसकी सूचना देवेके लिये कहा है—

अपसेध्य दुरितं धत्तमायुः । (म. ७)

‘पापको दूर करके दीर्घ आयुको धारण करो।’ यही दीर्घायु प्राप्त करनेका उपाय है। जगतक अंदर पाप होगा, जगतक आयु क्षीण ही होती जायगी। व्यक्तिका पाप व्यक्तिमें होता है और संघका पाप संघमें होता है, इस पापसे जैसे व्यक्तिकी वैसे संघकी आयु क्षीण होती है। अतः पापको दूर करना दीर्घायु प्राप्तिके लिये अत्यंत आवश्यक है। जब पाप दूर होगा, तब मनुष्य सौ वर्षकी आयुके लिये योग्य होगा—

जीवितां ज्योतिः अर्वाङ् अभ्येहि त्या

शतशारदाय आहृतामि । (म. २)

ते जीवातवे परिधि दधामि । (म. ९)

‘जीवित लोगोंकी ज्योतिके पास आ, तुम्हें सौ वर्षकी दीर्घ आयुके लिये मैं धारण करता हूँ। तेरे लिये सौ वर्षकी आयुष्यकी अवधि विक्रित करता हूँ।’ यह सौ वर्षकी आयुष्य

जीविताका निश्चय उन लोगोंके लिये हो सकता है कि तिन्होंने अपना जीवन पवित्र किया है, पापरहित किया है और मनुष्य संचयसे युक्त किया है। इस प्रकार दीर्घजीवनरै साधनुष्यके पापुण्यका संबंध है।

### प्राणधारण

दीर्घायु प्राप्त करनेके लिये शरीरमें प्राण स्थिर रहने चाहिये। प्राण जगतक अशक्त अवश्थामें शरीरमें रहें तबतक दीर्घायु-की प्राप्ति असंभव ही है, यह यात स्पष्ट करनेके लिये कहते हैं—

ते असुं आयुः पुनः आभरामि । (म. १)

‘तेरी आयु और प्राणोंको तेरे अन्दर मैं तुमः भर देता हूँ।’ यह इसलिये कहा है कि पाठकोंके अन्दर यह विश्वास जमा रहे कि यदि किसीके प्राण अस्त्यन्त निर्बल हो गए हों, तो ऐसे उन्हें पुनः बहु भर्ता या स्वदत्त है। इस कारण निर्वह बना हुआ मनुष्य हठात न होते, निरत्साहित न हो, अपितु उत्साह धारण करे कि मैं वेदकी आज्ञाके अनुसार चलकर किर जीवन बहु प्राप्त कर सकता हूँ और अपने अन्दर प्राण का जीवन पुनः संचारित कर सकता हूँ। यह किस प्रकार साध्य किया जा सकता है, इसकी विधि यह है—

वाताते प्राणमाधिदं सूर्याच्यक्षुरहं तत् ।

यत्ते मनस्त्वयाहौर्धं जिह्यालपनः । (म. ३)

‘वातासे प्राण, सूर्यसे चक्षु तेरे लिये प्राप्त करता हूँ, इस प्रकार त् सब अंदोंसे युक्त हो, मन भी तेरे अंदर स्थापित करता हूँ। त् जिह्यासे भाषण कर।’ यहां जीवनका साधन बताया है। वातासे प्राण प्राप्त होता है, सूर्यसे अंख प्राप्त होती है। सूर्यदर्शक करनेसे नेत्रके बहुत दोष दूर होते हैं, सूबद्व-शाम प्रतिदिन टकटकी लगाकर सूर्यदर्शक करनेसे कईदोषोंके अंख सुधर गये हैं, और जिनके लिए देनके विना पड़ना असंभव या वे उक्त उपायसे विना देनक पड़ने लगे हैं। इसी प्रकार जिनमें प्राण स्थानके रोग होते हैं, क्षय राज-वशमा आदि तथा रक्त स्थानके पाण्डुरोग आदि रोग हैं, उनके भी शुद्ध वायुके सेवनसे और योग्य प्राणायामादि शीघ्र उपायोंसे पुनः आरोग्य प्राप्त हो सकता है। इसी प्रकार सूतिका, जल, असि, सूर्यप्रकाश, अनस्पर्ति, अव्यधि, अन्त्रप्रकाश, विषुद्ध, आदिके योग्य सेवनसे और उत्तम प्रयोगसे पुनः उत्तम जीवनकी और दीर्घजीवनकी प्राप्ति हो सकती है। दीर्घजीवन, और आरोग्य प्राप्तिका भवित संशेषपैर यह साधन है। मनुष्यके सब अंग, भवयव इंद्रियां भावि सबका

मुहर हस्से हो सकता है। यह उपाय विना मूल्य बहुत धन्यमें हो सकता है और युक्तिपूर्वक करनेसे लाभ भी निश्चयसे हो सकता है। यह 'निसर्गचिकित्सा' का मूलमंत्र है। यह उपाय किस रीतिसे करना चाहिये, हस्त विषयमें निष्ठालिपित मंत्र विशेष मननपूर्वक देखते योग्य है—

**अभिजातमिथ प्राणेन त्वा संधमामि। (मं. ४)**

'नवीन उत्पत्त दुष्ट अभिमें समान प्राणसे उत्से बल देता हूँ।' हवन कुण्डमें, चूहेद्वारा या किंतु अन्य स्थानपर अभिप्रदीप करनेके समय प्रारंभमें बहुत सामाजीके अभिमिको बहुत धीरे हवा करनी पड़ती है और सहज जलने योग्य सूखी लकड़ी अभिमें साध लगानी पड़ती है। अन्यथा अभिमिक दुख जानेका भय रहता है। इसी प्रकार वीमार मनुष्यको भी सहज हज़म होने योग्य जैव देता चाहिये, प्राणायामादि योगसाधन भी थोड़ा थोड़ा करना चाहिये, औपर कोई पथका सेवन भी योग्य प्रमाणसे करना चाहिये। ऐसान किया हो लाभके स्थानपर हानि होगी। इसलिये कहा है कि अभिमुख्यानेके समान प्राणकी शक्ति शैनः शैनः बड़ानी चाहिये। योगसाधन, औपरिधिसेवन तथा अन्य उपायोंसे आरोग्यरूपेन या दीर्घजीवन प्राप्त हो सकता है, परंतु सुयोग्य प्रमाणसे यह सब करना चाहिये। शरीरमें भी यह जीवनामि ही है। हवनकी अभिमें समान ही इसको शैनः शैनः बड़ाना पड़ता है। क्योंकि अन्य संपूर्ण साधनोंके उपरित्य होनेपर भी इस नियमके पालन न करनेपर लाभकी आदा करना धर्य है। परंतु इस रीतिसे जो लोग अपना लाभ खिद करनेके लिये साधन करेंगे, उनका नि सन्देह भला हो सकता है, अतः कहा है—

**कुणोमि ते प्राणापानौ जरां मृत्युं दीर्घमायुः स्वत्तिः। (मं. ११)**

'मैं तेरे प्राण और अपान सुरुट करता हूँ, तेरा बुदापा, तेरी मृत्यु और तेरी दीर्घ आयुके विषयमें तेरा कल्याण हो ऐसा प्रबंध करता हूँ।' यदि कोई मनुष्य अपनी दीर्घ आयु और उत्तम आरोग्यके लिये पूर्वोन्न प्रकार यतन करेगा, तो नियमपूर्वक चलनेपर उसका अवश्य ही लाभ होगा। इस मंत्रसे यह विश्वास हरएकके मनमें उत्पन्न हो सकता है। नियमपूर्वक चलनेवालोंकी कमी अपेगति नहीं होगी। जातवेदस् अभिमिके दीर्घजीवन प्राप्त करनेके विषयमें निष्ठालिपित मन्त्रमें कहा है—

**अस्तेषु प्राणमस्तु ताद्युप्ततो वन्ये जातवेदसः।**

**यथा न रित्या अमृतः सज्जूस्तस्त्वे शृणोमि तदु ते समृद्धतम्॥ (मं. १३)**

'तेरे प्राण आयुरुद्ध बड़ानेवाले जातवेद अभिमिके प्राप्त करता हूँ, जिससे त् अमर हो कर नहीं मरेगा, यह तेरा अमरत्व प्राप्तिका कार्य सफल होय।' जातवेद अभिमिके दीर्घजीवनकी प्राप्तिका संभव इस मन्त्रमें व्यवाया है। अभि आयु देनेवाली है, जीवन देनेवाली है, अमरत्व देनेवाली है। ये एवाली हैं। ये एवाली हैं। अभिमिके ये गुण किस रीतिसे प्राप्त करने होते हैं, इसका विचार पाठ्यक्रमोंके करना चाहिये। हमारे विचारसे आनेवर्द्धमें विदिष्ट सुकृत पारद भादि पदार्थोंके प्रयोगोंसे तथा भेषजाक, वेशार, विश्रक भादि वनस्पति भागोंसे मनुष्य नीरोगता और दीर्घायु प्राप्त कर सकता है। इसके अतिरिक्त 'अभि' शब्दका कार्य जादर अभि भी है और जिसके द्वारा यह अभि उत्तम अवस्थामें रहती है उसको नीरोगता और दीर्घायुके प्राप्त होनेमें शका ही नहीं है। तथा जिन औपरिधिप्रयोगोंसे जादर अभि उत्तम कार्य करनेवाली होती है वे सब चिकित्साके प्रयोग इसमें संमिलित होते हैं।

### जादर अभि

जादर अभि वार प्रकारकी होती है। मन्द, तीक्ष्ण, विषम और सम ये इस जादर अभिमें चार भेद हैं। इसका वैयक्तिक्यमें इस प्रकार वर्णन आता है—

**मन्दस्तीक्ष्णोऽथ विषमः समधेति चतुर्विधः। कफपिचानिलाधिरूपात्तसाम्याज्ञार्दोऽनलः॥ विषमो धातजान्त्रोगान्तीक्ष्णः पिचनिमित्तकान्। करोत्यग्निस्तथा मन्दो विकारान्ककर्त्तव्याद्। समा समाग्नेतरशिता मात्रा सम्यविषयते। स्वलपापि नैव मन्दादेविषमाद्येस्तु देहिनः॥ कदाचित्पञ्चते सम्यक्कदाचित्त न पञ्चते। तीक्ष्णादिरिति सं विचारत्समाप्तिः श्रेष्ठ उच्चते॥**

(मा० नि०)

'विषम जादर अभि वारोगोंकी निर्माण करती है, तीक्ष्ण अभि विष रोग बढ़ाती है, मन्दादिमि कफविकार उत्पन्न करती है। समाप्ति उत्तम प्रमाणमें भक्षण किया हुआ लाभ योग्य रीतिसे पचन करती है। मन्दादिमि, तीक्ष्णादिमि अव्यवहार विषमादिमि ये जादर अभियां ठीक नहीं। इनके कारण कभी पचन होता है कभी नहीं अतः जो समाप्ति है वह सबसे अच्छा है।' भर्त्यादिग्रन्थ और दीर्घायु प्राप्त करनेके हच्छुक लोगोंको यह समाप्ति अपनेमें रिपर करनी चाहिये। इस अभिमिका स्थान अपने देवामें वैष्णवे—

वामपार्वतिर्थं नामेः किञ्चित्सोमस्य मण्डलम् ।

तन्मध्ये मण्डलं सौर्यं तन्मध्येऽपिर्व्यवस्थितः ॥

जरायुमात्रप्रचल्लाः काचकोशास्थदीपवत् ॥ ( भा० )

तथा—

स्त्रैयै दिवि यथा तिष्ठन् तेजोयुक्तर्गभस्तिभिः ।

विशोययति सर्वाणि पल्वलानि सरांसि च ॥

तद्वच्छरीरिणां भुक्तं ज्वलनेनाभिमाधितः ।

भूषैः पच्यते दिवं नानाव्यज्ञनसंस्कृतम् ॥

स्थूलकायेषु सत्त्वेषु यथमात्रः प्रमाणतः ।

कृतिकीटपत्रहेषु थालमात्रोऽवतिष्ठते ॥ ( रस० प्र० )

' नाभिः वाम भागमें सोमका मण्डल है, मध्यमें सूर्यं

मण्डल है, उसके अन्दर अभिः व्यवस्थासे रह रही है । जैसे

शीशमें दीप होता है ' इस अभिमो सम सखना मनुष्यका

कार्य है, सब दैवोंको भी यही कार्य करना चाहिये । इसी

प्रकार— ' जैसे सूर्य आकाशमें रहता हुआ अपनी किरणोंसे

सब स्थानोंके जलको सुखाता है, उसीप्रकार यह जाट अभिः

प्राणियोंका मक्षण किया अब अपनी किरणोंसे एकाती है,

स्थूल देहवाले प्राणियोंमें यह जौके समान होती है और

छोटे कृतियोंमें यह थालके समान सूक्ष्म प्रमाणमें रहती

है । ' इसीसे सब अब पचता है, आरोग्य दिव रहता है

और दीर्घजीवन प्राप्त होता है । जैसे सूर्यके सामने घेरे बादल

आनेसे और देखावादित दिनोंमें सौर शक्तिके न प्राप्त होनेके

कारण प्राणियोंकी पाचनशक्ति कम होती है, वरसातमें इसी

कारण पाचनशक्ति क्षीण होती है, इसी प्रकार प्राणियोंके

अन्दरकी जाट अभिःके प्रदीप स्थितिसे न रहनेपर पाचन-

शक्ति कम होती है, अपचन होता है, रोग घटते हैं और

जीवनकी मर्यादा क्षीण होजाती है । इस प्रकार जाट अभिःके

सम होने और विषम होनेसे प्राणियोंकी जीवन मर्यादा

संघटित है । इसी कारण ( मंत्र १३ वेंमें ) अभिःके लिए अर्थात्

जाट अभिःके लिए ( आयुमत् ) आयुवाला अर्थात् वायु

बढानेवाला, ( अनृतः ) अमर, रोगादि कम करनेवाला,

( प्राणं ) प्राणशक्ति-जीवनशक्ति बढानेवाला । इत्यादि विषेः

एष मनुष्यं हुए हैं । इसके निष्कलिति सस्कृत नाम भी

शरीरस्य जाटाभिःके विषयमें कैसे सगत होते हैं यह

देखिये—

१ तन०-न-पात्— शरीरको न गिरानेवाला, शरीरका

पतन न होने देवेवाला ।

२ पायकः— पवित्रता करनेवाला ।

३ हुतभूक्, हृष्यभूक्— अब खानेवाला ।

४ [ अर्थव. भा ४ हिन्दी ]

४ पाचनः— पचन करनेवाला ।

५ आध्यात्मा, आश्रयात्मा— ऐसे गये हुए भहको

खानेवाला ।

ये जाट अभिःके नाम कितने साधेक हैं यह भी पात्रक

यहाँ देख सकते हैं । यहाँ तक जाट अभिःके गुणोंका वर्णन

वैद्यक ग्रंथोमें है । अब अभिःके गुण वैद्यकग्रंथमें व्या लिखे

हैं सो देखते हैं—

( अभितापः ) यतकास्तद्विताशीतकम्पदः ।

आमाशयकरः रपतपित्तफोपनद्यः ॥ ( राज० भा० )

‘ अभिःका ताप वात, कफ, सूक्ष्मता, शीत और कम्पको

दूर करता है, रक्त और वित्तका प्रकोप करता है । आमाशय

अर्थात् रेटकी शीक करता है । ’ यदि अभितापसे भी वात,

कफ और शीत सबधके दोगोंमें लाभ होते हैं तो प्रतिदिन

हवन करनेवाले लोग और हवनकी अभिसे शरीरकी तपाने-

घाले लोग कमसे कम इन रोगोंसे तो वृच्छ सकते हैं । हव-

नसे यह एक लाभ वैद्यक ग्रंथोंके प्रतिपादन द्वारा सिद्ध

हुआ है । अब भौषिध उपायका विचार करते हैं—

### ओपिधिप्रयोग

दीर्घ आयु प्राप्त करनेके अनेक उपाय हैं, उनमें भौष-

धिका सेवन भी एक उपाय है । योग्य भौषधिका सेवन

योग्य रीतिसे करनेसे रोग दूर होते हैं, नीरोगता बढ़ती है

और दीर्घ आयु भी प्राप्त हो जाती है । इसलिये इस सूक्ष्ममें

कहा है—

इमां अमृतस्य द्वनुष्टि आरभस्य । ( म० १ )

‘ देव मनुष्य ! तू इस अमृत रसका पान कर । ’ अर्थात्

जो जीवनवर्धक हो उस भौषधीका रस योग्य रीतिसे सेवन

कर । ‘ अमृत-द्वनुष्टि ’ का अर्थ अमरत्व देवेवाला रसपान

है । ऐसे रसपानका सेवन करना चाहिये कि जो अमरपदको

बढ़ानेवाला हो । अमरपदका अर्थ दीर्घ आयुर्वद और रोगोंसे

पूरीतया दूर रहना है । जो भौषधिरस इन गुणोंका वृद्धि करते

हैं उनका सेवन करना योग्य है । अत कहा है—

कृणोम्यसै भेषजे मृत्यो मा पुरुषं वधीः ॥ ( म० ५ )

‘ इस मनुष्यके लिये रोगनिवृत्तिके उद्देश्यसे मैं भौषध

वनाता हूँ, हे मृत्यु ! अब इस पुरुषका वध न कर । ’ इस

मत्रसे हस्त है कि पूर्वोक्त प्रकार विषय चिकित्साएं करनेसे

मनुष्य पूर्ण रोगमुक्त हो सकता है और उसका मृत्युभय दूर

हो जाता है । इसी विषयमें निष्कलिति मंत्र देखिये—

जीवलां भधारियां जीवन्तीमोपधीमहम्।  
त्रायमाणां सहमानां सहस्तरीमिह  
हुचे सा अरिष्टातये ॥ (म. १)

‘मैं हस रोगीको मुखका विशार करनेके लिये जीवन देनेवाली और कभी हानि न करनेवाली, रक्षा करनेवाली, रोग हटानेवाली और बल बढ़ानेवाली जीवन्ती नामक औपथिको देता हूँ।’ हस मन्त्रमें जीवन्ती औपथिका उपयोग करनेका विधान है। हस औपथिका नाम जीवन्ती हसलिये है कि यद औपथि मनुष्यको दीर्घजीवन देती है। ( श्रायमाणा ) रोगोसे बचाती है, आरोग्य देती है, ( सहस्तरी ) बल देनेवाली है, मनुष्यको बलवाली करती है इतना ही नहीं, अपितु ( सहमाना ) विधि रोगोंको परास्त करती है, अपने बलसे श्रीणां भादिको हटाती है, हस प्रकार अनेक रीतियोंसे ( श्रायमाणा ) मनुष्यकी रक्षा करती है। यद औपथि कभी किसीकी हानि नहीं ( न धारिया ) करती, सदा किसी न किसी रूपसे लाभ ही पहुँचाती है। हस प्रकार हस जीवन्ती औपथिका वर्णन हस बैद्यतमन्त्रमें है। हस जीवन्ती औपथिके प्रयोगमें वैद्यक ग्रन्थोंमें निपालित थांते मिलती हैं—

हसके भूल अत्यंत मंडे होते हैं अत. हसको ‘जीवशाक’ कहते हैं। हसके मधुर और अमधुर ये दो भेद हैं। मधुर जीवन्तीसे विद्योष हटाता है और अमधुर जीवन्तीसे पित दूर होता है। मधुर जीवन्तीका रस मीठा, शीत वीर्य और परिपाक भी मधुर होता है। हससे दृष्टिदेश दूर होते हैं और प्राय रसमी रोग दूर होते हैं। वा. सू. अ. १५ में ( धरा शाकेषु जीवन्ती ) शाकमें जीवन्ती श्रेष्ठ शाक है देखा करा है। वैद्य शास्त्रमें ‘जीवन्ती’ के अर्थ गुब्बेल ( गुब्बूची ) हीरीतकी, मेदा, काकोली, हरिणी, मधुरूर, चमी, हतने हैं। हसक नाम ‘जीवनी, जीवनीया, लीवा, जीवना, मंगल्य नामधेया, जीव्या, जीवदा, जीवदात्री, जीवभद्रा, भद्रा, मंगल्या, यशस्या, लीवदा, पुत्रभद्रा, लीवकृपा, मुखकरी, जीवपत्री, जीवपुरी, ’ सहस्त्रमें और वैद्यक श्रेयोंमें है। हन नामोंसे रुप हो जाता है कि यद बनस्त्रति जीवन देनेवाली है। अतः हस विषयमें कहा है—

जीवन्ती स्वर्णवर्णामा सुराए॒जा च ।  
जीवनोपोग्यजीवन्ती नाम ॥ (मद. व. १)

‘हस जीवन्ती औपथिका सुवर्णके समान वर्ण है, यह (सौराए॒) कालियावाहमें होती है। हससे दीर्घजीवन प्राप्त नोता है, हस कारण हसका नाम जीवन्ती है।’

हसके गुण ये हैं—‘मधुर, शीत, रक्त, विल, वात, क्षय, दाद, उत्तरका नाश करनेवाली, कफ बढ़ानेवाली, वीर्य बढ़ानेवाली, रसायनप्रभावाली और भूतरोग दूर करनेवाली है।

जीवन्ती शीतला स्पादुः स्त्रिया दोपव्यापहा ।  
रसायना घलकरी चक्षुप्या प्राहिणी लघुः । (भा.)  
चक्षुप्या सर्वदोपमी जीवन्ती मधुरा हिमा ॥  
( अति भ. ११ )

इस प्रकार हस जीवन्ती औपथिके गुण हैं। वैद्यकर्योंमें हसके विधि प्रयोग लिये हैं और सुपोग्य वैद्यके द्वारा हसके सेवनविधिका ज्ञान हो सकता है। यद उत्तम औपथि है और आरोग्य, बल और दीर्घुता देनेवाली है। इसी प्रकार निपालित मन्त्र यहाँ देखने योग्य हैं—

शिये ते स्वं चायापूथिनी असंतापे अभिथियौ ।  
शं ते सूर्यं आतपतु शं वातो वातु ते हृदे ॥  
शिवा अभि रक्षन्तु त्वापो दिव्याः पयस्वर्तीः ॥  
( म. १४ )

दिवास्ते सन्त्वोपधय उ त्वाहार्यमधरस्या  
उत्तरां पृथिवीमभि ।  
तन त्वादित्यो रक्षतां सूर्योचन्द्रमसामुभा ॥  
( म. १५ )

‘बुद्धोक और पृथ्वीलोकके सब पदार्थ तेरा संताप न पदावें, इतना ही नहीं, वे तेरे लिये शोभा और ऐसीर्थ भी देवें। सूर्य तेरे लिये मुल देवे, वायु तुम्हें मुख देवे, जलसे तुम्हें आनन्द प्राप्त होवे, औपथिया तेरा मुख बढ़ावें। ये औपथिया भूमिसे लायीं गई हैं। सूर्य और चन्द्र तेरी रक्षा करें।’ इन मन्त्रोंमें कहा है कि जगत्के सब पदार्थ भर्त्यात् सूर्य, चन्द्र, वायु, जल, भूमि, औपथि, तेर आदि भगवन्त पदार्थ मनुष्यका मुख बढ़ावें। मनुष्यको शान्ति दें। मनुष्यका सम्मान बढ़ानेवाले न हो। हसका ताप्य यह है कि ये सब पदार्थ योग्य रीतिसे बत्ते जानेपर मनुष्यका मुख बढ़ानेवाले होते हैं। पदार्थोंका उपयोग करनेको विधि वैद्यकर्योंमें वर्णित आयुर्वेदमें लिखी है। इसी संबंधमें निपालित मन्त्र देखने योग्य है—

अद्यः शारीरमसि पारयिष्णु रक्षोहासि सपत्नहा ।  
अथो असीधचातनः पुत्रुद्वार्नम् भेषजम् ॥  
( म. २८ )

‘अस्त्रिका शारीर रोगोसे पार करनेवाला है, यद अस्त्रिका शारीर राशसों ( रोगननुभो ) का नाश करता है तथा शब्दान्य

प्रामाण्योंको दूर करनेवाला है। इसी प्रकार यह आमाशयके सम दीर्घोंको द्वारा है। यह पुरुद्धु नामक वीष्य है।' अभिका यह वर्जन हरदको व्यानमें धारण करने वाला है। अभिरोगसे पार करनेवाली है, जहाँ विविध रोग बढ़ते हैं वहाँ अभिप्रदीप्ति करनेसे रोगकी दवा बहाहसे हट जाती है और वहाँ नीरोगता हो जाती है। इसलिये निस प्रामाण्यमें सांसारिंग रोग बहुत फैलते हैं वहाँ प्रामाण्यमें नाके पर और गलीगलीमें बृद्ध इबन किये जाय तो लाभकारी होगा। आजकल दूषित प्रामाण्यों और स्थानोंमें इसीलिये आग जलाते हैं।

अभिको 'रक्षो-हा' अर्थात् राक्षस सदारक कहा है, यहाँ राक्षस, रक्षस तथा रक्ष शब्दका अर्थ रोगबीज है। रोगबीजोंका नाम अभिकरती है। आरोग्यके लो अन्यान्य शाशुहृदय हैं उनका भी नाम अभिसे होता है। रोगहृदय आदि सभ रोगबीजोंका नाम राक्षस है। ये राक्षस—

ये अन्नेषु विविध्यन्ति पात्रेषु पितते जनान्।

(वा यु. १६२)

'जो अर्जों और पानपांडों अर्थात् खानपानके पदार्थोंमें पेटमें जाकर विविध रोग उत्पन्न करते हैं।' यह वर्जन रोग-बीजोंका है। रोगबीज अस्त्र और जल द्वारा पेटमें जाते हैं और रोग उत्पन्न करते हैं। इनके नाम रद्द और रक्षस आदि अनेक हैं। यहाँ अभिहृन रोगबीजस्ती राक्षसोंका नाम करनेवाला कहा है। इसी प्रकार अभिआमाशयके दीर्घोंको दूर करनेवाला (अमीरवचातनः) है। इसका वर्णन इसी सूतकी व्याख्यामें इससे पूर्व वर्ताया है।'

अभियह पुक 'पु-तु-डु' नामक वीष्य है। यह पुरुद्धु श्या है इसका विचार करना चाहिये। 'पु' का अर्थ (पवने) 'पवित्र करना, मल दूर करना, शुद्ध करना' है। 'तु' का अर्थ '(वृद्धों) बृद्ध, वडाना, सवर्णत होना' है और 'डु' का अर्थ (गतों) 'गति, प्रगति' आदि है। जिससे 'पवित्रता, शुद्ध और प्रगति होती है' उसको पुरुद्धु जीवधि कहते हैं। चिकित्सामें कथा करना चाहिये इसका विधान इस शब्दमें हुआ है। वैद्य रोगिके शरीरसे रोगको दूर करनेके लिये तीन बातें कहें— (१) पु=रोगीका शरीर पवित्र, शुद्ध और दोपरहित करें, (२) तु=शरीरकी बृद्धि करें, शरीरको पुष्ट करें, शरीर बलवान् करें और (३) ड्रु=शरीरकी नीरोग अवस्थामें प्रगति करें। ये तीन बातें प्रत्येक चिकित्सको करनी चाहिये तभी रोगिका प्रतिकार होगा। चिकित्साके ये तीन मुख्य कार्य हैं। जो इन कार्योंको

करता है, वही उत्तम यश प्राप्त करता है। शरीरसुद्धि, शरीरवलबर्धन और अधिगतिकार ये तीन भारत हैं जिन भागोंका विचार करनेसे पूर्ण विकिसाहो जाती है। 'पु-तु-डु' इस एक ही शब्दने वेदकी विकिसाहीलीको उत्तम रीतिसे दर्शाया है। यह सर्वागप्तों चिकित्साकी पद्धति है।

वेदने हस एक शब्दमें चिकित्साद्वी रीति कैसी उत्तम शैलीसे वर्तायी है यह देखिये। इस रीतिका अवर्वदन करने-वाले वैद्य सुखका चिलाका करते हैं—

मृदुतं दर्श यच्छतम्। (म. १)

'मुखी करो और शान्ति प्रदान करो' पौरोक प्रकार 'पवित्रता, शुद्ध और प्रगति' करनेसे सब लोग मुखी होंगे और सबको शान्ति प्राप्त होगी इसमें सदाय नहीं है। सुख, शान्ति कौर दीर्घ आयुष्य वही मनुष्यका प्राप्तव्य इस जगतमें है। इसीका स्वरीकरण करनेके लिये निम्नलिखित मत्र हैं—

अरिष्टः सर्वाङ्गः सुथुउजरसा शतहायनः।  
आत्मना भुजमस्तुताम्। (म. ८)

'इस रीतिसे सब अर्जों और अवयवोंसे पूर्ण, अधीर अवयववाला, उत्तम ज्ञानी, वृद्धावस्थामें सीं वर्षतक जीवित रहनेवाला होकर अपनी शावितसे सब भोग प्राप्त करनेवाला बने।' अर्थात् यह मनुष्य अतिहृद, अवस्थातक जीवित रहे और उस जृद्ध अवस्थामें भी अपनी शक्तिसे और अपने प्रवर्तनसे अपने लिये भोग प्राप्त करे। परावलम्बी न यने, अन्त तक स्वावलम्बनशील रहे। इस स्वावलम्बन वेदका आदर्श बताया है। वेदल अतिवृद्ध होना वेदको अभीष्ट नहीं है, परमु अतिवृद्ध होते हुए भी नीरोग और वलवान् बनना वेदका साध्य है। प्रत्येक अवयव सुख बने, सब अवयव और इन्द्रिय शीक अवस्थामें रहे, वल स्थिर रहे और यह सब होते हुए मनुष्य हृद बने यह वेदका आदर्श है। वेद कहता है कि अन्यान्य उपभोग भी मनुष्य लेते हैं, उत्तम कपड़े पहने और सुखसे रहे, इस विधयमें निम्नलिखित मत्र देखिये—

यत्ते युत्तुः परिद्यानं यां नीर्यं कृषुपे त्वम्।

दिवं ते तन्वे तत्कृष्णमः सप्तप्तौऽदृष्ट्यमस्तु ते॥  
(म. १६)

'जो तेरा ओडनेका वज्र दूर कमरपर र्यापत है वह कपड़ा तेरे शरीरको सुखदायक हो और वह स्पर्शक लिये मृदु हो।' सुरदरा न हो। इस मन्त्रका आत्म रक्ष तो यह दीखता है कि सुखस्पर्शवाले, मृदुर और उत्तम कपड़े मनुष्य

पढ़ते और शरीरका सुख होते हैं। इसी प्रकार हजामत बनवा-  
कर मुखकी सुन्दरता यदानेके विषयमें निम्नलिखित मन्त्र  
मनन करने योग्य हैं—

यत्थुरेण मर्चयता सुतेजसा घप्ता घप्ति केशमधु ।  
शुभं सुखे मा न आयुः प्रमोर्पीः ॥ ( मं० १० )

'तू नापित स्वच्छता करनेवाले तेजधारवाले छुरेसे जो बालों  
और मुखोंका सुषुणन करता है, उससे सुख सुन्दर दीखता  
है, परन्तु यह सुन्दरता किसीकी आयुका नाश न करे।' उत्तम  
उपदेश दजामत बनाकर मुखकी सुन्दरता यदानेका उपदेश  
वेदमें इस प्रकार दिया है। दजामत यदानेसे सुख शोभाहीन  
होता है और हजामत बनानेसे वही सुख सुन्दर होता है,  
यदि कहनेका उपदेश यह है कि मनुष्य हजामत बनावें और  
धपने मुखकी सुन्दरता बढ़ावें। कोई मनुष्य धपना शोभा-  
हीन सुख न रखे। सब लोग सुन्दर, नीरोग, यलवान्,  
पूर्णायु और कर्तव्यतापर थे, यह वेदका उपदेश है। इसी  
प्रकार उत्तम भोजनके विषयमें भी वेदका उपदेश देखने  
योग्य है—

दीर्घी ते दीर्घियाववलासावदोमधौ ।

पतो यदमं यि चाधेते पतो मुख्तो अंहसः ॥

( मं० १० )

'चावल और जौ कल्याणकारी हैं, कफ दोषको दूर  
करनेवाले और स्वादमें मधुर हैं। ये वहम रोगकी दूर करें  
और दोषोंसे मुक्त करें।' भोजनके विषयमें ज्ञेक मंत्र  
वेदमें हैं, उनका इस समय विचार करनेकी आवश्यकता  
नहीं है। यही वेदल यही बताना है कि, भोजनके विषय  
पदार्थ भी वेदने दिये हैं अर्थात् विस प्रकार वेद वल,  
आरोग्य और दीर्घ आयु देना चाहता है, उसी प्रकार सुन्दर  
वज्र और उत्तम भोजन देकर भी मनुष्यकी मुखसमृद्धि  
बदाना चाहता है। यह भोजन निर्विधि होनेकी सूखना भी  
समय पर वेद देता है, पाठक इसको यहा देखें—

यदद्वासि यत्पियसि धार्यं कृप्या: पयः ।

यदार्थं यदनाद्यं सर्वं ते अभ्यमवियं कृप्यामि ॥

( मं० ११ )

'जो कृपिसे उत्तम होनेवाला धार्य त् खाता है जो  
दुर्घादि पेय पदार्थ पीता है, खाने योग्य और जो न खानेकी  
चीज है सबको मैं निर्विध बनाता हूँ' अर्थात् वह सब  
खानपान विष रहित हो। यही विषसे बचनेकी सावधानी  
धारण करनेका उपदेश दिया है। मनुष्यके खानपानमें मध,

गांजा, भांग, अर्कीम, तमाल्क, चा, काफी आदि बनेकानेक  
पदार्थ विषमय हैं, इनका परिपाक भी विषरूप है। ऐसे पदार्थ  
खानेसे मनुष्यका स्वास्थ्य विगड़ जाता है और मनुष्य  
मस्तव्य हो जाता है। अतः मनुष्य विचार करे कि जो  
पदार्थ मैं खाता और पीता हूँ, वे कैसे हैं, वे निर्विध हैं वा  
नहीं? वे आरोग्यवर्धक और दीर्घायुकारक हैं वा वा नहीं? ऐसा  
विचार करके मनुष्य अपने खानपानका प्रबन्ध करे।  
सुयोग्य पदार्थ ही खानेवें मैं खाने चाहिये परंतु मनुष्यको  
कभी उचित नहीं कि वह विषमय पदार्थोंकी लालचम्बे फैसे  
और अपनी हानि करे। अतः मनुष्यको सदा उत्तम उपदेश  
धरण करना चाहिये, अतः कहा है—

### उपदेशका कार्य

अथि गृहि, मा रथथाः, सूजेमं तवैव सन्तर्स्व-  
हाया इदास्तु । ( मं० ७ )

'उत्तम उपदेश कर, दुरा काम न कर, इस मनुष्यको  
जगत्में भेज, तेरे नियमानुकूल चलता हुआ यह मनुष्य  
पूर्णायु दोकर यहाँ रहे।' उपदेशक इस प्रकारका उपदेश  
जनताको दे और जनताको ऐसे मार्गसे चलावे कि सारे लोग  
उपदेश सुनकर दुरे कार्यसे हटें, जगत्में जाते हुए धर्मनिय-  
मानुकूल चलें और नीरोग बलवान् और पूर्णायु रहें। तथा  
सब प्रकारकी उत्थाति प्राप्त करें—

अस्मै अधिगृहि, इमं दयस्य, अयं इतः उत् पतु ।

( मं० ८ )

'इस मनुष्यको उत्तम उपदेश कर, इस पर दया कर  
और इसको ऐसा मार्ग यता कि यह यदानेसे उत्थाति करे,  
उच्च अवस्था प्राप्त करे।' यह उपदेशकोंकी जिम्मेदारी है कि  
वेही राष्ट्रके लोगोंपर उत्तम शुभ संस्कार ढालें, उनको शुभ  
मार्ग बतावें और उन्हें सीधे उत्थातिके पथपर ले आवें।  
जिस देशके और राष्ट्रके उपदेशक इस रीतिसे अपना ज्ञान  
प्रचारका कर्तव्य उत्तम रीतिसे करते हैं, वहाँ लोग नीरोग,  
सुख, दीर्घायु तथा परम मुस्तव्यार्थी होते हैं। परमपुरुषार्थी  
मनुष्य अपनी आयुका योग्य उपयोग करे। मनुष्यकी आयुका  
उत्तरदातृत्व उसीके उपर है यह बात कोई न भूले।

### समयविभाग

शतं ते युतं हायनान्दे युतं ग्रीणि चत्वारि कृपमः ॥

( मं० २१ )

शरवे त्वा हेमन्ताय यसन्ताय ग्रीष्माय परि दद्वसि ।

वायाणि तु ग्रीष्मं स्योनानि येषु वर्धन्त ओवधीः ॥

( मं० २२ )

अहे तथा रात्रये चेभाभ्या परि दग्धस्ति ॥ ( मे २० )

‘ मैं तेरी सौ वर्षकी आयु अखण्डत करता हू, उसमें दो सप्तिकालके नोडे, सर्दी, गर्मी, वर्षा ये तीन काल और बाल्य, तरण, मध्यम और वार्षक्य थे चार अवस्थाएँ हैं । वसंत, श्रीम और वर्षा, शरद, हेमन्त आदि जर्तु तेरे लिये शुभ कारक हों । दिन और रात्रीहे समयके लिये मैं तुम्हे समर्पित करता हू । ’

दोष जीवनकी आयुर्व्यमर्यादा सौ वर्षकी है, उसमें सौ वर्ष, वर्षमें दो अयन, उ जर्तु और तीन काल अर्थात् सर्दी, गर्मी और वर्षा ये तीन समय होते हैं । प्रत्येक दिनमें दो सप्ति काल और दिन तथा रात्रीका समय इतने समयविभाग होते

हैं । इन समयविभागोंके लिये मनुष्य सौपा हुआ हाना चाहिये । समयविभागक लिये मनुष्यका सौपा हुआ होना अर्थात् समयविभागक अनुसार मनुष्यको अपना व्यवहार करना चाहिये । जो समयविभाग बनाया हो उसके अनुसार ही मनुष्यको अपना कामकाज करना चाहिये । इसीसे घटुत कार्य होता है और उक्तिका निश्चय भी हा जाता है । अत इन मनोंके उपदेशते मनुष्य यह बोध लेव कि मनुष्यको समयविभागके अनुसार कार्य करना चाहिये, व्यथे येकारमें समय गवाना उचित नहीं । अपने पास जो समय हो उसका योग्य उपयोग करना चाहिये । समयका व्यय व्यथे नहीं होना चाहिये ।

## दीर्घायु

का. ७, सु. ५२

( अपि - ब्रह्मा । देवता - शायु बृहस्पति, अधिनौ च )

अमुत्रभ्यादधि यद्यमस्य वृद्धस्पतेरुभिश्वरेषु अः ।

॥ १ ॥

प्रत्यौहतामुधिनो मृत्युमस्मद्वेवानामप्ते भिषजा शर्चीभिः

स क्रामत् मा जंहीतु शरीर प्राणापानौ ते सुयुजाविद स्ताम् ।

॥ २ ॥

शृत जीव ग्रुरदु वर्धमानोऽप्तिर्गोपा अधिष्ठा वर्तिष्ठः

अर्थ— हे बृहस्पते ! ह असे ! तु ( यत् अमुत्र-भूयात् ) परलोकम होनेवाले ( यमस्य अभिशस्ते अमुत्र ) यमका यातनाखेंस मुक्त करता है । हे ( देवाना भिषजो अधिनो ) दर्तीं वैय अधिनी देवो ! ( शर्चीभि मृत्यु अस्मद् प्रति औहता ) शक्तियांसे मृत्युको यमसे दूर करो ॥ १ ॥

हे प्राण और अपानो ! ( स क्रामता ) शरीरमें उत्तम प्रकार सचार करो । ( शरीर मा जहीत ) शरीरको मत छातो । वै दोनों ( इह ते सयुजी स्ताम् ) यह तेरे सहचारी होकर रहें ( वर्धमान शरद शृत जीव ) बदता हुआ त् सौ वर्ष जीवित रह । ( ते अधिष्ठा वसिष्ठ गोपा अपि ) तेरे अधिष्ठित निवासक और रक्षक तेजस्वी देव हैं ॥ २ ॥

भावार्थ— परलोकम देहपातक पश्चात् जो दुःख होते हैं उनसे मनुष्यका बचाव होवे और मनुष्यकी शक्तियाँ ही उक्तिहोकर उसका मृत्युसे बचाव होवे ॥ १ ॥

मनुष्यके शरीरमें प्राण और अपान ठीक प्रकार सचार करते रहें । वे शरीरको शीघ्र न छोड़ द । ये ही जीवके सहचारी दो मित्र हैं । मनुष्य बदता हुआ सौ वर्षतक जीवित रहे मनुष्यका रक्षक, पालक, संवर्धक और यहाका जीवन मुख्यमय करनेवाला एकमात्र परमेश्वर है ॥ २ ॥

आयुर्वेद सुयोध अनुशास — ‘दीर्घजीवन और आरोग्य’

आयुर्वेदका सुयोध अनुशास — ‘दीर्घजीवन और आरोग्य’

॥ ३ ॥

में प्राणो हासीमो अपानोऽविहाय परा गात् ।

सुसर्विभ्य एन् परि ददामि त एन् स्वस्ति जुरसे वहन्तु

प्र विशतं प्राणापानावृनदवाहाविव वृजम् । अपं जरिमणः शेवधिररिष्ट इह वर्धताम् ॥ ४ ॥

आ ते प्राणं सुवामसि परा यक्षमं सुवामि ते । आयुर्नो विशतो दघदुयमुपिवरेण्यः ॥ ५ ॥

उद्युं उमसुस्परि रोहन्तो नाकमुत्तमम् । देवं देवुत्रा सुर्यमग्नम् ज्योतिरुचम् ॥ ६ ॥

उद्युं उमसुस्परि रोहन्तो नाकमुत्तमम् । देवं देवुत्रा सुर्यमग्नम् ज्योतिरुचम् ॥ ७ ॥

अर्थ—(ते यत् आयुः पराचैः अतिहित) तेरी जो आयु विश्व गतियोंसे घट गयी है, उस स्थानपर (ती प्राणः अपानः पुनः आ इतां) वे प्राण और अपान उनुः आवें । (अमिः निर्क्षतेः उपस्थात् तत् पुनः आहाः) वह तेजस्वी देव दुर्विश्व ममीपसे पुन वापस लाता है (ते आत्मनि तत् पुनः आवेशयामि) तेरे अन्दर प्राणको पुन स्थापित करता है ॥ ३ ॥

(इम प्राणः मा हासीत्) इसको प्राण न छोड़ और (अपानः अवहाय परा मा गात् उ) अपान भी इसको छोड़ द्वारा दूर न जावे । (सतर्विभ्यं एन पश्चिमामि) सात करियोंके हाथमें इसको देता है, (ते एन जरसे क्ष्यस्ति वहन्तु) वे इसकी घटावस्थातक सुखपूर्वक है जावे ॥ ४ ॥

हे प्राण और अपान ! (घर्जं अनहृष्याहौ इव प्रविशतं) जैसे गोशालामें बैल घुसते हैं, उस प्रकार तुम दोनों शरीरमें प्रविष्ट होतो ! (अयं जरिमण देवधिः) यह वार्यक्षयतकी पूर्ण आयुका लगाना है, यह (इह अरिष्टः वर्षतां) यहां न घटता हुआ थडे ॥ ५ ॥

(ते प्राणं आ सुयामसि) तेरे प्राणको मैं प्रेरित करता हूं । (ते यक्षमं परा सुयामि) तेरे क्षयरोगको मैं दूर करता हूं । (अयं यरेण्यः अमिः) यह थेष्ट अमिः (नः आयुः विश्वतः दधत्) इमरे अन्दर आयु सब प्रकारसे भारण करे ॥ ६ ॥

(यथ तमसं परि उत्) हम अन्धकारक ऊपर चाँद, वहांसे (उत्तां नाकं रोहन्तः) थेष्ट स्वर्णमें आरोहण करते हुए (देवया उत्तमं ज्योतिः स्मृ॑ अग्नम्) सब देवोंके रक्षक उत्तम तेजस्वी सूर्य-सबहै उत्पादक-देवोंको प्राप्त हों ॥ ७ ॥

मायार्थ—जो आयु रिहद्व भास्तरणोंका कारण घट जाती है, उमड़ों प्राण और अपान उन हे आवें और यहां स्थापित हों । यही तेजस्वी देव दुर्विश्व सायुको वापस ऐ भावे और इस मनुष्यके अन्दर सुरक्षित हरे ॥ ३ ॥

इस मनुष्यको प्राण और अपान न छोड़ें । सतर्विदेश देने जो सभ ज्ञानेद्वयें हैं, उनके हाथोंमें इस जीवको सौंप देने हैं । वे इसको सौंपकरे ॥ ४ ॥

शरीरमें प्राण और अपान देवोंसे सचार करें और इस शरीरमें रसा दुमा दीर्घायुका लगाना बढ़ावें ॥ ५ ॥

तेरे प्राणोंको प्रेरित करतेंसे तेरे रोग दूर होंगे और तेरी आयु एविगत होगी ॥ ६ ॥

इस अन्धकारको छोड़कर प्रकाशको प्राप्तिके लिये ऊपर चढ़ते हैं, ऊपर वर्णमें आरोहण करते हुए सबके रक्षक नेत्रहरी देवताओं प्राप्त करते हैं ॥ ७ ॥

## दीर्घायु

**दीर्घ आयु कैसे प्राप्त हो ?**

इस सूपसे दीर्घ आयु प्राप्त करनेका उपाय बताया है । दीर्घ आयु करनेवाले दो देव हैं, वे अपनी शक्तियोंसे मनुष्य-को मृत्युसे रक्षा करते हैं, ये दो देव अधिनी देव हैं । अधिनी देव कौन हैं और कहाँ रहते हैं, इसका विचार करके निश्चय करना चाहिये ।

**देवोंके वैद्य**

अधिनी कुमार ये देवोंके दो वैद्य हैं, इस संग्रहमें भी इनको—

**देवानां भिपजौ । ( म. १ )**

‘देवोंके दो वैद्य ये हैं’ ऐसा कहा है । यहा देव कौनसे हैं और उनकी विधिका करनेवाले ये वैद्य कौनसे हैं, यह एक विचारणीय प्रश्न है । इनके मासमें का मनन करनेसे एक नाम हमारे सम्मुख विशेष प्रामुख्यसे आता है, जो ‘नास-त्वी’ है । (नास-त्वी=नासा-स्थौ) नासिकोमें रहनेवाले । नासिका यह प्राणका स्थान है । प्राणके स्थानपर रहनेवाले ये दो ‘भास उच्छ्वास’ अथवा ‘प्राण अपान’ ही हैं । प्राण और अपान ये दो देव इस शरीरमें रहकर इस शरीरमें जो इंद्रियस्थानोंमें जलेक देवगण हैं उनकी विकिरिता करते हैं । प्राणसे उटि प्राप्त होती है और अपानसे दोष दूर होते हैं । इस प्रकार दोष दूर करके उटि देकर ये दो देव इन सब इंद्रियोंकी विकिरिता करते हैं । यहाँ यह अर्थ देखनेसे इनका ‘नास-त्वी’ नाम घिलूल सार्थक प्रतीत होता है । प्राण और अपानके अशक्त होनेपर अथवा इनमेंसे किसीके भी अपने कार्य करनेसे असमर्थ होनेपर इंद्रियगण भी अपना अपना कार्य करनेमें असमर्थ हो जाते हैं । इतना इंद्रियोंके आरोग्यके साथ प्राणोंके स्वास्थ्यका संबंध है । अर्थात् वेदोंमें और उत्तरोंमें ‘देवोंके वैद्य अधिनी कुमार’ के नामसे जो प्रसिद्ध वैद्य है, वे अस्थायमपेक्षमें अपने देहमें प्राण और अपान हैं और येही इंद्रियलीपी देवोंकी विकिरिता करते हुए इस मनुष्यको दीर्घायु देते हैं । यदि प्राणोंकी हापा न हुई तो कोई दूसरा उपाय ही नहीं है कि जिससे मनुष्य दीर्घायु प्राप्त कर सके । यह विचार भ्यावहारमें रखकर यदि पाठक निम्नलिखित मंत्र देखेंगे तो उनको उसका टीक अर्थ प्यावणमें या सकलता है, देखिये—

( हे ) देवानां भिपजौ अधिनी !

शरीरिः मृत्युं अस्त् प्रस्तोदत्ताम् । ( म. १ )

‘हे देवोंके वैद्य प्राण और अपानो ! अपनी विविध शक्तियोंसे मृत्युको हमसे दूर करो । अर्थात् प्राण और अपान ही इस देहस्थानीय सब अवयवों और अंगोंकी विकिरिता करते हैं और उनको पूरी निर्दीय बनाते हुए मनुष्यको मृत्युसे बचाते हैं । अतः मृत्युको दूर करनेहें लिये उनको प्रार्थना यहाँ को गढ़ है । जो देव जिस वस्तुको देवेवाले हैं उनकी प्रार्थना उस वस्तुकी प्राप्तिके लिये करना योग्य ही है । इनी अपर्याप्तमें धारण करके निष्ठलितिन मंत्र देखिये—

( हे ) प्राणापानो ! सं क्रामते, शरीरं मा जहीतम् । ( म. २ )

‘हे प्राण और अपानो ! शरीरमें उत्तम रीतिसे संचार करो और शरीरको मत छोडो ।’ यहा अधिनी देवोंके वैद्य ‘प्राणापानो’ प्राप्त ही है, और यह बताता है कि इसने जो अधिनीका अर्थ ‘प्राण और अपान’ किया है वह ठीक ही है । ये प्राण और अपान शरीरमें उनम प्रकार संचार करें । शरीरको इनके उत्तम संचारके लिये योग्य बनाना नीरोग रहनेके लिये अव्यंत आवश्यक है । शरीरको प्राणसंचारके योग्य बनानेके लिये योगशास्त्रमें कहे धौती, वस्ति, नेति आदि कियाएं हैं । इनसे शरीर शुद्ध होता है, दोषरहित बनता है और प्राणसंचार द्वारा सर्वेत आरोग्य सिरहोता है । शरीरमें प्राणापानका यह महत्व है । इसीलिये कहा है कि—

इह प्राणापानो ते सयुजो स्ताम् । ( म. २ )

‘यहाँ प्राण और अपान ये दोनों तेरे सहस्रारी मित्र बन-कर रहें ।’ तेरे विरोध करनेवाले न याने । सहस्रारी मित्र सदा साथ रहते हुए और सदा हित करनेवाले होते हैं इस प्रकार ये प्राणापान मनुष्यके सहस्रारी मित्र हैं । मनुष्य इनको ऐसा समझे और उनकी मित्रता न छोड़े । ऐसा कर-नेसे बद्य होगा सो इसी मंत्रमें लिखा है—

वर्धमनः शर्तं शरदः जीव । ( म. २ )

‘कुटि और उटिको प्राप्त होता हुआ तू सौ वर्ष शीतित रहेगा । अर्थात् प्राण और अपानको अपने अन्तर उत्तम अवस्थामें रहेगा तो तू तु उटि और बलिह दोषकर सौ वर्षकी दीर्घायु प्राप्त करनेका यह उत्तरा यदि प्राप्तीयु प्राप्त करनेका अवलोकन करावे तथा प्राणायामका अव्याप्त करके अपने शरीरमें प्राणापानोंको बलवान् करके कार्यक्रम बनावे, तिससे मनुष्य दीर्घायु या सकलता है । प्राण अपान ये ऐसे सहायक हैं कि वे दोर्यस्ति वर्षी हुई लायुको भी उन प्राप्त करा देते हैं, देखिये—

## दीर्घजीवन की प्रकृति

कां. ५, सू. ३०

( ऋषि:- उन्मोचनः ( जायुष्कामः ) । देवता- जायुलाम् । )

आवर्तस्त आवर्तः परावर्तस्त आवर्तः ।

इहैव मंव मा तु गा मा पूर्वाननुं गाः पितृनसु वधामि ते हृढम् ॥ १ ॥

यत्त्रभिचेहुः पुरुषः स्वो यदरणो जनः । उन्मोचनप्रमोचने उभे वाचा वैदामि ते ॥ २ ॥

यदुद्रोहित्य शेषिपे ख्यौपै पुंमे अचित्या । उन्मोचनप्रमोचने उभे वाचा वैदामि ते ॥ ३ ॥

यदेन्नेसो मादृक्तुच्छेपे पितृकृताच्च यत् । उन्मोचनप्रमोचने उभे वाचा वैदामि ते ॥ ४ ॥

यत्ते माता यत्ते पिता जामिभ्रीतीं च सर्जतः । प्रत्यक्षेवस्त्रभेष्टं जरदर्दिं कृणोमि त्वा ॥ ५ ॥

हृष्णिं पुरुष संवेष्ण मनसा सह । दूतौ यमसु मानुं गा अधि जीवपुरा इहि ॥ ६ ॥

वर्ण— ( ते आवतः आवतः ) तेरे समीपसे समीप और ( ते परावतः आवतः ) तेरे दूरसे दूर गए हुए, ( ते असुं दृढं वधामि ) तेरे प्राणको मैं तेरे अन्दर दृढं बंधता हूं । ( इह एव भव ) यही रह । ( पूर्वान् मा तु गाः ) पूर्वोंके पीछे न जा, ( मा पितृन् अनु गाः ) पितृोंके पीछे न जा अर्थात् शीघ्र न भर ॥ १ ॥

( यत् स्वः पुरुषः ) यदि वेरा जाना संभवी पुरुष अयवा ( यत् अरणः जनः ) यदि कोई हीन मनुष्य ( स्वा अभिचेदः ) तेरे अंतर कुछ भातक प्रयोग करता है, तो उससे मैं ( वाचा ते ) अपनी बाणीसे तुसे ( उन्मोचन- प्रमो- चने उभे वदामि ) हृष्टने और दूर रहनेकी विधा करता हूं ॥ २ ॥

( यत् लिपै पुंसे अचित्या दुद्रोहित्य ) यदि लिपे समया पुरुषसे दिवा जाने द्वाह किया है किंवा ( शेषिपे ) याप दिया है, तो ( वाचाऽ ) बाणीसे हृष्टने और दूर रहनेकी दोनों विधाएँ मैं तुसे कहता हूं ॥ ३ ॥

( यत् मातृशतात् एनसः ) यदि माताओंके किये हुए पापसे अयवा ( यत् पितृशतात् च ) यदि रिताओंके किये पापसे ( शोषे ) दूसोया है ( वाचाऽ ) तो बाणीसे हृष्टने और दूर रहनेकी दोनों तरहीनी विधाएँ तुसे कहता हूं ॥ ४ ॥

( यत् ते माता ) जो केती माता व ( यत् ते पिता ) जो केते पिताने तथा ( जामिः भ्राता च सर्जतः ) जो तेरी बहिन और भाईने सेपार किया है, ( भेष्टं प्रत्यक्षं सेवस्य ) उस भौपरको शीक प्रकार सेवन कर; ( त्वा जरदर्दिं एषांगोमि ) शूद्र मैं तुसको अवस्थातक रहनेवाला करता हूं ॥ ५ ॥

हे ( पुरुष ) मनुष्य ! ( संख्यं मनसा सह इह पथि ) संख्यं मनके साथ चहो रह । ( यमस्य दूतौ मा तु गाः ) यमके दूतोंके पीछे मत जा । ( जीवपुरा : अधि इहि ) जीवकी तुरीये तिवास कर ॥ ६ ॥

भायार्थे— हे रोगी ! तेरे प्राणको मैं दूरके अयवा समीपके उपायसे तेरे अन्दर स्थिर करता हूं । दूर इस मनुष्य दोनों दीर्घेकाल तक रह । मेरे हुए पूर्वोंके पीछे दीप्ति न जा ॥ १ ॥

वेरा अपना संभवी अयवा कोई परापरा मनुष्य जो कुछ भी भातक प्रयोग करता है; उससे बचनेके दो धराए हैं एक उन्मोचन और दूसरा प्रमोचन ॥ २ ॥

चीड़ा अयवा उदरका द्वाह, माराका पाप और रिताका पाप भारिके कारण जो धात होता है उससे बचनेके लिये भी ये ही दो धराए हैं ॥ ३-४ ॥

माना, रिता, मार्त, दृष्टि आदिकों द्वारा ऐपार किया हुआ भीषण रोगी सेवन करे और दीर्घजीवी जने ॥ ५ ॥

भरने मनकी संरूपेणाभिरोगनिहतिमें ही जीवाससे क्षगाई जावे । कोई मनुष्य यमदूतोंके दशमें जा जावे और इस दशीरमें अर्पण- जीवामार्की जारीमें-दीर्घेकाल तक रहे ॥ ६ ॥

अनुहतः पुनरोहि विद्वानुदयं पृथः । अरोहणमाक्षमं लीवतोजीवतोऽयनम् ॥ ७ ॥  
 मा विमेर्न मरिष्यसि ज्ञरदैषि कृणोमि त्वा । निरवोचमुहं यक्षमहेष्यो अङ्गज्ञरं तव ॥ ८ ॥  
 अङ्गमेदो अङ्गज्ञवो यथं ते हृदयामयः । यक्षमः इयेन इव प्राप्यसदाचा सादः परस्तुराम् ॥ ९ ॥  
 ऋषीं चोधप्रतीयोधावस्त्वमो यथं जागृविः । तौ ते प्राणस्य गोपार्ती दिवा नक्तं च जागृताम् ॥ १० ॥  
 अयमुपिरुपसद्य हृष्ट शर्य उदेतु ते । उदैषि मृत्युर्गम्भीरात्कृष्णाचित्तुचर्मसुस्पर्ति ॥ ११ ॥  
 नमो यमाय नमो अस्तु मृत्यवे नमः पितृभ्ये उत ये नयन्ति ।  
 उत्पारणस्य यो वेदु तमसि पुरो दधेऽस्मा अंतिष्ठतात्ये ॥ १२ ॥

अर्थ— (उदयनं पथः विद्वान्) उपर चढनेके मार्गको जानता हुमा (अनुहतः पुनः वा हहि) बुद्धाया  
 हुमा किं यहां आ । (जीवतः जीवतः आरोहण आक्रमणं अयनं) प्रत्येक जीवित मनुष्यको चढना और आक्रमण  
 करना ये दो गतियाँ हैं ॥ ० ॥

(मा विमे: न मरिष्यसि) मत भर, त कभी नहीं मरेगा (ज्ञरदैषि त्वा कृणोमि) एवावश्यक रहनेवाडा  
 हुमे मैं बनाव हूँ । (तद अङ्गेभ्यः अङ्गज्ञरं यदमं अहं निरयोद्यं) तेरे भृत्योंसे शरीरके उरकरे और क्षयरोगको मैं  
 बाहर निकाल देता हूँ ॥ ८ ॥

(अङ्गमेदः अङ्गज्ञवः) अवयवोंकी पीड़ा, भृत्योंका ज्वर (यः च ते हृदयामयः) और जो तेरा हृदयरोग है  
 (यथा सादः यक्षमः) वधासे परागित हुमा यक्षरोग (इयेन इव परस्तर्ता प्राप्यस्त्) इयेवप्नीही तरह परे भाग  
 जाते ॥ १ ॥

(योधप्रतियोधी श्रावी) योध और प्रतियोध ये दो क्षय हैं । (अस्त्वामः य च जागृविः) एक निदारहित है  
 और दूसरा जागता है । (तौ ते प्राणस्य गोपार्ती) वे दोनों सेरे प्राणके रक्षक हैं, वे केरे भग्नर (दिया नफतं च  
 जागृतां) दिन रात जागते रहें ॥ १० ॥

(अयं अस्मि: उपसद्यः) यह जलि उपासनाके योग्य है । (इह ते सर्यः उदेतु) यहां तेरे लिये मूर्य उदय  
 होते । (गर्भिरात् शृण्णात् तमसः मृत्योः चित्) गर्दे काले अव्यक्तारूपी मृत्युसे भी (परि उदेति) परे उदय-  
 को प्राप्त होते ॥ १ ॥

(यमाय नमः) यमके लिये नमस्कार है । (मृत्यये नमः अस्तु) मृतुके लिये नमस्कार होते । (उत ये  
 नयन्ति, पितृभ्यः नमः) जो हमें ले जाते हैं, वन वित्तोंके लिये नमस्कार है । (यः उत्पारणस्य धेद्) जो पार  
 करना जानता है (ते अस्मि अस्मै अरिष्ट- तातये पुरः धेद्) वह अग्निको इस कश्यगृहिके लिये आगे भर देते  
 हैं ॥ १२ ॥

भावार्थ— उपरिका मार्ग जानना चाहिये । अर्यां भृत्य आरोहणकी उड़ाति करनेहें उपाय जाने और रोगोंपर  
 आक्रमण करके उसको परास्त करे ॥ ० ॥

हे रोगी ! तू मत भर, तू मरेगा नहीं । तेरी ऐसी भावु करता हूँ । तेरे संर्गी अवयवोंसे भर और क्षय दूर करना  
 हूँ ॥ ८ ॥

शरीरका दुखना, भृत्योंका उत्तर, हृदयरोग और क्षयरोग ये सब तेरे शरीरसे दूर हों ॥ ९ ॥

तेरे भग्नर बोध और प्रतिबोध ये दो क्षय हैं । एक मुस्ती जाने नहीं देता और दूसरा हमेता जागता रहता है । ये  
 तेरे प्राणके रक्षक हैं, वे दिनरात जागते रहें ॥ १० ॥

यहां प्राणगित्ती दुसे उपायना करनी चाहिये । इससे तेरे भग्नर आगमारूपी मूर्य शकानित होता । ऐसा बरनेमें गृह  
 अव्यक्तारूपी श्रावुके दूर होता और उन्हें प्रकाशते प्रकाशित होता ॥ १ ॥

यम और मृत्युके लिये नमस्कार है, तथा जो मृत्युके परायां के लाते हेतु वन वित्तोंके लिये भी नमस्कार है । मृत्युमें पार  
 होनेकी विद्या जो जानता है वह अग्निके कश्यगृहिको प्राप्त करते हैं ॥ १३ ॥

ऐतु प्राण ऐतु मनु ऐतु चक्षुरयो यलम् । शरीरमस्य सं विदुर्व तत्पञ्चां प्रति विष्टु ॥ १३ ॥  
प्राणेनांप्रे चक्षुपा सं सृजेन सर्वीरय तुन्वाई सं चलेन ।

वेत्यामृतस्य मा तु गुन्मा तु भूमिंगहो श्ववत् ॥ १४ ॥

मा तै प्राण उर्प दसुन्मो अपानोऽपि धायि ते । सूर्यस्त्वाधिपतिर्मृत्योहुदायच्छतु रुदिमभिः ॥ १५ ॥

इयमुन्तर्वेदति जिहा युद्धा युद्धा वैनिष्पुदा । त्वया यस्मृत्युं निरवोचं शूरं रोपीश्च तक्मनः ॥ १६ ॥

अर्थं लोकः प्रियतमो द्वेवानामपराजितः । यस्मै त्वमिह मृत्यवे द्विष्टः पुरुष जग्निषे ।

स च त्वानु द्वयामसि मा पुरा जरसो मृथाः ॥ १७ ॥

अर्थ— ( प्राणः भा एतु ) प्राण भावे, ( मनः आ एतु ) मन भावे, ( चक्षुः अयो यलं ) भोक्त और वक्त भावे । ( अस्य शरीरं विद्वा सं पेतु ) इसका शरीर उद्दिके भनुसार चहे । ( तत् पद्मपाणं प्रति विष्टु ) वह पांखोंसे प्रतिष्ठाको प्राप्त होवे ॥ १३ ॥

हे अपो ! ( प्राणेन चक्षुपा संस्खज ) प्राण भोक्त चक्षुसे समुक्त कर । ( तन्या बलेन इमं सं सं ईरत्य ) शरीर और वक्त से इसको प्रेति कर । ( अमृतस्य वेत्य ) वह अमृतको जानता है । ( मा तु गात् ) वेरा प्राण न जावे । ( भूमिंगहः मा तु भूयत् ) भूमिको घर करनेवाला न हो अर्थात् भरकर मिट्टीमें न मिल ॥ १४ ॥

( ते वाणः मा उपदस्त् ) वेरा प्राण नष्ट न होवे । ( ते अपानः मो अपि धायि ) वेरा भाषान भाष्टादित न हो । ( अधिपतिः सूर्यः रुदिमभिः त्वा उद्यायच्छतु ) अधिपति सूर्यं किरणोंसे तुशे ऊपर उठावे ॥ १५ ॥

( पनिष्पुदा इयं अन्तः यदा जिदा ) यस्तद योलनेवाली वह भद्र चंची दुर्द्विहा ( घट्ति ) योलसी है । ( त्वया यद्यम ) तेरे साथ इहनेवाला क्षयोग भीर ( तक्मनः च शतं रोपीः ) जवरकी सौ प्रकारकी धीदा ( निः अवोर्चं दूर करता है ) ॥ १६ ॥

( अय अपराजितः लोकः देवानां प्रियतमः ) वह पराजित न हुआ हुआ छोक देवीका व्यारा है । ( यस्मै मृत्यवे दिष्टः पुरुषः त्वं इह जश्निषे ) तिस लोककी मृत्युको निश्चित प्राप्त होनेवाला वह पुरुष यहाँ उत्पत्त होता है । ( सः च त्या अनुद्यायामनि ) उसे भीर तुसे हम झुलाते हैं भीर कहते हैं कि ( जरसः पुरा मा मृथाः ) उड़ायेसे एवं मत मर ॥ १० ॥

भावार्थ— प्राण, मन, चक्षु, वक्त ये सब शक्तियाँ शरीरमें विरसे विवास करें और वह शरीर भपने पावसे लहर रह सके ॥ १३ ॥

वह प्राण और चक्षुकी शक्तियोंसे मुक्त हो । शरीरके बलसे वह प्रेरित होवे । अमृत प्राप्तिका उपाय जान भीर उससे भेदा प्राण शीघ्र न छला जावे ॥ १४ ॥

तरा प्राण भीर भाषान तेरे शरीरमें उठातासे रहे । सूर्य अपनी किरणोंसे तुशे ऊपर उठावे अर्थात् जीवन देवे ॥ १५ ॥  
भपनीं वाहताकिसे मैं कहता हूँ कि क्षय, ऊपर तया अन्य पीढ़ाए इस प्रकार दूर की जाती है ॥ १६ ॥

तू देवीका प्रिय है, यथापि तू इस गायुषोदामें जग्म लेनेके कारण भरनेवाला है, तपापि हम वह ही कहते हैं कि, तू प्रदायस्पां एवं न मर ॥ १० ॥

## दीर्घायुक्ती प्राप्ति

### आरोग्य युक्त दीर्घ आयु

इस सूलमें आरोग्यपूर्ण दीर्घ आयु प्राप्त करनेके बहुतसे निर्देश हैं। यहाँ दीर्घायुक्ते विषयमें आमविधासवा विशेष महात्म है, इस विषयमें मथम मग्रका निर्देश देखने योग्य है—

### आत्मविधाससे दीर्घायु

इह एवं भग, पूर्णां पितृन् मा अनुगः ।

ते असु दृढं यधामि । (म १)

‘यहाँ अर्थात् इस शरीरमें रह, प्राचीन पूर्वजके पीछे मत जा अर्थात् शीघ्र न मर। तेरे शरीरमें प्राणोंको इत्याम बोधता हूँ।’ ये मंत्र स्वयं शब्दों द्वारा बता रहे हैं कि आत्मविधाससे दीर्घायु प्राप्त करनेमें सहायता होती है। ‘त् मत मर’ यह उसीको कहा जा सकता है, कि शीघ्र या देरी से मरना जिसके आधीन हो। यदि मनुष्यके आधीन यह यात न हो, तो ‘इस समय न मर, दृढ़दावश्यके पश्चात् मर’ इत्यादि आत्मांग एवं होती है। ये भाष्यार्थ कठिनपरे कह रही हैं, कि मृत्युका शीघ्र या देरीसे प्राप्त होना मनुष्यकी इच्छा शक्तिपर अवश्यित है। ‘मैं दीघ नहीं मरूगा, मैं दीर्घायु होऊंगा, मैं अपनी आयु पर्याप्त कार्यमें समर्पित करूंगा’ इस प्रकारकी मन् की मुराद भावनारें रहेन्पर सहसा अभ्यु आयुमें मृत्यु न होगी, परंतु पर्दि कोई विश्वकी क्षणमगुरुताका ही घ्यान करेगा, तो वह स्वयं क्षणमंगुरु बनेगा। आमविधास यह अभ्यु दीर्घायु प्राप्तिके अनुष्ठानकी उनियाद है। अन्य अनुष्ठान तत्त्व मिल हो सकते हैं, जप कि यह उनियाद ठीक मुराद हुई हो।

. द्वितीय मंत्रमें कहा है कि ‘उम्मोचन और प्रमोचन’ ये दो उपाय हैं जिसे नीतोगता और दीर्घायु सिद्ध हो सकती है। ये विधि यथा हैं, खोग करनी चाहिये। इनमेंसे पूर्व विधि आरोग्य बढ़ानेवाला और दूसरा अकाळमृत्यु हटाने वाला है।

### कुविचारसे अनारोग्य

दूसीय मंत्रमें स्थी उत्तरोंको शाप देना, गाड़ियों देना, अपदा तुरे शब्द मृत्यु करना तुरा है ऐसा कहा है। इनीहैं साप त्रोह करना भी याक कहा है। तुरे शब्द शब्दनेमें प्रथम अपना मत तुरे विचारतोंसे भर जाता है और गोंदेसे हीन विचारके शब्द मृत्यु हैं उनमें वैसे ही इन भाव तम जारे हैं। इस प्रकार मनका स्वास्थ्य विगड़नेहैं जिसे ये तुरे शब्द करनेवाला होते हैं। मनका स्वास्थ्य विगड़नेसे ही शरीरमें रोग

संत प्रविष्ट होते हैं और वे रोगीं उसी कारण वहाँ म्यर होते हैं।

### मातापिताका पाप

माता पिताका पापाचरणसे भी रोग होते हैं यह बात अनुरूप मतमें कही है—

मातृहृतात् पितृहृतात् च पन्नमः शोये ॥ (म. ४)

‘माता और पिताका विषये पापाचरणसे तू बीमार होकर पड़ा है।’ इस मन्त्र भागमें स्वाट कहा है कि बीमारीका पूर्व हेतु मातापिताका पापाचरण भी है। मातापिताका पापी आत्माचम्पयग्रहाक कारण जन्मतः ही इहेका शरीर निर्भद्र होता है और बालक जन्मसे ही बीमारियोंका घर बन जाता है। गृहस्थियमें इहेशने लोग इस मन्त्रका अवश्य विचार करें, क्योंकि यदि वे कुछ भी पाप करेंगे, तो वे भरने वेशको ढु रखें बालेन्ह दोषी हो सकते हैं। इससे पता जन्मता है कि, स्पृहिषार, मध्याहन आदि दुरु घ्यसमांसें ये मृदु लोग न बहल स्वयं दुरु भोगते हैं, प्रस्तुत भरने वेशजोंकी भी बीमारियोंकी महासागरमें डाल देते हैं। वेदने पह अभ्यु कह कर जन्मताका स्वास्थ्यर विषयमें बड़ा उत्तम उपदेश दिया है।

पथम मंत्रमें कहा है कि—

भेषजं सेवस्य । त्वा जरदृष्टि एषोमि । (म ०)

‘योग्य भौपथिका सेवन कर, इतना पर्य करेगा तो भै तुरो दीर्घायुवाला बनाऊंगा।’ सदैह मत कर, तू पर्य पादन करनेमें अवश्य दीर्घायुवाला हो जायगा।

### मानसशक्ति

पठ मध्यमें भनती शक्तिका वर्णन किया है जो विशेष महावका है—

पुरुष ! मूर्खं मनसा मह इह पर्य ।

यमस्य दूतो मा अनुगा । जीयपुरा भव्य इहि ॥ (म १)

‘हे मनुष्य ! अपनी सब भावसिक शक्तिहैं माय तू यारी रह। यमके दूतोंहि दीके न जा। जीर्णोंकी उत्तियोंमें अर्पण नशीरमें वहाँ रियर रह।’

इस मंत्रका वरद परिदेशमें शब्द करनां माय बहुत ही परिष्ठ है। अर्थात् सब मनुष्यिह शक्तिहैं माय इष्टार्थं ‘मैं दीर्घायु बनूंगा’ ऐसा मनमें विश्व करना चाहिये। मनकी शक्ति विड़ाता है, मनकी शक्ति किन्तु प्रबल होती है। उनकी वक्षनामें रोगी उत्तराय भीर जीर्णोंग मनुष्य रोगी बदला है। बदलाद्

निर्भूल होता है और निर्भूल भी सबलके समान कार्य करनेमें समर्थ हो जाता है। मनकी यह विलक्षण शक्ति होनेके कारण हरएक मनुष्यको उचित है कि वह अपने मनमें सुविचारों-को धारण करता हुआ नीरोगता पूर्वक दीर्घायु प्राप्त करे। हीन विचार मनमें न भाने दे। क्योंकि हीन विचारोंसे मनुष्य धीणायु हो जाता है। मनोंके विचार कभी मनमें न भाने दे। पूर्ण स्वास्थ्यके विचार ही मनमें स्थिर किये जावें।

### उभविका मार्ग

अपनी उद्धतिका मार्ग कीनसा है, इसका ज्ञान थेह मनुष्यों-से प्राप्त करें और नदनुसार आचरण करें। आरोग्य प्राप्तिके मार्गोंका नाम ‘उद्यन्तं पथः’ है, भयान् उद्यतर अवस्था प्राप्त करनेका यह राजमार्ग है। इस परसे ‘आरोहणं आक्रमणं’ भयान् इस आरोहणके मार्ग पर आना और उस-परसे खल्ना मनुष्यके लिये लाभदायक है—

उद्यन्तं पथः विद्वान् पेति ।

आरोहणं आक्रमणं जीवितः अयनम् ॥ ( मं. ३ )

‘उद्धतिके मार्गोंको जान कर ही इस संसारमें रह। इस मार्गपर आना और इसी मार्गपरसे चढ़ना जीवित मनुष्यके लिये हितकारक है।’ इसलिये हरएक मनुष्यको उचित है कि यह अपने आरोग्यके बढ़ानेके उपायोंको जानें और उनका आचरण करके अपनी धीयु और आरोग्य बढ़ावे। इस प्रकार करनेसे किन्तु लाभ हो सकते हैं, इसका वर्णन अट्टम मन्त्रमें किया है।

मा यिमेः । न मरिष्यसि । स्या जरदर्थं रुणोमि ॥  
( मं. ८ )

यदि तु पूर्वोक्त मन्त्रोमें कहे मार्गके अनुसार आचरणकरेगा, तो ‘तु धीप नहीं मरेगा, तु मृत दर, मैं तुम्हे दीर्घायुवान् करता हूँ।’ जो मनुष्य पूर्वोक्त प्रकार आचरण करेगा, उसके लिये यह आशीर्वाद अवश्य मिलेगा। मनुष्य प्रढोमनमें परता है और फैलता है।

### मार्गदर्शक दो शापि

अपने ही अदर मार्ग बनानेवाले दो शक्ति वेठे हैं ये शक्ति एकम मन्त्रमें देखिये—

शोधमतियोपाची शापि । अस्यमः जागृतिः ।

तौ ग्राणस्य गोत्तरी दिवानपर्त च जागृताम् ॥  
( मं. १० )

‘मनुष्यके अन्दर थोप और प्रतिदोष भयान् जान और विश्वास थे दो शक्ति हैं। इनसे स्था जान मास होता है। इन-देसे एक (य-स्थामः) मुख नहीं है और दूसरा सदा जागता रहता है। ये ही दो शक्ति मनुष्यके मार्गोंवर रक्षक हैं। अतः ये दिन रात वहाँ जाने रहें।’ इन दो शक्तियोंद्वारा जागते

रहनेसे ही मनुष्य नीतोग, स्वस्य और दीर्घायु हो सकता है। ज्ञान विज्ञानसे उसके यहाँका अवहार किस प्रकार करना चाहिये इसका ज्ञान हो सकता है। टीक अवहार करके यह मनुष्य अपना स्वास्थ्य उत्तम रख कर दीर्घायु हो सकता है। अवकि और समाजमें ये बोध और प्रतिबोध अथवा ज्ञान और विज्ञान जागते रहें। जब तक ये दोनों जागते रहेंगे तभीतक राष्ट्रकी उत्तरि होगी। इसलिये कहा है—

गम्भीरात् कृष्णात् तमसः परि उद्देहि ॥ ( मं. ११ )

‘गहरे काले अन्धकारस्ती मृत्युसे ऊपर उठ’ भर्यात् मृत्युके अन्धकारमें न रुक्स, सदा जीवनके प्रकाशमें ही रह। यहाँ पूर्वोक्त दो शक्तियोंकी सहायतासे मृत्युसे बचनेका उप-देश है, क्योंकि वे ही मृत्युको दूर करके दीर्घ जीवन देनेवाले हैं।

### मृत्युको दूर करना

यहा एक थात इस्पमें रखने योग्य कही है वह यह है कि ‘मृत्यु अन्धकार है’ और ‘जीवन प्रकाशमय है।’ यह अनुभव सत्य है। जीवित मनुष्यका प्रकाशवर्तुल आकाशभरमें व्यापक होता है, यह प्रकाशवर्तुल भरनेके समय ज्ञानेनानैः छोटा छोटा होता जाता है। जब यह प्रकाश वर्तुल अंगुष्ठ मात्र रह जाता है तस समय मनुष्य भर जाता है। भरनेवाले मनुष्यको भरनेके कुछ घण्टे पूर्व ऐसा अनुभव होता है कि जगत्के अंदर व्यापनेवाला प्रकाश अब घरमें ही रह गया है और याद अन्धकार है। मृत्युका द्याया रूपमें वर्णन किया है इसका कारण यह है। यह कविकल्पना नहीं है अपितु सत्य थात है। अपने आपको अन्धेसे बेचित होने न देना आवश्यक है, यही मृत्युको दूर करनेका तात्पर्य है। प्रकाशका महत्व इतना है, यह प्रकाश अपनी आत्माका ही है, आहरका नहीं।

### जीवनका लक्षण

याहाँसे मंत्रमें उन पितरोंको नमन किया है कि हो जीव-को इस लोकसे यमलोकमें छे जाते हैं। ये हृषा करे और दमरे (उत्पारण) मृत्युसे पार होनेके अनुदानमें सहायता करें। इसके पश्चात् तेरहाँ मंत्रमें जीवनेका लक्षण बताया है। ‘मनुष्यके दारीरमें प्राण, मन, चम्पु और घट शिर रहें और यद अपने पोवके लक्षसे लादा रहे।’ ( मं. १३ ) यह जीवनका लक्षण है, मृत्युका लक्षण भी इसीसे जात हो सकता है, वह इस प्रकार है—‘शरीरमें प्राण, मन, चम्पु और घटोंका न रहना और शरीरका अपने पावपर लादा न रह सकना।’ इन शक्तियोंका यहाँ होना और न होना ही जीवन और मृत्यु है। पूर्वोक्त प्रकार इस मृत्युको दूर कर जीवनको पास किया जा सकता है।

## घातक फॉर्मफ्केट दूर करना

का. ५, सू. ३१

( अपि - शब्द । देवता - हरयादूषणम् । )

या ते चक्रुभे पात्रे या चक्रुमिश्रधान्ये । आमे मांसे कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥१॥  
 या ते चक्रुः छुक्वाकावुजे वा या छुरीरिणि । अव्यां ते कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥२॥  
 या ते चक्रुरक्षके पशुनामुभ्यादिति । गुरुमे कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥३॥  
 या ते चक्रुरमलायां वलुंगं वा नराच्याम् । क्षेत्रे ते कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥४॥  
 या ते चक्रुर्गाहैपत्ये पूर्वामावृत दुष्यितः । शालायां कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥५॥  
 या ते चक्रुः सुभायां या चक्रुरधिदेवैने । अक्षेषु कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥६॥  
 या ते चक्रुः सेनायां या चक्रुरिव्यायुधे । दुन्दुमौ कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि ताम् ॥७॥

अर्थ—( यां एत्यां ते आमे पात्रे चक्रुः ) जिस हिंसाको वे कथे वर्तनमें करते हैं, ( या मिथ्यान्ये चक्रुः ) जिसको मिथ्यान्यमें करते हैं और ( आमे मांसे या चक्रुः ) कथे मांसमें जिस हिंसा प्रयोगको करते हैं ( तां पुनः प्रति हरामि ) उसको मैं हात देता हूँ ॥ १ ॥

( यां एत्यां ते छुक्वाकौ चक्रुः ) जिस हिंसाका प्रयोग वे पश्चीविशेषमें करते हैं, ( यां ते छुरीरिणि अजे ) अपवा जिसको सींगवाले मेडेमें अपवा बकरोमें करते हैं ( यां ते अव्यां चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको वे भेड़ीमें करते हैं ( तां० ) उसको मैं दूर करता हूँ ॥ २ ॥

( यां एत्यां ते एकशके चक्रुः ) जिस हृत्याको वे एक हुत्याले पशुमें प्रयुक्त करते हैं, ( पद्मनां उभयादिति ) दोनों ओरके दातवाले पशुओंमें जो प्रयोग करते हैं, ( यां गर्दमे चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको वे सेतमें करते हैं ( तां० ) उसको मैं दूर करता हूँ ॥ ३ ॥

( यां एत्यां ते अमूलायां चक्रुः ) जिस हृत्याको वे अमूला औषधिमें करते हैं और ( नराच्यां या यलगे ) नराची औषधिमें वह घटानेका जो प्रयोग करते हैं ( यां ते क्षेत्रे चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको वे सेतमें करते हैं ( तां० ) उसको मैं हाताता हूँ ॥ ४ ॥

( यां एत्यां गार्हपत्ये चक्रुः ) जिस हृत्याका गार्हपत्य भजिमें करते हैं, ( उत दुष्यितः पूर्णाम्नी ) और जिसको दुरी तरहसे प्रश्चालित पूर्वकी भजिमें करते हैं तथा ( यां शालायां चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको शालामें करते हैं ( तां० ) उसको मैं दूर करता हूँ ॥ ५ ॥

( यां एत्यां से सभायां चक्रुः ) जिस हृत्याको वे सभामें करते हैं, ( यां अधि देयने चक्रुः ) जिसको नेटमें करते हैं, ( यां अक्षेषु चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको पांसेमें करते हैं, ( तां० ) उसको मैं दूर करता हूँ ॥ ६ ॥

( यां एत्यां से सेनायां चक्रुः ) जिस हृत्याको वे सेनामें करते हैं ( यां इसु-आसुपे चक्रुः ) जिसको बाज और अमृतमें करते हैं ( यां दुन्दुमौ चक्रुः ) जिस घातक प्रयोगको दुम्पुमि पर करते हैं ( तां० ) उसको मैं हाताता हूँ ॥ ७ ॥

या ते कृत्या कूपेऽवद्धुः इमशाने वा निचुरुनुः । सर्वनि कृत्या या चक्रुः पुनः प्रति हरामि वाम् ॥८॥  
 या ते चक्रुः पुरुषाणे अमौ संकसुके च याम् । ग्रोकं निर्दाहं क्रव्यादुं पुनः प्रति हरामि वाम् ॥९॥  
 अवधेना जमारैणां तां पथेतः प्र हिष्मसि । अधीरो मर्याधीरेभ्युः सं ज्ञापाराचित्या ॥१०॥  
 यथुकारु न शशाक कर्तुं शशे पादमङ्गुरिम् । चकार मुद्रमस्मभ्यमम्भुगो भगवद्यः ॥११॥  
 कृत्याकृते वलुगिनं मूलिनं शपथेयग्युभ्युः । इन्द्रस्तं हन्तु महता वृषेनाग्निविद्यत्वस्तयो ॥१२॥-

अर्थ— ( यां इत्यां ते कृपे अवद्धुः ) जिस धातक प्रयोगको वे कुपमे करते हैं, ( इमशाने वा निचुरुनु ) अथवा निसको इमशानमें गाठ देते हैं, ( यां सद्गनि चक्रुः ) अथवा तिस धातक प्रयोगको धरमें ही करते हैं, ( तां ) उसको मैं हटाता हू ॥ ८ ॥

( यां ते पुरुषास्ये चक्रुः ) जिस धातक प्रयोगको वे मनुव्यकी हड्डीमें करते हैं, ( संकसुके अमौ चक्रुः ) प्रज्ञव-नित अग्निमें जो करते हैं, ( ग्रोकं निर्दाहं क्रव्यादुं प्रति ) चोरिसे प्रज्ञवलित किये गए मास लानेवाले अग्निके प्रति किए गए ( पुनः तां प्रति हरामि ) उस धातक प्रयोगको मैं हटा देता हू ॥ ९ ॥

( अपयेन एनां बाजभार ) कुमार्गसे इस हिंसाको आया गया है ( तां पथा इतः प्रहिष्मसि ) उसको कुमार्गसे यहांसे हटाते हैं । ( अधीरः मर्या धीरेभ्युः ) मूढ मनुव्य मर्यादा धारण करनेवाले पुरुषोंसे ( अचित्या संजभार ) विना सोचे उपाय मास कर सकता है ॥ १० ॥

( य. कर्तुं चकार ) नियने हिंसा करनेका यत्न किया, वह ( न शशाक ) वह समर्थ नहीं हुआ । इसके विपरीत ( पादं अंगुरिं शापे ) उसने अपने ही पाद और अंगुलियोंको लोट दिया है । ( अभगः ) उस अभागेन तो ( अस्मभ्यं भगवद्यज्ञः भद्रं चकार ) इस सौभाग्यवालोंकि लिये कल्याण ही किया है ॥ ११ ॥

( इन्द्रः वलुगिनं ) इन्द्र इस नीच ( मूलिन शपथेभ्यं ) बड़मे दुःख देनेवाले और शालियां देनेवालेको ( महता धघेन हन्तु ) वहे शस्यसे मारे और ( अग्निः वस्त्या विद्यतु ) अग्नि बस्त्यसे वेष ढाले ॥ १२ ॥

मायार्थ— कचा बर्तन, मिथ्राचान्य, कचा मास, कृकचार पक्षी, भेड़ पक्षी, भेड़, एक तुरवाले पशु, दोली और दौतवाले पशु, गधा, अमूला और पथि, नराची वनस्पति, शित, गाहूपत्र अग्नि, एर्वाग्नि, घर या कमरा, सभा, सेलका स्थान पांते, सेना, बाण और धनुव्य, दुनुभि, इवा, मरान, धर, पुरुषकी हड्डी, प्रज्ञवलित अग्नि, मास जलानेवाली अग्नि आदि अग्नोंमें हुट लोक धातक प्रयोग करते हैं । उनमें बचवेका उपाय करना चाहिये ॥ १-९ ॥

कुमार्गसे ही यह हिंसक और धातक प्रयोग हुआ करते हैं । मले ही दूसरे कुमार्गसे ऐसे प्रयोग करें, तो भी उनको दीक पकार दूर करनेका उपाय हमें करता ही चाहिये । मनुव्य स्वयं उपाय न जानता हो, तो ज्ञानी पुरुषोंसे उपायको जान सकता है ॥ १० ॥

जो दूसरोंकी हिंसा करनेका यत्न करता है वह दूसरोंकी हिंसा करनेके पूर्व अपनी ही हिंसा कर छाटता है । जो दूसरोंकी हिंसा करता चाहता है वह अभागा है, उससे इंधरभजनों और भाग्यवालोंका कल्याण ही होता है ॥ ११ ॥

१८ वा १९ मनुव्योंको दण्ड देवे ॥ १२ ॥



## दीर्घायुध और तेजस्विकह

का. ५, स. २८

( अथि.— भयर्वा । देवता:— विष्वरूप, भगवान् । )

नवे प्राणास्त्रभिः सं मिमीते दीर्घायुत्वाय श्रुतशोरदाय ।

हरिते श्रीणि रजुते श्रीष्यसि श्रीणि तपुसाविष्टितानि

॥ १ ॥

अपि दृष्ट्यश्वन्द्रमा भूमिरापो धौरन्तरिक्षं प्रदिशो दिशं ।

आर्तुवा क्रतुभिः संविदुना अनेन मा विवृता पारयन्तु

॥ २ ॥

ब्रयः पोषाञ्चिवृतिं श्रयन्तामुनकुं पूषा पर्यसा धूतेन ।

अर्थस्य भूमा पुरुषस्य भूमा भूमा पंशुनां त हुह श्रयन्ताम्

॥ ३ ॥

इममादित्या वसुना समुक्षतेमप्ने वर्धय वावधानः ।

इममिन्द्रु सं सूज वीर्येणासिन्त्रवृच्छ्रयतां पोषयिष्णुः

॥ ४ ॥

बर्थ— ( शतशारदाय दीर्घायुत्वाय ) सौ वर्षवाहे दीर्घीतीवनकं लिये ( नव प्राणान् नधमिः सं मिमीते ) नो प्राणोके नौ ईद्रियोंके साय समानतासे मिलावा है । ( हरिते श्रीणि, रजुते श्रीणि, अयसि श्रीणि ) सुवर्णमें तीन, चारीमें तीन और छोटोंमें तीन सूत्र ( तपसा आविष्टितानि ) उपालासे विशेष प्रकार लियते हैं ॥ १ ॥

भगवन्, सूर्य चन्द्रमा, भूमि, जल, धौ, अन्तरिक्ष, ( प्रदिशः दिशः ) उपदिशार्द्धं भौ दिशार्द्धं ( क्रतुभिः संविदुना यातेयः ) क्रतुभिके साप मिले हुए क्रतुविभाग ( अनेन विवृता मा पारयन्तु ) इस सीनेकि योगसे मुरो पार के जावें ॥ २ ॥

( विवृति ब्रयः पोषाः श्रयन्तां ) इस तिहरे उपवीतमें तीन प्रकारकी कुटियाँ बनी रहें । ( पूरा पर्यसा धूतेन अनप्तु ) एस धूष भौ धीसे हमें भरपूर करे । ( अद्रस्य भूमा ) अज्ञकी विष्वलता, ( पुरुषस्य भूमा ) उर्माणी अधिकता, वपा ( पद्मनां भूमा ) पशुओंकी संख्या ये सब ( ते हुह श्रयन्तां ) लेरे पहाँ लियरहें ॥ ३ ॥

हे ( आदित्याः ) भादिलो ! ( हमं पसुना सं उक्षत ) इसको हुम वसुमोसे संस्थो । हे अने ! ( यातृपानः हमं वर्धय ) त स्वयं यदला हुआ इसको यदा । हे हन्द ! ( हमं वीर्येण सं रजु ) इसको वीर्यसे युक्त का । ( असिन् पोषयिष्णुः विष्वृत श्रयन्तां ) इसमें पोषण करनेवाला तिहरा उपवीत रहे ॥ ४ ॥

भावार्थ— दीर्घ भायुको प्राप्तिके लिये नौ प्राणोको नौ ईद्रियोंमें सम प्रमाणमें लियर करना चाहिए । सुर्यमें तीन, चारीमें तीन और छोटोंमें तीन मिलकर नौ धारों उपालासे इहडें हुडे हुए हैं । यह सुवर्णका यज्ञोपवीत होता है ॥ १ ॥

त्रिसके तीनों धारोंमें कलमः भूमि, जल भगवन्, चन्द्र, अन्तरिक्ष, सूर्य, सुलोक, दिशा उपदिशार्द्धं भौ क्रतु भादि कालविभाग ये नौ दिश्य तात्र रहते हैं, वह तीन धारोंवाला यज्ञोपवीत मुरों दुर्संसे पार कराएं दीर्घ जीवन देते ॥ २ ॥

इस तिहरे उपवीतसे तीन कुटियोंकी मिलती है । पोषण कर्ता परमेश्वर हमें धूष भौ पी भरपूर देते । अद्यती उष्टि, मनुष्योंकी सहायता, पशुओंकी विष्वलता ये तीन कुटियाँ हमें पहाँ मिलें ॥ ३ ॥

भादित्य हमें सब वसुमोकी शक्ति प्रदान करे । अगि हमारी शृदि करे । हम्द वीर्यं बदावे । इस प्रकार यह तिहरा यज्ञोपवीत सब हु. तोसे पार करनेवाला हमारे ऊपर लियर रहे ॥ ४ ॥

भूमिष्ठा पातु हरितेन विस्मृदुप्तिः पिपुर्त्वयैसा सुजोपाः ।

वीरहंड्रिए अर्जुनं संविदानं दक्षं दधातु सुमनुस्यमानम्

॥ ५ ॥

त्रेधा जारं जन्मनेदं हरिण्यमुप्रेरकं प्रियतमं चमूदु सोमुस्तैकं हिंसितस्य परापत्र ।

अपामेकं वेधसां रेते आहुस्तते हरिण्यं त्रिवृदुस्तवायुपि

॥ ६ ॥

ज्यायुषं ज्ञमदेये कुदयपत्स्य ज्यायुपम् । त्रेधामृतस्य चक्षणं श्रीण्यायुपि तेऽकरम्

॥ ७ ॥

प्रये: सुपर्णाच्छिवृगा यदायेकाक्षरमेमिसंभूयः शकाः ।

प्रत्यैहन्मृत्युमृतेन सुकमन्तुर्दधीना दुरितानि विश्वा

॥ ८ ॥

द्विवस्त्वा पातु हरितं मध्यारथा प्रात्वर्जुनम् । सुम्या अयुस्मये पातु प्रागाद्विवपुरा अयम् ॥ ९ ॥

अर्थ— ( भूमिः हरितेन स्त्या पातु ) भूमि सुवर्णके द्वारा लेरी रक्षा करे । ( विश्वसूत् सजोपाः अग्निः अयसा पिपुर्तु ) सबका पोषण करनेवाली प्रेममय अग्नि लोहोके द्वारा युसे पूर्ण करे । ( वीरहंड्रिः संविदानं अर्जुन सुमनस्यमानं दक्षं ) श्रीपथियों द्वारा प्राप्त होनेवाला कठंकरहित शुमसकलमय बद ( ते दधातु ) यसे धारण करे ॥ ५ ॥

( हर्द हरिण्यं जन्मना त्रेधा जाते ) यह सुवर्ण जन्मसे ही तीन प्रकारसे उत्पन्न हुआ है । उनमेंसे ( एकं अग्नेः प्रियतमं यम्भवः ) एक अग्निको अल्पन्त प्रिय हुआ है ( एकं हिंसितस्य सोमस्य परापत्र ) दूसरा निचोटे गए सोमसे याहर निकलता है । ( एकं वेधसां अपां रेतः आहुः ) तीसरा सामृत जड़क यीर्य है ऐसा कहते हैं । ऐसा ( तत् श्रिवृत् हरिण्य ) वह त्रिद्वा सुवर्ण ( ते आयुषे अस्तु ) लेरी आपुके लिये होते ॥ ६ ॥

( जमदग्ने: ज्यायुर्पुर्वः जमदग्निकी तिगुनी आयु ( कल्यपत्स्य ज्यायुर्पुर्वः ) कल्यपकी तिगुनी आयु, यह ( अस्तु-तस्य प्रेषा चक्षणं ) अस्तुतका तीन प्रकारका दर्शन है । इससे ( ते श्रीण्यि आयुपि थकरं ) लेरे होते तीन आयुओंको मैं करता हू ॥ ७ ॥

( यत् शकः व्यायाः सुपर्णाः ) अब समये तीन शुपर्ण ( प्रियृता एकाक्षरं अभि संभूय आयन ) तिगुने होकर पृष्ठ अपारें सब प्रकारसे मिलकर आए । वे ( अमृतेन साकं विभ्या दुरितानि अन्तर्दधानाः ) अस्तुते साप सब अनिर्दोषकी मिलाकर ( सूत्यं प्रति शौहन् ) मौतको दूर करते हैं ॥ ८ ॥

( हरितं स्त्या दिवः पातु ) सुवर्ण लेरी शुलोकसे रक्षा करे, ( अर्जुनं स्त्या मध्यात् पातु ) खेत भर्यात् चादी लेरी अन्तर्दधासे रक्षा करे और ( अयससं भूम्याः पातु ) लोहा भूमिके स्थानसे लेरी रक्षा करे । ( अयं देव-पुरा भागात् ) यह देवोंकी तुलियोंमें प्राप्त हुआ है ॥ ९ ॥

मातार्य— सुवर्णके धारेसे सूमि रक्षा करे । लोहोके धारेसे सबका पोषक अग्नि हमारी एरीगा करे । वया चौदोंके धारेसे श्रीपथियोंके सापारेके साप दूर्मृत दूर करते होते ॥ ५ ॥

स्वमात्रत सुवर्ण लीन प्रकारका है । पृष्ठ अग्निके लिये प्रिय है, दूसरा सोमके रसोंके रूपसे प्राप्त होता है और तीसरा सामृत उड़ लो यीर्य रूपसे शारीरमें रहता है । यह त्रिद्वा सुवर्ण है, यह भेरी आयु बड़ानेबड़ा होते ॥ ६ ॥

उमदग्नि और कल्यपकी आयु, तरुण और शुद्ध ब्रह्मस्यामें ज्यापनेवाली तिही आयु, मानो, अस्तुतका साशात्कार करने-वाली है । यह तीन शकाकी आयु दूर्मृत में प्राप्त होते हैं ॥ ७ ॥

तीन वटी नानियों हैं जो पृष्ठ ही अधरमें रहती हैं । इस अस्तुतमें सब अनिर्द दूर होते हैं और इससे शून्यहो दूर किया जाता है ॥ ८ ॥

सुवर्ण सुलोकसे, चांदी अस्तुरिक्षमें और लोहा भूमिसे लेरी रक्षा करे । ये देवोंकी नानियों ही प्राप्त हुई हैं ॥ ९ ॥

हुमास्तिस्रो देवपुरास्तास्त्वा॑ रक्षन्तु सुर्वते॑ । तास्त्वं विभ्रंदुर्चूम्ब्युत्तरो द्विपुत्रां भव ॥ १० ॥  
 पुरं देवानामृतं हिरण्यं य आवेषे प्रेयमो देवो अग्रे ।  
 तस्मै नमो दद्या प्राचीः कुणोम्यनु मन्यता॑ त्रिवृदुवचे॑ मे ॥ ११ ॥  
 आ त्वा॑ चृतत्वर्युमा पूपा बृहस्पतिः । अहंजातस्य यथाम् तेन त्वाति॑ चृतामसि ॥ १२ ॥  
 कुतुभिंद्वृत्वैराथ्युते॑ वर्च्चसे॑ त्वा॑ । सुंदत्सुरस्य तेजसा॑ तेन संहनु कृष्णसि ॥ १३ ॥  
 घृतादुद्धृतं मधुना॑ समक्तं भूमिद्वंहमब्युतं पारयिष्णु ।  
 मिन्दत्सुपत्नानधरांश्च कृष्णदा॑ मा॒ रोह महुते॑ सौभग्याय ॥ १४ ॥

\* अर्थ— ( हमाः तिथः देव-पुराः ) ये सीन देव नगरियाँ हैं, ( ताः सर्वतः त्वा॑ रक्षन्तु ) वे सब प्रकारसे तेरी रक्षा करें। ( त्वं ताः विभ्रद् वर्चस्वी ) उनको भारण करके तेजस्वी होकर ( द्विपती उत्तरः भव ) वैरियोंकी अपेक्षा अधिक भेष्ट हो ॥ १० ॥

( यः प्रथमः देवः अग्रे आवेषे॑ ) जिस पहिले देवो सबसे पूर्वं हनको बांधा था। ( देवानां हिरण्यं पुरं अमृतं ) वह देवोंकी सुवर्णमय नगरी असृत रूप है। ( तस्मै॑ दद्या प्राचीः नमः कुणोमि ) उसको अपनी दसों भगु-ठियो जोड़कर नमस्कार करता हूँ। ( विवृत् मे आवेषे॑, अग्नुमन्यतां ) यह तिहार उपवीत मने शरीरपर बांधता हूँ, देवाण इसके लिये अनुमति दें ॥ ११ ॥

अर्थमा, एरा, बृहस्पति ( त्वा॑ आ चृततु ) तुम्हे बांधे । ( अहः जातस्य यत् नाम ) प्रतिदिन उत्तम होनेगाएं-का जो नाम है ( तेन त्वा॑ अति॑ चृतामसि ) उससे तुम्हाको कसकर बांधते हैं ॥ १२ ॥

( आसुपे॑ वर्च्चसे॑ ) आसुप्य और तेजङ्के लिये ( क्रतुभिः आर्तवै॑ ) क्रतुलों और क्रतुविभग्योंसे॑ और ( संघलत-रस्य तेन तेजसा॑ ) संघलतरके उस तेजसे॑ इम तुमों ( स-हनु कृष्णमसि ) संमुक्त करते हैं ॥ १३ ॥

( धृतात् उल्लुतं ) धीसे भारा हुआ ( मधुना॑ समकं ) शहदसे सौंचा हुआ ( भूमिद्वंहं अच्युतं पारयिष्णु ) भूमिके समान रियर और पार के जानेवाला ( सपत्नान् भिन्नत् ) वैरियोंको छिपायिष्ठ करनेवाला और उनको ( अध-रान् कृष्णत् थ ) नीचे करनेवाला त । ( महते॑ सौभग्याय मा॒ आरोह ) वहे सौभग्यके लिये मेरे कपर चढ ॥ १४ ॥

भायार्थ— ये सीन देवनगरियाँ हैं। ये सीनों सबकी रक्षा करें, इनको धारण करनेवाला तेजस्वी होकर शत्रुओंको नीचे कर देता है ॥ १० ॥

देवोंकी सुवर्णमय नगरी असृतसे परिपूर्ण है। जो पहिला देव इसको सबसे पहिले रियर करता है, उसको हाय जोड़-कर नमस्कार करते हैं। यह तिहार उपवीत में अपने शरीरपर बांधता हूँ, मुसे अनुमति दीविये ॥ ११ ॥

अर्थमा, एरा, बृहस्पति और द्वितीये प्रकाशनेवाला सूर्य ये सब देव यज्ञोपवीत धारण करनेके लिये तुम्हे अनुमति देवें ॥ १२ ॥

संघलत, क्रतु और उत्तम कालविभग्योंके तेजसे तुम्हे समुक्त करके हम तुम्हे धीरे आतु और उत्तम लेज़ देके हैं ॥ १३ ॥

यह धृतात् वौद्धिक पदार्थोंसे युक्त, मधु आदि मधुर पदार्थोंसे परिपूर्ण, भूमिके समान मुट्ठ, न गिरनेवाला और सब दुःखोंसे पार करनेवाला है। यह शत्रुओंको छिपायिष्ठ करता और उनको नीचे करता है। यह उपवीत मुझे महार, सौभग्य देकर मेरे ऊरा रहे ॥ १४ ॥

भरश्येमेव करना चाहिये । अ-उ-म् के अनेक अर्थ हैं, उनका विचार यहाँ पाठक कोंसे सो उनको पता लग जायगा कि इस यज्ञोपवीत द्वारा कितने शुभ कर्मोंको करनेका भार यज्ञोपवीत धारियोपर रखा गया है । विस्वार द्वानेके भयसे हम धक्षरोंके तत्वज्ञानका विचार यहा करके लेखका विस्तार बढ़ाना नहीं चाहते । ओंकारके उपर बहुतसे भय रखे जा सकते हैं, उनके आवश्यको यहा विचारथै यानमें लानेसे पता लग जायगा कि इस मन्त्रने कितना महत्वपूर्ण उपदेश किया है ।

### देवोंके नगर

हरित दिव् पातु । अर्जुनं मध्यत् पातु ।  
अयस्य भूम्याः पातु ॥ ( म. ९ )

‘सुरवर्णका धागा सुलोकसे, चारीका धागा मध्य भागसे और कोंडेका धागा भूमि स्थानसे रक्षा करे ।’ इस मन्त्रमें कहा है कि शरीरवें सीनों भागोंका रक्षण करनेका कार्ये सीन धातु-ओंसे निर्मित हीन धागे करें । दूरीमें सुलोक सिरमें, मध्य-भाग अथवा अन्तरिक्ष लोक नाभिमें और भूलोक पांवमें हैं । इसलिये सिरपर सुरवर्ण, मध्यभागमें चारी और पांवमें लोह-को रखनेके समान यह एक ही ( विवृत् ) लिहरा यज्ञोपवीत धारण करनेवालेकी रक्षा करे । ‘अयस्’ शब्दका अर्थ यद्यपि यहाँ हमने लोहा ऐसा किया है तथापि सुरवर्ण और चारीसे कुठ भिन्न अन्य धातुका बोधक भी यह शब्द हो सकता है । यह कौनसी धातु है इस विषयमें खोल आवश्यक है । लोहा, तांवा या अन्य कुछ ऐसी धातु ही यहाँ अपेक्षित है कि जिसके आनुषण धन सकते हैं ।

तिथः देवपुरा: त्वा सर्वतः रक्षन्तु ।

त्वे ताः विधत् वर्षस्यी दिपतां उत्तर. भग् ॥  
( म. १० )

‘यज्ञोपवीतेव तीन धागे ( देव-पुरा ) देवोंक, मानो नगर ही हैं, इनमें देवों वशिक भरी हुई हैं, इसलिये ये तत्प्रकार तीरी रक्षा करें । त् उन तीनोंकी धारण करके ( वर्षस्यी ) तेत्रमी बन और दायुमोंकी अपेक्षा अधिक ऊंचे स्थानपर बाहर हो ।

यज्ञोपवीतवत् तीन धागे ये केवल धागे नहीं हैं, ये देवोंक नगर ही हैं, मर्याद् इनमें अनेत देवी दातिया भरी हुई हैं । जो इस धदासे इस विश्व यज्ञोपवीतको धारण करेगा वह सेत्रमी होगा और उसके तजके प्रभावके कारण उसके सब दानुष नीचे हो जाएंगे ।

य देवोंकी शक्तियोंमें परिरूप विश्व, यज्ञोपवीतको यो मनुष्य अपने शरीरपर धारण करता है, ( य देयानां

अमृतं आयेथे ) जो इस देवोंके अमृतको अपने शरीर पर धारण करता है ( तस्मै नमः शुणेति । म. ११ ) उसको नमस्कार करता है । अर्थात् जो यज्ञोपवीत धारण करते हैं वे नमस्कार करने योग्य हैं । इस स्वत्रको धारण करनेसे देवत्व प्राप्त होता है । इन्हें महत्वका यह यज्ञोपवीत होनेके कारण इसके धारण करनेका अधिकार तथ प्राप्त हो सकता है, जब कि श्रेष्ठ लोग धारण करनेकी अनुमति देवें ।

विवृत् मे आयेथे । अनुमन्त्रताम् । ( म. ११ )

‘यह ( विवृत् ) लिहरा यज्ञोपवीत अपने शरीरपर मैं बांधता हूँ अथवा धारण करता हूँ, इसलिये विद्वान् मेरा अनुमोदन करें ।’ श्रेष्ठ लोगोंकी अनुमति प्राप्त करके ही मैं यह यज्ञोपवीत धारण कर सकता हूँ, इसलिये आप अनुमोदन देकर मुझे हृतार्थ कीनिये । इस प्रकारकी प्राप्तिना पहिले की जाय, तत्प्रश्नात् महाज्ञोंको आज्ञाहें मिलनेके अनन्तर ही वह मनुष्य यज्ञोपवीतको अपने शरीरपर धारण करे । जो चाहे वह मनुष्य इस यज्ञोपवीतको धारण नहीं कर सकता, महानन, महात्मा ऐसु लोग शिसको आज्ञा देवें, अर्थात् पूर्वोक्त मन्त्रों द्वारा सूचित हुए करनेमें जो पुरुष समर्थ हो उसीको वे आज्ञा देवें और वही पुरुष यज्ञोपवीत धारण करे । ऐसा करनेसे यज्ञोपवीतका महत्व सिद्ध रह सकता है । विना योग्यताके यदि मनुष्य धारण करेगा, तो उसका यह केवल सूत्र ही होगा, परन्तु पूर्वोक्त प्रकार विस्ते अपना जीवन यज्ञमय बनाया है, उसके शरीर पर सुरोमित द्विनेवाला यह यज्ञोपवीत देवेंके नगरोंक समान अनंत द्विष्य शक्तियोंसे उपक हो जाता है । यज्ञोपवीतको केवल सूत्रका धागा बनाना अथवा उसको द्विष्य शक्तियोंको केवल बनाना मनुष्य समाजके आधीन है ।

### न्याय, पुष्टि और ह्वान

इस विश्व यज्ञोपवीतके सीन सूत्र ‘अर्यमा, पूर्णा और यूहस्पति’ ( म. १२ ) इन तीन देवतामेंके साथ संरेख्य ‘अर्यमा’ = ( अर्ये मिमीते ) श्रेष्ठ कौन हैं और हीन कौन है इसका विश्वय जो करता है, उसको अर्यमा कहते हैं । उटि करनेवालेका नाम ‘पूर्णा’ होता है और जारीका नाम ‘यूहस्पति’ है । अर्यम, इन तीन धागोंसे ह्वान, पूर्ण और न्यायकारिता इन तीन देवी गुणोंकी मूलता मिलती है । जो यज्ञोपवीत धारण करना आहते हैं, वे मानो, इन तीन गुणोंके अपने जीवनमें उत्तरानेके उत्तरादाता बनते हैं । यज्ञोपवीतने इतनी भारी कर्तव्य दक्षता मनुष्य पर रखी है ।

जो ये कर्तव्य पालन करेंगे वे ही यज्ञोपवीतको धारण करनेके अधिकारी होते हैं ।

जिस प्रकार एक वर्षमें छः ऋतु होती है, उसी प्रकार मनुष्यकी संपूर्ण आयुमें छः ऋतुएँ होती हैं । मनुष्यकी आयु १२० वर्षोंकी मानी गई है, उनमें प्राय थीस थीस वर्षोंकी एक एक ऋतु होती है । आयुको कम माननेपर कम वर्षोंकी भी ऋतु हो सकती है । इन ऋतुओं हारा आयु, बल और तेजी का प्राप्ति करनेके कर्तव्य यज्ञोपवीत द्वारा सूचित होते हैं, यह कथन तेरहवें भंडवा है ।

मनुष्यकी आयुमें जो छः ऋतुएँ होती हैं, उन सभी ऋतुओंमें अर्थात् मनुष्य अपनी आयुभर ऐसा यत्न करे कि जिससे उसे तेज और बल प्राप्त होकर दीर्घीवीवन भी प्राप्त हो । नवाचर्यादि सुनियतोंके पालन करनेसे ही यह सब बुझ हो सकता है । यज्ञोपवीतके तीन सूत्र तेज, बल और दीर्घ आयु प्राप्त करनेकी सूचना देते हैं, यह बात तेरहवें भंडवे मिलती है ।

अनितम चौदहवें भंडवे में इस विवृति, यज्ञोपवीतके कौनसे विशेष गुण हैं, इसके धारण करनेसे कौनसे लाभ हो सकते हैं इसका वर्णन किया है । वे गुण योग्यक शब्द विशेष मनन करने योग्य हैं ।

यज्ञोपवीतसे लाभ

१. पारविष्ट्य= दु खोसे पार करनेवाला, कटोंसे बचनेवाला ।

२. अ-च्युतं= न गिरनेवाला अथवा न गिरानेवाला, इसके पहलनेसे मनुष्य गिरावटसे बच सकता है ।

३. भूमि- हृंहृं=मातृभूमिको बलवान् बनानेवाला ।

४. सप्ततान्, भिन्नदत्= शत्रुओंका नाश करनेवाला ।

५. अधरान्, कृष्णत्=ैरियोंको नाश करनेवाला, दुष्टोंको हीनवल करनेवाला,

६. मधुना समक्तं= सब प्रकारकी मधुरतासे युक्त, मधुरताको देनेवाला ।

७. घृतात् उल्लुसं= घृत भादि उष्टिकारक पदार्थ देनेवाला और पोषण करनेवाला, इस प्रकारका सामर्थ्यशाली यह यज्ञोपवीत है इसलिये है यज्ञोपवीत ! ह—

८. महते सौभग्याय मा आरोह= यह सौभग्यके लिये मेरे शरीरपर आरोहण कर, अर्थात् मेरे शरीर पर चढ़ कर विराजमान हो ।

इह एक द्वितीय उचित है कि यह इस प्रकारकी भावनासे और और धूमधारसे यज्ञोपवीत धूते और धूने कर्तव्यकर्म करके अपनी उज्जति करे ।

## हृष्णनसे दीर्घ आयुष्य

का. ३, सू. ११

( अथि- प्रश्ना, भूवक्त्रिंशः । देवता- इन्द्राद्वी, आयुष्य, यज्ञमनाशनम् । )

मुञ्चामि त्वा हृषिपा जीविनायु कर्मज्ञातयुक्षमादुत राजयुक्षमात् ।

ग्राहिंग्राहु यद्युतदेन्द्रं तस्यां इन्द्राद्वी प्र मुमुक्षमेनभ्

॥ १ ॥

वर्ध— ( के जीविनाय ) सुखपूर्वक दीर्घ जीवनके लिये मैं ( हृषिपा त्वा ) तुमे हृषनके द्वारा ( अहात-यश्मात् उत राजयश्मात् ) अस्त रोगसे और रात्रयश्मा नामक क्षय रोगसे ( मुञ्चामि ) छुटाया हूँ । ( यदि-प्रादिः पतत् एनं जग्राह ) यदि जगदेवाले रोगमे इसको जकड़ रखा हो तो ( तस्याः इन्द्राद्वी एनं प्रमुमुक्तं ) उस पीड़ासे हृष्ण और अस्ति इसके छुटायें ॥ १ ॥

भावार्थ— तुमे सुखपूर्वक दीर्घ आयुष्य प्राप्त हो इसलिये तुमे शात और अहात रोगोंसे हृषनके द्वारा छुटाया हूँ । अजगदेवाले रोगोंनि भड़े ही तुमे पकड़ रखा हो, तथापि तू हृष्ण और अस्ति की सहायतासे उम कईसे मुक्त हो सकता है ॥ १ ॥

यदि क्षितिगुरुर्यदि वा परेते यदि मत्योरन्निकं नीति एव ।

तमा हृषामि निर्निकतेरुपस्थादस्पाश्चमेनं शतशारदाय ॥ २ ॥

सुहस्त्राक्षेण शतवीर्येण श्रुतायुपा हृविषाहार्पिमेनम् ।

इन्द्रो यथैनं शुरदो नयात्यति विश्वेस्य दुरितस्य पुरम् ॥ ३ ॥

श्रुतं जीव शुरदो वर्धमानः श्रुतं हेमन्तान्तुतमु वसुन्तान् ।

श्रुतं त इन्द्रो अभिः सविता वृहस्पतिः श्रुतायुपा हृविषाहार्पिमेनम् ॥ ४ ॥

प्र विश्वतं प्राणापानावन्द्वाहाविव व्रजम् । व्यक्तुं येन्तु मूत्यवो यानाहुरितराष्ट्रुतम् ॥ ५ ॥

इहैव स्तं प्राणापानौ सापे गात्रमितो युवम् । शरीरमस्पाद्धानि जरसे वहतुं पुनः ॥ ६ ॥

अर्थ—(यदि क्षितिगुरुः) कोई समाप्त आनुवाला होगया हो अथवा (यदि वा परेतः) यदि मरनेके करीब पहुँच गया हो किंवा (यदि सूत्योः अन्तिकं नीतिः एव) भृत्युके समीप भी वह पहुँचा हुआ क्यों न हो, (तं निर्निकतेः उपस्थाय आहरामि) उसको मैं विनाशके पापसे बापस लाता हूँ और (एनं शतशारदाय अस्पाश्चम्) उसको सौर्यके दीर्घयुक्तके लिये सुरक्षित करता हूँ ॥ २ ॥

(सहस्राक्षेण शतवीर्येण श्रुतायुपा हृविषा एनं आहारं) सौ शतहकी शक्तियोंसे युक्त, सौ तरहके वीणोंसे युक्त, और शतातु देनेवाले इवनके द्वारा इसको मैं लाया हूँ । (यथा विश्वेस्य दुरितस्य पारं) जिससे संपूर्ण दुखोंसे पार होकर (एनं इन्द्रः शारदः अति नयति) उसको इन्द्र सौ वर्षकी पूर्णवुक्ते भी परे पहुँचवे ॥ ३ ॥

(वर्धमानः श्रुतं शारदः जीव) बदला हुआ सौ शारद क्रतुओंतक जीता रह (श्रुतं हेमन्तान्तुः श्रुतं उवसन्तान्) सौ हेमन्त क्रतुओंतक तथा सौ वसन्त क्रतुओंतक जीतित रह । (इन्द्रः अभिः सविता वृहस्पतिः ते श्रुतं) इन्द्र, अभिः, वृहस्पति और सविता, तेरे लिये सौ वर्षकी आयु देवें । (एनं श्रुतायुपा हृविषा आहारं) मैं इसे सौ वर्षकी आयु देनेवाली इवके द्वारा यहाँ लाया हूँ ॥ ४ ॥

हे (प्राणापानौ) प्राण और अपान ! तुम दोनों (अन्द्वाहौ व्रजं इव) जैसे बैल गोशालामें प्रवेश करते हैं (प्र विश्वतं) उसी प्रकार इत्य शरीरमें प्रवेश करो (अन्ये मूत्यवः यि यन्तु) दूसरी अनेक अपमृत्युर्पूर्व हो जाओ, (यन् इतरान् श्रुतं आयुः) जिनको इतर सौ प्रकारका कहा जाता है ॥ ५ ॥

हे (प्राणापानौ !) प्राण और अपान ! (युवं इव एव स्तं) तुम दोनों यहाँ रहो, (इतः मा अप गातं) यहासे दूर मत जाओ । (अस्य शारीरं) इसके शरीर और (वंगानि) सब अवयवोंको (जरसे पुनः यहतं) इदावस्थाके हिये फिर ढे जालो ॥ ६ ॥

भावार्थ—किसीकी आयु समाप्त हो गई हो, उसको मरनेकी अवस्था प्राप्त हुई हो, करीब भृत्युके समीप भी पहुँचा हुआ हो, तो भी उसको उस विनाशकी अवस्थासे मैं बापस लाता हूँ और सौ वर्षकी दीर्घ आयु प्राप्त कराता हूँ ॥ २ ॥

इवनमें ज्ञातेर्ण शक्तियाँ हैं और सैकड़ों वीर्य हैं, ऐसे इवनके द्वारा इसको मैं बापस लाया हूँ । यह मनुष्य अब सापूर्ण कटोंसे पार हुआ है, अब इसको इन्द्र सौ वर्षके भी परे हे जायेगा ॥ ३ ॥

युसे सौ वर्षकी आयु प्रदान करेनेवाले इवनके द्वारा सूर्यसे मैं बापस लाया हूँ । इन्द्र, अभिः, सविता और वृहस्पति युसे सौ वर्षकी आयु देवें । अब तु सब प्रकारसे बदला हुआ सौ वर्षक जीतित रह ॥ ४ ॥

हे प्राण और अपान ! तुम दोनों इस मनुष्यमें ऐसे प्रवेश करो जैसे बैल गोशालामें प्रवेश करते हैं । अन्य सैकड़ों अपमृत्यु इससे दूर भाग जाओ ॥ ५ ॥

हे प्राण और अपान ! तुम दोनों इसके तीर्तिसे निषास करो, यहासे दूर मत जाओ । इसके शरीरको और संपूर्ण अवदर्द्देशोंको पूर्ण छूट अवश्यक अपर्याप्त प्रकार छालो ॥ ६ ॥

जरायैं त्वा परि ददामि जुरायैं नि धुवासि त्वा ।

जुरा त्वा भद्रा नेष्ट व्यैरुन्ये यन्तु मृत्यवो यानाहुरितरान्तुरम् ॥ ७ ॥

अभि त्वा जरिमाहितु गामुक्षणमित्र रजज्वा ।

यस्त्वा मृत्युरभ्यधूच जायमानं सुपाशया । तं तेऽस्त्वय हस्ताम्यामुद्मुञ्चहृहस्पतिः ॥ ८ ॥

अर्थ— ( त्वा जरायै परि ददामि ) तुसे बृद्धावस्थाके लिये अपीत करता हूँ । ( त्वा जरायै निधुवासि ) तुसको बृद्धावस्थाके लिये मांडुचाता हूँ । ( त्वा जरा भद्रा नेष्ट ) तुसे बृद्धावस्था सुख देवे । ( यान इतरान् शर्ते आहुः ) जिनको इतर सी प्रकारके कहा जाता है ( अन्ये मृत्यवयः वि यन्तु ) वे अन्य अपमृत्यु दूर हो जावे ॥ ७ ॥

( उक्षणं गां इव रज्ज्वा ) जैसे बैलको अथवा गौको रस्तीसे बांधा जाता है, उसी प्रकार ( जरिमा त्वा अभि आहित ) उक्षणे तुसको बांधा है । ( यः मृत्युः जायमानं त्वा सुपाशया अभ्यधत्त ) जिस मृत्युने उत्पन्न होते ही तुसको उत्तम पाशसे बांध रखा है ( ते तं ) तेरे उस मृत्यु पाशको ( सत्यस्य हस्ताभ्यां बृहस्पतिः उद्मुञ्चत् ) सखके दोनों हाथोंसे धृहस्पति छुटा देता है ॥ ८ ॥

भावार्थ— हे मनुष्य ! मैं अब तुमको बृद्धावस्थाके लिये समर्पित करता हूँ । बृद्धावस्थातः मैं तुसको आयु देता हूँ । तुसे आरोग्यपूर्ण हुआपा प्राप्त हो और सब अन्य अपश्चित्तु तुससे अब दूर हों ॥ ७ ॥

जैसे गाय या बैलको एक स्थानपर रस्तीसे बांध देते हैं, वैसे अब तेरे साथ बृद्धावस्थाकी पूँ आयु बाध दी गई है । वो अपमृत्यु नन्मते ही तेरे साथ लगा हुआ था उस अपमृत्युसे तुसको सखके हाथोंसे बृहस्पतिने दूर कर दिया है ॥ ८ ॥

## हृवनसे दीर्घ आयु

### हृवनसे दीर्घायुष्यकी प्राप्ति

हृवनकी बड़ी भारी शक्ति है, इससे आरोग्य, बल, दीर्घ आयुष्य आदि प्राप्त हो सकता है । उज युगोंमें हृवन होता है, ये व्यष्टियां जलतोंकी संधियोंमें किये जाते हैं और इनसे क्रतुपरिवर्तनके कारण हृवेनवले ग्रोगादि दूर हो जाते हैं, इस डिग्युरमें कहा है—

### औपधियोंके यज्ञ

मैपञ्चयका या परे । सस्माहृतुसन्धिषु प्रयुज्यन्ते ।  
ऋतुसन्धिषु व्याधिर्जीवते ॥ (गो. मा. उ. म. ११९)

‘ये औपधियोंके यज्ञ यज्ञ हैं, इसलिये ऋतुसंधियोंमें ये यज्ञ किये जाते हैं इसका कारण यज्ञ है कि ऋतुसंधियोंमें व्याधियां उत्तर द्वारी हैं ।’

ऋतुपरिवर्तनके कारण हृवन विगड़ती है, इससे रोग होते हैं । हृवन रोगोंका स्तरिवर्धक करने के लिये ये औपधियां किये जाते हैं । रोगनाशक, आरोग्यवर्धक, और उष्टिकारक यथा

बलवर्धक औपधियोंका हृवनसे हृवन किया जाता है । जो यज्ञ रोगनाशक, आरोग्यवर्धक, उष्टिकारक और बलवर्धक होंगे वे दीर्घ आयु देनेवाले निःसदैद होंगे हृसमे किसीको भी संदेह नहीं हो सकता । इसलिये इस सूत्रमें जो हृवनसे दीर्घ आयुष्य प्राप्त करनेका संदेश दिया है वह अवदय विचार करने योग्य है ।

### हृवनसे रोग दूर करना

हृवनसे रोग दूर करनेके विषयमें इस सूत्रका कथन मतलन करने योग्य है—

अशातयक्षमात् उत राजयक्षमात् त्वा मुञ्चामि । (म. १)  
तस्याः ( प्राण्याः ) हृद्रामी पन्नं प्रसुमुक्तम् । (म. १)

‘अशात रोग और शत रोग, या राजयक्षमा रोग हृवन रोगोंसे मुक्त कर देते हैं । पकड़तेवले रोगसे इन्द्र और असि इस रोगोंको मुक्त कर देते हैं ।’

इस मत्रमें हवनसे ज्ञात और अशात रोगोंके दूर हो जानेकी सभावना दर्शायी है। ज्ञात रोग वे होते हैं कि जिनकी पहचान सपूर्ण इक्षणोंसे आसानीसे होती है। तथा अशात रोग उनको कहते हैं कि जो ढीक प्रकार पहचाने नहीं जाते अथवा जिनके विषयमें वैद्योंकी परीक्षामें मतभेद दुआ करता है। कोई वैद्य एक रोग बताता है, तो दूसरा वैद्य दूसरा ही रोग बताता है। इस प्रकार रोग ज्ञात हो अथवा अशात हो, उसको हवन द्वारा दूर किया जा सकता है, अर्थात् अग्निमें योग्य औषधियोंका हवन करनेसे रोगी रोग मुक्त हो जाता है। विविध रोगोंकी निवृत्तिके लिये उन उन रोगोंको नष्ट करनेवाले औषधियोंके हवन करनेकी अवृद्धकता है और कुछ पदार्थ ऐसे भी हवनमें होते हैं कि जिनसे सामान्यतया आरोग्य प्राप्त हो सकता है। ऐसे योग्य औषधियोंकी समिलित हवनसे मनुष्य पूर्ण नीरोग और दीर्घायुसे युक्त हो जाता है।

### हवनका परिणाम

हवनका परिणाम यद्यतक होता है कि असत्तम भरण रोगी भी रोग मुक्त होकर आरोग्य प्राप्त करता है। इस विषय में द्वितीय मत्र स्वप्न शब्दोंमें कहता है कि, 'यदि यद् रोगी मरणेकी अवस्थाके करीब पर्हुच चुका हो अथवा मृत्युके पास भी गया हो, इसकी आत्म भी समाप्त हो चुकी हो, तो भी हवनसे इसको सब अपरित दूर हो सकती है और हसको सौ वर्षकी पूर्ण आयु प्राप्त हो सकती है।' (म. २)

### शतायु करनेवाला हवन

इस धर्मान्तरसे हवनका अपूर्व आरोग्यवर्धक परिणाम ज्ञात हो सकता है। द्वितीय मत्रमें हवनका नाम ही 'शतायु हृषि' कहा है अर्थात् इस हवनसे सौ वर्षकी पूर्ण आयु प्राप्त हो सकती है। इस 'शतायु हृषि' के अंदर शतवीर्य अर्थात् सौ प्रकारके बल होते हैं और (सहस्र-अक्ष) हजार प्रकारकी शक्तियाँ होती हैं। इससे—

नवायति विभवस्य दुरितस्य पारम्। (म. १)

'सब दुरितको दूर किया जा सकता है।' दुरित नाम पापका है। यह 'दुरित' (दुः-हत) वह है कि जो शरीर-में धूस कर दुख उत्पन्न करनेवाला होता है; यदि शरीरमें धूस कर नाना प्रकारकी धीड़ाए उत्पन्न करता है। हवनके द्वारा दुरित अर्थात् रोगोंपादक दृश्य शरीरसे दूर किया जा सकता है।

घटुर्ध मत्रमें विधासपूर्वक कहा है कि अब तो 'हवन किया गया है, इन्द्र, अग्नि, सविता, बृहस्पति आदि देवताओंसे शक्तियाँ प्राप्त की गई हैं, अब तू विश्वास पूर्वक अपनी सब शक्तियाँ पढ़ाता हुआ सौ वर्षतक जीवा रह। अब तुमें मृत्युका भय नहीं है।' (म. ४) हवनका ऐसा सुपरिणाम होता है और हवनना विश्वास उत्पन्न हो जाता है। यदि हवनका परिणाम मननपूर्वक देखने योग्य है।

पचम मत्र और पठ मत्रोंमें प्राण और अपानको आदेश दिया है कि— 'हे प्राण और अपान ! तुम अब इसी उत्तरके देखमें धूसों, यहीं अपने कार्य करो और इसके शरीरके तथा संपूर्ण हृदियोंको पूर्ण आयुकी समाप्तिक अपने अपने कार्य करनेके योग्य रखो। तथा इस शरीरसे पृथक् न होओ। दृढ़दारे कार्यसे इसके संपूर्ण अपमृत्यु दूर हो जाओ।' (म. ५६) जब ऐसी आरोग्य प्राप्त होता है और हवनसे शरीरमें नव जीवन सचारित होता है, तब शरीरमें स्पिर रूपसे प्राणापान रहेंगे ही। यदि हवनका परिणाम है।

सप्तम मत्रमें कहा है कि— 'हे मनुष्य ! अब मैं तुम्हाको दृढ़ अवस्थाके लिये समार्पित करता हूँ तुमें सुखमयी वृद्ध अवस्था प्राप्त होवे और सब अपमृत्यु तुम्हासे दूर हो जाओ।' (म. ७) वृद्ध अवस्थाकी गोदमें समर्पण करनेका तात्पर्य है कि पूर्ण वृद्धावस्थाक अर्थात् सौ वर्षकी पूर्ण आयुक जीवित रहना ही है।

### मरणका पाश

अष्टम मत्रमें एक बड़ा भारी सिद्धात बताया है कि हर एक मनुष्य जन्मते ही मृत्युके पाशसे बांधा जाता है—

यस्त्वा मृत्युरभ्याघृत जायमान सुपाशाया।

(म. ८)

'मृत्यु तुम्हाके अर्थात् हरएक प्राणिमात्रको जन्मते ही उत्तम पाशसे बाधक रखता है।' कोई मनुष्य अथवा कोई ग्राणी मृत्युके इस पाशसे छूटा हुआ नहीं होता। जो जन्मको प्राप्त हुआ है वह अवश्य किसी न किसी समय मरेगा ही। सब उत्पत्त हुए प्राणिमात्रोंको भृत्युने अपने पासोंसे ऐसा जकड़ कर यांधा है कि वे हृथर उथर जा नहीं सकते और सब मृत्युके वशमें होते हैं।

'सब जन्म लेनेवाले प्राणियोंको युक्तवार अवश्य मरना है।' यदि इस मत्रका कथन हरएकको अवश्य विचार करने योग्य है। हरएकको स्मरण रखना आहिये कि अपने सिरपर मृत्युका पांव रखा हुआ है। इस विचारसे मनुष्यको सत्त-

भर्तका पालन करना चाहिये । सत्य ही इस मृत्युसे बचाने-  
वाला है ।

### सत्यसे सुरक्षितता

मृत्युके पारासे बचानेवाला एक भाग्र उपाय 'सत्य' है यदि  
भृष्टम् भंग्रमें बचाया है—

तं ते सत्यस्य हस्ताभ्यामुदमुञ्जद् वृहस्पतिः ।  
( म. ८ )

'वृहस्पति तुम्हें सत्यके संरक्षक हाथोंसे उस मृत्युसे  
बचाता है ।' अर्थात् जो मनुष्य सत्यका पालन करता है  
वहसका बचाव परमेश्वर करता है । वस्तुतः सत्यसे ही उसका  
बचाव होता है । सत्यका रक्षण साधन ऐसा है कि जिससे  
दूसरे किसी रक्षण साधनकी तुलना नहीं हो सकती, अर्थात्  
यदि एक मनुष्य अपना बचाव सत्यके हाथोंसे करता है  
और दूसरा मनुष्य अपना बचाव शशाङ्कोंसे करता है तो  
सत्यसे अपना बचाव करनेवाला मनुष्य अधिक लुभित्व  
होता है, अपेक्षाकृत उसके कि जो अपने आपको शशाङ्कोंसे  
रक्षित समझता है । सत्याप्रद्वासे अपनी रक्षा करना मात्र-  
बल है और शशाङ्कोंसे अपनी रक्षा करना क्षात्रबल है ।

क्षात्रबलसे ब्राह्मबल अधिक अछ है इसमें किसीको संदेह  
ही नहीं है ।

### सत्यपालनसे दीर्घायुकी प्राप्ति

दीर्घायुकी प्राप्ति करनेकी इच्छा करनेवालेको सत्यका  
पालन करना अर्थें आवश्यक है । सत्यके संरक्षक हाथोंसे  
सुरक्षित हुआ मनुष्य ही दीर्घजीवी हो सकता है ।

इस मंत्रमें जो इवनका महत्व वर्णित किया है वह यह  
शास्त्रमें प्रसिद्ध है । यहसे जनताकी भलाई, आरोग्य प्राप्ति  
भाविद होनेका वर्णन सब यज्ञशाला कर रहे हैं । इस इटिसे  
यह सूक्त एक आरोग्य प्राप्तिका नवीन साधन बता रहा है ।

किस रोगके दूर करनेके लिये किस इवन सामग्रीका  
इवन दोना चाहिये इस विषयमें यद्यां कुछ भी नहीं कहा है  
परन्तु इवनका सर्व सामाज्य परिणाम ही यद्यां बताया है ।  
इवनके दोनों दूर करनेके विषेश प्रकारके इवनोंका इवन  
अस्यान्य सूक्तोंसे प्राप्त करना चाहिये । वैदिक विद्यालोंकी  
खोज करनेवालोंके लिये यह एक यदा महत्वपूर्ण खोजका  
विषय है ।

## दीर्घायु, फुष्टि और सुपर्जन

का. २, स. २९

( कथि:— अर्थात् । देवता— नानादेवता: । )

पार्थिवस्य रसे देवा भगवस्य तुन्योऽु घर्ले ।

आयुर्मस्मा अभिः सूर्यो वर्चे आ घादवृहस्पतिः

॥ १ ॥

आयुरुस्मै धेहि जातवेदः प्रजां त्वं एरुधिनिधेयस्मै ।

रायस्पोषै सवितुरा सुंवास्मै शत्रं जीवाति शुरदुश्वत्वायप्

॥ २ ॥

अर्थ— हे ( देवा: ) देवो ! जग्मि सूर्य और वृहस्पति ( अस्यै ) इस मनुष्यके लिये ( पार्थिवस्य तन्वः  
भगवस्य ) पार्थिव शरीरके ऐसर्ये ( रसे घर्ले ) रस और बलके अंदरसे प्राप्त होनेवाला ( अयुर्मन्त्र वर्चः ) दीर्घ  
आयुष्य और तेज ( आ घात् ) देवे ॥ १ ॥

हे ( जातवेदः ) ज्ञान देनेवाले देव ! ( अस्मै आयुः धेहि ) इसको दीर्घ आयु दे । हे ( त्वष्टः ) रक्षण करने-  
वाले देव ! ( अस्मै प्रजां अधिनिधेहि ) इसके लिये प्रजा दे । हे ( सवितः ) प्रेरक देव ! ( अस्मै रायः पोष  
आ सुव ) इसके लिये धन और पुष्टि दे । ( अर्य तव शत्रं शारदः जीवाति ) यह तेरा बनकर सौ परे तक जीवित  
रहे ॥ २ ॥

\* भावार्थ— हे देवो ! इस मनुष्यको अग्नि, सूर्य, वृहस्पति आदि देवताजोंकी हृपासे ऐसा दीर्घ आयुष्य प्राप्त हो, कि  
जिसके साथ पार्थिव ऐसर्ये मुक्त भ्रष्ट, रस, बल, तेज और भीरोग जीवन होते हैं ॥ १ ॥

हे देवो ! इसको भ्रष्टम सम्मान, ऐसर्ये मुक्त भ्रष्टम पुष्टि और दीर्घ आयुष्य दो ॥ २ ॥

आशीर्ण ऊर्जमृत सौप्रज्ञास्त्वं दक्षं धर्तुं द्रविणं सचेतसौ ।  
जयुं क्षेत्राणि सहस्रायमिन्द्र कृष्णानो अन्यानधरान्तसुपत्तान् ॥ ३ ॥  
इन्द्रेण दुतो वरुणेन शिष्टे मुरुदिंरुग्रः प्रहितो न आगेन् ।  
एष वां धागापृथिवी उपस्थ्ये मौ क्षुधुन्मा तृपत् ॥ ४ ॥  
ऊर्जमस्मा ऊर्जस्वती धतुं पयो अस्मै पयस्ती धत्तम् ।  
ऊर्जमृस्मै धायोपृथिवी अंधातो विश्वे देवां मुरुतु ऊर्जमापे: ॥ ५ ॥  
शिवामिष्टु हृदयं तर्पयाम्यनमीवो मोदिषीष्टाः सुवर्चीः ।  
सुवासिनौ पितरां मन्थमेतमुष्मिनौ रुपं परिवारं मायाम् ॥ ६ ॥

**अर्थ—**(न आशीः) इसे क्षेत्रावाद मिले तर्या है (सृचेतसौ) उत्तम मैत्रेयालो ! (ऊर्जे उर्जे सौप्रज्ञास्त्वे)  
बल तथा उत्तम सम्भान, (दक्षं द्रविणं) दक्षता और धनं हमें ('धत्ते') दो। है इन्द्रं (अयै सहस्रा) यह वरपे इन्द्रेण  
(क्षेत्राणि जयं कृष्णानः) विविध क्षेत्रों और विजेत्रों प्राप्त करता हुआ ('अन्यान् संपत्तान् अंधेरान्') भूम्य  
शत्रुओंको नीचे दबा दे ॥ ३ ॥

य (इन्द्रेण दक्षः) प्रभुके द्वारा दिया गया है, (वरुणेन शिष्टः) शास्त्रके हृदारं शासित हुआ है, (मरुदिंः  
प्रहितः) उत्तराशी वीतो द्वारा प्रेरित हुआ है और इस काण (उत्त्रः नः आगेन) उम्र बनकर हमारे पास आया है। हे  
(धायोपृथिवी) हुलोक और पृथिवी ! (वां उपस्थ्ये) आपके पास रहनेवाला ('पथः) यह (मा शुक्ष्म, मा  
रुपत्) शुक्ष्म और त्रयासे पीढ़ित न हो ॥ ४ ॥

हे (ऊर्जस्वती) हे अशवाली ! (अस्मे ऊर्जे धर्तुं) इसके हिते अज्ञ दो, (पयस्ती अस्मै पयः धत्तं)  
हे दूषपत्र ! इसके हिते दृष्ट दो। हुलोक और पृथिवीके ('अस्मै ऊर्जे अधर्तुं') इसके हिते बल देवे। तथा  
(विश्वे देवाः भरतः आपः) सर देव, महत्, जल ये सब इसके हिते (ऊर्जे) शक्ति प्रदान करे ॥ ५ ॥

(शिवामिः ते हृदय तर्पयामि) कल्याणमयी विद्याओं द्वारा तेरे हृदयको मैं शृणु करता हुँ । त् (अनेमीविः)  
नीरोग और (सुवर्ची) उत्तम तेजरसी होकर (मोदिषीष्टाः) ऊर्जानिदित हो । (सूवासिनौ) मिलकर निवास  
करनेवाले तुम दोनों (अविनोः रुपं) अधिदेवोंके रूपको और (मायां परिवर्धाय) उद्दितर्या कर्मे शिक्षकों प्राप्त हो  
कर (एते मन्थं पितरां) इस रथका पान करो ॥ ६ ॥

**भावार्थ—** हे देव ! आशीर्वाद दो ताकि हेमे बल, 'सुप्रज्ञा, दक्षता और धन प्राप्त हो। भनुत्य अपर्ते लितवर्लंसे विविध  
कार्यक्रेतोंमि प्रिय प्राप्त करे और शत्रुओंको नीचे शुखवाला करके भगा देवे ॥ ३ ॥

यह मनुष्य परमा मा द्वारा यनाया, गुरुहेद्वारा 'शिक्षित और वीरें द्वारा' उत्तरादित हुआ है, ऐसलिये यह 'शरीर  
बनकर हमारे अन्दर आया है और कार्य करता है। मार्गमूलिको उपासना 'करनेवाला' यह 'योर भूख और च्याससे कभी कष्ट-  
को प्राप्त न हो ॥ ४ ॥

सूर्य पिता और भूमि माता इसको अज्ञ, रस, बल और भोज देवे। जल आदि सब देव इसकी सहायता करें ॥ ५ ॥

शुभ नियोगी द्वारा तेरे हृदयको शृणु करता हुँ । त् नीरोग और दैमसी यन कर सर्दा भान्दित हो । मिलकर रहो  
और भरना सौदर्य, अपनो बुद्धि और कर्मको शक्ति बढ़ाकर इस इसको पी ॥ ६ ॥

इन्द्रे एतों संसजे विद्वो अथ कुर्जां स्वधामुक्तुर्णं सा तं पुपा ।

तयोऽत्वं जीव शुरदेः सुमर्च्चा मा तु आ सुसोऽग्निपञ्चते अकन्

॥ ७ ॥

**अर्थ—**(विद्वः इन्द्रः) एवित हुआ हुआ प्रभु (एतां अजरां कुर्जां स्वधामुक्तुर्णं सा तं पुपा) इस भक्षण वश्च धुक्ते सुप्रको उत्पत्त करता है। (सा पुपा ते) वह यह सब तेरे लिये ही है। (तयोऽत्वं सुवर्च्चा: शुरदेः जीव) उसके द्वारा तू उत्तम वेगस्त्री बनकर बहुत वर्ष जीवित रह। (ते मा आसुव्रोत्) तेरा ऐश्वर्यं न घटे (ते भिंपंज अकन्) तेरे लिये वैदेविति उत्तम रसयोग यनाये हैं ॥ ७ ॥

**भार्यार्थ—**प्रभुने ही यह बलवर्धक अमृतस भारभर्मे उत्पत्त किया है, इसका सेवन करके तेवर्स्त्री और बलिष्ठ बनकर तू कीर्त्ति भायुकी समाप्तिक जीवित रह। तेरी भायुके ऐश्वर्यकी न्यूनता कभी न ही और तेरे लिये वैया लोग उत्तम रसांदे थोगे तैव्यार कैरे, विसेसे तू नीरोग और स्वस्थ रहकर उत्तमिको प्राप्त हो ॥ ७ ॥

## दीर्घायु, पुष्टि और सुप्रजा

### रस और बल

हमारा स्थूल शरीर पार्थिव शरीर कहलाता है, क्योंकि यह पार्थिव परमाणुओंका बना हुआ है। पृथ्वीसे उत्पत्त होनेवाले विविध रसोंके सेवनसे इसकी पुष्टि होती है और रसोंके न मिलनेसे इसकी क्षीणता होती है अर्थात् शरीरका बल यदाना हो तो पार्थिव रसोंका सेवन करना अत्यन्त आवश्यक है। शरीरका ऐश्वर्य, बल, आयुष्य और तेज इस रस-सेवनपर निर्भाव है।

पार्थिव रसका पार्थिव शरीरके सर्वधनके साथ घनिष्ठ सबध है भत उस पार्थिव रसको देनेवाले भागि, सूर्य भादि देवता औंका सर्वध भी शरीरसे होगा ही, क्योंकि अभिक्षिति उत्पन्नता, सूर्य किरणोंका रसायनगुण और जलका रस इन सेवको समिक्षण द्वारा कर ही पृथ्वीसे रस उत्पत्त होता है। इन सम्पूर्ण देवताओंके अश इस रसमें होनेसे यह रस मानो देवताओंका ही रस है। इसलिये उसके सेवनसे देवताओंके सर्वाशका ही सेवन होता है। यिस प्रकार गौ घास खाकर दूधरूपी जीवन रस होती है, इसी प्रकार यह भूमि अपने योग्य पदार्थ सेवन करके धान्य, फल, शाक, कद, मूळ भादि रूपसे रस देती है। यथापि यह रस भूमिसे उत्पत्त होता है, तथापि उसके साथ आप, भग्नि, वायु, सूर्य, चंद्र भादि सब देवोंका घनिष्ठ सबध है। यदि कोई बनस्पति सूर्य प्रकाशसे वचित् रसी आप अर्थात् ऐसे स्पानपर रसी जाय कि जहाँ सूर्य प्रकाश उसे न मिले तो वह दुर्युक्त हो जायेगी। भत पृथ्वीसे रस उत्पत्त करनेके साथ सूर्पांदि देवोंका भी बड़ा भारी संबंध है। ये

सब देव मनुष्य मात्रके लिये भजादि भोग तैयार करनेमें दृतचित्त होकर कार्य कर रहे हैं। यही इन देवोंकी पालक नाकि है, जो प्राणिमात्रका पालन कर रही है।

‘अग्नि, सूर्य, वृहस्पति भादि देव पार्थिव ऐश्वर्यके रस-से और शारीरिक बलसे उक्त भायुल्य और तेज देते हैं।’ यह प्रथम मत्रका कथन उक्त तात्पर्य बताता है। इसलिये दीर्घायु, आरोग्य और बलयुक्त तेज चाइनेवाले लेग सूर्पांदि देवोंसे मिलनेवाले लाम प्राप्त करें और उक्त गुणोंसे अज्ञादि रस लेकर अपना बल बढ़ावें। यह प्रथम मत्रका वोध है।

(म १)

### शत्रापु

द्वितीय मन्त्र कहता है कि ‘जातवेदसे सुप्रजा, सवितासे पुष्टि और भत प्राप्त करके यह मनुष्य सौ वर्ष जीवित रहता है।’ (म. २) इस मन्त्रमें दीर्घायु प्राप्त करनेकी युक्ति बताई है। जातवेद, त्वष्टा और सविता ये तीन देव हैं कि जिनकी कृपासे दीर्घायु प्राप्त होती है। इसलिये इनका विशेष विचार करना आवश्यक है—

१ जातवेदः—(जातवेदस) निससे वेद भर्यांत शान घना है, जिससे ज्ञानका प्रवाह चला है। यिसके पास शान है और जिससे वह ज्ञान चारों ओर फैलता है। (जातवेति) जो घने हुए पदार्थ मात्रको जानता है अर्थात् पदार्थ मात्रके गुण-घनोंको जानेवाला ज्ञानी। (जातस्य वेदः) उत्पत्त हुए वस्तु मात्रका ज्ञान। इस स्पर्में यह दशद्वय प्रदर्थविद्याका वाचक है। किसी भी प्रकार किया जाय एवं पहाड़ा

ज्ञानवाचक स्पष्ट है। मन्त्रमें कहा है कि यह आयु देता है, इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि 'ज्ञानी अथवा ज्ञानकी सद्वायतासे आयु बढ़ाव जा सकती है।' यदि आयु बढ़ाना अभीष्ट हो तो वस्तुमारका ज्ञान अर्थात् विद्या प्राप्त करनी चाहिये और उस विद्यासे भज्ञरसादिकोंका योग्य सेवन करके अपनी आयु बढ़ानी चाहिये।

२. त्वष्टा— यारिक करना, यारिकाँसे कार्य करना, कुरु-दत्तासे कार्य करना, कारीगरीका कार्य करना इत्यादि कार्य करनेवालोंका त्वष्टा नाम है। परमेश्वर एक बड़ा भारी कारी-गर है, इसलिये उसको त्वष्टा कहते हैं। अन्य कारीगर भी छोटे त्वष्टा हैं। त्वष्टा इस मनुष्यके लिये प्रजा देवे ' यह इस मन्त्रभागका कथन है योग्य सन्तति बनाना इसके आधीन है, परमात्माकी हुणासे योग्य और उच्चम सन्तति प्राप्त हो। जो मनुष्य कारीगरीके कार्योंमें कुशल होता है, उसमें बुन्दरताका ज्ञान अन्योंसे अधिक होता है, इसलिये वेसे मनुष्यकी सन्तान अन्योंकी अपेक्षा अधिक सुडौल होती है। मारापिताके अन्दर सुन्दरताकी कल्पना जितनी अधिक होगी उतनी ही सुन्दरता अथवा सुडौलन सन्ततिमें आता है। त्वष्टासे प्रजाका सम्बन्ध यह है।

३. सविता— प्रेरणा देनेवाला और रसका प्रदान करने वाला। सूर्य सबको जगाता है और वनस्पतियोंमें रसका सज्जार करता है, इसलिये उसका नाम सविता है। यह भूमिके ऊपर वनस्पति भादिकोंमें रस उत्पन्न करके प्राणियोंकी (पोर्य) पुष्टि करता है और उनकी (रायः) शोभा या ऐसखंभ भी बढ़ाता है।

इस शीतिसे ये देव मनुष्यकी सद्वायता करते हैं और इसको दीर्घजीवन देते हैं। मनुष्योंको चाहिये कि यह इससे यह दाम प्राप्त करें।

### अन्न, घल, धन, सुसन्तान और जय

आगे शूरीय मन्त्रमें मनुष्यकी सम्पूर्ण भावक्षमोंका वर्णन संक्षेपसे किया है। 'हमें अन्न, घल, धन, सुसन्तान और जय प्राप्त हो और दायु भीचे दय जांय।' यही सब मनुष्योंकी मनोकामना होती चाहिये। अन्नसे शरीरीकी भूख खान्त होती है, उससे घल बढ़ता है, धन हर एक व्यवहारका सापक होनेसे उसे सब चाहिए ही है, इससे पश्चात् वंशविदार के लिये सुसन्तानकी अभिलाषा मनुष्य करता है, इसके अन्नतर अपने विजयका इच्छुक होता है। यह प्राप्त: दूरपक मनुष्यकी इष्टा है, परन्तु यह सिद्ध कैसे हो, इसका बयाप

पूर्व दो मन्त्रोंमें कहा है। उससे यह सब प्राप्त हो सकता है। इसके साथ साय प्यान रखने योग्य विशेष भद्रत्वकी धार इस मन्त्रमें कही है; उसको घटानेवाला मन्त्रभाग यह है।

अर्थं सहस्रा जर्यं कृष्णानः क्षेत्राणि। (म. ३)

'यह अपने बलसे विजय प्राप्त करता हुआ क्षेत्रोंको प्राप्त करे।' इस मंत्र भागमें (सहस्रः) अपने अंदरके बलका उठेता है। 'सहस्रः' नाम है। विवरण 'का', जिस बलसे शत्रुको इमला सहा जाता है, जिस बलके कारण शत्रुके हमले होने पर भी वीरका नुकसान कुछ भी नहीं होता है उसका नाम सह है। मनुष्यको यह 'सहस्रः' संज्ञक बल अपने अंदर बढ़ाना चाहिये। यह बल जितना बढ़ेगा उतनी ही विजय प्राप्त होगी और विविध कार्य क्षेत्रोंमें उत्तरि हो सकेगी। और इसीके प्रभावसे शत्रु परास्त होगे। यदि वीरमें यह सह हो, तो चाहे अन्य साधारणोपासनान कितने भी प्राप्त हों तो भी उनका कोई प्रभाव नहीं होता। इसलिये इस मंत्र भागने जो 'सहस्रः' संज्ञक बल अपने अंदर बढ़ानेकी सूचना दी है उसको ध्यानमें धारण करें, वह बल अपने अंदर बढ़ावे और उसके आधारसे अन्न, घल, धन, सुसन्तान भादिके साथ विजय कराएं।

चतुर्थ मंत्रमें कहा है कि यह मनुष्य चावाष्टियीके अंदर जो जाया है वह 'इन्द्रकी भाजामें, वरण द्वारा शासित होकर और महरों द्वारा मेरित होकर जाया है, इसलिये यह यहाँ आकर भूख और ध्याससे दुखी न बने।' (म. ४) प्रत्येक मनुष्य अपने भारको इन देवों द्वारा मेरित हुआ समझे। इतने देव मनुष्यको प्रेरणा देने और उसकी रक्षा करनेवाले हैं, यह वात मनमें धारण करनेसे मनकी शक्ति बढ़ी प्रभावशाली दन जाती है। मेरे सहायकारी इतने देव हैं यह विजास ददा बल बढ़ानेवाला है। जिस मनुष्यकी उत्तरि करनेके लिये इतने देव कार्य करते हैं, भूमि, आप, अग्नि, सूर्य आदि देव इसके लिये अन्न सेवार करते हैं, धूहस्तवि इसे जान देता है, जातदेवा इसको विद्या देता है, सूर्य तेज देता है, अन्यान्यदेव इसकी अन्य प्रकारकी सहायता करते हैं और रक्षा भी करते हैं, क्या ऐसा मनुष्य अपनी शक्तिसे चारों ओर विजय प्राप्त करके अपने शारुमोंको दूर नहीं कर सकता ? अवश्य कर सकता है, परन्तु इसको कटिवद् होकर अपने पौधपर लटा होना चाहिये।

'भवावाली भूमि इसे अन्न अपेण करती है दूधवाली गौवे इसके लिये दूध देती हैं, चावा-शूरियी इसके लिये बल बढ़ाती है और आप देवता इसे शीर्ष प्रधान करता है। (म. ५)

इतने देवता मनुष्यकी सहायता कर रहे हैं, उठ न मांगते सहायता देते हैं। इतनी सहायता परमात्माकी मंगलमयी योग्यता हो रही है। इसके बाद भी यदि मनुष्य अपना बल न बढ़ावे और विजय न संपादन करे; तो किर दोष किसका? मनुष्यकी क्षमता उत्तिके लिये कठिन है सब देव उसके सहायक होते हैं और उसकी असंख्य उत्तराधिकारी है।

### हृदयकी तुष्टि

भज्ज मास हो जाए, शरीरका बल भी बढ़ जाए, संतति भी बहुत हो जाए तथा अन्यथा भोग और ऐश्वर्य भी मिल जाए तो भी हृदयकी तुष्टि नहीं हो सकती। जयतक हृदयकी तुष्टि नहीं होती तथतक शान्ति भी नहीं मिल सकती। इसलिये पूर्णोऽमीरोऽद्वारा भग्नुदयका मार्ग बताकर पछास मंग्रमं गिये थेपसका मार्ग बताया जाता है। हृदयकी तुष्टिका मार्ग यह है।

ते हृदयं शिवाभिः तर्पयामि। (म. १)

'ऐरा हृदय मंगल धृतियोंसे तृप्त करता हूँ।' शिवा शब्द शुभमयका वाचक है। जो मंगलमय है, वह शिव है, फिर आदे पह भावना हो, कामना हो या विषय हो। जो शिव है उसीसे हृदयकी सनुष्टि होती है, किसी अन्य खालसे नहीं। जब कभी तुरा विचार मनुष्य मनमें आता है, तब मन असारौं हो जाता है और जब कभी शुभ भावना आती है, तब मन प्रसङ्ग हो जाता है। शुभ विचार, शुभ वाचार और शुभ भावार ही मनुष्यके हृदयको संतोष दे सकता है। शुभ विचार आदियोंके मनमें सिर देनेसे मनुष्यका हृदय गृह, शारूर और मंगलमय हो जाता है। इस हृदयको दोभन मध्यस्थासे मनुष्य दीर्घायु, नीरोग, देशस्ती, वर्षस्ती तथा बद्वान् होता है और देसे शातिर्णी मनुष्यको ही सुंसार मास होती है। हृदयकी शातिर्णी इतना महत्व दिया है और हृदयकी शातिर्णी बहुत हानि होती है। यही बात जोगेके मंत्र भागमें कही है—

अनमीयाः सुवर्णाः मोदिपीषाः। (म. १)

'नीरोग और उत्तम देशस्ती होकर आनन्दित हो' अर्थात् पूर्णोऽमीरोऽपीतिसे हृदयकी शान्ति दियर होनेसे मनुष्य नीरोग और उत्तम देशस्ती होकर आनन्दित हो सकता है, इसलिये मनुष्यको आहिप कि वह अपने अंतःकरणको शास्त्र और मङ्गलमय बनावे और अनान्मित्वे तूर रहे। अरितु अशाल्य अवरपात्रों भी वह अपना अंतःकरण शास्त्र

और शुभ मंगल कामनाओंसे परिपूर्ण रहे। यह तो अंतःकरणके विशालाकारे विषयमें उपदेश हुआ। बाहरका अवदाहर कैसे करना आहिये इस विषयमें इनी मन्त्रका उत्तराधिकारी होतिये—

सवासिनौ मायां परिधाय सन्ध्यं पितवाम्। (म. १)

'सब मिलकर एक स्थानपर रहते हुए कौशलव्यको धारण करके रसका पान करो' इसमें निश्चिलिंगित उपदेशशब्दक शब्द महावरणे हैं—

१ स-चासिनौ—एकत्र निशास करनेवाले, समान अधिकारसे एक स्थानपर रहनेवाले। उच्चारी भेदको म वडों हुए समान विचारसे इकट्ठे रहनेवाले। एक प्रकारके भावार अवदाहरसे रहनेवाले।

यह शब्द एकत्राका बल अपने समाजमें बदानेका उप-देश दे रहा है। परस्पर विद्वेष न बढ़े, अपितु एकत्राका बल बढ़े; यह भाव यहां स्मरण रहने योग्य है।

२ मायां परिधाय—मायाका अर्थ हुशालता, हुनर, कम्म करनेकी प्रवीणता, कौशल आदि है। शब्द हुशालता कम्मसे कार्य करनेकी तुदि और शक्ति धारण करनेकी सूखना इस शब्द द्वारा मिलती है। जगत्का अवदाहर करनेके लिये यह हुशालता अवन्न आदृश्यक है। हुशालतारे विना कार्य करनेवाला यजका भावी नहीं हो सकता।

एकत्राके साथ, समाजभावके साथ रहनेवाले और हुशालतासे कार्य अवदाहर करनेवाले छोग ही भोगस्ती रसानां करके आनन्द प्राप्त कर सकते हैं।

### स्वधा

मंत्र ७ में कहा है कि "स्वधा, भज और बद्वानी है, यह इन्द्रके द्वारा बनाई गई है, इसका सेवन करके तेजस्वी शवकर सौ वर्ष जीओ।" यह स्वधा वया चीज है, इसका विचार करना आहिये—

"स्व+धा" अपनी धारण शक्तिका नाम स्वधा है। त्रिस शक्तिसे अपने शरीरके विशिष्य भग्न इकट्ठे रहते हैं उसको स्वधा शक्ति कहते हैं। यह स्वधा शक्ति शिवी मनुष्यमें होती है उठनी ही उसकी भावु होती है। शरीरकी स्वधा-शक्ति कम होनेवर कोई औरपि सदायक नहीं होती। उच्च यह स्वधा-शक्ति शरीरमें कार्य करती है उत्तराधि ही मनुष्य शीरित इस सक्ता, वह सक्ता और विश्व पा सक्ता है।

यह स्वचालिका महाव है। इसके बिना शायु निश्चित है। इसीलिये सत्तम मन्त्रमें कहा है कि "यह स्वचालिका अबर है" अर्थात् यह जरावाली नहीं है, इससे (जरा) बुड़ापा जलदी नहीं आता, यद्यपि आयुमें भी जवानी रहती है। यह स्वधा (उर्जा) बढ़ बढ़ानेवाली है, इसीकी सहायतासे मनुष्य (सुवर्धा) उत्तम कानितवाला तेनव्वी और प्रभाव दाली होता है और (शर्ते जीव) सौ वर्षों पैरी निरोग आयु प्राप्त कर सकता है।

इसलिये प्राह्लादपर्वदि मुनियमोंका पालन करके तथा शायु-

प्रयगणके सूक्ष्मोंमें कहे गए उपदेशोंके अनुकूल भावरण इसके मनुष्य अपनी स्वचालिकोंको बढ़ावे और मनुष्यको प्राप्त होनेवाले अनेक कार्यक्रेसोंमें विजय करावे तथा इस सूक्ष्मके पाठम मन्त्रमें कहे गए उपदेशानुसार अपने अन्त करसको शुभ भावोंसे द्वान्त और गंभीर गतावे और इद्योक तथा परलोकमें हृतकृत बने। यही—

"नः आशीः"

'हमारे लिये आशीर्वाद मिले' और निर्वरता और शान्ति-का साप्राप्त्य हो।'

## दीर्घजीव्युष्टि छार्कि

का०. २, सू० २८

(ऋग - शम्भु । देवता - जरिमा, शायु, मित्रावरुणौ, चावाष्टिव्यादयो देवाः ।)

तु भूयेव जंरिमन्वर्धतामुयं भेममन्ये मृत्यवो हिंसिषुः शुतं ये ।

मुनेवं पुत्रं प्रमना उपस्थें मित्र एनं मित्रियात्प्रात्पंदेसः

॥ १ ॥

मित्र एनं वरुणो वा रिशादी जुरामृत्युं कृषुर्गतं संविदुन्नौ ।

तदुपिहेतां शुशुनानि विद्वान् विश्वा देवानां जनिशा विवक्ति

॥ २ ॥

अर्थ— हे (जरिमन्) वृद्धावस्था ! (तु भूयं एव अयं वर्धताम्) लेरे लिये ही यह मनुष्य बढ़े। (इसं ये अन्ये शर्ते स्मृत्यवः) इसकी जो ये सौ वरपूर्ण हैं वे इसकी (मा हिंसिषुः) हिंसा न करें। (प्र-मानाः माता मुर्त्य उपस्थेत् इव) प्रसन्नमनवाली माता तु प्रको जैसे गोदमें लेती है उसी प्रकार (मित्रः मित्रियात् एनसः एनं यातु) मित्र मित्र सम्बन्धी पापसे इसकी बचावे ॥ १ ॥

(मित्रः रिशादसः वर्णणः वा) मित्र और शुशुनाशक वरण (संविदानी एनं जुरामृत्युं कृषुर्गतां) दोनों मिलकर इसको वृद्धावस्थाके पश्चात् मरनेवाला करें। (होता शुशुनानि विद्वान् अस्ति) दाता और सब कर्मोंके वर्षावर् जाननेवाला अस्ति (तत् विश्वा देवानां जनिमा विवक्ति) उसको सब देवोंके जन्मोंको कहाया है ॥ २ ॥

भावार्थ— मनुष्य ऐसे कृद्यावस्थाके दीर्घजीवी होवे। वै वेदमें संकेतों अपमृत्यु प्रदत्त करनेपर भी इसे न मार सकें। जिस प्रकार अपने मित्रपुत्रको माता गोदमें देकर मेसे पलटी है, उसी प्रकार सबका मित्र देव इस पुरुषको मित्र सुर्खरी पापसे बचावे ॥ १ ॥

शुशुनाशक मित्र और वरण ये मिलकर इसको दीर्घ शायुवाला करें। सब चारित्य जाननेवाला देवस्त्री देव-इसको सब देवपार्वोंके जीवनचरित्र कहे ॥ २ ॥

त्वमीश्वरे पश्नना पार्थिवान् ये जाता उत या ये जनित्राः ।

मेरं प्राणो हौसीन्मो अपुनो मेरं मित्रा वांचिषुर्मो अमित्राः ॥ ३ ॥

घौष्ठा पिता धृथिरी माता जरामृत्युं कृषुला संविदुने ।

यथा जीवा अदितेरूपस्थे प्राणापानाभ्याँ गुपितः शुतं हिमाः ॥ ४ ॥

हुमसंगु आयुषे वर्चसे नय प्रियं रेतो वरुण मित्रराजन् ।

मातेवास्मा अदिते श्रमे यच्छु विश्वे देवा जरदैर्यथासंत् ॥ ५ ॥

**धर्थ—** (ये जाता: उत या ये जनित्राः) जो जन्मे हैं और जो जन्मनेवाले हैं उन (पार्थिवानां पश्ननां त्वं ईशिये) सभी पृथ्वीके ऊपरे रहनेवाले प्राणियोंका तृस्वामी हैं। (इमं प्राणः मा, अपानः च मा हासीत्) इसको प्राण और अपान न छोड़े। तथा (मित्राः इमं मा वधिषुः) मित्र इसे न मारें और (मा अमित्राः) शुतु भी न मारें॥ ३॥

(घौः पिता पृथिवी माता संविदाने) पौथिता और पृथ्वी माता मिलकर (त्वा जरामृत्युं कृषुलां) उपरको बृद्धावस्थाके पश्चात् मरनेवाला करें। (यथा अदिते: उपस्थे) जिससे तृभी मातृभूमिकी गोदमें (प्राणापानाभ्याँ गुपितः) प्राण और अपानसे सुरक्षित होकर (शतं हिमाः जीवाः) सी वर्षक जीवित रह सके॥ ४ ॥

हे (अप्ने मित्र वरुण राजन्) अप्ने और मित्र तथा वरुण राज ! (प्रियं रेतः) प्रिय भोग और वीर्यका बल देकर (इमं आयुषे वर्चसे नय) इसको दीर्घ आयुर्वद और वेत्र मासिके लिये ले जा । हे (अदिते) भादिशवित ! तृ (माता इय अस्यै शर्मे यच्छु) माताके समान इसे सुख दे । हे विश्वे देवो ! (यथा जरदैर्यः असत्) यह मनुष्य जिससे बृद्धावस्थातक जीवित रहे वैसी सहायता करो ॥ ५ ॥

**भावार्थ—** हे ईश्वर ! तृ पृथ्वीपरके संपूर्ण जन्मे हुए और जन्मनेवाले सब प्राणियोंका स्वामी हैं, सेवी हृष्टासे प्राण और अपान इसे बीचमें ही न छोड़ें तथा मित्रोंसे या शुतुओंसे इसका वध न होवे॥ ३ ॥

सुविदा सूर्य और मातृभूमि ये दोनों मिलकर इसको दीर्घ आयुरुक जीवित रखें और यह मनुष्य अपनी मातृभूमिकी गोदमें प्राण और अपानोंसे सुरक्षित होता हुआ सौ वर्षकी दीर्घ आयुरुक जीवित रहे॥ ४ ॥

हे अप्ने वरुण मित्र राजन् ! इसको प्रिय भोग और वीर्यका बल देकर दीर्घ आयुसे युक्त तेजस्वी वीवत प्राप्त कराओ । भादिशवित माताके समान इसे सुख देवे । और अन्यान्य सब देव इसको देवी सहायता करें कि यह सुखसे दीर्घ आयु प्राप्त कर सके॥ ५ ॥

### दीर्घायुष्य प्राप्ति

#### दीर्घ आयुष्यकी मर्यादा

'शतायु' शब्द दीर्घ आयुष्यकी मर्यादा बता रहा है ।

इस सूक्ष्मे (मं. ४) में भी (शतं हिमाः जीवाः) :

'सो वर्देतक जीवो' कहा है इससे सौ वर्षकी दीर्घायु प्राप्त करना, इस सूक्ष्मा उद्देश्य है । छोटी आयुको बालकको यह भासीर्वाद दिया जाता है और सब विलसे चाहते हैं कि वह सौ वर्देतक जीवित रहे । तथा —

ये भी गंगा भू-पृथ. ने इम मा हिमिषुः । (मं. १)

१२ [भासी. मा. ३ हिमी]

'जो सैकड़ों अपश्यु हैं वे इसको बीचमें ही न मार सकें ।' अर्यात् सौ वर्षके पूर्ण कोई अपश्यु इसका नाश न कर सके । बीचमें किसी किसी समय भी ई अपश्यु इसके पास आ भी जाए तो भी वह इसके पास सर्कल मनोरथवाली न हो सकें, यह यद्यपि कहना है । कोग दीर्घ आयु प्राप्त करने के लिये देसे एवं वर्ती हों और खान पान भोग अपश्यारादिरं नियम देसी वस्त्रासे पोड़न करें कि वे बीच हीमें गृहुते वसामें न चले जाय ।

## साधन

दीर्घीचन प्राप्त करनेका साधन चतुर्भु मंत्रमें संक्षेपसे कहा है—

प्राणापानाभ्युगुप्तिः शर्वं हिमा जीवाः (म. ४)

‘प्राण और अपानसे रुक्षित होता हुआ सौ वर्ष जी।’ इस मंत्र भागमें दीर्घीचनका साधन कहा है। यदि इसका विचार मनुष्य करेगा, तो प्राप्त वह दीर्घायु प्राप्त कर सकेगा। प्राण और अपानसे मुरक्षितता प्राप्त करनी चाहिये। अर्थात् प्राणका और अपानका चल अपनेमें बढ़ाना चाहिये। नाभिके ऊपर प्राणका राज्य है, और नीचे अपानका राज्य है। ये ही शरीरमें नित्र और वरण हैं। इनका बहुत इती दूसरे अन्यत्र (म. २, ५ में) पाठक देख सकते हैं। इसी एक साधनासे मनुष्य दीर्घ जायु प्राप्त कर सकता है।

## इनका कार्यक्षेत्र

शास और उच्छ्वास रूप प्राणका कार्य हमें प्रत्यक्ष दिखाई देता है। प्राणायामसे इस प्राणका चल बढ़ता है और इनकी सब कियाएं भी ठीक प्रकार चल सकती हैं। साधारण भवा और उज्जायी प्राणायाम इस अनुष्टानके लिये पर्याप्त हैं। भवा प्राणायाम घोकींही गतिके समान देगसे भास उच्छ्वास करनेसे होता है। यह थोड़े समय तक ही होता है। अधिक होनेवाला सुगम प्राणायाम उज्जायी है। जो स्वरुक्त और शांत वेगसे भासेन्च्छ्वास नाकसे करनेसे होता है। भासका भी शब्द हो और उच्छ्वासका भी हो। कुम्भका करना न करना इच्छा पर है। यह अतिसुगम और सुसाध्य प्राणायाम है और विना आयास जिस समय चाहे हो सकता है। यह सौन्दर्य होता हुआ भी इस कार्यके लिये अति उपयोगी है।

इस प्रकार प्राणके चल बढ़ानेका अनुष्टान होनेसे इसीका परिणाम अपान क्षेत्र पर भी होता है। और अपानके कार्य भी उत्तम रीतिसे होने लग जाते हैं। अपानके कार्य मल-मूत्रोत्सर्ग और कोठाग यायुका नीचे भागसे गमन जाति हैं, वे इससे होते हैं। अन्यान्य योगसाधन भी सुविध साधकसे जाने जा सकते हैं।

इस योगनासे प्राण और अपानका चल-बढ़ानेसे दीर्घजायु प्राप्त करनेका हेतु सिद्ध हो सकता है। दित मित्र पर्य मोजन, सेयमहूचि, महारथ्य जादि जो असंभागीके संघरण हैं, वे इरपक अवस्थामें भावशक्त हैं वे सब साधारण होनेसे

इनका विचार पहाड़ करनेकी आवश्यकता नहीं है। प्राण अपानके बढ़ासे अपने भाष्को मुरक्षित करना यह एक मात्र अनुष्टान होता है इस कार्यके लिये इस सूक्ते वालाया है और वह योग्य ही है।

ये दोनों कार्य ठीक प्रकार होने लगे, तो शौचयुदिके संबंधमें कोई फ़ेश नहीं होगे, भूख भी उत्तम उत्तेगी, शरीरमें भी कोई कफादिकी वाता नहीं होगी। इस प्रकार शरीरके सब व्यवहार विना कष होने लगे, तो समझना आवश्यक है कि दीर्घायुकी प्राप्तिके मार्गपर अपने पर पढ़ रहे हैं। परंतु यदि इनके कष होने लगे तो समझना योग्य है, कि अपने पर दूसरे मार्गपर पढ़ रहे हैं। यही तृतीय मंत्रमें कहा है—

इमं प्राणः मा द्वासीत्, मा अपानः। (म. ३)

‘प्राण अथवा अपान इसे दीर्घमें ही न छोड़ दें।’ अर्थात् यह मनुष्य सौ वर्षकी पूर्ण आयुतक उत्तम प्रकार जीवित रहे और इनके शरीरमें अन्ततक प्राण और अपान का कार्य ठीक रीतिसे करते रहें। जो पाठक अपने स्वास्थ्यके संबंध में विचार करते हैं उनको अपने धन्दरके प्राण और अपानके कार्यका विचार करना चाहिये, यद्योंकि इन कार्योंमें ठीक तरह चलते रहने पर ही शरीरका स्वास्थ्य ठीक रह सकता है।

स्वास्थ्यकी तथा दीर्घ जायु प्राप्त होनेकी यह कुंजी है। (प्राणायामाभ्युगुप्तिः) प्राण और अपान द्वारा जो मुरक्षित होता है, वह निश्चयसे सौ वर्ष जीवित रहेगा। इस लिये दीर्घायुक्तके इच्छुक लोग अपने शरीरके धन्दर इन दोनों कार्योंके बदावें।

## वध

प्राण अपान भी बढ़ावान रहे और शरीर स्वास्थ्य भी उत्तम रहे तो भी वध, कठल, अपथात आदि आपत्तियाँ हैं जिनसे मनुष्यकी मृत्यु हो सकती है। धर्मयुद्धादि प्रसंग छोड़ दिये जाय, क्योंकि वहाँ जाकर मरना तो धर्म ही होता है, तो भी अन्य वध कम नहीं है। परंतु इनका हटाना मनुष्यके जागीन नहीं होता। कहूँ प्रसंगोंमें अपने धेदर अद्विता भाव बढ़ाने और साधारित्रिक प्रेमदातिकी वृद्धि करनेसे पाठक दोनोंके मतका भी मुधार होता है, परंतु यह सिद्धि योगानुष्टानसे और दीर्घ भावसंदयमें साध्य है। इसलिये सबको यह प्राप्त होना कठिन है। अतः संवेदसाधनके लाभार्थी हैं प्राप्तिना ही एक सुगम साधन है, इसीलिये मंत्र ३ में कहा है कि—

## ईश्वरप्रार्थना

इमं मिथा. मा वधिषु. मा अमिथाः । (मे १)

‘ हे ईश्वर ! तेरी कृपासे मित्र इसका वध न करो और अभित्र भी वध न करो । ’ तृतीय मत्र परमेश्वर प्रार्थना विषयक ही है, ‘ भूत भवित्व कालके सब प्राणियोंका एक ईश्वर है, सबका पालन बही करता है, उसीकी कृपासे इस मनुष्यका वध न होवे और इसका स्वास्थ्य भी उत्तम रहे । ’ यह तृतीय मत्रका भाव ईश्वरप्रार्थनाका बल प्राप्त करनेकी सूचना देता है। सब चराचर जगतका पालनहारा परमात्मा है, उसकी भक्ति करनेसे जो अद्वाका बल बढ़ता है, वह भर्तृ है। अद्वाकान् लोग ही उस बलका भनुभव करते हैं। और प्राप्य यह भनुभूत है कि अद्वा भक्तिसे परमात्मा—भक्ति करनेवाले उपासक उत्तम स्वास्थ्यसे संपूर्ण होते हैं। इसलिये इस दीर्घायुध्य प्राप्तिके सूचने (त्वं ईश्वरिये) इस तृतीय मत्र द्वारा जो ईश्वरप्रतिका पाठ दिया है वह दीर्घ आयु प्राप्त करनेके लिये अत्यन्त आपदयक है। इस बलके प्राप्त होनेपर ही अन्य साधन लाभकारी हो सकते हैं और इस बलके न होनेकी अवस्थामें पासमें अन्य साधन कितने भी हों तो भी वे इतना लाभ नहीं पहुँचा सकते।

## देवचरित्र थ्रवण

दीर्घ आयु प्राप्त करनेके लिये थ्रवण अथवा पठन देवताओंके अतिरिक्तोंका ही करना चाहिये। देवों अर्थात् देवताके समान सत्पुरुषोंके जीवन चरित्र थ्रवण करने चाहिये।

आजकल उपन्यास आदि पुस्तकोंपरे धृणित कथा कलाओंसे युक्त प्रकाशित हो रही है कि जिनके पठन पाठनसे पढ़नेवालोंमें रागद्रेप बढ़ते हैं, वीर्य भट्ट होता है, प्रदाचर्य दृट जाता है और नाना प्रकारकी आपत्तियों बढ़ जाती हैं। परंतु ऐसे पुस्तकों आज कल वह रही हैं, जिनमें देशमें क्या और इतर देशोंमें क्या हीन दर्भें होगीके लेखन व्यवसायमें भागनेके कारण साहित्य भी हीन होता जा रहा है, इससे सब प्रकारकी हानि ही हानि हो रही है, इससे वचनेके उद्देश्यसे इस सूचने सावधानीकी सूचना दितीमें मन्त्रमें थी है, देखिये—

श्रुतुनानि विदान् होता अस्मि.

तत् पित्त्या देवानां जनिमा पिष्टकि । (म २)

‘ सर कर्मोंको व्यावरूप जाननेवाला दाता अप्तिके समान तेप्रस्त्री उपदेशक यह देवोंके जीवन चरित्र उत्तम सुनाते । वह मन्त्र कहूँ इश्वरोंसे मन्त्र बाने जोगय है । इसमें सर्वे

पहिले उपदेशकके युग कहे हैं, उपदेशक दाता उदाहर मन्त्राला होते, अपने सर्वेस्वका (होता) हयन करनेवाला हो, (अस्मिः) अप्तिके समान तेजत्वी हो और (श्रुतुनानि विदान्) कर्तव्याकर्तव्यको यथावत् जाननेवाला हो । इसी प्रकारका प्रबुद्ध उपदेशक लोगोंका मार्गदर्शक बने, लोगोंको धर्म मार्गांका उपदेश करे और लोगोंको (देवानां जनिमानि) देवताओंके जीवन चरित्र सुनाते । देवोंने अपने जीवनमें कैसे शुभ कर्म किये, किस रीतिसे परोपकार किया, जननादाका उदाहर कैसे किया इत्यादि सभी वार्ते लोगोंको समझा देवे । राक्षसों और पिशाचोंके जीवन चरित्र पठने नहीं चाहिये अतिरिक्त देवोंके दिव्य चरित्र ही अपने सामने रखने चाहिये । आदर्श जीवन देवोंका हुआ करता है । राक्षस और पिशाचों, खतों और दाङुओंका जीवन तो न सुनने योग्य होता है । यही उच्च जीवन मनुष्य अपने सामने आदर्शके लिये रखेंगे तो उनके जीवनोंका भी सुधार होगा और उनकी आयु भी बढ़ेगी । आयु बढ़ानेके लिये भी यह एक उत्तम साधन है कि होगा श्रीरामचंद्रका जीवन अपने आदर्शके लिये ले ले और रावणका जीवन न ले । आजकलकी उपन्यासादि पुस्तकोंसे, जो मानवी भूत करणका ही विगाड़ कर रही हैं, वचनेकी सूचना यहाँ देवने की है । इसका पालन जितना हो सकता है उतना लाभकारी होगा ।

आजकल जो चरित्र मिलते हैं वे मनके विकार बढ़ानेवाले मिलते हैं । सबमधीलता बढ़ानेवाले चरित्र कम हैं । इस लिये सद्गम्य पठन यह एक आजकल दु साध्य बात हो रही है । यथापि अतिरिक्तोंकी कृपासे रामायण मद्भारत मंय तथा क्षम्यन्य अधिविणीत चरित्र हैं, उनका मनन करनसे यहुत साम हो सकता है । जो लोग इस बातको आवश्यक समझते हैं उनको उचित है कि वे ऐसे सच्चरित्र अथवा ऐस्थ प्रेम जिमानि करें और कराते कि जिनके पठन पाठनसे जागामी संतान सुधारके पथपर सुगमतासे चल सकें । अस्तु । इस मत्र भागाने ‘ दिन्यचरित्रोंका धरण और मन्त्र ’ यह एक साधन दीर्घायुध्य प्राप्तिके लिये कहा है यह अर्थात् आपदयक है, इसलिये जो दीर्घायुध्य प्राप्त करना चाहिए है वे ऐसे चरि-त्रोंका ही मनन करें ।

## पापमें बचाव

दीर्घ आयुध्य प्राप्त करनेके लिये पारसे अपना बचाव करनेकी आवश्यकता है । पारपसे पठन होता है और रोगादि वह जानेके कारण मायु क्षीण ही होती है, इसलिये इस सूक्त के पहिले ही मन्त्रमें पारसे बचनेकी सूचना ही है, देखिये-

अर्थात् इस सुवर्णे में प्रयोगसे शारीरिक शल भी यह जाना हे और दीर्घ आयु भी प्राप्त होती है। यह दीर्घीय मंत्रका भाव परिष्ठे मंत्रका ही एक प्रकारका स्पर्शीकरण है, इसलिये इसका इतना ही भनन पर्याप्त है। यद्यु मंत्र यजुर्वेदमें निपटलिखित प्रकार है—

न तदक्षसंसि न पिशाचास्तररित देवानामोजः  
प्रथमजं ह्यतत् । यो विमर्ति दाक्षायण हिरण्यं  
स देवेषु कृषुते दीर्घमायुः स मनुष्येषु कृषुते  
दीर्घमायुः ॥ ( यद्. ३४५१ )

‘यह देवेसे उत्पत्त द्वुषा पढ़िला तेज है, इसलिये राक्षस और पिशाच भी इससे पार नहीं हो सकते। जो दाक्षायण सुवर्ण धारण करता है वह देवोंमें दीर्घ और मनुष्योंमें दीर्घ आयु प्राप्त करता है।’

इस मंत्रके द्वितीयर्थमें योड़ा भेद है और भव्यतेके पासमें ‘जीवेषु कृषुते दीर्घमायुः’ इतना ही था, और इसमें ‘देवेषु और मनुष्येषु’ ये शब्द अधिक हैं। अथवेदेवे ‘जीवेषु’ शब्दका ही भाव ‘देवेषु, मनुष्येषु’ लाभिद शब्दके द्वारा यहाँ व्यक्त द्वुषा है। इस प्रकार अन्य शास्त्रांतिकामोंके पाठभेद देवेसे भये निष्प्रय करनेमें बड़ी सहायता होती है।

यहाँतक दो मंत्रोंका भनन द्वुषा। इन दो मंत्रोंमें शरीर पर सुवर्ण धारण करनेकी बातका उपदेश किया है अथ अगले दो मंत्रोंसे जल बनस्पति तथा अतुकालामुसार उत्पत्त होनेवाले अन्य सलवर्धक पदार्थोंका बंतवर्द्धा सेवन करनेकी महत्वपूर्ण विधा दी जाती है।

शृणीय मंत्रमें कहा है—‘जल और शौषधियोंके तेज, कर्णि, शक्ति, बल और दीर्घवर्धक रसोंको इम उसी प्रकार धारण करते हैं जिन जातामें ऐश्वर्य स्थिर हुए हैं। इसी प्रकार यह बदानेकी इच्छा करनेवाला मनुष्य सुवर्णको भी धारण करे।’

जलमें जाना शौषधियोंके गुण है यह बात इसके पूर्व आये हुये जल सूखोंमें बर्णित हो जुकी है। शौषधियोंके बंदर दीर्घ वर्धक रस होते हैं, इतीहिये वैश शौषधिका प्रयोग करते हैं। त्रिस प्रकार जल भंतवर्द्धा पवित्रता करके बल लाभिद गुणोंकी शृदि करता है, इसी प्रकार जाना प्रकारकी दीर्घवर्धक शौषधियोंके पर्य हित मिन अह भक्षणपूर्वक सेवनसे मनुष्य यह प्राप्त करके दीर्घ जीवन भी प्राप्त करता है। सुवर्ण सेवनमें भी अथवा सुवर्णादि धारुओंके सेवनसे भी इसी प्रकार

लाभ होते हैं, इसका वैशास्त्रमें नाम ‘रस प्रयोग’ है। यह रस प्रयोग सुयोग वैष्य हीके उपदेशामुसार करना चाहिये। यजुर्वेदमें भी इसी प्रकारका एक मंत्र है।

### सुवर्णके गुण ।

आयुष्यं वर्चस्यं रायस्पोमौद्दिदम् ।

इदं हिरण्यं धर्चस्वज्ञैत्रायाविशतादु माम् ॥ ( वा. यद्. ३४५० )

‘(आयुष्यं) दीर्घ आयु करनेवाला, (वर्चस्यं) कानित बदानेवाला, (रायस्पोम्) शोभा और पुष्टि बदानेवाला (औद्दिदं) जातासे उत्पत्त होनेवाला अथवा उपर डठानेवाला, (वर्चस्यत्) तेज बदानेवाला (जैत्राय) विजयके लिये (इदं हिरण्यं) यह सुवर्ण (मां उ आविशतादु) सुहामें अथवा मेरे शरीरमें प्रविष्ट हो।’

### सुवर्णका सेवन

यह मंत्र सुवर्णके लानेके गुण बता रहा है। इसने गुणोंकी चृदि करतेके लिये यह सुवर्ण मनुष्यके शरीरमें प्रविष्ट हो, यह हृष्टा इस मंत्रमें स्पष्ट है। शरीर, परिद्वार, सुवर्णके सेवनसे इन गुणोंकी शरीरमें चृदि हो सकती है। इस मंत्रमें ‘हिरण्य आविशत्’ ये शब्द ‘सुवर्णका शरीरमें छुस जाने’ का भाव बताते हैं अर्थात् यह केवल शरीरपर धारण करना ही नहीं प्रशुत अन्यान्य शौषधियोंके रसोंके समान इसका सेवन भी करना चाहिये। शरीरपर सोनेका धारण करना और सुवर्णका सेवन करना, इन दोनों रीतियोंसे मनुष्य पूर्णक गुण बढ़ाकर दीर्घ आयुर्व्य प्राप्त कर सकता है। अब चतुर्थ मंत्र देखिये—

### काली कामधेनुका दूध

हस चतुर्थ मंत्रमें कहा है— कालहरी संवत्सरका (काली काम धेनुका) दूध जो चतुर्जोंके द्वारा मिलता है, उससे मनुष्यकी शृदि द्वारा होती है। इस कार्यमें इन्द्र भग्नि विसेदक लाभिद सब पौत्रासे अनुकूल रहें।

संवत्सर-नर्य भयवा काल— यह एक कामधेनु है। काल संघीय यह धेनु होनेसे इसको काली धेनु कहते हैं, यह इस लिये कामधेनु कही गई है कि मनुष्यादिकोंकी इच्छित फल धान्य लाभिद पश्यते अनुकूल देकर यह मनुष्यादि प्राणियोंकी पुष्टि करती है। प्रत्येक धूरुके अनुकूल जाना प्रकारके फल और धूरु संवत्सर देता है, इसलिये वेदमें संवत्सरको पिता भी कहा है और यहाँ मनुष्य दूध देनेवाली

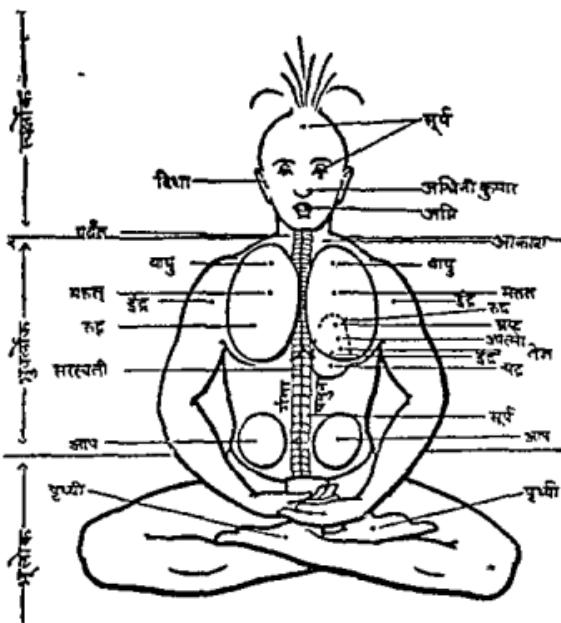
कामधेनु कहा है। हरपक भट्टुमें कुछ नवीन  
फल, फूल, धान्य आदि मिलता है, यही इस  
धेनुका दूध है। यह दूध हरपक भट्टु इस  
संवत्सरल्पी गौसे निचोड़कर मनुष्यादि  
प्राणियोंको देती है, यह भट्टु भद्रकार इस  
मन्त्रमें बताया है।

प्रत्येक मासमें, प्रत्येक अक्तुर्में लथा प्रत्येक कालमें जो जो फल, फूल उत्पत्ति होते हैं उनका योग्य उपयोग करनेसे मनुष्यके बल, तेज, वीर्य, आत्मव्याधि आदि बढ़ सकते हैं। इस भंग्रका यह आशय हरएक मनुष्यके मनव करने योग्य है। मनुष्य अपने पुरुषार्थ व प्रयत्नसे अक्तुर्के अनुसार फल, फूल धान्य आदिकी अधिक उत्पत्ति करे और उनके उपयोगसे मनुष्योंको लाभ पहुंचावे।

पूर्व मंत्रों ' (अपां वनस्पतीनां च  
धीर्याणि) जल तथा वनस्पतियोंके धीर्य ' धारण करनेका जो उपदेश हुआ है उसीका स्पष्टीकरण इस चतुर्थ मंत्रने किया है। जिस अनुमें जिस जल और जिस वनस्पति के प्राप्त होनेकी संभावना हो, उस क्रममें उसका संग्रह करके उसका सेवन करना चाहिये और इस प्रकार आँख, बल, तेज, काति, शक्ति, धीर्य भादि गुण अपनेमें खड़ाने चाहिये।

यह देका उपदेश मान करने और आश्रणमें लाने याप्त है। इतना उपदेश करनेपर भी यदि लोग निर्विर्यं, निःसत्य, निस्त्रेज, निर्बंध रहेंगे और वीर्यवान् बननेका यत्न नहीं करेंगे तो वह मनुष्योंका ही दोष है।

इस संघर्षके उत्तरार्थका भाव मनन करने योग्य है। 'हन्त्र,  
भग्नि आदि सब देव इसकी भनुकूलतासे सहायता करे'  
भग्नि आदि देवताओंकी सहायताके बिना भग्नुत्प कैसे उत्त-  
तिको प्राप्त हो सकता है? अगरी हमारा अह पकाई है,  
जल ही हमारी शृणा शत करता है, गृष्णी हमें आधार देती  
है, यिज्ञी सबको चेतना देती है, वायु सबका प्राण बनकर  
प्राणियोंको धारण करता है, सूर्यदेव सबको जीवनशक्ति  
देता है, चंद्रमा भग्नो किरणों द्वारा बनस्पतियोंका पोषण



## मनुष्यके शरीरमें देवोंके अंश

जगत्मैं जो अस्ति आदि देव हैं उनके मन्त्र शरीरमें हैं। उनके स्थान इन चित्रमें बताये गए हैं। इसने मननसे ज्ञात हो सकता है कि वाया जगत्के अस्ति आदि देवोंकी सहकारिताके साथ शरीरके स्वास्थ्यका कितना धनित संबंध है।

करके हमारा सद्यायक बनता है, इसी प्रकार अन्यथा देव हमारे सद्यायक हो रहे हैं। इनके प्रतिनिधि हमारे शरीरमें रहते हैं और उनके द्वारा ये सब देव अपने अपने जीवनाश हमतक पहुँचा रहे हैं। इस विषयमें हस्तके पौर्ण पहुँचत हुठ लिखा गया है, इसलिये पहुँच अधिक विचार करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है।

इतने विवरणसे यह बात पाइकोके मनमें भागई होगी कि अप्पि भाईदि देवताज्ञोंकी सहायता किस रीतिसे हमें हो रही है और यदि इनकी सहायता अधिकसे अधिक प्राप्त करने छोर उससे अधिकसे अधिक लाभ उठानेकी शिथि ज्ञात हो गई, तो मनुष्योंका बहुत ही लाभ हो सकता है।

# अथायुष्ट्य-कृष्ण-मूर्त्ति

काँ. १, सू. ३०

(ऋणि - धर्मवा (आत्मकाम.)। देवता - विश्वे देवाः।)

विश्वे देवा वस्त्रो रक्षते ममतादित्या जागृत् युग्मस्मिन् ।

मे मं सनाभिहृत वान्यनाभिर्मं प्राप्तु पौरुषेयो वृष्णो यः ॥ १ ॥

ये वौं देवाः पितरौ ये च पुत्राः सचेतसो मे शृणुतेऽप्युक्तम् ।

सर्वेभ्यो वृः परि ददाय्येतं स्वस्त्रेयेन जरसं वहाथ ॥ २ ॥

ये देवा द्विवि पु ये एविद्यार्या ये अन्तरिक्ष ओषधीषु पशुष्टुप्स्वरूपः ।

ते कुण्ठुत ज्ञरसमायुरुस्मै शृतमन्यान्परि वृणक्तु मृत्यून् ॥ ३ ॥

ये पाँ प्रयाजा त वानुयाजा हुतभागा अहुतादेवा ।

ये पाँ वृः पञ्च प्रदिवो विभक्तास्तान्वौ असै सत्त्वसदैः कृष्णोमि ॥ ४ ॥

अर्थ— हे (विश्वे देवाः) सब देवो ! हे (वस्त्रः) वसुदेवो ! (इमं रक्षत) इसकी रक्षा करो । (उत) और हे (आदित्या) आदित्य देवो ! (यूर्य अस्मिन् जागृत) तुम इसमें जागते रहो । (इमं) इस उल्लको (सनाभिः) अपने बृहुका (उत वा अन्य-नाभिः) अपवा किसी दूसरेका (वध. मा प्राप्तु) वधकारक रक्षा न प्राप्त हो, इस पर प्रहार न को तथा (यः पौरुषेयः वधः) जो तुरप्र प्रयत्नसे होनेवाला धारपात है वह भी (इमं मा प्राप्तु) इसको प्राप्त न हो ॥ १ ॥

हे (देवा) देवो (ये वः पितरः) जो आपके पिता हैं तथा (च ये पुत्राः) जो पुत्र हैं वे सब (स-चेतसः) सावधान होकर (मे इदं उपतं शृणुत) मेरा यह कथन अवश्य करें (सर्वेभ्यो वृः एवं परिदामि) आप सबकी निगरानीमें इसको मैं देवा हूँ (एनं जरसं स्वस्त्रिव वहाथ) इसको बृद्ध आयुरुक्त सुखपूर्णक पुष्टा दो ॥ २ ॥

(ये देवा, द्विवि स्थ) जो देव शुलोकमें हैं, (ये पूर्विद्यार्या ये अन्तरिक्षे) जो वृद्धीमें और अंतरिक्षमें हैं और जो (ओषधीषु पशुषु अप्तु अन्तः) शोषणि, पशु और जलोंके बंदर हैं (ते अस्मै जरसं आयुः कुण्ठुत) वे इसके लिये गृदावस्थावाली दीर्घ आयु प्रदान करें । यह तुरप्र (शतं अन्यान् मृत्यून् परिवृणक्तु) संकटो अन्य अपमृत्युको हटा देवे ॥ ३ ॥

(ये पाँ) जिन तुम्हारे लंद्र (प्रयाजाः) विशेष यजन करनेवाले, (उत वा अनुयाजाः) धर्मवा अनुकूल यजन करनेवाले तथा (हुत-भागा अहुतादः च देवाः) हवनमें भाग रखनेवाले और हवन किया हुआ न खानेवाले जो देव हैं, (ये पाँ व. पञ्च प्रदिवाः विभक्ताः) जिन आपको ही पाँ चिशेष्ये विभक्तको गई हैं, (तान् व.) उन तुमको (असै) इस तुरप्रकी दीर्घ आयुके लिये (सत-सदः कृष्णोमि) सदाक बनाता हूँ ॥ ४ ॥

भावार्थ— हे सब देवो, हे वसुदेवो ! मनुष्यकी रक्षा करो ! हे आदित्य देवो ! तुम मनुष्यमें जाप्रत रहो । मनुष्यका उसीके किसी बहुसे आपवा किसी अन्य मनुष्यसे वध न हो ॥ १ ॥

हे देवो ! जो तुम्हारे पिता हैं और जो तुम्हारे पुत्र हैं वे सब मेरा कथन सुनें । मनुष्यको पूर्ण दीर्घ आयुरक के जाना तुम्हारे आधीन है, अत भुवन्यकी आयु दीर्घ करो ॥ २ ॥

जो देव शुलोक, अतरिक्षलोक, भूलोक, शोषणि, पशु, जल आदिमें हैं वे सब मिलकर मनुष्को आयु दीर्घ करें । तुम्हारी सदायतासे मनुष्य संकटों अपमृत्युसांसे बचे ॥ ३ ॥

विशेष यजन करनेवाले, अनुकूल यजन करनेवाले इष्टनका भाग लेनेवाले तथा हवन किया हुआ न खानेवाले जो देव हैं और जिन्होंने पांच दिवाएः विभक्त को हैं, वे सब आप देव मनुष्यकी भायुष्यवर्धक समाके सदस्य वर्णे और मनुष्यकी आयु दीर्घ करनेमें सहायता करें ॥ ४ ॥

## आयुष्य-वर्धक-सूक्त

### आयु का संवर्धन

मनुष्यका आयुष्य न केवल पूर्ण होना चाहिये प्रत्युत अतिरीर्थ भी होना चाहिये पूर्ण आयुष्यकी मर्यादा तो १२० वर्षोंकी है, इससे कम १०८ वर्षोंकी और इससे कम १०० सौ वर्षोंकी है। सौ वर्षोंकी मर्यादा तो हरएकको प्राप्त होनी ही चाहिये, परंतु उसके प्रयत्न इससे अधिक आयुष्य प्राप्त करने के लिए और होने चाहिये, इसका सूचक मंत्र यह है—

**भूयध शरदः शतात् । ( युर्वेद ६३२४ )**

सौ वर्षोंसे भी अधिक आयु प्राप्त हो। १२० वर्षोंसे अधिक आयु जितनी भी होगी वह दीर्घ या अतिरीर्थ सशाको प्राप्त होगी। अर्थात् अति दीर्घ आयु प्राप्त करनेका पुरुष्यात् करना पैदिक धर्मके अनुकूल है। इस दीर्घ आयुष्यकी प्राप्तिकी पैदिक रीति इस सूचने में दर्शाई है।

### सामाजिक निर्भयता

दीर्घ आयुष्यकी प्राप्तिके लिये समाजमें-सामाजिक तथा राष्ट्रीय दृष्टिसे, तथा धार्मिक और अन्यान्य दृष्टियोंसे भी निर्भयता रहनी अत्यंत आवश्यक है। निर्भयता-सुरक्षितताके न रहने पर मनुष्य दीर्घयुवाले हो नहीं सकते। समाजमें कोहै एक दूसरे पर हमला करनेवाला न हो, इस प्रकारका समाज बनना चाहिये। राजनीतिक कारणसे हो, धर्मसे नाम-पर हो, अथवा किसी दूसरे निमित्तसे हो, कानून अपने हाथमें लेकर एक दूसरेरपर हमला करना किसीको भी उचित नहीं है, यद दशनिक लिये प्रथम मन्त्रका उत्तरार्थ है, इसका आशय यह है—

‘इस मनुष्यका वध कोई सजातीय, अन्य जातीय या कोई अन्य मनुष्य किसी साधनसे न करे।’ ( मंत्र १ )

यह वेदिका उपदेश मनुष्य मात्रके लिये है, हरएक मनुष्य यद ज्यानमें रखे और अपने आचरणमें छालनेका प्रयत्न करे। ‘मैं किसीका वध नहीं करूँगा, किसी दूसरेकी दिंसा में नहीं करूँगा। मैं अर्दिसा दृष्टिसे आचरण करूँगा।’ यद प्रतिज्ञा हरएक मनुष्य करे और तदनुकूल आचरण करे।

इस मन्त्रमें जो जातिका वर्णन है वह मनुष्य मात्रमें रितर रहनी चाहिये, यद बुनियाद है और इसी अर्दिसा दृष्टिपर दीर्घायुका मनिदर रहा होना है। जयतक मनुष्यमें द्वितक वृत्ति रहेही रथतक वह दीर्घायु बन नहीं सकता। शावपात्र

करनेकी वृत्ति, कोषकी लहर, दूसरेके खूत करनेकी वासना, दूसरोंको दबाकर अपनी धनसंपत्ति यदानेकी अभिलाषा यत्न-तक रहेही, तबतक मनुष्यको आतु क्षीण ही होती जायगी। इसलिये वध करनेकी वृत्ति अपने समाजमेंसे दूर करनेका यत्न मनुष्य प्रयत्न करे।

### देवोंके आधीन आपुष्य

मनुष्यका समाग्र जितना अर्दिसावृत्तिवाला होगा। उतनी उसकी आयुष्यमर्यादा दीर्घ हो सकती है। इसी अर्दिसा-वृत्तिको अपनाकर आगे बढ़ना चाहिए। आगेका मार्ग यह है कि— ‘अपना आयुष्य देवोंके आधीन है, देव इमारी रक्षा कर रहे हैं’ यह भाव मनमें धारण करना। इसकी सूचना प्रयत्न मन्त्रके पूर्वार्पणे दी है, उतनका आशय यह है—

‘हे सब बुद्धेयो ! मनुष्यकी रक्षा करो। हे सब आदिलो ! मनुष्यमें जागते रहो।’ ( मंत्र १ )

इस मन्त्रमें भी दो भाग हैं। पहिले भागमें वसु देवोंकी रक्षक शक्तिका साध्य संबंध बताया है और दूसरे भागमें आदित्य देवोंको मनुष्यके अंदर, मनुष्यके देहमें, जाप्रत रहनेकी सूचना दी है। ये दोना यात्रे दीर्घ आयुके लिये अत्यंत आवश्यक हैं। अब इनका संबंध देखिये—

सबसे पहिले मनुष्य यद विचार मनमें धारण करे कि संपूर्ण देव मेरी रक्षा कर रहे हैं, परब्रह्म परमात्मा सर्वेश्वर सर्व समर्प प्रभु मेरी रक्षा कर रहा है और उसकी आधी-नत्वामें सूर्यादि सब देव सदा मेरी रक्षा कर रहे हैं। मैं परमात्माका अमृतायुग्र हूँ इसलिये मेरा परमपिता परमात्मा मेरी रक्षा करता पा, करता है और आगे भी करता रहेगा। परमात्माके आधीन अन्य सब देव होनेके कारण वे भी उस परमात्माके पुरुको रक्षा आवश्य करेंगे ही।

इस प्रकार संपूर्ण देव भेरा संरक्षण करते हैं दूसरनिये मैं निर्भय हूँ यद विचार मनमें दृष्ट करके भनके अंदर जो जो चिन्ताओं विचार आयें उनको हटाना चाहिये और विश्वाससे भनकी ऐसी दृष्ट अवस्था बनानी चाहिये कि निसमें चिंताका विचार ही न उठे और विश्वासित निर्भय होने हैं भाव आनंद वृत्तिके साथ मनमें रहे। दीर्घायुक्यके लिये इस प्रकार परमात्मापर तथा अन्यान्य देवोंकी संरक्षक शक्तिपर अपना पूर्ण विश्वास रखना चाहिये, अन्यथा दीर्घ आयुष्य प्राप्त होना भासेमव है।

कहूँ पाठक दंका करेंगे कि भन्नान्य देव हमारी रक्षा किस प्रकार कर रहे हैं ? इस विषयमें इससे पूर्ण कहूँ सानोंपर उल्लेख आवश्यका है। तथापि संक्षेपसे यहाँ भी इसका विचार करते हैं। पाठक जानते ही हैं कि प्रथम मंत्रमें ‘वसु’ देवोंका उल्लेख है, ये सब जगत्के निवासक देव होनेके कारण ही इनको ‘वसु’ कहते हैं। सबके जो निवासक होते हैं वे सबकी रक्षा अवश्य ही करेंगे।

सब वसुओंका भी परम वसु परमात्मा हैं जोकिं वह जैसे सब जगत्को बसाता है, उसी प्रकार जगत्के संरक्षण करनेवाले सब देवोंको भी बसाता है। पृथ्वी, आप, भूमि, बायु, भाकाश, सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र ये भष्टवसु हैं, भूमि, जल, भूमि, बायु, भाकाश, सूर्य आदिके साथ हमारे शक्षणके भानुव्यक्ता संबंध हैं, इनमेंपैकड़ा भी संबंध हमसे दूर गया तो हमारा नाश निश्चित है। इतना महाव्य इनका है और इसी कारण इनके रक्षणमें सदा मनुष्य रहता है ऐसा अपरावाले मंत्रमें कहा है। इससे स्पष्ट हुआ कि मनुष्यको रक्षा इन देवोंके कारण हो रही है और अति नि पक्षपातसे हो रही है। ये देव कभी किसीका पक्षपात नहीं करते। मूर्ख सबपर एकसा प्रकाश करता है, बायु सबके लिये एकसी बह रही है, जल सबके लिये भाकाशसे गिरता है, पृथ्वी सबको समानतया आपार दे रही है, इस प्रकार ये सब देव न कठल सबकी रक्षा कर रहे हैं प्रयुक्त सबके साथ निःपक्षपातका भी बर्ताव कर रहे हैं।

हमसे जीवनके साथ इनका संबंध इतना घनित है कि इनके विना हमारा जीवन ही अस्थिय है। बायुके विना प्राण भारत कैसे होगा ? सूर्यके विना जीवन ही असभव होगा भरतः इस प्रकार परमात्माके नियमके आधीन रहते हुए ये सब देव हमारी रक्षा कर रहे हैं।

### हम क्या करते हैं ?

सब देव जो हमारी रक्षा कर ही रहे हैं, परतु हम क्या कर रहे हैं, हम उनकी रक्षामें रहनेका यन कर रहे हैं या उनकी रक्षासे बाहर होनेके यतनमें हैं ? इसका विचार पाठकोंको करना चाहिये। परमात्माकी और देवोंकी रक्षासे हम कैसे बाहर जाते हैं— परमात्मापर जो विचास ही नहीं रहते वे परमात्माकी रक्षासे बाहर हो जाते हैं। दयामय परमात्मा तब भी उनकी रक्षा करता ही रहता है यह उसकी ही अपार दया है, परतु ये भवित्वासी लोग उसकी आपार दयासे दाभ नहीं उटाते। भवित्वासके कारण जितनी हानि होनी है, उतनी हानि किसी भन्य कारणसे नहीं हो सकती। दीर्घ आयुकी

प्राप्तिके लिये इसी कारण मनमें परमात्मविषयक एवं विद्यास होना चाहिये।

सूर्य जपने प्रकाशते सबको जीवनान्तरूप देकर सबकी रक्षा कर ही रहा है, परतु मनुष्य सूर्य प्रकाशसे दूर रहते हैं, तेंग गणियोंके तंग मकानोंमें रहते हैं, दिनभर कमरोंमें जपने आपको बंद रखते हैं और इस प्रकार सूर्यदेवकी संरक्षक शक्तिसे जपने आपको दूर रखते हैं। इसमें भगवान् सहज-रसी सूर्यदेव क्या कर सकते हैं ? इसी प्रकार बायु और जल भानु देवोंके विषयमें समझना उचित है। ये देव सब सबकी रक्षा कर ही रहे हैं परतु मनुष्योंको भी चाहिये कि वे इनकी उत्तम रक्षासे जपने आपको दूर न रखें और जहातक हो सके उतना प्रयत्न करके उनकी रक्षामें जपने आपको अधिक रखें।

### आदित्य देवोंकी जाग्रति

इस प्रथम मंत्रमें दीर्घ आयुष्य वर्धक एक महावर्ण वात कही है वह मह है— ‘हे आदित्य देवो ! इस मनुष्यमें जाग्रत रहो !’ मनुष्यके अंदर आदित्यसे ही सब जीवनशक्ति आरही है। यह जीवनशक्ति जैसे मनुष्यमें कार्य करती है उसी प्रकार सब जगत्में कार्य कर रही है। इसी शक्तिसे सब जगत् चल रहा है। परतु यह मनुष्यका ही हमें विचार करना है। मनुष्यमें यह आदित्य शक्ति उसके मस्तिष्कमें, नेत्रमें और पेटमें रही है। मस्तिष्कमें मजाकेंद्र चलाती है, पेटमें पाचक केंद्रको चेतना देती है और नेत्रमें दैखेका व्यापार कराती है। इनमेंसे किसी भी आदित्य शक्तिके कम होनेपर भी मनुष्यकी आयु घटती जायेगी। मस्तिष्कका मजाकेंद्र आदित्य शक्तिसे हीन हो जाए तो संस्कृत शरीर चेतना रहित हो जाता है, पेटका पाचक केंद्र आदित्य शक्तिसे हीन हो जाए तो हातमा चिंगड़ जाता है, नेत्रकी आदित्य-शक्ति खत्म हो जाए तो मनुष्य कंधा हो जाता है और उसके सब व्यवहार ही बद हो जाते हैं। इतना महाव्य इस आदित्य शक्तिका मनुष्यके अथवा ग्राणसे शरीरमें है। इस लिये बेदमें कहा है कि—

**सूर्य आत्मा जगत्स्तस्थुपात्ता । (क्र. १११५।)**

‘यह आदित्य सूर्य ही स्यावर और लंगेम जगत्की आत्मा है !’ सूर्यमेदन व्यापार और सूर्यमेदी प्राणायाम द्वारा येतके स्थानमें रहनेवाली आदित्य शक्ति जाग्रत हो जाती है, व्यापार द्वारा मस्तिष्ककी आदित्य शक्ति जाग्रत होती है, तथा ग्राटक आदि व्यापार द्वारा नेत्रकी आदित्य शक्ति जाग्रत हो जाती है। इस एकार योगान्यास द्वारा जपने अंदरकी आदित्य शक्ति जाग्रत हो बढ़युक्त करनेसे मनुष्य दीर्घी-कीवी हो सकता है।

इस प्रथम मन्त्रके ये उपदेश यदि पठक भयानक भारण करेंगे और इन उपदेशोंका योग्य भनुहान करेंगे तो उनकी आयु बढ़ जायगी। इसमें कोई संदेह नहीं है। 'समाजमें निर्भयता, परमधरपर इर्वनिषा, वाय, जल, सूर्य आदि देवता भासे अधिक सवध करना और अपने अदर आदित्य शक्ति योकी जाप्रति करना' यह सक्षेपसे दीर्घायु प्राप्त करनेका मार्ग है।

इसी मार्गका धारासा स्पष्टीकरण भागेक मन्त्रमें भी है, वह अब दखिये—

### देवोंक पिता और पुत्र

इस आयुष्यधर्म सूक्तक द्वितीय मन्त्रम कहा है, कि 'दे देयो ! जा तुम्हारे पिता हैं और तुम्हारे पुत्र हैं वे मेरी वात सुनें, मैं तुम्हारे ही आधीन इस मनुष्यको करता हूँ, तुम इसको दीर्घ आयुष्यतक सुखसे पहुचाना।' (म २)

इस द्वितीय मन्त्रमें 'देव, देवोंक सब पिता और देवोंक सब पुत्र य सब मनुष्यको सुखसे दीर्घ आयुष्यतक पहुचाने वाले हैं' यसका कहा है, वह मनन करने योग्य है। इस मन्त्रको दीक्षके समझनेके लिय देव कौन हैं, उनक पिता कौन हैं और उनके पुत्र कौन हैं, इसका विचार करना यहाँ अत्यत आवश्यक है। अपर्यवेदमें इन पिता पुत्रोंका वर्णन इस प्रकार आया है—

दश साकमजायन्त देवा देवेभ्य पुरा ।

यो वै तान्विद्यात्प्रत्यक्ष स या अथ महददेत् ॥३॥

प्राणापानी चतुर्थोन्मक्षितिथ्य खितिथ्य या ।

व्यानोदानै वाह्मनस्त वा आकृतिमायहन् ॥४॥

कुत इन्द्र कुत सोम कुतो अग्निरजायत ।

कुतस्त्वया समभवत्तुतो धाताऽजायत ॥५॥

इन्द्रदिन्द्र सोमात्सोमे अग्नेऽग्निरजायत ।

त्वष्टा ह जसे त्वपूर्धतुर्थात्तजायत ॥६॥

ये त आसन्दश जाता देवा देवेभ्य पुरा ।

पुत्रेभ्यो लोक दत्या कर्सिस्ते लोक आसते ॥७॥

(अथव १११८१०)

(पुरा) सबसे प्रथम (देवेभ्य दश देवा) देवास दश देव (साक अजायन्त) साप साप उत्पत्त हुए। जो इनको प्रत्यक्ष जानेगा, (स अब महद घटेत्) वह घटे भ्रातके विषयमें जानेगा। वही भ्रातका ज्ञान कहेगा ॥८॥

प्राण, अपान, चतुर्थ, ओत, (अ-शिति) अविनार्ती बुद्धि और (शिति) नामवान् चित, स्पान, बाला और

मन य दस देव तेरे (आकृतिं आयहन्) सकलको उठात हैं ॥४॥

कहास इन्द्र, सोम और अग्नि उत्पत्त हो गये ? कहासे वटा तुला और धाता भी कहास तुला ? ॥५॥

इन्द्रसे इन्द्र, सामसे सोम, अग्निसे अग्नि, स्वष्टासे स्वष्टा और धातासे धाता तुला है ॥६॥

(ये पुरा देवेभ्य दश देवा) जा पहिले देवोंसे दश देव हुए हैं, (पुत्रेभ्यो लोक दत्य) उपोंकी स्थान देकर वे स्वय (कर्सिमन् लोके भासते) किस लोकमें हैं ? ॥७॥

इन मन्त्रोंम देव, देवाक पिता और पुत्र कीनसे हैं इसका बर्णन है ! प्राण भग्नानादि दश देव इन्द्रादि देवोंसे बने हैं और वे पुत्र रूप देव इस शरीरमें रहते हैं, इन पुत्रदेवोंक पिता देव इस जगतमें हैं और उनक भी पिता परमात्मामें रहते हैं, इसका स्पष्टीकरण यह है—प्राणरूप देव मनुष्य शरीरम है, वह जगतमें सचार करनेवाले वायुका पुत्र है और इस वायुका भी पिता—वायुका भी वायु—परमिता परमात्मा है। इसी प्रकार चतुर्थली पुत्रदेव शरीरमें रहता है, उसका पिता सूर्यदेव तुलाकमें है और सूर्यका पिता—सूर्यका भी सूर्य परमिता परमात्मा है। इसी प्रकार अन्यान्य देवोंके विषयमें जानना योग्य है। यह विषय इससे पूर्व आयुका है, इसकिये यही इसक अधिक विवरणको आवश्यकता नहीं है।

सबका सारांश यह है कि पुत्र रूपी देव प्राणियोंक इन्द्रियों और अवयवोंमें अपान, शरीरमें रहते हैं। इनक पितोदेव भू-भूय स्व इस लियोंमें रहते हैं और इन सूर्यादि देवोंक भी पिता तिसेप शक्तिके रूपस परमात्मामें निवास करते हैं।

इमारी बांध सूर्यके विना कार्य करनेमें असमर्थ है और सूर्य परमात्माकी सीर महात्माकिय विना अपना कार्य करनेमें असमर्थ है। इसी प्रकार सर्वां देवों और पिता पुत्रके विषय में जानना योग्य है। मनुष्यकी दीपायु इन सप्तक भारीन बनती है।

इसलिय जा दीर्घ आयुष्यक इस्तुक है, वे भक्तियुक भत करणस अपना सबसे प्रथम पिता परमात्मासे इड करें। प्रथम पिता परमात्मा सूर्यका भी सूर्य, वायुका भी वायु, प्राणका भी प्राण, अपान, देवोंका भी देव हैं और वही हम सबका पिता है। इसकी भक्तिक भत करणमें इड होनेसे पर मनकी समता खिय रह सकती है और उससे दीर्घ आयु प्राप्त हो सकती है। इस प्रकार देवोंक पितासे मनुष्यका सबध हाता है और पर मध्यम भस्त्रत आमकारी है।

बायु, सूर्य आदि देवोंसे हमारा सवध किस प्रकार है और उसका हमारे आरोग्य और दीर्घ भायुसे कितना परिण लंबंध है, यह हमने प्रथम भगव व्यालयानके प्रसरणमें बर्णन किया ही है इसलिये उनको दुहरानेकी यहां आवश्यकता नहीं है।

प्राण, चक्षु, कर्ण आदि देवपुत्र हमारे शरीरमें ही रहते हैं। योगादि साधनोंसे इनका बल यह सकता है। इसलिये इनके व्यालयानके भनुषानांसे पापक इनकी शक्ति विकसित करें और अपना शरीर नीरोग और बलवान् बनाकर दीर्घायुक्त अधिकारी बनें।

इस प्रकार मनुव्यक्ता दीर्घ आयुष्यर्थ साथ देवों, देवोंके पितरों और देवोंसे युग्रोंका स्थान है। यह जातकर योग्य-अनुवान द्वारा आयुष्यवर्धनका प्रयत्न करें।

परमपिता परमात्मा यथापि पुक ही है तथापि यह सर्णचन्द्र, बायु, रुद्र आदि अनेक देवताओंकी विविध शक्तियोंसे युक्त है, इसलिये सर्णौ देवताओंका सामुदायिक पितृत्व उसमें है, पेसा काव्यमय वर्णन भगवन्में किया है वह उचित ही है। इस प्रकार इस भगवन्में मनुव्यक्ता दीर्घ आयुष्यके भनुषानका मार्ग इस भगवन्में उत्तम और स्पष्ट शब्दों द्वारा बताया है।

### देवोंके इथान

तृतीय भगवन्में देवोंके स्थान कहे हैं। यह तृतीय भगव यह आद्य प्रकट करता है, कि 'युलोक, अंतरिक्ष पृथिवी, औपिधि, पशु, जल, इन स्थानोंमें देव रहते हैं, वे मनुव्यक्ती भायु दीर्घ करते हैं और तिनकी सहायतासे सैकड़ों भगवस्तुयुक् दूर हो जाती है।' (भगव ३) यह मग्न यहुत विचार करने योग्य है।

युलोकमें सूर्यादि देव, अंतरिक्षमें वायु, रुद्र, इन्द्र, चन्द्र भादि देव, पृथिवीमें भगव आदि देव, औपिधियोंमें रसात्मक सोमदेव, पशुओंमें दुर्घादिरूपरूप अमृत देव, जलमें वरण भादि देव निवास करते हैं। ये सब देव मनुव्यक्ती भायु यदानेके कार्यमें सहायक होते हैं। सूर्य देव जीवन देता है, वायु प्राण देता है, इन्द्र और चन्द्र कमग्न सुरुषि और जग्मति के व्यापक और अध्यात्मक मनके संचालक देव हैं, रुद्र सूर्य प्रणोदक चालक है, अग्नि वार्षीयसे सवध रखती है, औपिधिवरदर्शियोंसे वनी हुई भगव तथा देवाइयाँ मनुव्यक्ती सहायता करती हैं, पशुओंसे दुर्घाली अमृत मिलता है, जल देवोंसे दीर्घ बनता है, इस प्रकार अन्यान्य देव मनुव्यक्ती सहायक हैं। परन्तु प्रयत्न द्वारा मनुव्यक्तों उनसे लाभ उठानेका पुरायुक्त करना आवश्यक है।

इन सब देवोंसे भगवन्मां संबंध सुरक्षित करके, उनसे योग्य धारा अनेक धन करनेसे आयुष्य वह सकता है। इन-

देवोंसे नाना मकारके चिकित्साएं बची हैं, सुलोकके देवोंसे सीरधिकित्सा, वर्णचिकित्सा, प्रकाशकिरण-चिकित्सा; अंतरिक्ष स्थानीय देवोंसे चायुचिकित्सा, विसुचिकित्सा, मानस-चिकित्सा अथवा चाद्रचिकित्सा, पृथ्वीस्थानीय देवोंसे अधिविकित्सा, खनिप्रदायांसे रसचिकित्सा शख्चिकित्सा, औपिधियोंसे तथा वनस्पतियोंसे भैप्यचिकित्सा, पशुओंके दूधप्ते दुर्घचिकित्सा अर्थात् पशुओंको विविध औपधियाँ विलाकर तथा विविध रगोंकी गौमांक दूधका उपयोग करनेसे, तथा पशुके मूरादिके उरयोगसे विविध चिकित्साएं सिद्ध होती हैं, जलसे जलचिकित्सा। इस प्रकार अनेकानेक चिकित्साएं होती हैं।

इन सब चिकित्साओंका अर्थ ही यह है कि विविध रीतिसे इन सब देवोंकी दिव्य दक्षिण्योंसे लाभ उठाना। प्राचीन कालके कवियुनियोंने इन सब देवोंसे लाभ उठानेके जो जो प्रयत्न किये, उनका पाल ही ये सब चिकित्साएं हैं। अतःकल भी इस दिवामें विविध प्रयत्न हो रहे हैं। इन देवताओंमें विविध और अनेक शक्तियाँ हैं, इसलिये मनुव्योंको विविध रीतिसे यन करके इन देवताओंसे विशेष लाभ उठानेरे लिये यन करना चाहिये। प्राचीन कालमें ऊर्जिलोग यह उद्योग करते थे और लाभ उठाते थे और दीर्घजीवी भी बने थे। आग यह सिलसिला दूर गया है, तथापि आत्मकल प्रयत्न करनेपर उसी मर्गसे वहुत खोज होना संभव है। इस प्रकार इन देवताओंकी शक्ति अपने अंदर हेने और उस शक्तिको अंदर स्थिर करनेसे मनुव्य दीर्घ आयुष्य प्राप्त कर सकता है।

साधारणते साधारण प्रयत्नसे भी यहा लाभ हो सकता है। जैसे सूर्य हिरण्यमें अपना नंगा शरीर तपानेसे, वायुमें नगे शरीर धूमनेसे, जलमें तैरनेसे, दृतम औपधियोंका रस पीनेसे और गोदुराय आदिसे सेवनसे साधारण परिस्थितिमें रहनेवाले मनुव्य भी यहुत लाभ उठा सकते हैं। किंतु जो विविध यंत्र निर्मण द्वारा इन देवी दानियोंसे अधिक लाभ उठानेका उत्तरार्थ करके उनक विधयमें कहना ही करा है। इस प्रकार ये देवता गींके समान हैं, इससे नितना दूध दोहना चाही उठाना दुइ सकते हो। इनमें असल अमृत रस भर पड़ा है। जो नितना पुरायुक्त करेगा, उसको उठाना ही अमृत मिलेगा और वह उठाना अमर होगा।

### देवताओंके चार वर्ग

इस प्रकार तान मन्त्रोंमें देवताओंसे अमृतरस प्राप्त करके अमरत्व प्राप्त करके अर्थात् दीर्घायु बनानेके अनुषानका इवर्प

बतानेके पश्चात् चतुर्थ मग्रमें देवताओंके चार घोंगा कथणन किया है और इन देवताओंको अपने सद्गती सदस्य बनाने का उपर्देश किया है । इस चतुर्थ मग्रका आशय यह है—

‘ देवोमेप्रयाजः अनुयाजः हुतभाग और अहुतादय चार घरोंके देव हैं । इन देवोंसे ये पांचों दिशाएँ विभक्त हुई हैं । ये सब देव मनुष्यके सहकारी सम्भव थनें । ’ ( मंत्र ४ )

इन चार घोंगोंके देवोंके दर्शक इनके बाचक शब्दासे ही स्पष्ट होते हैं । ये लक्षण देखिये—

१ प्रयाजः — विशेष यन्त्र करनेवाल ।

२ अनुयाजः — अनुहृत यज्ञन करनेवाले ।

३ हुतभाग — हवनका भाग हेनेवाले ।

४ अहुताद — हवनका भाग खानेवाले ।

पाठक इन देवोंको अपने शरीरम सबसे प्रथम देखें— ( १ ) यन्त्रपर इच्छाशक्तिका परिणाम नहीं होता, ऐसे अवयव अपनी ही गतिस कार्य करते हैं उन अवयवोंका नाम प्रयाज है, जैसे हृदय आदि अवयव । ( २ ) जो अवयव अपनी इच्छाशक्तिके अनुकूल कार्यमें लगाये जा सकते हैं उनको अनुयाज कहते हैं, जैसे हाय, पाव, अंडा आदि । ( ३ ) हुतभाग वे इन्द्रियाएँ हैं जो भोगकी इच्छुक हैं और कार्य करनेसे थकती हैं और विधामसे तथा आत्म मिलनेसे सुख होती हैं । ( ४ ) शरीरमें अहुताद वेल ग्यारह श्राण ही हैं, क्योंकि वे प्राण शरीरमें सदा कार्य करते हैं और स्वयुक्त भी भोग नहीं होते, जन्मसे लेकर मरनेतक यथावर कार्य करते हैं ।

इस प्राणका वर्णन तथा अन्य इन्द्रियोंका वर्णन इसी प्रकार उपनिषदोंमें किया है । प्राणाभिष्ठोग्र उपनिषदमें शरीर यज्ञके प्रयाज और अनुयाजका वर्णन इस प्रकार है—

शरीरयज्ञस्य के प्रयाजा केऽनुयाजा ।

महाभूतानि प्रयाजा भूतान्यनुयाजा ॥

( प्राणाभिष्ठोग्र ३-४ )

शरीरमें चलनेवाले यज्ञके प्रयाज और अनुयाज कौन है ? महाभूत प्रयाज और भूत अनुयाज हैं । इसी प्रकार हुतभाग और अहुताद विषयक वर्णन उपनिषदोंमें तथा ग्राहणोंमें लिखा है विसका तात्पर्य ऊपर दिया ही है ।

इसी आम्यतर यज्ञका नक्षत्रा याह्यवज्रमें किया जाता है, उसका वर्णन वहा करनेकी आवश्यकता नहीं है । अनुयाजों से प्रयाज अधिक महस्तके हैं तथा हुतभागसे अहुताद विशेष महस्त रखते हैं । जो शरीरसाक्ष जानते हैं उनके लिए इसका अधिक विस्तार करनेकी आवश्यकता नहीं है क्योंकि

व जानते ही है कि इच्छा शक्तिकी नियत्रणसे चलनेवाले इसपादादिदि अवयवोंकी अपेक्षा अनिच्छासे कार्य करनेवाले हृदयादि अतरवयव अधिक महस्तके हैं । तथा अहुताद अर्थात् कुछ भी भोग न लते हुए जन्मसे मरनेतक अविश्वास्त कार्य करनेवाले प्राणादिक अधिक श्रेष्ठ हैं और नेत्र, कण आदि अवयव जो ध्रमसे थकत हैं, विश्राम करते हैं और भोग भी भोगते हैं ये उनसे गौण है ।

यदि सुरय गौणका भेद देखवर दीर्घायु प्रासिका अनुदान करनेवालोंकी उचित है, कि वद अपने आदरके सुरय देवों अर्थात् इन्द्रियशक्तियोंकी अधिक बलवान् द्वारे और अन्योंको भी बलवान् कर, परन्तु यद रथाल रहे कि गौण अवयवोंकी शक्ति बढ़ानेके कार्य करते हुए सुख्य अवयवोंकी क्षीणता न होने दें । उदाहरणके लिये पृष्ठवानाक व्यायाम ही लीजिये । पदलवान् लोग अपने शरीरके सुहाँको बलवान् बनानेके यत्न बहुत करते हैं, परतु हृदय आदि अतरवयवोंका रथाल नहीं करते इससे ऐसा होता है कि उनका स्थूल शरीर बड़ा बलवानी होता है, परतु हृदयादि विशेष महस्तके अवयव कमजोर हो जाते हैं । इसका परिणाम यद होता है कि अलायुमें ही उनकी मृत्यु हो जाती है ।

यदि ये लोग साध-साध वृद्धयको भी बलवान् बनानेका यत्न करें तो ऐसा नहीं होगा । इसलिये यह कहना यह है कि अपने अदर जो देवताओंके भक्ष रहते हैं उनमें सुख्य अवयवोंका विशेष रथाल करना, उनकी शक्ति बढ़ानेकी और उनकी कमजोरी न बढ़े हैं इसका विशेष विचार करना चाहिये । इसका प्रश्न गौण अवयवोंका विचार करना उचित है । शास्त्रस्थान, मञ्ज्ञामस्थान और हृदयस्थान आदि महस्तपूर्ण संसारोंका बल बढाना चाहिये और स्नानु आदि उनके अनुकूल रहनेयोग्य शक्तिशाली बनने चाहिये ।

मध्यका प्रयाज शब्द मुख्यका भाव और अनुयाज शब्द गौणका भाव बताता है । ये सब देव इमारे चारों ओर सब दिशाओंमें विभक्त हुए हैं और उन्होंने सप्तर्णे स्थानको विभक्त किया है । ये सब देव इमारे शरीरमें चलनेवाले नातसावसरिक सत्रके भागी बने, अथात् ये इस सौ वर्ष चलनेवाले नीवनरूपी महायज्ञके दिस्तेदार हैं ही, परतु ये अपना कार्य करनेमें समर्थ बनकर अपना यज्ञका भाग उत्तम रीतिसे पूर्ण करनेमें समर्थ हैं, अपना यज्ञका भाग उत्तम रीतिसे पूर्ण करें और निर्विश्वाससे यद शतसावसरिक यज्ञ चलानेमें इमारे सद्गतारी बनें ।

## स्वस्थलंभिन्हि प्रज्ञः

कां. ७, सू. ९४

(ऋणि— अथर्वा । देवता— सोम ।)

**ध्रुवं ध्रुवेण हुविषात् सोमै नयामसि । यथा नु इन्द्रः केवलीविश्वः संमनसुस्करत् ॥ १ ॥**

**आर्थ—** (ध्रुवेण हुविषा) स्थिर हविसे (ध्रुवं सोमं अव नयामसि) स्थिर सोमको प्राप करते हैं। (यथा इन्द्रः) जिससे इन्द्र (नः प्रिशः केवलीः संमनसः करत्) हमारी प्रजाओंको दूसरेके ऊपर अवलम्बन न करनेवाली और उत्तम मनवाली करे ॥ १ ॥

स्थिर कर प्रदान करनेसे रात्रि स्थिर रहता है और वह अपनी प्रजाको (केवलीः) स्वतंत्र, स्वावलिंगी अर्यात् दूसरे पर अवलम्बन न करनेवाली और (सं-मनसः) उत्तम मनवाली करता है। केवल अपनी ही शक्तिसे इनेवाली, दूसरेकी शक्तिकी सहायता न लेनेवाली जो प्रजा होती है, उसका नाम वेदमें ‘केवली प्रजा’ है। यह शब्द प्रजाकी श्रेष्ठतर्म उत्तरिका शूचक है। जिस राष्ट्रको प्रजा केवल अपनी शक्तिसे ही रहती है और किसी प्रकार दूसरेपर निर्भैर नहीं होती, उस राष्ट्रको पूर्ण मानता चाहिए।

## क्षणिः

कां. ७, सू. ४३

(ऋणि— प्रस्तुत्य । देवता— वाच् ।)

**शिवास्तु एका अशिवास्तु एकाः सर्वी विभर्णि सुमनुस्यमानः ।**

**तिसो वाचो निर्हिता अन्वरसिन्नवासुमेका वि पैषावानु धोपेम् ॥ १ ॥**

**आर्थ—** (ते एकाः शिवाः) तेरे एक प्रकारके शब्द कल्पाणकारक होते हैं, यथा (ते एकाः अशिवाः) तेरे दूसरे प्रकारके शब्द अग्रुभ भी होते हैं। (सुमनुस्यमानः सर्वी विभर्णि) उत्तम मनवाला तृठन सबको धारण करता है। (तिवः वाचः अस्मिन् अग्नः निहिताः) तीन प्रकारकी वाणियाँ हस्त मनुष्यके अन्दर गुप रहती हैं। (तासां एका योजे जनु विभात) उनमेंसे एक छेद स्वतंत्र विशेष रीढिसे बाहर रखक होती है ॥ १ ॥

परा, पश्यन्ती, मण्यमा और वैशरी ये वाणीके चार नाम हैं, परा मानिस्यानमें, पश्यन्ती हृदयस्थानमें, मण्यमा वाणीके अंदरके भागमें और वैशरी मुखमें होती है। जो शब्द उच्चारा जाता है वह इन चार स्थानोंसे गुजरता है। पहिली तीनों वाणियों गुप हैं और चतुर्थ वाणी प्रकट है जो सब लोग योलते हैं। यह चतुर्थ वैशरी वाणी मनुष्य गुप और अग्रुभ दोनों प्रकारसे बोलते हैं। अतः मनुष्यको योग्य है कि वह उत्तम गुप सस्कार युक्त मनवाला होकर गुप शब्दोंका ही प्रयोग करे। यही गुप वैशरी वाणी सबका कल्पाण कर सकती है।



## सुख का० ७, सू. ६९

( अथि - वान्मति । देवता - सुखम् । )

शं तो वाते॒ वातु शं नैरैवपतु॒ सूर्यः ।  
अहानि॒ शं भवन्तु॒ नः शं रात्री॒ प्रति॒ धीयतां॒ शुभुपा॒ नो॒ व्युच्छितु॒ ॥ १ ॥

अर्थ— ( नः वातः शं वातु ) हमारे लिये वायु सुखकर रीतिसे रहे । ( नः सूर्यः शं तपतु ) हमारे लिये सूर्य सुखकारी होकर रहे । ( नः अहानि॒ शं भवन्तु ) हमारे दिन सुखदायक रहे । ( रात्री॒ शं प्रतिधीयतां॒ ) रात्री सुखकारी रहे । ( उपा॒ नः शं व्युच्छितु॒ ) उप काल हमें सुख देवे ॥ १ ॥

वायु, सूर्य, दिन, रात और उपा ये तथा अन्य सब पदार्थ हमें सुखदायक हो । हमारी आन्तरिक भवस्था पेसो रहे कि हमें वायु जगत् सदा सुखकारी होवे और कभी दुखदायी न हो ।

४

## सुखमासि॒ सुक्ति॒ का० १, सू. २६

( अथि - वासा॒ । देवता - इन्द्रादयः । )

आरुै॒ सावृ॒ समदै॒ स्तु॒ हेति॒ दीया॒ सो॒ असद् । आरे॒ अइमा॒ यमस्यथ॒  
सखा॒ सावृ॒ समध्य॒॑ मस्तु॒ रुतिः॒ सरेन्द्रो॒ भगः॒ सविता॒ चित्रराधा॒  
यूर्यं॒ नः॒ प्रवतो॒ नपान्मरुतः॒ सूर्य॒॑ त्वचसः॒ । शर्म॒॑ यच्छाथ॒ सुप्रथाः॒  
सुपदत॒॑ मृडत॒॑ भृदयो॒ नस्तनूस्यो॒ मयस्तो॒ केम्यस्कृषि॒ ॥ १ ॥

॥ २ ॥

॥ ३ ॥

॥ ४ ॥

अर्थ— हे ( देवासः ) देवो ! ( अस्ती हेति॒ ) यह शश ( अस्मत् आरे अस्तु ) हमसे दूर रहे और ( यं अस्यथ ) विसे तुम फेंकते हो वह ( अइमा आरे असद् ) पर्याय भी हमसे दूर रहे ॥ १ ॥

( अस्ती रातिः॒ ) यह दानवील, ( भगः॒ ) भगवुक सविता, ( चित्रराधा॒ : इन्द्रः॒ ) विशेष ऐश्वर्यसे युक्त इन्द्र हमारा ( सदा अस्तु ) मित्र होवे ॥ २ ॥

( प्रवतः॒ नपाद् ) स्वर्यके रक्षण करनेवाले को न गिरानेवाले है ( सूर्य॒॑ त्वचसः॒ मरुतः॒ ) सूर्यके समान वेजस्ती मरुत् देवो ! ( यूर्यं॒ तुम॒॑ नः॒ ) हमारे लिये ( सप्रथः॒ शर्म॒॑ ) विश्वत् सुख ( यच्छाथ ) रहे ॥ ३ ॥

( सुपुदत॒॑ ) तुम हमें आश्रय दो, ( मृडत॒॑ ) हमें सुखी करो, ( नः॒ तनूभ्यः॒ मृडय॒ ) हमारे शरीरोंको भारोग्य दो तथा ( तोकेन्यः॒ भयः॒ कृधि॒ ) वालवदोंकि लिये जानन्द दो ॥ ४ ॥

भावार्थ— हे देवो ! आपके दृढ़लृप शशको हमारे ऊपर प्रयुक्त होनेका जबसर न आवे, भर्ता॒ इससे पेसा कोई कार्य न हो कि जिसके कारण हम दृष्टके भागी बनें ॥ १ ॥

इन्द्र, सविता, भग आदि॒ देवगण हमारे सहायक हों ॥ २ ॥

मरुत् देव हमारा सुख बढ़ावें ॥ ३ ॥

सब देव हमें उत्तम आधार दें, हमारे शरीरका भारोग्य बढ़ावें, हमारे भनकी जाति वृद्धिगत करें, हमारे वाक्यवदोंको कुशल रखें और सब प्रकारसे हमारा आनंद बढ़ावें ॥ ४ ॥



## अस्तुतशक्ति

का. ७, सू. ४७

(ऋणि - भर्त्ता । देवता - कृष्ण ।)

कृहु देवीं सुकृतं विद्यनापेसमुस्मिन्न्यज्ञे सुहवाँ जोहवीभि ।

सा नौं रुप्यं विश्वारं नि यच्छुदातु वीरं श्रातदायमुक्थ्यम्

॥ १ ॥

कुहुदेवानामसृतस्य पत्नीं हव्या नो अस्य हृविषों जुयेत ।

शुणोतुं यज्ञमुशतीं नों अथ ग्रायस्योपं चिकितुषीं दधातु

॥ २ ॥

**अर्थ—** ( सुरत विद्यनापस सुहवा ) उत्तम कर्म करनेवाली, ज्ञानपूर्णक कर्म करनेवाली, स्तुतिके योग्य और ( कृ-हृ देवी ) पृथ्वीपर जिसका हवन होता है ऐसी दिव्य शक्तिमयी देवीका मैं ( असिन्य यज्ञे जोहवीभि ) इस यज्ञमें उलाता हूँ । ( सा विश्वारारं न नियच्छात् ) यह सबक द्वारा धरन करने योग्य धन हमें देवे । तथा ( उक्त्य श्रातदाय वीर दधातु ) प्रशासनीय और संकड़ों दान करनेवाले वीरोंको प्रदान करे ॥ १ ॥

( देवाना असृतस्य पत्नी कृ-हृ ) सब देवोंक वीचमें जो पूर्णतया अमर है, उस ईश्वरकी पत्नी यह कृहृ, [ जिसका हवन इस वृद्धीपर सब करते हैं ] ( न हृव्या ) इसकी प्रसंसार याप्य है । वह ( अस्य हृविष जुयेत ) इस हृविका सेवन करे । ( उशती यज्ञ शुणोतु ) इच्छा करती हुई वह देवीं यशका वृत्तान्त सुने और ( चिकितुषी अथ रायस्योप न दधातु ) ज्ञानवाली वह देवी आज धनसमृद्धि हमें देवे ॥ २ ॥

इस वृद्धीपर जिसका सत्कार होता है उसको 'कृ-हृ' कहते हैं । यह ( असृतस्य पत्नी ) अमर ईश्वरकी भावि प्राप्ति है । और यह ईश्वर ( देवाना अ-सृत ) सप्तं देवोंमें अमर है । इसकी अमर शक्तिसे ही सब अन्य देव अमर बने हैं । इस परमेश्वरी शक्तिकी हम उपासना करते हैं । वह देवी हमें धन और वीरता देवे ।

## इत्तम् और कर्म

का. ७, सू. ५४

( ऋणि - नदा, भृगु । देवता - अक्षराम, इद । )

अचुं सामं यजामहु याम्यां कर्माणि कुर्वते । एते सदसि राजतो युज्ञं द्रुवेषु यच्छतः ॥ १ ॥

**अर्थ—** ( याम्या कर्माणि कुर्वते ) जिनके द्वारा कर्म करते हैं उन ( नद साम यजामहे ) कर्त्ताओं और सामोंस इम संगतिकरणका काम करते हैं ( पते सदसि राजत ) ये दोनों इस यज्ञस्थलमें प्रकाशमान् हों । और ये ( द्रुवेषु यज्ञ यच्छत ) द्वारा वह कर्माण धर्मं करें ॥ १ ॥

**भायार्थ—** कर्त्ता और साम इन मन्त्रोंसे मानवी उत्तिके सब कर्म होते हैं, इसकिये हम इन देवोंका भक्ष्यन करते हैं । ये ही देव इस जगत्की कर्म भूमिमें प्रकाश देनेवाले सत्त्वदर्शक हैं । वर्याकि ये ही देवोंमें सत्त्वमकी स्पातना करते हैं ॥ १ ॥

अचं साम् यदप्राक्षं हविरोजो यजुर्पलम् । एष मा तस्मान्मा हिंसीदेहः पूषः शृणीपते ॥ २ ॥

अथ— (यत् अचं साम्, यजुः) जिन भक्ता, साम और यजु तथा (हविः ओजः बलं अप्राक्षं) हवन, ओज और बल के विषयमें मैंने पूछा, हे (शृणीपते) बुद्धिमात् ! (तस्मात् एषः पूषः देहः) उस कारण यह पूछा हुआ थेद (मा मा हिंसीत्) मेरी हिंसा न करे ॥ २ ॥

**भावार्थ—** मैं युरसे ज्ञाता, साम और यजु विषयमें पूछता हूँ और हवनकी विधि, शारीरिक बल क्षमतेका उपाय और मानसिक यजु प्राप्त करनेका उपाय भी पूछता हूँ। यह सब प्राप्त किया हुआ ज्ञान मेरी उद्देशिका सहायक होवे और याधक न बने ॥ २ ॥

इस सूत्रमें कहा है कि ज्ञाता, यजु और साम ये ज्ञान देनेवाले मत्र हैं और इनसे ब्रेह्म कर्म किया जाता है। इन कर्मोंको करके मनुष्य उद्गतिको प्राप्त करता है और औज तथा बलको बढ़ाता है। उक मन्त्रोंसे मनुष्य ज्ञान प्राप्त करता है और उस ज्ञानसे कर्म करके उद्गत होता है। परन्तु किसी किसी समय मनुष्य मोहवश होकर ज्ञानका दुरुपयोग भी करता है और अपना नाश कर लेता है। उदाहरणार्थ कोई भनुव्य बल प्राप्तिके उपायका ज्ञान प्राप्त करता है और उसका भनुडान करके यजुर यजु कमाता है। शारीरमें यजु बढ़ानेसे उसमें घमण्ड पैदा होता है और वही मनुष्य निर्बलोंको सताने लगता है और गिरता है। अत इस सूक्तके अन्तिम मन्त्रमें प्राप्तिना की है कि वह प्राप्त हुआ हुआ ज्ञान इमारा धात न करे, ज्ञान एव दाकि है जो उपयोगकर्ताके भले तुरे प्रयोगके अनुसार भला दुरा परिणाम करनेवाली होती है। इसीलिये परमेश्वरसे प्राप्तिना की आती है कि वह इमारी सत्प्रवृत्ति रखे और इमें धातपातके मार्गमें जाने ही न दे।

## प्रकाशका महार्थ

का. ७, सू. ५५

(अधि— मृगु । देवता— इन् ।)

ये ते पन्थानोऽवे दिवो येभिर्विश्वमैरेयः । तेभिः सुमृया धेहि नो वसो ॥ १ ॥

अर्थ— हे (वसो) सबके निवासक प्रभो ! (ये ते दिवः पन्थान्) जो तेरे प्रकाशक मार्ग है, (येभिः विश्वे अय ऐरय) जिनसे तू सब जगत्को चलाता है, (तेभिः नः सुमृया धेहि) उनसे इम सबको सुखसे रख ॥ १ ॥

**भावार्थ—** हे प्रभो ! जो तेरे प्रकाशक मार्ग है और जिनसे तू सब जगत्को चलाता है, इमें उन सुखके मार्गोंसे के चल और हमें सुख दे ॥ १ ॥

मार्ग दो हैं। एक प्रकाशका और दूसरा अपेक्षेका। दूसरा प्रकाशका मार्ग सबको बताता है और सबको सुखी करता है। परन्तु जो इस प्रभुको छोड़कर अन्धेरे मार्गसे जाते हैं वे दुःख मोगते हैं। इसीलिये इस प्रभुकी ही प्राप्तिना करनी चाहिये कि वह अपना प्रकाशका मार्ग हमें दर्शवि और हमें टीक मार्गसे हे चले।

## सत्कृष्णस्की शक्तिपूर्ण

का. ७, सू. ५७

(अथि:- वामदेवः देवता- सरस्वती।)

यदुशस्त्रा वर्द्गो मे विचुक्षुमे यद्याचंमानस्य चरतो जनां अनु ।

यदुत्तमनि तन्योऽमे विरिट्टु सरस्वती तदा पृणद्युतेन

॥ १ ॥

सुप्त क्षरन्ति शिश्वे मुरुत्वते पित्रे पुत्रास्त्रो अप्यवीत्वन्नुवानि ।

उमे इदस्योभे अस्य राजत तुमे धैतेते तुमे अस्य पुष्पतः

॥ २ ॥

**अर्थ—** (यद् आदस्ता यद्गतः ये विचुक्षुमे) जो हिंसासे बोलनेवाले मेरा मन छुभिल हो गया है, (यद् जनान् अनुचरतः याचमानस्य) जो दोगोंकी सेवा करते हुए याचना करनेवाला व्यक्तुल हो गया है, (तत् भात्मनि मे तन्यः विरिट्टु) तथा मेरी आत्मामें और शरीरमें जो हीनता हो गई है, (तत् सरस्वती पृतेन आ पृणत्) उसको सरस्वती शूलसे भर देते ॥ १ ॥

जिस प्रकार (पित्रे पुत्रासः ननानि अपि अवीत्वतन्) पिताके लिये पुत्र सत्य कर्मोंको करते हैं। उसी प्रकार (मरुत्वते रिद्धाये सात क्षरीन्ति) प्राणगाले बालकके लिये सात प्राण अथवा सात इन्द्रियशक्तियों जीवनरस देती हैं। (अस्य उमे इत्) इसके पास दो शक्तियाँ हैं और (अस्य उमे राजतः) इसकी वे दोनों शक्तियाँ प्रकाशित होती हैं, (उमे यतेते) दोनों प्रश्नल करती हैं और (अस्य उमे पुष्पतः) इसका दोनों पोषण करती हैं ॥ २ ॥

**भावार्थ—** वशवृत्त करनेके समय अपवा उनसेवा करनेके समय किंवा सेवाके लिये प्रार्थना करनेके समय करनेके पोषण इक्षुधम्भें जो भी शरीरमें अथवा मनमें या आत्मामें दुःख हुआ हो, वह सरस्वती दूर करे ॥ १ ॥

चैत्यपृणं बालकमें सात दौरी शक्तियाँ कार्यं करती हैं। ये शक्तियाँ उसका कार्य ऐसे ही करती हैं कि जैसे बालक अपने पिताका कार्य करते हैं। उसके पास दो शक्तियाँ होती हैं जो उसका तेज बढ़ाती, कार्य कराती और पोषण करती हैं ॥ २ ॥

### जनसेवा

जनसेवा करनेके समय जो कष होते हैं (जनान् अनुचरतः यद् विचुक्षुमे । म. १ ) जनताकी सेवा करनेके समय जो क्षोम होता है, जो मानसिक कठेगा होते हैं अथवा जो शारीरिक कठेगा भगवाने देते हैं, वे सरस्वती अर्पाद् विद्या देवीकी सहायतासे दूर हों। अर्पाद् मनुष्यके जनताकी सेवा करनी चाहिये और उस पवित्र कार्येन करनेके समय जो कष हों, उनको आनंदसे सहाय चाहिए। विद्याके उत्तम प्रकार प्राप्त होनेके पश्चात् ही यह सहायताकि प्राप्त होती है। जनती मनुष्य ऐसे कर्णोंपरी पर्याद हरहीं करता ।

मानवी बालकके तथा वडे मनुष्यके शरीरमें सात शक्तिया रहती हैं। युद्ध, मन और पंच शानेदिवां, ये सात शक्तियाँ हैं जो हरप्रक मानवी बालकमें दृम्यसे रहती हैं। मानवी ये सातों इसके पुत्र ही हैं। पुत्रवत् ये इसकी सहायता करती हैं। जिस प्रकार पुत्र अपने पिताके कार्य सदाचानासे करते हैं और कोई करन नहीं करते, उसी प्रकार ये शक्तियाँ इसके कार्य अपनी शक्तिके अनुसार निष्कर्ष भावसे करती हैं ।

इसके पास प्राण और अपान ये दो और विनेप्रकारके बड़े हैं, इन दोनों बड़ोंसे इसका तेज बढ़ता है, इन दोनोंकि कारण यह प्रयत्न कर सकता है और इन दोनोंको सहायतासे इसकी दुष्टि होती है ।

इन सब शक्तियोंसे मनुष्यकी उद्धति होती है। इनके साप सरस्वती अर्पाद् सातवाटी विद्यादेवी हैं जो मनुष्यकी सहायक देवता है। मानवी उद्धति इनसे होती है यह जनकर मनुष्य इन शक्तियोंकी रक्षा और दृष्टि करे और अपनी उद्धति अपने प्रयत्नसे सिद्ध करे ।

## बलदावी उक्ति

काँ. ७, सु. ५८

( प्रथि - कौरपथि । देवता - इन्द्रावरुणौ । )

**इन्द्रावरुणा सुरपात्रिम् सुतं सोमं पियतु भयं धृतवती ।**

**युधो रथो अध्युरो देवधीतये प्रति स्वसंरुप्तं यातु पीतये**

**इन्द्रावरुणा मधुमत्तमस्य वृष्णः सोमस्य वृष्णा वृपेथाम् ।**

**इदं चामन्धः परिपक्षमासद्यास्मिन्बुद्धिं पादयेथाम् ॥ १ ॥**

**अर्थ—** हे ( सुतपौ, धृतवृत्तौ इन्द्रावरुणा ) उत्तम तप करनेवाले, नियमके भूत्तार चलनेवाले इन्द्र और वरणो ! ( इमं सुतं मध्यं सोमं पियतं ) इस नियोगे हुए शानंद बदानेवाले सोमरसका पान करो । ( युधोः अध्युरः रथः ) तुम दोनोंका अहिंसासे युश्च रथ ( देवधीतये, पीतये प्रतिस्वसरं उपयातु ) देवप्राप्ति और रक्षा करनेके लिये प्रतिपत्ति करता हुआ जाओ ॥ १ ॥

**हे ( धृपणा इन्द्रावरुणा ) बलवान् इन्द्र और वरण ! ( मधुमत्तमस्य वृष्णः सोमस्य वृपेथां ) भृत्यस्त मधुर पटकारी सोमरसकी वर्षा करो अथवा इससे यथ प्राप्त करो । ( इदं यां अन्धः परिपक्षं ) यह तुम दोनोंका भृत्य अच्छी तरह पकाया गया हे । ( अस्मिन् वर्तिं प्रियं आसद्यामादयेथां ) इस आसनपर बैठकर इस भृत्यका आनन्द लो ॥ २ ॥**

**इस सूक्तमें मनुष्य विस प्रकार रहें और क्या खाएं और किस प्रकार आनंद प्राप्त करें इस वियमें लिखा हे देखिये-**

**१ सुतपौ- मनुष्य उत्तम तप करनेवाले हों, भीत डण आदि इंद्रोंको सहन करनेकी शक्ति अपने अंदर थांडें ।**

**२ धृतवृत्तौ- नियमोक्ष पालन करें । नियमके विद्यर भाषण कदापि न करें । सब अपना आश्रय उत्तम नियमानुहृत रखें ।**

**३ धृपणौ- मनुष्य बलवान् बनें, असरक्त न रहें ।**

**४ इन्द्रावरुणौ- मनुष्य इन्द्रके समान धृत्वीर पैष-  
यंवान्, धीर, गंभीर, शशुभोंको द्वाने और प्राप्त करने-  
वाला बने । वरणके समान वरिष्ठ और धेष्ठ बने । जो जो  
इन्द्रके और वरणके गुण वेदमें अन्यत्र वर्णित हैं, मनुष्य  
उन गुणोंको अपने अंदर भाषण करें और इंद्रोंके समान तथा  
वरणके समान बननेका यत्न करें ।**

**५ अध्युरः रथः- हिंसारद्दिष्ट, कुटिकारद्दिष्ट रथ हों ।**

**अर्थात् जहां गमन करना हो वही अहिंसा और अडिल-  
ताका संदेश स्थापन करनेका यत्न किया जावे ।**

**६ देवधीतये- देवताकी प्राप्तिरे लिये प्रयत्न होता  
हो । राक्षसत्से निरूपि होने और दिष्ट गुणोंका धारण हो ।**

**७ पीतये- रक्षा करनेका प्रयत्न हो । आत्मरक्षा,  
समाजरक्षा, राष्ट्ररक्षा, जनरक्षाके लिये प्रयत्न हो ।**

**८ इदं यां अन्धः- यह तुम्हारा भृत्य हो । हे मनुष्यो !  
यही भृत्य तुम लाओ । तथा ( मध्यं सुतं सोमं ) हर्ष-  
दलस्त करनेवाले सोम आदि औपथि बनस्पतियोंसे संता-  
दित रस आदि तथा ( धृपणः मधुमत्तमस्य सोमस्य  
वृपेथां ) वर्षार्थक तथा मधुर सोमादि औपथियोंके रससे  
तुम सब लोग बलवान् बनो ।**

**इस प्रकार वेदोंका वर्णन अपने जीवनमें ढालनेका प्रयत्न  
करनेसे वेदका ज्ञान अपने जीवनमें उत्तरता हे और जो ऐह  
भवस्या मनुष्यको प्राप्त करनी होती है वह प्राप्त हो सकती है ।**

## कल्पाण फस कर

कां. ७, स. ८

( अथि - उपरियभव. । देवता - यज्ञस्पति । )

**मुद्रादधि श्रेयः प्रेहि वृहस्पतिः परएता ते अस्ति ।**

अथेममस्या वर् आ पृथिव्या आरेश्वंत्रं कुणुडि सर्ववीरम्

11

अर्थ— ( भद्रात् अथ ) सुखसे भी परे जाकर ( श्रेयः प्रेहि ) परम कल्याणको मास हो ( धूहस्पतिः ते पुर-  
एता अस्तु ) शानी देरा मार्गीश्वरक घने । ( अथ ) और ( अस्याः पृथिव्याः घरे ) इस पृथ्वीके छेष्ठ स्थानमें ( इमं  
सर्वयीरं ) इस सब बीर समुदायको ( अरे-शाश्रं कृष्णहि ) शास्त्रे दर कर ॥ १ ॥

**भावार्थ**— हे मनुष ! तू सुख प्राप्त कर, परतु सुखकी अपेक्षा भी जिससे तेरा परम कल्याण हो उस मार्गका अवलम्बन कर और वह परम कल्याणकी अवस्था प्राप्त कर। पृथ्वीके ऊपर जो जो श्रेष्ठ राट हैं, उनमें सब प्रकारके दीरु पुरुष उपराह हीं उनके शाशुद्ध दूर हो जाय। भर्यात् सभ राष्ट्रमें उत्तम शान्ति स्थापित होगे ॥ १ ॥

यहा 'भद्र' शब्द साधारण सुखके लिये प्रयुक्त हुआ है। अस्युदयको वाक्य यह शब्द यहा है। जगतमें मौतिक साधनोंसे जो सुख मिलता है यह साधारण सुख है। आहार, निद्रा, निर्भयता और मैथुन सम्बन्धी जो सुख है वह साधारण है। इससे जो भैषजसुख है उसको 'थ्रेयः' कहते हैं मनुद्यको यह परम कल्याण प्राप्त करनेका यत्न करना चाहिये, इसके लिये ज्ञानी (पृथृस्पति) उल्लेख के गुरु बना कर उसकी आज्ञारे अनुसार चलना चाहिये। ज्ञानी भी वही है कि जो (मोक्षधीः) वर्घनसे छुटकारा पानेवे कार्यमें सहायक है। ज्ञानीका डौडेत्रय यह है कि इस पृथ्वीपर जो जो राष्ट्र है, वे भ्रेष्ट राष्ट्र बनें और सब भीतुरह तेजसी धीरयत्तिवाले निर्भय हों जो किसी स्थानपर भी उनके लिये ज्ञान न रहें।

ਤਰਸਾਵਹੁ

का. ४, सू. ३१

( अधि - मदा, स्कन्द । देवता - मानु । )

त्वया मन्यो सुरथमारुजन्ते दृष्टिमाणा हृषितासौ मरुत्वन् ।

**तिर्मेणव आयुधा संशिशना उप प्र यन्तु नरो अस्तिरुपाः**

118

अर्थ— हे (मरुत्यन् मन्यो) मरनेकी जबस्थामें भी उडनेकी प्रेरणा करनेवाले उत्साह ! (त्वया स-रथ्य आरजन्तः ) हेरी सद्गवातासे रथ सहित शत्रुको विनष्ट करते हुए और स्वयं (हर्षमाणाः इपितासः) भावनिदृष्ट और प्रसव-दिन होकर (भाषुधाः सं-शिदानाः) भरने आुपोको तीक्ष्ण करते हुए (तिग्र-रूपयः अग्निरूपाः नः) तीक्ष्ण वास्तवाक्ये बहिर्भूत समावृत्तेश्वरी नेतागां (उप प्रयन्तु) चाहाँ करो ॥ १ ॥

**भाषार्थ—** मनुष्यको दग्धाह दृढ़ता होने नहीं देखा। जिनके मनमें उत्साह रहता है वे शाश्वतोंको भट्ट करते हैं और प्रसाद चित्तसे अपने शश्वतोंको सदा सज्ज करते अपने लेण्डों बढाते हुए शाश्वत पश्चात् रहते हैं ॥ १ ॥

अभिरिव मन्यो त्विपितः सहस्र सेनानीर्णः सहुरे हृत एवि ।

॥ २ ॥

हृत्याय शत्रुनिव भजस्व वेदु ओऽजो मिमांसो वि मृधो तुदस्व  
सहस्र मन्यो अभिमातिप्रस्मे रुजमृणन्प्रसृष्टश्चन्प्रेहि शत्रून् ।

॥ ३ ॥

उग्रं ते पाजो नुवा रुध्वे वशी वशं नयासा एकज् त्वम्

॥ ३ ॥

एको वहुनामसि मन्य ईडिता विश्विश्वं युद्धाय सं शिशाधि ।

॥ ४ ॥

अकृत्तुरुत्त्वया युजा युपं युमन्तं घोरं विजुयावं कृपमसि ।

॥ ४ ॥

विजेष्प्रदिन्द्रं इवानवव्यवेक्षाकं मन्यो अधिपा भवेह ।

॥ ५ ॥

प्रियं ते नाम सहुरे गृणीमसि विद्वा तमृतसु यते आवृभूथ

॥ ५ ॥

अर्थ— हे (मन्यो) उत्साह ! (आशीः इव) त् अभिमाति समान (त्विपितः सहस्र्य) लेजस्ती होकर शत्रुको परावर कर। हे (सहुरे) समर्थ ! (हृतः नः सेनानी परिधि) उकारा हुआ त् हमारी सेनाको चलानेवाला हो। (शत्रून् हृत्याय) शत्रुमांको मारका (वेदः विजयस्य) घनको ढाँट दे और (ओऽजः मिमांसः) अपने घनको मारका हुआ (मृधः वि तुदस्व) शत्रुमांको इहा दे ॥ २ ॥

हे (मन्यो) उत्साह ! (अस्मे अभिमाति सहस्र्य) इसके लिये अभिमान करनेवाले शत्रुको परावरित कर (शत्रून् रुजन् मृणन् प्रमृणन् प्रेहि) शत्रुको लोड़ा हुआ, मारका हुआ और कुचलका हुआ चढ़ाई कर। (ते उग्रं पाजः ननु आ रुध्वे) वेरा प्रमावशाली बल विश्वयसे शत्रुको रोक सकता है। हे (एकज) अद्वितीय ! (त्वं वशी वशं नयासै) त् समर्थं संयमी होनेके कारण शत्रुको अपने वशमें कर सकता है ॥ ३ ॥

हे (मन्यो) उत्साह ! त् (एकः यहुनां ईडिता वसि) भेदेता ही वहुतोंमें सकार वानेवाला है। त् (विश्वं युद्धाय सं शिशाधि) प्रत्येक प्रातावनको युद्धके लिये उत्तम प्रकार शिक्षित कर। हे (अ-हृत्त-यह्) अदृष्ट प्रका-शवाले ! (विजयाय त्वया युजा यथं) विजयके लिये सेरी मिश्रताके साथ साय हम (युमन्तं घोरं कृपमसि) इर्प युक्त शब्द भी करते हैं ॥ ४ ॥

हे (मन्यो) उत्साह ! (इन्द्रः इव विजेष्प्रहृत्) इन्द्रके समान विजय करनेवाला और (अनय-प्रयः) उत्तम घन घोलनेवाला होकर (इह असाकं अधिपाः भव्य) यहां हमारा व्यामी हो। हे (सहुरे) समर्थ ! (ते प्रियं नाम गृणीमसि) वेरा प्रिय नाम हम लेते हैं। (ते उत्सं विद्व) और उस खोतको जानते हैं कि (यतः आवृभूथ) जहांसे त् प्रकट होता है ॥ ५ ॥

भायार्थ— उत्साहसे तेज बढ़ता है, उत्साहसे ही शत्रु पराक्र होते हैं। उत्साही सेनाचालक ही शत्रुका नाश करने पराप्राप्त करता है। किर अपने बहको बदाता हुआ दुष्टोंको दूर कर देता है ॥ २ ॥

उत्साहसे शत्रुकी पराक्रय कर और शत्रुमांका नाश उत्साहसे कर। उत्साहसे देता बल बोगा और त् शत्रुको रोक सकेगा। हे दूर ! त् पहिले अपना संयम कर और जब त् अपना संयम करेगा तब त् शत्रुको भी वशमें कर सकेगा ॥ ३ ॥

स्वभावतः उत्साही उरुद पहुतोंमें प्रकाश होता है और इसलिये सब उत्साह सरकार करते हैं। विकाश द्वारा ऐसा प्रबंध करना चाहिये कि शत्रुका हरएक मनुष्य उत्साही हो और जीवनकुदमें अपना कार्य करनेमें समर्थ हो। उत्साहसे ही प्रकाश बढ़ता है और विजयकी घोषणा करनेका सामर्थ्य प्राप्त होता है ॥ ४ ॥

उत्साह ही इन्द्रके समान विजय करनेवाला है। उत्साह कभी निराशाके शब्द नहीं छुलाया। इसलिये हमोरे अन्त-करणमें उत्साहका अधिकार दियर होते हैं। हम डन समर्थ महातुरयोंका नाम लेते हैं कि गिनके अन्तःहरणमें उत्साहका द्योत बहाता रहता है ॥ ५ ॥

आभूत्या सहजा वैज्ञ सायक् सहो चिभर्षि सहभृत् उत्तरम् ।

क्रत्वा नो मन्यो सुह मेर्येऽचि महाधुनस्य पुरुहूत् संसूचि

॥ ६ ॥

संसृष्टं धनुंपुमयै सुमाकृतमस्मभ्यै धत्तां वरुणश्च मन्युः ।

भियो दधाना हृदयेषु शत्रंवः पराजितासो अपु नि लंयन्वाम्

॥ ७ ॥

अर्थ— हे (यज्ञ सायक सहभृत) वश्यारी, याणधारी और साय रहनेवाले ! तु (आभूत्या सहजा) ऐश्वर्यक साय उत्पद्ध होनेवाला (उत्तर सह: चिभर्षि) अधिक उत्तम वल धारण करता है । हे (पुरुहूत मन्यो) यहुत यार पुकार गय उत्साह ! तु (प्रत्या सह) कर्म दक्षिके साय (मेदी) मित्र धन कर (महाधनस्य सच्चजि) यदा धन प्राप्त करनेवाले महायुद्धके उत्पद्ध होनेपर (प्रथि) हमें प्राप्त हो ॥ ६ ॥

(मन्यु वरण च) मन्यु और वरण उत्साह और धेष्ठवके भावसे (सत्यष्ट) उत्पद्ध किया हुआ और (स-बाहृत) समहकिया हुआ (उभय धनं धत्ता) दोनों प्रकारका धन (अस्मभ्य) हमें हैं । (हृदयेषु भियः दधाना शश्रवः) हृदयोंमें भर्योंको धारण करनेवाले शत्रु (पराजितासः अप निलयन्ता) पराजित होकर दूर भाग जावें ॥ ७ ॥

भावार्थ— उत्साहके साय सब दास्तावृत्तैयार रहते हैं । उत्साहके साय सब ऐश्वर्य रहते हैं और उत्साह ही अधिक यल्को धारण करता है । यह प्रशासनीय उत्साह सदा हमारा साधी बने और उसके साथ रहनेसे जीवननुदर्म हमारी विजय हो ॥ ६ ॥

उत्साह और वैरिष्टा ये दो गुण साय-साय रहते हैं हैं और ये सब धन प्राप्त करते हैं । स्वयं उत्पद्ध किया हुआ और स्वयं समग्र किया हुआ धन इनसे प्राप्त होता है । उत्साही पुरुषके शत्रु मनमें ढरते हुए पराल होकर भाग जाते हैं ॥ ७ ॥

## उत्साह

### यशका भूलम्बन्त्र

मनुष्य सदा यहा प्राप्त करनेकी इच्छा करता है, परंतु यहुत योहे मनुष्योंको पता है कि अपने मनमें उत्साह रहनेसे ही यहा प्राप्त होनेकी संभावना होती है । यहा प्राप्त होनेका कोई दूसरा मार्ग नहीं है । इस सूक्ष्मे हसी 'उत्साह' को प्रेरक देवता मानकर उत्सका वर्णन किया है, यशस्वी बननका उत्पाय यो दृतीय मन्त्रमें कहा है वह सबसे प्रथम देखने योग्य है—

त्य परी (शाश्वत) वर्णं मयासै । (म ३)

‘म्यप तू पद्मिष्टे वरी भर्यात् सप्तमी वन, अपने भागको दूसरसे प्रथम वरामें कर, एकादृत अपने शाश्वतोंको वरामें कर सकेगा ।’ शाश्वतोंका वरामें करनेका काम उत्तना कठिन नहीं है । विनाकरने अनुकूलणको वरामें करनेका कार्य कठिन है । विनाकरने अनुकूलणको वरामें कर दिया उन्होंनि, मात्रो, सब शाश्वतोंका वरामें कर दिया ।

सब उदार अपने हृदयसे प्रारम्भ होता है, इसलिये शत्रु-को वरामें करनेका कार्य भी अपने हृदयसे ही प्रारम्भ होना चाहिये । हृदयों अद्वारा काम त्रोधादि अनेक शत्रु हैं जिनको पराल करनेसे अथवा उनको वरामें करनेसे ही मनुष्यका यल बढ़ता है और पश्चात् यह शत्रुको वरामें करनेमें समर्थ होता है । अपने भागको वरामें करो तब तुम शत्रुको वरामें कर सकोगे, यह उक्ततिका नियम है ।

### उत्साहका महत्त्व

वेदमें 'मन्यु' शब्द उत्साह अर्थमें आता है । जिसके 'प्रोध' अर्थात् मान कर यहुत होग अर्थका अनर्थ करते हैं । इस सूक्ष्मे भी 'मन्यु' शब्द 'उत्साह' अर्थमें है । अब यह उत्साह अपने (स-रथ) मनरूपी रथपर भास्त होता है, उस समय मनुष्य (हर्यमाणा) प्रसद वित्त होते हैं, उनका (हृपितासः) मन कभी निरानामुख नहीं होता, भास्त्रसे सब कार्य करनेमें समर्थ होता है ।

उत्साहसे ( मर्द+उत्त+यन ) मनेकी भवधायमें भी उठ-  
नेकी आशा थनी रहती है, कैसी भी कठोर आपति  
क्षर्यों न आ जाय, मन सदा उल्लसित रहता है।  
उत्साहसे मनुष्य ( अशिरुपः भर् ) अस्मिके समान  
तेजस्वी बनते हैं। ( शत्रू॒ दृत्या॑ ) शत्रुओंको मारनेका  
सामर्थ्य उत्पन्न होता है। जिस मनुष्यमें यह उत्साह और  
शक्तियोंका ( सेनानी॑ ) संचालक सेनापति जैस  
बनता है वहाँ ( ओजः भिमान॑ ) बल बढ़ता है और  
( मृधृः विचुदस्य ) शत्रुओंको दूर करनेकी शक्ति उत्पन्न  
होती है। उत्साहसे ( उद्यं पात्र॑ ) विलक्षण उम्र बल  
बढ़ता है जिसके सामने ( ननु आरुधे॑ ) कोई शत्रु ठिर  
नहीं सकता अर्थात् यह उत्साही पुरुष सब शत्रुओंको रोक  
रखता है और पास आने नहीं देता। राघृमें ( विद्यं विद्यं  
युद्धाय सं शिशाधि॑ ) हरपक मनुष्यको ऐसी शिक्षा  
देनी चाहिये कि जिस शिक्षाको प्राप्त करनेसे हरपक मनुष्य  
अपने जीवनयुद्धमें निश्चयपूर्वक विजय प्राप्त करनेके लिये  
समर्थ हो जावे। ( विजयाय घोरं कृष्णमासि॑ ) विजयकी

भानंद व्यवि ही मनुष्य करें और कभी निराशाके कीचड़में  
न फसें। यह उत्साह ( विजेप-कृत् ) विजय प्राप्त करा-  
नेवाला है। इस समय इन्द्रादिकेने जो विजय प्राप्त की है  
वह इसी उत्साहके बलपर ही होती है। एक बार मनमें जो  
मनुष्य पूर्ण निःसाधी बनता है वह आगे जीवित भी नहीं  
रहता। अर्थात् जीवन भी हस उत्साहपर ही निर्भर रहता है।  
इसलिये हमारे मनका ( अस्माकं अधिपाः ) स्वामी यह  
उत्साह बने और कभी हमारे मनमें उत्साहशीलता न आवे।  
यह उत्साह ऐसा है कि जिसके ( सह-भूत॑ ) साथ बल  
उत्पन्न हुआ है। अर्थात् जहाँ उत्साह उत्पन्न होगा वहाँ  
नि संदेह बल उत्पन्न होगा ही। इसलिये हरपक मनुष्यको  
चाहिये कि वह अपने मनमें उत्साह सदा स्थिर रखनेका  
प्रयत्न करे और कभी निराशाके विचार मनमें आने न दे।  
इसी उत्साहसे सब प्रकारके धन मनुष्य प्राप्त कर सकता है।  
शत्रुको पराल करता है और विजयी होता हुआ इहलोक  
और परलोकमें आनदसे विचारता है।

## उत्साह

### का॒. ४, सू॒. ३२

( क्रपि - ब्रह्माकृष्णः । देवता- मनु॑ । )

यस्ते॒ मन्योऽविधद्वज् सायक् सह॑ ओजः॑ पुष्ट्यति॑ विश्वमानुपृक् ।

सुद्धाम्॑ दासु॒मायं॑ त्वयो॑ युजा॑ बुयं॑ सहस्र॒तेन॑ सह॒स्रा॑ सह॒स्रता॑

॥ १ ॥

मन्युरिन्द्रो॑ मन्युरेवास॑ देवो॑ मन्युर्होता॑ वर्णो॑ ज्ञातवेदाः॑ ।

मन्युर्विश्वा॑ ईडते॑ मानुर्पीर्याः॑ पाहि॑ नो॑ मन्यो॑ तपसा॑ सुजोपाः॑ ॥ २ ॥

अर्थ— हे ( वज्र सायक मन्यो ) शशाख्युक उत्साह ! ( यः ते अविधत् ) तो तेरा सेवन करता है वह  
( विद्यं सह ओजः ) सब बल और सामर्थ्यको ( आत्मुपक पुष्ट्यति ) निरन्तर पृष्ठ करता है। ( सहस्र॒तेन सह-  
स्र॒ता ) बलके यद्यप्तेवते और दिक्षये ( त्वयो युजा ) तुम स्त्र॒ष्टके साय ( त्वयं द्वार्त अर्थं सह॒स्रा॑ सह॒स्रता॑ ) इस द्वारा॑  
और आर्योंको अपने बधामें करें ॥ १ ॥

( मनु॑ इन्द्रः ) उत्साह ही इन्द्र है, ( मनु॑ पश्च देव अस ) उत्साह ही देव है, ( मनु॑ होता वरणः  
ज्ञातवेदाः ) उत्साही हवनकर्ता, वरुण और ज्ञातवेद अस्मि है। वह ( मनु॑ ) उत्साह है कि जिसकी ( या॑ मानुषी॑  
विश्वा॑ ईडते॑ ) सब मानवी प्रगाढ़े प्रशसा करती हैं। हे ( मन्यो॑ ) उत्साह ! ( सजोपाः॑ तपसा॑ नः॑ पाहि॑ ) प्रीतिसे  
मुक्त होकर तृ॒ तपसे इमारी रक्षा कर ॥ २ ॥

भावार्थ— जिसके पास उत्साह होता है, उसको सब प्रकारका बल और शत्रुओंका सामर्थ्य प्राप्त होता है और  
वह हरपक प्रकारके शत्रुको बधामें कर सकता है ॥ १ ॥

इन्द्र, वरण, असि आदि सब देव इस उत्साहके कारण ही बड़े शक्तिशाले हुए हैं। मनुष्य भी इसी उत्साहकी प्रशसा  
करते हैं वर्योंकि मह उत्साह अपने सामर्थ्यसे सबको बधाता है ॥ २ ॥

अमीर्जिहि मन्यो तुवसुस्तवीयान्वर्पसा युजा वि जहि शत्रून् ।

अमित्रहा वृत्रहा दस्युहा च विशा वसून्या मेरा त्वं नः ॥ ३ ॥

त्वं हि मन्यो अभिर्भृत्योजाः स्वयंभूमीं अभिमारिपाहः ।

विश्वचर्पणिः सहुरिः सहीयानुस्मास्वोजुः पृतनासु धेहि ॥ ४ ॥

अभागः सन्मु परेतो अस्मि तव क्रत्वा तविष्यत्य प्रचेतः ।

तं त्वा मन्यो अक्रुतजिहीडाहं स्वा तुन्वेलुदावा न एहि ॥ ५ ॥

अर्थं ते अस्मुपु न एष्वर्वाङ् प्रतीचीनः सहुरे विशदावन् ।

मन्यो वज्ज्ञभिन्न न आ वैवृत्स्तु हनावु दस्यैरुत वोच्यापेः ॥ ६ ॥

अर्थ— हे (मन्यो) उत्साद ! (तवस्तु तर्यायन् अस्मिहि) महानसे महान् शक्तिवाला दृष्ट्यां भा । (तपसा युजा वाप्तून् विजहि) अपने तपके सामर्थ्यसे सुक होकर शशुभोक्ता नाश कर । (अमित्रहा, वृत्रहा, दस्युहा त्वं) शशुभोक्ता नाशक, भावरण करनेवालोंका नाशक और दाकुओंका नाशक त् । (नः विश्वा वसूनि आभर) इमारे विषय सब घनोंके भार दे ॥ ३ ॥

हे (मन्यो) उत्साद ! (त्वं हि अभिभूति-ओजः) तू ही विजयी वलसे युक्त, (स्वयं-भूः भागः) अपनी ही विजयी वदनेवाला, तेजस्वी, (अभिमाति-पाहः) शशुभोक्ता परामर्द वदनेवाला, (विश्वचर्पणिः सहुरिः) सबका निरीक्षक, समर्थ (सहीयान्) और बढ़िह हो । त् (पृतनासु अस्मासु ओजः धेहि) युद्धोंमें हमारे अन्दर शक्ति स्थापित कर ॥ ४ ॥

हे (प्रचेतः मन्यो) ज्ञानवाद, उत्साद ! मैं (तव तविष्यत्य अभागः सन्) तेरे वदका भाग न प्राप्त करनेके कारण (प्रत्या भाव परेतः अस्मि) कर्मसक्तिसे दूर हुआ हूँ । इसकिये (अक्रुतः अहं ते त्वा जिहीड़) कर्म हीन सा होकर मैं तेरे पास प्राप्त हुआ हूँ । अतः त् (नः स्वा तनूः वलदावा या इहि) इमको अपने शरीरसे बदका दान करका हुआ प्राप्त हो ॥ ५ ॥

हे (सहुरे) समर्थ ! हे (विश्वदावन्) सर्वैस्वदाला ! (अर्थं ते अस्मि) यह मैं तेरा ही हूँ । (प्रतीचीनः नः अग्राह उप पर्दि) प्रलक्षणसे हमसे पास भा । हे (मन्यो) उत्साद ! हे (तर्यिन्) शक्तिरथ ! (नः अभि व्याध-यृत्य) हमारे पास प्राप्त हो । (आपेः योधि) मिथ्यको पहचान (उत दस्यून् हनावन्) और हम शशुभोक्तो मारें ॥ ६ ॥

भाग्यार्थ— उत्सादसे बद बदता है और शशु पराल होते हैं । दाकु और हुट भूर किये जा सकते हैं और सब प्रकारका घन प्राप्त किया जा सकता है ॥ ३ ॥

उत्सादमें विजयी वल प्राप्त होता है, शशुभोक्ता परामर्द होता है, अपना सामर्थ्य बद जाता है, तेजस्विता फैलती है और हरएक प्रकारका बद बदता है । यह उत्सादका बद युद्धके समय हमें प्राप्त हो ॥ ४ ॥

विमेंद्र याम यद उम्याह नर्ही होना बद बैमंकी लक्षिते हीन हो जाता है । इसकिये हरएक भनुष्पको आहिष कि यह अपने मनमें उत्साद धारण करे और बदवान् बने ॥ ५ ॥

उत्सादमें सब प्रकारका बद प्राप्त होता है । यह उत्साद हमारे मनमें भाकर भितर रहे और उसकी महायतासे हम मिथ्योंके बदावे और शशुभोक्तो भूर करें ॥ ६ ॥

अभि प्रेहि दक्षिणतो भवा नोऽधी वृत्ताणि जहनाव भूरि ।  
जुहोमि ते धूरणं मध्ये अग्रमुमावृपांशु प्रथमा पित्राव

॥ ७ ॥

अर्थ—(अभि प्र हहि) आगे बढ़। (नः दक्षिणतः भव) हमारे चाहिनी लोर हो। (अथ नः भूरि वृत्ताणि जंयनाव) हमें दोनों भवने सब प्रतिक्रियाओंको मिटा दें। (ते मध्यः अग्रं धूरणं) ऐसे मधुर इसको मुख्य धारण करनेवालेको (जुहोमि) मैं स्वीकार करता हूँ। (उम्मी उपांशु प्रथमा पित्राव) हम दोनों पकान्तमें सबसे पहिके इस रसका पान करें ॥ \* ॥

मायार्थ—उत्साह धारण करके आगे बढ़। शामुओंको परास्त कर और मोरोंको प्राप्त कर ॥ \* ॥

## उत्साह

### उत्साहका धारण

पूर्वे सूक्तमें कहा हुआ उत्साहका वर्णन ही इस सूक्तमें  
मन्त्र रीतिसे कहा है। जिस पुल्यमें उत्साह नहीं होता, वह  
अभागा होता है; ऐसा इस शूक्रके पश्चात् मन्त्रमें कहा है।  
यह मंत्र यहाँ देखने योग्य है—

अभागः सक्षम परेतो अस्मि तथ प्रत्या तविष्यत् ।  
(मं. ५)

‘उत्साहके बढ़का भाग प्राप्त न होनेके कारण मैं कर्म  
शक्तिसे दूर हुआ हूँ और अभागा बना हूँ।’ उत्साह हीन  
होनेसे जो वटी भारी हानि होती है वह यद है। उत्साह हट  
जाते ही बढ़ कम होते जाता है, बढ़ कम होते ही पुल्यार्थ  
शक्ति कम होती है, पुल्यार्थ प्रयत्न कम होते ही भाग्य नह  
हो जाता है, इस रीतिसे उत्साहीन मनुष्य नष्ट हो जाता है।

परंतु जिस समय मनमें उत्साह यद जाता है उस समय  
वह उत्साही मनुष्य (स्वर्यभूः) स्वर्य ही अपना अस्मुद्दय  
करते रहता है, स्वर्य प्रयत्न करनेके कारण (भामः)  
तेजस्वी बनता है, (अभिमाति-साहः) शत्रुओंको दबाता  
है और (अभिभूति-ओजाः) विदेष सामर्थ्यसे युक्त  
होता है। इससे भी अधिक सामर्थ्य उत्साही हो जाती है  
जिसका वर्णन इस सूक्तमें किया है। इसका आशय यह है

कि जो अस्मुद्दय और नि-अपेक्ष प्राप्त करना चाहता है, वह  
उत्साह अवदय धारण करे। उत्साह हीन मनुष्यके लिये इस  
जगत्में कोई स्थान नहीं है और उत्साही पुरुषके लिये कोई  
वात असंभव नहीं है।

उत्साह मनमें रहता है, यह इन्द्रका स्वभाव-भूमि है।  
बेदके इन्द्र सूक्तमें उत्साह बदाना चाहते हैं वे बेदके इन्द्र सूक्त  
पर्वे और उनका मनन करें। इन्द्र न यक्ता हुआ दायुका  
पराभव करता है, यह उसके उत्साहके कारण है। इन  
सूक्तमें भी इसी अर्थका एक मंत्र है जिसमें कहा है कि  
‘इस उत्साहके कारण ही इन्द्र प्रभावशाली बना है।’ इस  
लिये पाठक इन्द्रके सूक्त मनवरूपके द्वेषंगे तो उनको पता  
लग जायगा कि उत्साह क्या चीज़ है और वह क्या कर  
सकता है। उत्साह बदानेके लिये उत्साही पुरुषोंके साथ  
संगति करनी चाहिये। उत्साही भव एवने चाहिये और निर-  
उत्साहका विचार मनसे हटाकर उसके स्थानमें उत्साहिका  
विचार रियर करना चाहिये। योदासा भी निरुत्साह मनमें  
उत्पत्त होकर अल्प समयमें ही बढ़ जाता है और मनको  
मलिन कर देता है। इसलिये उत्पत्ति चाहनेवाले पुरुषोंको  
दर्शित है कि वे इस रीतिसे अपने मनकी रक्षा करें।

श्रोत्रमसि श्रोत्रे मे द्रुः स्वाहा ॥ ५ ॥      चक्षुरसि चक्षुर्मे द्रुः स्वाहा ॥ ६ ॥  
परिपाण्यसि परिपाणे मे द्रुः स्वाहा ॥ ७ ॥

अर्थ— द् ( श्रोत्रं ) श्रवणशक्ति है, सुसे वह अवणशक्ति दे ॥ ५ ॥  
द् ( चक्षुः ) दूरीन शक्ति है, सुसे दूरीन शक्ति दे ॥ ६ ॥  
द् ( परिपाणं आसि ) सय प्रकारसे जात्मरक्षा करनेकी शक्ति है, सुसे जात्मसंरक्षण करनेकी शक्ति दे। ( स्वाहा )  
मैं जात्मसमर्पण करता हूँ ॥ ७ ॥

मायार्थ— हे हैश्वर ! त् सामर्थ्य, पराक्रम, यज्ञ, जीवन, भवण, दूरीन और परिपालन इन शक्तियोंसे युक्त है, इस-  
ठिये सुसे इन शक्तियोंको प्रदान कर ॥ १-७ ॥

## कष्टोंको दूर करनेका उपाय

कां. ६, सू. २५

(ऋषि— शुन. रेत । देवता— मन्याविनाशनम् । )

एवं च याः पञ्चाश्च सुंयन्ति मन्या अभि । इतस्ताः सर्वां नश्यन्तु चाका अंपचिरामिव ॥ १ ॥  
सुप्त च याः संसुतिश्च सुंयन्ति ग्रैव्या अभि । इतस्ताः सर्वां नश्यन्तु चाका अंपचिरामिव ॥ २ ॥  
नवे च याः नेवुतिश्च सुंपन्ति स्कन्ध्या अभि । इतस्ताः सर्वां नश्यन्तु चाका अंपचिरामिव ॥ ३ ॥

अर्थ— ( याः पञ्च च पञ्चाश्च च ) जो पञ्च और पञ्चास पीडाएं ( मन्याः अभि संयन्ति ) गहिके भागमें  
होती हैं, ( याः सप्त च सप्ततिः च ) जो सप्त और सप्तर पीडाएं ( श्वेत्याः अभि संयन्ति ) कण्ठके भागमें होती हैं  
तथा ( याः सव च सवतिः च ) जो नौ और नवें पीडाएं ( स्कन्ध्याः अभि संयन्ति ) कण्ठके ऊपर होती हैं ( इतः  
ताः सर्वाः ) यहांसे ये सप्त उत्ती प्रकार पीडाएं ( नश्यन्तु ) नष्ट हो जावें ( अपचितं याकाः इय ) जिस प्रकार पूजनीय  
संग्रहोंके सन्मुख साधारण छोड़के बचन नष्ट होते हैं ॥ १-३ ॥

मनुष्य शुद्ध बनें और अपनी शुद्धतासे अपने कर्त्तों, आपतियों और दुःखोंको दूर करें । जिस प्रकार शारीके सम्मुख  
मूर्तीकी बदूरता नहीं डूर होती, उसी प्रकार पवित्र मनुष्यके पास रोग और दुःख नहीं डूर होते ।

## अद्वैहका मर्म

कां. ६, सू. ७

(ऋषि— अयर्वा । देवता— सोमः, अदिति, विष्णुदेवा । )

येन सोमादितिः पृथा मित्रा या यन्त्यदुहः । तेना नोऽवृसा गंहि ॥ १ ॥

अर्थ— हे ( सोम ) शान्तदेव ! ( येन पृथा अदितिः ) जिस मार्गसे यह एवियरी ( या मित्राः अद्वैहः यन्ति )  
अपरा सूर्य भारि रेत परारपर प्रोह न करते हुए चलते हैं, ( तेन अयर्वा नः आगहि ) उसी मार्गसे अपनी रक्षा के साथ  
हमें शास्त्र हो ॥ १ ॥

येन सोम साहृन्त्यासुरानुन्धयासि नः	। तेना नु अधि वोचत	॥ २ ॥
येन देवा असुराणामोजांस्यवृणीध्वम्	। तेना नुः शर्म यच्छत	॥ ३ ॥

अर्थ— हे ( साहृन्त्य सोम ) विजये शक्तिसे युक्त सोम ! ( येन असुरान् नः रन्धयासि ) जिससे असुरोंको इमारे लिये तू नष्ट करता है, ( तेन नः अधि वोचत ) उस शक्तिके साथ हमें आशीर्वाद दे ॥ २ ॥

हे ( देवा ) देवो ! तुम ( येन असुराणां अोजांसि अवृणीध्वं ) जिससे असुरोंके बलोंका निवारण करते हो, ( तेन नः शर्म यच्छत ) उस बलसे हमें सुख दो ॥ ३ ॥

### अद्रोहका मार्ग

#### प्रार्थना !

हे शान्त और सुखदायक ईश्वर ! जिस तेरे सुनियमके कारण सूर्य चन्द्रादि विविधलोक लोकान्तर एक दूसरे के साथ न टकराते हुए अपने मार्गसे भ्रमण करके कार्य कर रहे हैं, वह बल हमें दे । इस बलसे युक्त, उस विचारसे युक्त होते हुए हम एक दूसरे के साथ, आपसमें विरोध और लडाई न करते हुए और अपना संघबल बढ़ाते हुए हम अपनी उत्तम रक्षा कर सकें । इसलिये ' अद्रोहका विचार ' हमोंमें रियर हो जावे ।

#### बलकी वृद्धि

हे ईश्वर ! जिस बलसे तू असुरों, राक्षसों और दस्तुओंको नष्ट करता है, उस बलको दान करनेका आशीर्वाद हमें दो । अर्थात् वह बल हमें प्राप्त हो और इस बलके प्राप्त होनेसे हम एवेंक शशुओंको दूर कर सकें ।

हे ईश्वर ! जिस बलसे शशुओंके बलोंको रोका जाता है, वह बल हमें प्राप्त हो और उसके द्वारा हमें सुख प्राप्त हो ।

#### ठीन उपदेश

इस सूक्तमें ( १ ) आपसमें अद्रोहका व्यवहार करना, ( २ ) अपना बल बढ़ाना ( ३ ) और शशुओंके बलोंको रोकना अथवा अपना बल उनसे अधिक प्रभावशाली बनाना ये तीन उपदेश हैं । इससे निःसन्देह सुख प्राप्त हो सकता है । इस सूक्तमें इन बलोंकी प्रार्थना ईश्वरसे की है, इस कारण यह उत्तम प्रार्थनासूक्त है । इसमें बलवाचक दो शब्द हैं, 'सहः' और 'ओजः' । इनमें 'सहः' शब्द मानसिक और आत्मिक बलका व्योधक और 'ओजः' शब्द शारीरिक अथवा पाश्चात्यी बलका व्याचक है । अर्थात् अपना सब प्रकारका बल थोड़ा, यह इस प्रार्थनाका भाव है ।

### स्त्रहस्तकी विज्ञय

#### काँ. ५, सू. १५

( ऋषि:- विशामित्र । देवता:- मधुला वस्त्रस्ति । )

एका च मे दश च मेऽपवृक्तार ओपवे । ऋतजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः	॥ १ ॥
द्वे च मे विशुतिश्च मेऽपवृक्तार ओपवे । ऋतजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः	॥ २ ॥

अर्थ— हे ( ऋतावरि ऋतजाते ओपवे ) सत्यपालक और सत्यसे उत्पत्त औपवे ! तू ( मधुला ) मधुरता उत्पत्त करनेवाली होकर ( मे मधु करः ) मेरे लिये सर्वत्र मधुरता कर । ( मे एका च दश च अपवृक्तारः ) मेरे सामने

तिस्री मे प्रिश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ २ ॥  
 चतुर्थ मे चत्वारिंश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ४ ॥  
 पञ्च च मे पञ्चाश्चच्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ५ ॥  
 पठ् च मे पुष्टिंश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ६ ॥  
 सप्त च मे सप्तुतिंश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ७ ॥  
 अष्ट च मेडशीतिंश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ८ ॥  
 नवं च मे नवुतिंश्च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ९ ॥  
 दशं च मे शूतं च मेडपवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ १० ॥  
 शृणु च मे सुहस्त चापवृक्तार ओपधे । ऋतेजातु ऋतोवरि मधु मे मधुला करः ॥ ११ ॥

भले ही एक या दस । ( द्वे विशति च ) दो और चीस, ( तिस्र विशति च ) तीन और तीस, ( चतुर्थ चत्वारि शत् च ) चार और चालीस, ( पञ्च पञ्चाशत् ) पाँच और पचास, ( पद् पष्टि च ) छ और साठ, ( सप्त सप्तति च ) सात और सत्तर, ( अष्ट अशीति च ) आठ और अस्सी, ( नवं नवति च ) ना और नवदे ( दश शत् च ) दस और सौ, ( शत सहस्रं च ) सौ और हजार ( अपवृक्तार ) निंदक बयों न खडे हों और मुझे प्रतिवेष करेका यहर बयों न करें, मैं सत्यमामें ही उनका प्रतिकार करूँगा । इसलिये सर्वं मेरे लिये भगुरवा फैले ॥ १-११ ॥

### सत्यसे यश्च

इस सूक्तम् ऋतावरी ऋतजाता बोधिका नाम है । यह कौनसी औपधि है, इसका पता नहीं लगता । परंतु इस सूक्तमें हमें ऐसा प्रतीत होता है कि यहाँ कोई औपधि प्रयोग नहीं वराया है । अपितु जो निंदक शाशु हैं उनको सत्यपालन और सत्य व्यवहारसे ही ठीक करना और सत्यका महाव सिद्ध करना ही वराया है । सत्यपालन करनेवाले के लिये सब दिनाप्राप्त मधुरतायुक हो जाती हैं, अर्थात् उसके लिये कोई विरोधी नहीं रहता । सत्यपालन करनेवाला मनुष्य शाशुरहित हो जाता है । मालो ‘ सत्यपालनका वध ।’ ही सब दोषोंको भोनेवाली दोषधी अथवा औपधि है । इस सूक्तमें यताहै गई सत्या औंका क्या भाव है वह समझमें नहीं आता ।

## समुद्दिकी धार्मि

का. ४ सू. ३९

( अथि - अगिरा । देवता - नाना देवता, सत्यति । )

पृथिव्यामृथये समनमन्तस आऽन्तोत् । यथा पृथिव्यामृथये समनमन्त्रेवा महं सुनमः स नमन्तु ॥ १ ॥

अर्थ— ( पृथिव्या अग्रये समनमन् ) पृथिवीपर अग्निके समुख नग्र होते हैं, क्योंकि ( स आऽन्तोत् ) वह समृद्ध हुआ है । ( यथा पृथिव्या अग्रये समनमन् ) जिस प्रकार पृथिवीमें अग्निके समुख नग्र होते हैं, ( एव महा सन्नाम स नमन्तु ) इस प्रकार मेरे आगे सन्नाम देनेके लिये उपस्थित हुए लोग नग्र हों ॥ १ ॥

भावार्थ— पृथिवीपर अग्निको समान मिलता है क्योंकि वह तेजस्वी है, जिस प्रकार एथिवीपर अग्नि संमानित होती है, उस प्रकार मैं तेजस्वी बन कर मही संमानित होऊँ ॥ १ ॥

पृथिवी घेनुस्तस्या अभिर्वत्सः । सा मेऽग्निना वृत्सेनेष्मूर्जं कामं दुहाम् ।  
 आयुः प्रथमं प्रजां पोषं रुद्धिं स्वाहा ॥ २ ॥  
 अन्तरिक्षे वायवे समनमन्तस आड्नोत् ।  
 यथान्तरिक्षे वायवे सुमनेष्मूर्जेवा मह्यं सुनमः सं नेमन्तु ॥ ३ ॥  
 अन्तरिक्षे घेनुस्तस्या वायुर्वत्सः । सा मै वाषुना वृत्सेनेष्मूर्जं कामं दुहाम् ।  
 आयुः प्रथमं प्रजां पोषं रुद्धिं स्वाहा ॥ ४ ॥  
 द्विव्याद्वित्याय समनमन्तस आड्नोत् ।  
 यथा द्विव्याद्वित्याय सुमनेष्मूर्जेवा मह्यं सुनमः सं नेमन्तु ॥ ५ ॥  
 दीर्घेनुस्तस्या आदित्यो वृत्सः । सा मै आदित्येन वृत्सेनेष्मूर्जं कामं दुहाम् ।  
 आयुः प्रथमं प्रजां पोषं रुद्धिं स्वाहा ॥ ६ ॥

अर्थ— (पृथिवी घेनुः) भूमि घेनु है (तस्याः अद्धिः वृत्सः) उसका असि बछडा है। (सा अग्निना वृत्सेन) वह भूमि अग्निरूपी बछडेके साथ (इर्यं ऊर्जं कामं दुहां) अज और बल इच्छाके अनुसार देवे और (प्रथमं आयुः) उत्तम आयु तथा (प्रजां पोषं रुद्धिं) सम्भान, उष्टि और धन प्रदान करे। (स्वाहा) मैं समर्पण करता हूं ॥ २ ॥

(अन्तरिक्षे वायवे समनमन्) अन्तरिक्षमें वायुके सम्मुख सब नम्र होते हैं क्योंकि (स आज्ञोत्) वह समृद्ध है। (यथा अन्तरिक्षे वायवे समनमन्) जिस प्रकार अन्तरिक्षमें वायुके सम्मुख सब नम्र होते हैं, (एव मह्यं संनमः सं नमन्तु) उस प्रकार मेरे सम्मुख सम्भान देनेके लिये उपरित्यत हुए मनुष्य नम्र हों ॥ ३ ॥

(अन्तरिक्षे घेनुः) अन्तरिक्ष घेनु है (तस्याः वृत्सः वायुः) उसका बछडा वायु है। (सा वायुना वृत्सेन) वह अन्तरिक्षरूपी घेनु वायुरूपी बछडेके साथ (इर्यं ऊर्जं कामं दुहां) अज और बल पर्यात देवे और (प्रथमं आयुः) उत्तम दीर्घ आयु (प्रजां पोषं रुद्धिं) सम्भान, उष्टि और धन प्रदान करे, (स्वाहा) मैं आत्मसमर्पण करता हूं ॥ ४ ॥

(दिवि आदित्याय समनमन्) शुलोकमें आदित्यके सम्मुख सब नम्र होते हैं क्योंकि (स आज्ञोत्) वह समृद्ध हुआ है। (यथा दिवि आदित्याय समनमन्) जिस प्रकार शुलोकमें आदित्यके सम्मुख नम्र होते हैं, (एव मह्यं संनम सं नमन्तु) इस प्रकार मेरे आगे सम्भान देनेके लिये उपरित्यत हुए लोग नम्र हों ॥ ५ ॥

(योः घेनुः) शुलोक घेनु है (तस्याः आदित्यो वृत्सः) उसका सूर्य बछडा है। (सा मे आदित्येव वृत्सेन) वह मुस्ते सूर्यरूपी बछडेके साथ (इर्यं ऊर्जं कामं दुहां) अज और बल पर्यात देवे और (प्रथमं आयुः) उत्तम दीर्घ आयु तथा (प्रजां पोषं रुद्धिं) सम्भान, उष्टि और धन अर्पण करे। (स्वाहा) मैं समर्पण करता हूं ॥ ६ ॥

भावार्थ— शुलोकरूपी गौका असि बछडा है, उसकी शक्तिसे मुक्त अज, बल, दीर्घ आयु, संवति, उष्टि और धन प्राप्त हो ॥ २ ॥

अन्तरिक्षमें वायुका सम्भान होता है क्योंकि उसमें बल है। बलके बढ़नेसे जैसे वायुका सम्भान होता है, उसी प्रकार बलके कारण मेरा भी सम्भान बढ़े ॥ ३ ॥

अन्तरिक्षरूपी घेनुका वायु बछडा है, उसकी शक्तिसे मुक्त अज, बल, दीर्घ आयु, सम्भान, उष्टि और धन प्राप्त हो ॥ ४ ॥

शुलोकमें सूर्यका सम्भान होता है क्योंकि वह बदा प्रकाशमात् है। प्रकाशित होनेसे जैसे सूर्यका सम्भान होता है, उसी प्रकार देवतादिवताके कारण मेरा सम्भान बढ़े ॥ ५ ॥

शुलोकरूपी घेनुका सूर्य बछडा है उसकी शक्तिसे मुक्त अज, बल, दीर्घ आयु, सम्भान, उष्टि, और धन प्राप्त हो ॥ ६ ॥

दिक्षु चन्द्राय समनमन्त्स और्जोत् ।

यथा दिक्षु चन्द्राय सुमनमस्तेवा मही सुनमः सं नमन्तु || ७ ||

दिशो धेनवस्तासां चन्द्रो वस्तः । ता मे चन्द्रेण वृत्सेनेमूर्जं कार्म दुहाम् ।

आयुः प्रथुमं प्रजां पोर्ये रुप्ये स्वाहा ॥ ८ ॥

अग्रावुग्रिश्वरति प्रविष्ट अर्थीणा पुनो अभिष्ठस्तुपा उ ।

नमस्कारेण नमसा ते जुहोमि मा देवानां मिथ्याः कर्म मागम् || ९ ||

हुदा पूत मनमा जातवेदो विष्णानि देव युनानि विद्वान् ।

सुप्तस्यानि तव जातवेदुस्तेभ्यो जुहोमि स जुपस्व हृष्यम् || १० ||

अथ— ( दिशु चन्द्राय समनमन् ) दिशाओंमें चन्द्रके सम्मुख नम्र होते हैं । क्योंकि ( स आर्जोत् ) वह समृद्ध हुआ है । ( यथा दिशु चन्द्राय समनमन् ) ऐसे दिशाओंमें चन्द्रके सम्मुख नम्र होते हैं, ( पव माह सनम सनमन्तु ) इसी प्रकार भेरे सम्मुख सन्यान देनेके लिये उपस्थित हुए लोग नम्र होते हैं ॥ ७ ॥

( दिशु धेनव ) दिशाए गौप हैं ( तासा चन्द्रो वस्तः ) उनका बछडा चन्द्र है । ( ता मे चन्द्रेण वृत्सेन ) वे सुरे चन्द्रहरी बछड़े ( इप ऊर्जं काम दुहा ) अज्ञ और बल जितना चाहिये उतना देवे और ( प्रथम आयु ) उत्तम दीर्घ आयु तथा ( प्रजा पोर्ये रुप्ये ) सत्त्वान, पुष्टि और धन खर्च करे । ( स्वाहा ) मैं समर्पण करता हू ॥ ८ ॥

( अग्रो अर्थि प्रविष्ट चर्तति ) विशाल परमात्मासिंहे जीवात्माहृषी अभिष्ठस्तुपोकर चलती है । वह ( कर्त्तणा पुनः ) इदियोंके पवित्र करनेवाला है और ( अभिष्ठस्ति-पा उ ) विशालसे चचानेवाला भी है । ( ते नमसा नम स्कारेण युहोमि ) तुसे मैं नम्र नमस्कारोंसे भात्मापीण करता हू । ( देवाना भाग मिथुया मा कर्म ) देवोंकि सेवीय भागको मिथ्यावारसे कोई न बनावे ॥ ९ ॥

हे ( जातवेद ) जाने हुए पदार्थोंको जाननेवाले देव ! त ( विष्णानि युनानि विद्वान् ) सब कर्मोंको जानने वाला हू । हे ( जातवेद ) जाननेवाले ! ( मनसा हुदा पूत ) हृष्यसे और मनसे पवित्र किये हुए हम्यको ( तव सप्त आस्थानि ) जो तैरे सात सुख हैं ( तेभ्य जुहोमि ) उनक लिये समर्पण करता हू ( स हृष्य युपस्व ) उस हविको तू स्वीकार कर ॥ १० ॥

भावार्थ— दिशाओंमें चन्द्रमाका समान होता है क्योंकि उसमें शान्ति है । जिस शान्तिके कारण चन्द्रमाकी प्रशस्ता सब दिशाओंमें होती है, उस शान्तिके कारण भेरा भी समान होवे ॥ ७ ॥

दिशाहरी गौलोंका चन्द्रमा बछडा है, उसकी शक्तिसे मुख अज्ञ, बल, दीर्घायु, सतति, पुष्टि और धन प्राप्त हो ॥ ८ ॥

परमात्माहरी विशाल अक्षिमें जीवात्माहरप छोटी अर्थि प्रविष्ट होकर चलती है । यह जीवात्माकी अभिष्ठस्तुपोकी पवित्रता करनेवाली और पवित्रतसे बचानेवाली है । इदियहरी देवोंका जो कार्यभाग है, वह मिथ्या व्यवहारसे दूषित न हो इसलिये मैं डन अभियोंकी नमस्कार हुदा उपासना करता हू ॥ ९ ॥

हे सर्वेज्ञ ईश्वर ! तू हमारे सब कर्मोंको जानता है । इस आत्माके सात सुखोंमें मन और श्वदयसे पवित्र किये हुए पदार्थोंका हृष्यन करता हू, यह हमारा हृष्यन तू स्वीकार कर और हमारा उद्धार कर ॥ १० ॥



## समृद्धिकी प्राप्ति

### उच्चतिका मार्ग

मनुष्यकी उच्चति उसमें सद्गुणोंकी वृद्धि होनेसे ही हो सकती है। इन सद्गुणोंकी वृद्धि करनेके अनेक प्रकारके उपाय बेदने कहे हैं, इस सूचतमें इसी उद्देश्यसे चार देवताओंके द्वारा सद्गुण बढ़ानेका उपदेश दिया है। देवताओंमें जिन गुणोंकी प्रधानता होती है वे गुण मनुष्यमें बढ़न चाहिये। इन देवताओंके गुण देखिये—

लोक	देवता	गुण	मनुष्यमें रूप
पृथिवी	भूमि	तैज, उत्थाता	शब्द
अन्तरिक्ष	वायु	जल, जीवन	प्राण
मु	सूर्य	प्रकाश	इति
दिशा	चन्द्र	शान्ति	मन

लोक, देवता और गुण ये हैं। देवताओंके गुण अध्यात्म वल मनुष्यके बंदर किस रूपमें दिखाई देते हैं इसका भी पता इससे ज्ञात हो सकता है। मनुष्यको यदि अपना प्रभाव बढ़ाना हो तो हन गुणोंके संबंधके बढ़ाना आहिय, दूसरा कोई उपाय नहीं है। पृथिवी लोकमें भूमि प्रतिष्ठाको इसलिये प्राप्त हुई है कि उसमें उत्थाता और तेजस्विता वही हुई है, वह अपनी दाइक शक्तिसे संबंधके जल सकती है, इसलिये उसका प्रभाव सत्य पर जमा बुझा है। यदि मनुष्यको अपना प्रभाव बढ़ाना हो तो उसको भी अपने अन्दर तेजस्विता बढ़ानी चाहिये। तेजस्विताके बदलेसे उसका सम्मान अवश्य बढ़ेगा।

इसी प्रकार अन्तरिक्षमें वायुका महत्व विशेष है क्योंकि वह सबको जीवन, वल और गति देता है। मनुष्यको उचित है कि वह अपने अन्दर वल बढ़ावे और अपना जीवन उत्तम करे। दूसरोंमें चेतना उत्पन्न करे और सब इल्लेकार प्राण अनुकर रहे। जो मनुष्य अपनी शक्ति इस प्रकार बढ़ावेगा वह सम्मानित हो जायगा।

पुलोकमें सूर्यका सम्मान बहुत बड़ा है क्योंकि उसका प्रकाश सबसे अधिक होता है। इसके सम्मुख सब अन्य वैज्ञानी पदार्थ निस्तेज हो जाते हैं। ऐसा प्रकाशमान होनेसे सूर्यका सम्मान सत्य करते हैं। जो मनुष्य अपना महत्व बढ़ाना चाहता है उसको उचित है कि वह अपने दिव्य प्रकाश बढ़ावे और सूर्यके समान प्रकाशमें मुख्य बने।

इसी प्रकार चन्द्रमाकी प्रतिष्ठा उसकी शान्तिके कारण है। जिस मनुष्यमें शांति स्थिर होती है उसकी भी सर्वत्र

प्रतिष्ठा बढ़ती है। इस प्रकार इन देवताओंसे मनुष्य उपदेश प्राप्त कर सकता है और अपनी उच्चति कर सकता है। उच्चतिका मार्ग अपने अन्दर इन गुणोंकी वृद्धि करना ही है। इन सद्गुणोंकी वृद्धिसे ही अज्ञ, वल, दीर्घायुष्य, सन्ताति, पुष्टि और धन जितना चाहिये उतना प्राप्त हो सकता है, परन्तु सबसे पहले उच्चति चाहेवाले मनुष्यका उचित है कि वह अपने अन्दर इन गुणोंकी वृद्धि करे, सत्यप्राप्ति, धनाश्रिकी प्राप्ति तो सत्य होती रहेगी।

इस सूचके आठ मन्त्रोंमें यह उपदेश दिया है। आगेक नवम और दशम मन्त्रोंमें आत्मशुद्धि करनेका उपदेश है, उसका अब विचार किया जाता ह—

### परमात्माकी उपासना

आत्मशुद्धिके लिये परमात्माकी उपासना अत्यन्त सहायक है, इसलिये नवम मन्त्रमें वह उपासना बयानी है—

अग्न्यो अग्निश्चरति प्रविष्ट । (म ९)

‘ये देविष्य याएक अग्निमें एक दूसरी छोटी अग्नि प्रविष्ट होकर चलती है अर्थात् अपने व्यवहार करती है।’ यह वात उपासकको अपने मनमें सबसे प्रथम धारण करनी चाहिये। परमात्माकी प्रिश्नाल अग्नि सपूर्ण जगतमें झल रही है और उसके अन्दर अपनी एक चिनामी है, वह भी उसके साथ ही चमक रही है। अरने अन्दर और चारा और बाहर भी उस परमात्मामिका देज भरा पड़ा है। जिस प्रकार अग्निमें उपता दुष्टा सुर्वां शुद्ध होता है उसी प्रकार परमात्मामें तपेवाला जीवात्मा शुद्ध हो रहा है। परमात्माके पूर्ण धारामें मैं विराजता है, इसलिये मैं निर्भय हूँ, मुझ झरानेगाला कोई नहीं है, यह विश्वास इस मन्त्रेमें उपासकके मनमें स्थिर करनेका यर्तन किया है। यह आत्मा कैसी है और उसके गुण धर्म क्या हैं इसका वर्णन भी यहाँ देखने पोर्याह है—

नरपीणा पुत्रः अभिशस्तिपा । (म ९)

‘यह आत्मा अग्नियोंका पुत्र है और विनाशसे बचाने वाला है।’ यह अनेक अग्नियोंका पुत्र है अर्थात् अनेक अग्नियोंने मिलकर इसकी खोज की और इसका आविकार किया इसलिये अग्नियोंका पुत्र पुत्र है, ऐसा भाना जाता है। यह इसका एक अर्थ है। इसका दूसरा भी एक अर्थ है और वह विदेश विचारणीय है। प्रसिद्धका दूसरा अर्थ ‘इदिप्य’ है। सप्त अविका अर्थ ‘सात इदिप्य’ है। इन इदिप्यरूपी

सप्त अवियोको ( पु-न्र ) नरकसे बचानेवाली यही आत्मा है, क्योंकि आत्मा ही सदको उद्ध भूमिकामें ले जाती ही और हीन अवस्थाम गिरनेसे बचाती है। इसलिये इसकी उपासना हरप्रकारे करनी चाहिये ।

### नमस्कारसे उपासना

इस आत्माकी उपासना नमस्कारसे ही की जाती है। नम्र होवें, अपने मनको नश फर्के, नमस्कार द्वारा अपना सिर सुकाकर अथात् अपने आपको उसके लिये पृणतासे समर्पित करक ही अपने अन्तर्यामी आत्माकी उपासना करनी चाहिये-

**नमसा नमस्कारेण जुहोमि । ( म. ९ )**

'नम्र नमस्कारसे आत्मसमर्पण करता हूँ।' यद्यु 'जुहोमि' शब्द समर्पण वर्षमें है। यहमें दृष्टवरा भी यही अर्थ है। अपने पदार्थोंका दूसरोंकी भलाईके लिये समर्पित करनेका नाम हवन है। यद्यु नमस्कारसे हवन करना है, नमन द्वारा अपना सिर सुकाकर आत्मसमर्पण करनेका भाव यहा है। इस प्रकारक द्वेष कर्ममें भिष्याव्यवहार होना नहीं चाहिये। क्योंदि भिष्या व्यवहारसे ही सब प्रकारकी हानि होती है, इसलिये कहा है—

**देवाना भाग मिथुया मा कर्म । ( म. ९ )**

'देवोंक प्रीति करनेक कार्य भागको मिथ्यावारसे दूरित मत करना।' यह आदेश हरएक देववृक्षके विषयमें मनमें धारण करने योग्य है। कई लोग दभसे सभ्या करते बैठते हैं, तथा अन्य प्रकारके मिथ्या व्यवहार दोगाते रखते हैं। अपने दागसे ऐ किसको ठगेनेका विचार करते हैं। परमा तमाको ठगना सो असभव है, क्योंकि वह सब जानता ही है, वह सर्वज्ञ है। इसलिये ऐसे धर्म कर्ममें जो दूसरोंको ठग नेका यत्न करते हैं वे अन्तर्में अपने आपको ही ठगते हैं और अपनी ही हानि करते हैं। इसलिये किसीको भी मिथ्या व्यवहार करना उचित नहीं है। इंभर सर्वत है, यह हरएकक मनोगतके तत्काल ही जानता है, उससे छिपकर कोई कुछ कर नहीं सकता, इसलिये कहा है—

**विश्वलि वयुनानि विद्वान् । ( म. १० )**

'सब कर्मोंसे यथात् जानेवाला ईश्वर है।' मनुष्य जो भी कर्म करता है वह उसी समय परमेश्वर जानता है। मनुष्यको कर्म बुद्धिमें, मनमें या जगदमें कहीं भी होवे, ईश्वर उसी क्षण उसको जानता है। इसलिये ऐसी अवस्थामें मनुष्यको मिथ्याव्यवहार करना सर्वथा अनुचित है। मनुष्यको उचित प्राप्त करनेकी इच्छा ही तो हृदय और मनस नितने पवित्र कर्म हो सकते हैं, उतने करने पर्याप्त है—

**इदा मनसा पूत जुहोमि । ( म. १० )**

'हृदयसे और मनसे जितनी पवित्रता की जा सकती है, उसनी पवित्रतासे पवित्र पदार्थोंका ही सत्कर्ममें समर्पण करना चाहिये।' पवित्रतासे उत्थाति और मलिनतासे अवनति होती है, पह उत्थाति अवनतिका तियम हरएक मनुष्यको मरणमें अवश्य रखना चाहिये।

### सप्त मुरों अभि

**द्वैक्ष स्यामने परमात्मा और जीवात्मा इन दोनोंको अभि कहा है। अभि 'सप्तस्त्य' अर्थात् सात मुख्यावाला होता है। यहाँ भी उसक साथ मुरोंका वर्णन किया ही है। यह आत्मा सप्तमुखी है, यह सात मुरोंसे खाता है, पब ज्ञानेद्विष्य और मन तथा तुद्धि ये इसके सात मुख हैं।** तुद्धिसे ज्ञान, मनसे मनन और अन्य पब ज्ञानेद्विष्यसे पवित्रयोका ग्रहण यह करता है, मानो, इम आत्मामित्रमें ये पांच क्रत्यित्व हवन कर रहे हैं, अथवा इन सात मुखोंसे यह आत्मा अपना भय खा रहा है, अथवा अपना मोरग भोग रहा है। इस विविध प्रकारके कथनका एक ही सातपर्य है। इसके सार्वे मुरोंमें हृदयसे और मनसे पवित्र पदार्थोंको अर्पण करना चाहिये।

**तत्र सप्त आस्यानि तत्र ईदा मनसा पूत जुहोमि । ( म. १० )**

'तेरे सात मुख हैं, उनमें हृदय और मनसे पवित्र पदार्थोंसे ही समर्पण करता हूँ।' यद यडा भारी महसूरणी उपदेश है, आत्मशुद्धिके लिये इसकी अत्यन्त आदरशकता है। सातों मुखोंमें पवित्र हृद्यका ही हवन करना चाहिये। अर्थात् तुद्धिमें पवित्र ज्ञान, मनमें पवित्र विचार, नेत्रमें पवित्र रूप, कानमें पवित्र शब्द, मुखमें पवित्र अस्त्र और वाणी, नाडमें पवित्र सुग्राह और चर्ममें स्पर्शपवित्रका हवन होना चाहिये। इस प्रकार सभी पदार्थ अत्यन्त पवित्र स्पर्शमें हमसे अनंद जाने लग जाएं तो अनंदका सपूण वायु मण्डल परिशुद्ध हो जायगा और आत्मशुद्धि होती रहेगी। इस प्रकार यदि मनुष्यकी शुद्धि होती रही तो अपने परि शुद्ध आत्माके देशवैका कर्णन ही क्या करना है। वह इससे शुद्ध कुछ और मुक्त होकर एक पूँच यशस्वी होगा और इसको इस सूत्रमें कहे गए ऐसेवै नि सन्देश प्राप्त होंगे।

### स्वाहा

इस सूत्रमें 'स्वाहा' शब्द कई बार आया है। 'स्वाहा' का अर्थ है (स्व+आ+हा) दूसरोंकी भलाई अपवा उत्थातिके लिये अपनी शक्तिका समर्पण करना। इस

त्याग भावसे उभासि होनी है। अपनी शक्तिका जनताकी जो भी उच्चति होनी है वह इस त्यागभावसे बदलेसे ही होगी। भलाईके लिये समर्पण करनेका भाव यहा है। सब प्रकारकी उच्चतिका दूसरा कोई मार्ग नहीं है। वेदमें 'स्वाहा' शब्द उच्चतिके लिये इस त्याग भावकी अत्यत आश्रयकता है। अनेक बार इसीलिये आया है कि वैदिकर्थमियोंके मनपर पूर्णोंक पवित्रीकरणके साथ रहनेवाला यह त्याग भाव यढ़ा इस त्यागभावका पका प्रभाव पढ़े और इसके द्वारा वे इह ही उच्चति साधक होता है। वैयक्तिक क्या और राष्ट्रीय क्या, लोक व परलोकमें अपना पूर्ण कल्याण प्राप्त कर सकें।

## क्षिप्तस्तियोंको हटानेका उपाय

का० २, सू० १४

(ऋषि— चारण । देवता— शाशान्दिवदत्यम् ।)

निःसालां धूष्णं धिषणमेकवाद्यां जिंघुत्स्वर्मि । सर्वाश्वण्डस्य नुप्त्योर्नाश्रयामः सुदान्वाः ॥ १ ॥  
निवौं गोष्ठादेजामसि निरंकानिरुपानुसात् । निवौं मगुन्द्या दुहितरो गुहेभ्यथातयामहे ॥ २ ॥  
असौं यो अंधुराद् गृहस्तत्र सन्त्वरुद्युः । तत्र सुदिन्युर्ज्यतु सर्वाश्व यातुधान्यः ॥ ३ ॥

अर्थ— ( निःसालां ) घरबार न होना, ( धूष्णं ) भयभीत रहना, अथवा दूसरोंको ढरना, ( एकवाद्यां धिषणमें जिंघुत्स्वर्मि ) निश्चयपूर्ण एक भाषण करनेवाली निश्चयात्मक कुदिका नाश करनेवाली, तथा— ( चण्डस्य सर्वानप्त्यः ) क्रोधकी सबकी सब संतानें और ( स—दान्याः ) दानवोंकी राक्षसवृत्ति आदि सब दृष्टिदाका इम ( मार्यायामः ) नाश करते हैं ॥ १ ॥

( यः गोष्ठात् निः अजामसि ) तुमको इम अपनी गोष्ठालासे निकाल देते हैं, ( अक्षात् नि. ) अपनी दृष्टिके बाहर तुमको करते हैं, ( उपानसात् निः ) अपानाके गढ़के स्थानसे तुमको हटाते हैं, ( मगुन्द्याः यः नि. ) मनके मोहसे तुमको हटाते हैं । हे ( दुहितरः ) दूर रहने योग्य ' तुम्हें ( गुहेभ्यः चातयामहे ) घरोंसे हटाते हैं ॥ २ ॥

( असौं यः अंधराद् गृहः ) यह जो नीच घराना है ( तत्र अराव्यः सन्तु ) वहां विपत्तिया रहे ( तत्र सेदिः ) वहां ही कलेज ( नि उच्यतु ) निवास करे ( सर्वाः यातुधान्यः ) सब दुष्ट वही जाय ॥ ३ ॥

भावार्थ— आसुरी भावनाओंसे प्राप्त होनेवाली कहे विपत्तियाँ हैं उनमें कुछ ये हैं— ( १ ) घरबार कुछ भी न होना, ( २ ) सदा जीरोंका भय प्रतीत होना या दूसरोंको ढरना, ( ३ ) निश्चयात्मक एक तुदि कमी न होना अर्याद् । सदा सदेह रहना, ( ४ ) मन सदा कोष्ठृत्सिसे युक्त होना, ये सब विपत्तियाँ हैं, इनको पुरुषार्थसे हटाना चाहिये ॥ १ ॥

जिस प्रकार युक्तियोंको विवाहादि करके घरसे दूर करते हैं, उसी प्रकार इन विपत्तियोंको भी अपने पाससे दूर हटाना चाहिये । गोष्ठालासे, घरोंसे, अपनी दृष्टिसे, अक्षयान या गाढ़ी रथ आदिके स्थानसे तथा मनकी वृत्तिसे विपत्तियोंको हटानेका उल्लयार्थ करना चाहिये ॥ २ ॥

जो नीच वृत्तिशालोंके घर है वही विपत्ति, नाश तथा दुष्ट दुराचारी भी रहे ॥ ३ ॥

भूतपतिर्निरजुतिवन्द्रधेतः सुदान्वाः । गृहस्य युध्न आर्सीनास्ता इन्द्रो वज्रेणाधि तिष्ठतु  
यद्वि स्थ क्षेत्रियाणां यदिं वा पुरुषेषिराः । यद्वि स्थ दस्युम्भो ज्ञाना नश्यतेरः सुदान्वाः ॥ ५ ॥  
परि धामान्यासामाशुर्गाम्यमिवासरन् । अजैषं सर्वैनाजीव्यो नश्यतेरः सदान्वाः ॥ ६ ॥

अर्थ— ( भूतपतिः इन्द्रः ) प्रजापालक राजा ( सदानन्दाः इतः निरजतुः ) राक्षसी पृतियोंको यद्यसे दूर करे। ( गृहस्य बुध्न आसीना । ) घरकी जड़में निवास करनेवाली दुष्टगण ( इन्द्रः वज्रण अधितिष्ठतु ) इन्द्र अपने बड़से हठा देवे ॥ ४ ॥

हे ( स-दान्वा: ) भासुरी कृतिसे होनेवाली पीड़ाओ ! ( यदि क्षीरयाणां स्थ ) यदि तुम वंश संशब्दी रोगसे उत्पन्न हुई हो, ( यदि या पुरुषेष्ठाः ) यदि मनुष्यकी प्रेरणासे उत्पन्न हुई हो, ( यदि दस्युभ्यः जाताः ) यदि तुम दाङुओंसे हुई हो, तुम सब ( इतः नद्यत ) यहांसे हट जाओ ॥ ५ ॥

(आशुः गाण्डं इव) जैसे धोडा अपने स्थानमें पहुँचता है उसी प्रकार (आसां धामानि परि सरन्) इन विपर्तियोंकी मूल कारणकी दृढ़ कर निकाल दो। (वः स वर्णन् आजीन् अजैपं) तुम्हारे सब संप्रामोंको जीत लिया है जितसे है (स-दान्वा:) पीड़ाओ! (इतः नदयत) यहासे हट जाओ ॥ ६ ॥

भावार्थ—प्रजापालक राजाको चाहिये कि ऐसे दुष्टोंको अपने सुयोग्य शासन द्वारा दूर करे किसी भी घरके अद्वैतभाव आश्रय लेने न पाए ॥ ४ ॥

इन पीड़ाओंमें कहूँ तो आगुवादिक शरणसे होनेवाली पीड़ाएँ होती हैं, कहूँ तो मनुष्यके अपने व्यवहारसे उत्पन्न होती हैं, कहूँ तो डाक्टरोंसे होती हैं। इन सबको दूर करना चाहिए। ॥ ५ ॥

\* जिस प्रकार घोड़ा अपना पाव उठा कर प्राप्तव्य स्थानपर पहुंचता है, उसी प्रकार इन सब विपत्तियोंके मूल कारण देखकर, उन मूल कारणोंको अपनेमें हटाना चाहिये। सब जीवनकलहोंमें अपनी विजय नि सन्देह हो, ऐसी अपनी तैयारी करनेसे और हरएक जीवनयद्वारोंमें जाग्रत रहते हुए प्रतिय प्राप्त करनेसे ही सब पीड़ित हृष्ट सकती हैं ॥ ६ ॥

## विपत्तियोंको हटानेका उपाय

## विपरियोका स्वरूप

इस सूक्तमें अनेक विपरियोंका वर्णन किया है, वह क्रमशः  
देखिये—

१ निः साला— शाला अर्थात् घरघार न होना, निवास स्थान न होना, विश्रामके लिये कोई स्थान न होना। (सं. १)

२ धृष्णु—सदा भयभीत रहना, दूसरोंसे ढरते रहना, अधिकारियोंसे या धर्मात्मकोंसे ढरना, पेसे कुछ कुर्मज करना कि जिससे मनमें सदा दर रहे कि कोई आकर सुनेपकड़ देगा इसका दूसरा प्रसिद्ध अर्थ दूसरोंको ढराना भी है। दूसरोंको भय दिखाना, ढरना, दूसरोंको भयभीत करने भयना स्वार्थ सापेन करना। इत्यादि (मे १)

३ एकवार्थां धिपणं जिधत्स्वं— एक निश्चय करने-  
वाली बुद्धिका नाश करनेवाला धातपातका स्वभाव। बुद्धिसे  
कार्याकार्यका निश्चय होता है, इस निश्चयात्मक बुद्धिका  
नाश करनेवाला स्वभाव। जिसको निश्चयात्मक बुद्धि ही  
नहीं होती, जो सदा संदेहमें रहता है। (म. १)

धृ अण्डस्य सर्वा नप्त्यः— क्रोधकी सब संताने ।  
अर्थात् क्रोधसे उत्पन्न होनेवाली साधनियां । ( म. १ )

५ स-दान्याः (स-दानवाः) — असुरोंका नाम दानव है। दानवका जर्ह है भानवात करनेवाले, गीतामें आङ्गुष्ठी संपत्तिका वर्षीय विस्तारपूर्वक है, उस प्रकारके लोक जो भानवात करते हैं उनका यह नाम है। दानव भावसे उक्त होना यह भी बड़ी भारी शापित ही है। (मे. १)

६. अ- रात्र्यः— कंजूसीका भाव, निर्घनता, पैथर्यंका भावाद्। (म. ३)

७ सेदिः— कलेश, महास्लेश। शारीरिक कृशता, दुर्घट्या। कुछ भी कार्य करनेका सामर्थ्य न होना। (म. ३)

८ यातुर्धान्यः— धन्यता न होना। चोर टक्की करने-वाले होग और उनके दैसे धृणित भाव। (म. ३)

ये सब आपत्तियाँ हैं। इनका विशेष विचार करनेकी भी कोई आवश्यकता नहीं है क्योंकि प्रायः सद्यका परिचय इनके साथ है, अंगतः सब इनके क्षेत्रोंसे परिचित है। इसलिये सभी चाहते होंगे कि ये सब क्षेत्र दूर हों। इनके लिए भेद होते हैं—

### तीन भेद

१ श्वेतियाः— अधर्तृत, कई आपत्तियों पेसी होती है कि जो मनुष्यके स्वभावमें क्षेत्रसे आर्ही होती हैं, वैश्वर्यरूपमें प्राप्त होती हैं, जन्म स्वभावसे होती हैं। (म. ५)

२ पुरुषेपिताः— दूसरी आपत्तियाँ पेसी होती हैं, कि जो (पुरुष-दृष्टियाः) अन्य भनुष्योंकी कुटिल प्रेरणाओंके कारण होती हैं। (म. ५)

३ दस्तुर्भ्यः जाताः— तीसरी आपत्तियाँ पेसी हैं कि जो दस्तुर चोर ढाकु आदि दुर्घट्योंसे उत्पन्न होती हैं। (म. ५)

आपत्तियोंकी लीन भेद है— (१) अपने जन्म स्वभावसे होनेवाली, (२) दूसरे उत्पन्नोंकी कुटिल प्रेरणासे होनेवाली और (३) हुदौंओंके कारण होनेवाली। इन सब आपत्तियोंको अवश्य दूर करना चाहिये।

कई आपत्तियाँ स्थानपान आदिके स्थानसे ही उत्पन्न होती हैं, जैसे रोगादि आपत्तियाँ हैं, उनको दूर करनेके लिये उनके उद्गम स्थानमें ही उन्हें रोकना चाहिये, इस विषयमें दीर्घीय मन्त्रका कथन देखिये—

### आत्मशुद्धि और शृहशुद्धि

४ गोष्ठात् निः अजामसि— गोशालासे हृदाता हू अर्पात् गोशालाके कुप्रबंधमें दिन रोगादि आपत्तियोंकी उत्पत्ति हो सकती है उसको दूर करता हू। गोशालाकी पवित्रता करनेसे इन आपत्तियोंका नाश हो सकता है। (म. २)

५ उपानसात् निः अजामसि—अध्यापनके गृहे अथवा पाइडाविके स्थानमें जो कुछ दोष होनेसे आपत्तियाँ भासकती हैं उनकी शुद्धतासे इन आपत्तियोंको मैं हृदाता हू। (म. २)

१७ [अर्थात् भा. ४ हिन्दी]

६ अश्वात् निः अजामसि— अपनी इटिके होपसे जो जो हुए भाव वैदा होते हैं, उनकी शुद्धि करके मैं अपने अंदरके दोषोंको दूर करता हू। इस प्रकार संपूर्ण इदियोंके शुद्धिकरण हृदाता शृहत्सी अपत्तियोंको दूर किया जा सकता है। भामशुद्धिकी सूचना यहाँ मिलती है। (म. २)

७ मगुन्द्याः निः अजामसि— (म-गुन्द्याः = मम + गुण्ड्याः) मनको मोहित करनेवाली वृत्तिसे मुक्तमो हृदाता है। मनकी मोहनिद्वा दूर करता हू। यह मनकी शुद्धि है। (म. २)

इस द्वितीय मन्त्रमें अपने नेत्र आदि इदियोंकी शुद्धि, मनकी शुद्धि, गोशालाकी शुद्धि, घरकी शुद्धि, गाई आदि वाइन जहाँ रखे जाते हैं उन स्थानोंकी शुद्धि करनेके द्वारा आपत्तियोंको दूर करनेका उपदेश है। इस मन्त्रके अंदर जिन सांसोंका उल्लेख है उनसे जो जो शुद्धि स्थान अवश्यित रहे होंगे, उन सबका प्राप्त यहाँ करना उचित है। इसका आपत्ति यही है कि जहाँसे आपत्तियाँ उठती हैं और मनुष्योंको सलाती हैं, उन स्थानोंकी शुद्धता करनी चाहिये। पवित्रता करनेसे ही सब स्थानोंसे आपत्तियाँ हट जाती हैं। मिलता आपत्तियोंको उत्पन्न करनेवाली और पवित्रता आपत्तियोंको दूर करनेवाली है।

### नीचतामें विपत्तिका उगम

विपत्तियोंका उगम नीचतामें है इस बातको अधिक स्पष्ट करनेके लिये दृतीय मंत्रका उपदेश है। इसमें कहा है कि— ‘जो यह (अधरात् यह)’ नीच धराना हो वही सब कंजूसीयाँ, विपत्तियाँ, नाश, क्लेश, कृशता और चोरी आदि दुष्ट भाव रहते हैं।’ नीच धरमें इनकी उत्पत्ति है। ‘अधर’ शब्द यहाँ नीचताका घोटक है। जहाँ हीनता होगी वहीं आपत्तियोंका उगम होगा, इसमें कोई संदेह ही नहीं।

### राजाका कर्तव्य

यहुपूर्ण मन्त्रमें कहा है कि ‘भूतपति इन्द्रः’ प्राणि-मात्रोंका पालन कर्ता राजा अपने बत्रसे (सदान्याः) सब ढाकुओंको और (गृहस्त्र वृध्न असीनाः) घरके अंदर डिये हुए सब दुर्घट्योंको हठा देवे।’ अर्थात् राजा अपने सुन्ध-पवित्रिन राजप्रवर्षसे दुर्घट्योंको दूर करे और अपने राज्यको संरक्षणके पर जैसा बतावे। इस प्रकार उत्तम राजशासन द्वारा दुर्घट्योंका प्रतिवर्ष देनेसे सञ्जनोंका मार्ग तुर जाता है। सुन्ध-पवित्र योना भी एक बड़ा साधन है कि निससे आपत्तियों कम होती हैं, या दूर हो जाती हैं।

### जीवनका युद्ध

आपत्तियोंके साथ शगड़ा करना विपत्तियोंसे छड़ा और उनका परामर्श करके अपनी विजय संपादन करना, यह एक मात्र उपाय है, जिससे आपत्तियाँ दूर हो सकती हैं। यह युद्ध हरएक स्थानपर करना पदता है। शरीरमें व्याधियोंसे छण्डाना है, समाजमें ढाकू तथा दुष्टोंसे लड़ना होता है, राष्ट्रमें विदेशी शाश्वतोंसे युद्ध करना होता है और विश्वमें भावितृष्णि, अनाहृष्टि, अकाल शादिसे युद्ध करना पदता है। इस छोटे मोटे कार्यक्रमोंमें छोटे मोटे युद्ध करने ही होते हैं। इन युद्धोंको किये विना लौर वही अपनी विजय प्राप्त किये विना सुख-मय जीवनका प्राप्त होना असंभव है। यही बात इस सूक्तके पठ मंत्रमें कही है—

यः सर्वान् आजीन् अर्जेयम् । ( म. १ )

' सब युद्धोंमें मैं विजय पाता हूँ । ' इस प्रकार सब युद्धोंमें विजय पानेसे ही मनुष्यके पाससे सब विपत्तियाँ दूर हो जाती हैं और मनुष्य वेष्यर्थसंबंध हो जाता है। प्रत्येक युद्धमें अपनी विजय हीने योग्य शक्ति अपने बांदर बहानी

चाहिये । । अस्यथा विजय सासम्भव है। शाश्वतिसे अपनी शक्ति अधिक ही रहनी चाहिये इभी विजय प्राप्त हो सकती है अन्यथा परावर्य होगी। परावर्य होनेसे विपत्तियाँ बढ़ेगी। इसलिये शाश्वतिकी अपेक्षा अपनी शक्ति बड़ानी चाहिये । और अपनी विजय संपादन करनी चाहिये ।

पहिले जितनी भी आपत्तिया गिनाई गई हैं उन सबके जिगरण करनेके लिये यही एक मात्र उपाय हैं। इससे पहिले कही उपाय यथोच्चे हैं। राज शासनका सुवर्णध, आत्मशुद्धि, शाश्वतृष्णि आदि सभी उपाय उत्तम ही हैं, परंतु सबै इस आत्मशुद्धिके उपायकी विशेषता है, यह बात भूलनी नहीं चाहिये ।

• जिस प्रकार घोड़ा चलकर अपने प्राप्तव्य स्थानपर पहुँचता है, उसी प्रकार मनुष्य भी प्रयत्न करके ही प्रत्येक शुभ स्थान-पर पहुँचता है। इसलिये मनुष्य प्रयत्न करके ही पुरुषार्थसे सिद्धिको प्राप्त करे। प्रत्येक सुखस्थान मनुष्यको पुरुषार्थसे ही प्राप्त हो सकता है। पुरुषार्थ प्रयत्नके विना विपत्तियों-का दूर होना असंभव है ।

### षट्किंश्चसूक्त

कां. १, सू. १

(अथिः— अथर्वा । देवता— वस्वादयो भानादेवताः ।)

अस्मिन्वसु वसेवो धारयन्त्वन्देः पूपा वर्णो मित्रो अ॒मिः ।

इमशादित्या तु विष्णे च देवा उत्तरस्मिन् ज्योतिंपि धारयन्तु ॥ १ ॥

अस्य देवाः प्रदिशि ज्योतिरस्तु धर्यो अ॒मित्रुत वा हिरण्यम् ।

सप्तत्ता अस्मद्धरे भवन्तूच्चमं नाकूपर्वि रोदयेमम् ॥ २ ॥

अथ— ( अस्मिन् ) इस उल्लंघने ( यस्त्वा ) वसु देवता एवा इन्द्र, पूरा, वरण, मित्र, अ॒मि ये देव ( यस्तु ) अनको ( धारयन्तु ) धारण करायें। आदित्य और विष्णे देव ( इमं ) इस उल्लंघने ( उत्तरस्मिन् ज्योतिंपि ) भवि उत्तम तेजमें स्पारित करें ॥ १ ॥

हे ( देवाः ) ऐसे ! ( अस्य ) इस उल्लंघने ( प्रदिशि ) अधिकारमें ज्योति, सूर्य, अ॒मि और हिरण्य ( अस्तु ) होंगे। ( सप्तत्ता : ) वसु ( अस्तु अधरे ) हमारे भीषण ( भवन्तु ) होंगे और ( इमं ) इसको ( उत्तमं नाकं ) उत्तम सुखमें ( आपि रोहण ) दूर छड़ाओ ॥ २ ॥

येनेन्द्राय सुमभरः पर्यास्युत्तमेन ब्रह्मणा जातवेदः ।

तेन त्वं मम इह वर्धयेम मंजातानां श्रैष्टु आ धेष्ठेनम्

एषां युज्ञमूर वचो ददुऽहं रुयस्पोपमूर चित्तान्यग्ने ।

सुपत्ना अस्मदधरे भवन्तूत्तमं नाकुमधिं रोहयेम्

॥ ३ ॥

॥ ४ ॥

अर्थ— हे ( जातवेदः ) ज्ञानी उपदेशक ! ( येन उत्तमेन ब्रह्मणा ) जिस उत्तम ज्ञानसे इन्द्रके लिये ( पर्यासि समभरः ) दुर्घादि रस दिये जाते हैं ( तेन ) उस उत्तम ज्ञानसे, हे ( अग्ने ) तेजस्वी पुरुष ! ( इमं ) इसको ( इह ) यदा ( वर्धय ) यदा और ( पर्यासि ) इसको ( सजातानां श्रैष्टुपै ) अपनी जातिमें भेष्ट स्थानमें ( आ धेष्ठि ) स्थापित कर ॥ ३ ॥

हे ( अग्ने ) तेजस्वी पुरुष ! ( पर्यासि ) इनके यज, ( वचोः ) तेज, ( रायः पोर्यासि ) अपनी शृणि और ( चित्तानि ) भाविको ( अहं आ ददे ) मैं प्राप्त करता हूँ । ( सुपत्ना : ) शत्रु इमसे नीचेके स्थानमें रहे और ( इमं ) इस मनुष्यको उत्तम सुखमें ( अधि रोहय ) पहुँचा ॥ ४ ॥

## वर्चःप्राति-सूक्त

इस सूक्त का भावार्थ देखनेके पूर्व कई वारोंका स्पष्टी-  
करण करनेकी आवश्यकता है, अन्यथा सूक्त का भावार्थ  
समझमें ही नहीं आवेगा । सबसे प्रथम वर्णित देवताओंका  
मनुष्यसे क्या संबंध है इसका ईक ठीक ज्ञान होना भाव-  
शक्ति है, इसलिये उसका विचार सबसे प्रथम करेंगे—

### देवताओंका सम्बन्ध

जो महाण्डमें है, यदि पिण्डमें है, तथा जो विण्डमें है वह  
महाण्डमें है अथात् जो विष्में है, उसका सब सब एक  
भ्यक्तिमें है और जो व्यक्तिमें है उसका विचार सब विष्में  
है, इसका विचार ज्ञान निष्ठालिखित कोषकसे हो सकता है—

व्यक्तिमें देवतांश समाजमें देवता	विश्वमें देवता
निवासक शक्तिया समाजस्थितिकी	वसवः ( भट्ट )
आठ शक्तियों	
स्यूलशरीर मातृभूमि	पृथ्वी
रक्तादि धातु जल नदी नद आदि	ज्वाप
शरीरका तेज अग्नि, विदुत, आदि	तेजः, ज्योति.
प्राण शुद्ध वायु	वायुः
करन स्थान	स्थाकाशः
अज्ञान जौयधि, वनस्पति	सोमः
धार्यादि	

प्रकाश	भ्रहः
साधारण जनता	नक्षत्राणि, देवाः
ब्राह्मण, ज्ञानी भनुष्य	ब्रह्म
क्षत्रिय वीर	इन्द्र
राष्ट्रपोतक भविकारी	पृथा
बलाधिकारी	वरुणः
मित्र जन	मित्रः
ज्ञानी उपदेशक	अग्निः
स्वतंत्र विचारके लोग	आदित्या.
नेत्र, दर्शनशक्ति	दर्शनिक विद्वान्
सब दिव्य गुण	सूर्यः
तेजः	सब विद्वान्, कारीगर विष्ठे देवाः
दुष्ट विचार	भन
ज्ञानेद	दिव्यं
स्वार्थीनता	सपत्नाः
"	नाकः ( स्वर्गः )
"	उत्तमं ज्योति.
"	मध्यमं „
"	अधर्मं „
‘महाचर्य’ पुरुषकमें अंशावलातका वैदिक भाव वर्णन किया है इस प्रसंगको और भूषिक समझनेके लिए उसे अवश्य परिपूर्ण । ( स्वाध्याय मंडल हाता प्रकाशित मूल ॥ )	

इस कोटकसे पाठकोंको पता लग जायगा कि सूक्ष्मोक्त देवता शारीरमें किस किस स्थानमें हैं, राष्ट्रमें किम किस रूपमें हैं और उग्रमें किस किस रूपमें हैं। भूर्यदेव जगतमें कहाँ हैं यद सप्त जानते हैं, वही भगवान्हरसे शारीरमें है जिसको निषेध या दर्शनवाकि कहते हैं, राष्ट्रमें भी जो पुरुष विशेष विचारसे राष्ट्रकी भवस्थाका विचार करते हैं वे दार्ढनिक उरुप राष्ट्रके सूर्य हैं क्योंकि उनके दर्शने पार्ण वर चबड़ा हुआ राष्ट्र उच्चम भवस्थामें पहुंच सकता है। इसी प्रकार भग्नान्य देवताओंके विषयमें जानना चाहिए।

इस सूक्ष्मसे प्रारम्भ ही 'अस्मिन्' पद है इसका अर्थ 'इस मनुष्यमें' ऐसा है। यहाँ यह प्रभ उपरिषत होता है कि यहाँ इस मनुष्यके उद्देश्यसे यह शब्द भाया है। पूर्व सूक्ष्मके साथ इस सूक्ष्मका सबव देखनेसे स्पष्टतापूर्वक पता लगता है कि इस शब्दका संबंध पूर्व वर्णित 'नवप्रिष्ठ शुद्ध हुए' मनुष्यके साथ ही है। जो मनुष्य मनकी वृत्ति बदलनेका कारण भपने अर्थमें प्रविष्ट हुआ है, उसकी सबसे अधिक उद्दित करनेकी इच्छा करना प्रयेक मनुष्यका भावदेवक करत्य ही है। भपने अर्थमें जो श्रेष्ठसे अष्ट प्राप्तस्थ है, वह उसको वीक्षा प्राप्त हो, इस विषयकी इच्छा मनमें धारण करनी चाहिए, अर्थात् उसको विशेष तेज प्राप्त हो ऐसी इच्छा करनी चाहिए वयसि इस सूक्ष्मका पूर्वपर सबव देखनेसे यह सूक्ष्म नव प्रविष्ठकी तेजवृद्धिके लिये है ऐसा प्रतीत होता है; तथापि हरप्रक मनुष्यके तेज वृद्धिक सामान्य निर्देश भी इसमें हैं और इस इंटिसे यह सामान्य सूक्ष्म सब मनुष्यांक लिये उपयोगी भी है।

अब यहाँ पूर्वीक मनोका भावार्थ दिया जाता है और यह भावार्थ अन्यकिमें जो देवतांश हैं उनको लेकर ही दिया जाता है।

### उच्चतिका मूलमन्त्र

प्रथम मन्त्र— 'इस मनुष्यमें जो निवासक शक्तियाँ हैं तथा क्षात्र यल, पुष्टि, शक्ति, मित्रता तथा वाणी आदिकी शक्तियाँ हैं, ये सब शक्तिया इसमें धन्यता स्थापित करें। इसके स्वतत्र विचार और इसकी सब इदिया इसको उत्तम तेजमें स्थापित करें॥ १॥

मनुष्यम अथवा जगतक हरप्रक पदार्थमें कुछ निवासक (घसु) शक्तियाँ हैं जिनका कारण वह पदार्थ या वाणी अपनी भवस्थामें रहते हैं। जिस समय निवासक घसु शक्तिया बड़ती रहती है, उस समय योग्य होता है और

जिस समय घटती जाती है, उस समय क्षीणता होती है; तथा निवासक शक्तियोंके नाश होनेपर घसु निवास है। इसी प्रकार अन्यान्य शक्तियोंके बदले घटनेसे वे वे गुण घटते या बढ़ते हैं। मनुष्यमें वसुशक्तिया भाट है और अन्य देवता-ओंसे प्राप्त अन्य शक्तियाँ भी हैं। इन शक्तियोंके विकसित रूपमें प्रकाशित होनेसे ही मनुष्य वसु भर्यात् भन प्राप्त करता है और भपने भायको धन्य कर सकता है। सारांश रूपसे उच्चतिका मूल मंत्र है। (१) भपनी निवासक घसु शक्तियोंका विकास करना, तथा (२) भपने भद्र क्षात्र तेजकी वृद्धि करना, (३) भपनी पुष्टि करना, (४) भपने भद्र समर्पा और शक्ति रखना, (५) मनमें मित्रमात्र बदाना और हिंसकमात्र कम करना, तथा (६) वाणीकी विवित विकसित करना। इन घ शक्तियोंके बढ़ जानेसे मनुष्य हरप्रक प्रकारका धन प्राप्त कर सकता है और उससे भपने भायको धन्य बना सकता है। यहाँका 'वसु' शब्द धनवाचक है परतु यह धन केवल ऐसाही नहीं, भरितु यह यह धन है, कि निससे मनुष्य भपने भायको बेष्ट पुरुषोंमें धन्य मान सकता है। इस वसुमें सब निवासक शक्तियोंके विकाससे प्राप्त होनेवाली धन्यता भा जाती है। (१) 'निवासक शक्ति, (२) क्षात्रवेज, (३) पुष्टि, (४) समर्पा, (५) मित्रमात्र, (६) वक्षत्र' इन छ. गुणोंकी वृद्धि करनेकी सूचना इस प्रकार प्रथम मन्त्रके प्रथमार्थमें ही है और दूसरे अर्थमें कहा है कि (७) इसके स्वरूप विचार और (८) इसकी इदिया इसको उत्तमोत्तम तेजवृद्धी स्थापित पहुंचायें। मनुष्यके स्वरूप विचार ही मनुष्यको उठाते या गिराते हैं, उसी प्रकार इदिया स्वाधीन हीं तभी वह सबसी मनुष्य अष्ट बनता है अन्यथा इदियोंके भावीन बनाकर दुर्घटनी बना हुआ मनुष्य प्रतिविन हीन होता जाता है। मनुष्यकी निसदैद उच्चतिका यह अद्यविच साधन प्रथम मन्त्रने दिया है। वह हरप्रक मनुष्यको देखने योग्य है। अब दूसरांमें देखिये—

### विजयके लिये संयम

द्वितीय मन्त्र— 'हे देवो ! इस मनुष्यकी भावामें देव, नेत्र, वाणी और धन रहे। इसमें शत्रु नीचे हो जाय और इसको सुखकी उत्तम भवस्था प्राप्त हो॥ २॥'

इस मन्त्रमें ('अस्य प्रदिवि सूर्यः अस्तु') इसकी भावामें सूर्य रहे 'यह वाक्य है। पाठक जान सकते हैं कि किसी भी मनुष्यकी भावामें सूर्य रह ही नहीं सकता, क्योंकि यह मनुष्यकी शक्तिसे बाहर है; परन्तु सूर्यका भव नो

शरीरमें नेत्र स्थानमें रहता है और जिसको नेत्र हनिद्य कहते हैं वह तो संयोग पुरुषके भागीन रह सकता है । इससे पूरे कोष्ठकी बात सिद्ध होती है कि इक्षिके विषयमें विचार करनेके समय देवताओंके शरीरस्थानीय भंग ही लेने चाहिये जैसा कि पृथ्वेमें मंत्रमें किया है और इस मंत्रमें भी करनाहै ।

मनुष्यकी भंगदर थाय योतिका भंग तेवी, सूर्यका भंग नेत्र, भक्तिका भंग वाणीके रूपमें रहता है । इसी प्रकार भन्यालय देवोंके भंग वर्धी रहते हैं, वे ही हनिद्य शक्तियाँ हैं । मनुष्यकी स्फूर्ति, भाव और वाणी तथा उपलक्षणसे भग्य हनिद्यांगी भी उसकी आज्ञामें रहे, अर्थात् हनिद्या स्वतंत्र न बने । तात्पर्य यह कि मनुष्य हनिद्य-संयम और मनोविप्रद करके वापनी शक्तियोंको अपने भागीन रखे । अपनी हनिद्योंको अपने भागीन रखना भास्तविजय प्राप्त करना है । इस प्रकारका भास्तविजय मनुष्य ही शशुद्धोंको दबा सकता और उत्तम सुख प्राप्त कर सकता है । यदि जगत्में विजय पाना है, शशुद्धोंको दबाना है, तथा उत्तम सुख कमाना है, तो अपनी शक्तियोंको संयम स्थायीन करना चाहिये, यह महत्वपूर्ण उपदेश यहाँ मिलता है ।

### ज्ञानसे जातिमें थ्रेपुत्राकी प्राप्ति

तृतीय मन्त्र- 'जिस उत्तम ज्ञानसे शक्तियोंको उत्तमोत्तम रस प्राप्त होते हैं, हे धर्मोपदेशक ! उसी उत्तम ज्ञानसे यहाँ इस मनुष्यकी वृद्धि कर और अपनी जातिमें इसे छेष्टा प्राप्त हो ॥ ३ ॥

शक्तियको, इन्द्रको अथवा राजा को जिस ज्ञानने उत्तम भोग प्राप्त होते हैं और जिस ज्ञानसे वह सबसे थ्रेष्ट समझा जाता है, वह ज्ञान इस मनुष्यको प्राप्त हो और यह मनुष्य भी जैसा ही अपनी जातिमें अथवा अपने राष्ट्रमें थ्रेष्ट बने । राष्ट्रके हरएक पुरुषको थ्रेष्ट ज्ञान प्राप्त करनेके सब साधन सुने रहने चाहिये । वह मनुष्य नूतन प्रविष्ट हो वा उसी जातिमें उत्पन्न हुआ हो । तथा हरएक मनुष्यमें यह महत्वाकांक्षा होनी चाहिये कि मैं भी उस ज्ञानको प्राप्त करके जैसा ही थ्रेष्ट बनूंगा, मैं अपनी जातिका नेता बनूंगा और अपने देशमें थ्रेपुत्रा प्राप्त करूँगा । यह मन्त्रका भास्तव्य हरएकको निश्चय स्थापित रखना उचित है ।

### जनताकी भलाई करना

चतुर्थ मन्त्र- 'इन सबके चित्त मैं अपनी और खोंचता हूँ और इनके धनको वृद्धि मैं करूँगा, तथा इनके सतकमें मैं फैलाऊगा । हमारे शत्रु नीचे दब जाय और इसको उत्तम सुखका स्थान प्राप्त हो ॥ ४ ॥

( १ ) पृथ्वेमें मंत्रके उपदेशानुसार भावरण करनेसे अपनी शक्तियोंकी उत्तमता हो, ( २ ) दूसरे मंत्रके उपदेशानुसार अपने हनिद्यिंग संयम द्वारा भास्तविजय प्राप्त किया, ( ३ ) तीसरे मंत्रके उपदेशानुसार अपनी ज्ञानवृद्धि द्वारा प्रशस्त कर्म करके अपनी जातिमें बहुमान प्राप्त किया, तथा ( ४ ) इस चतुर्थ मंत्रमें वर्णित जनताकी भलाई करनेवे उत्तमोत्तम कर्म करने और करनेका योग्य भवसर प्राप्त होता है । पाठक यहाँ चार मंत्रोंमें वर्णित यदृचार सीधियों देखें और विचारें तो पता लग जायगा कि यदृचार सूक्ष्ममें बेदीयोंडे शब्दोंमें मानवी उत्तमता भवत्यं उत्तम उपदेश किया है ।

### उन्नतिकी चार मीढियाँ

#### अपनी शक्तियोंका विकास

प्रथम मंत्र- जीरीकी धारक शक्तियों, हनिद्यों और अवधयोंकी सब शक्तियों, तथा मनकी विचार-शक्तियोंका उत्तम विकास करो ।

### सद्बाक्त्योंका संयम

द्वितीय मन्त्र- अपने भागीन भेष्टोंसी रस शक्तियाँ रखो, संयम द्वारा भास्तविजय प्राप्त करके शशुद्धोंको दूर करो और सुखी हो जाओ ।

### ज्ञानवृद्धि द्वारा स्वजातिमें संमान

तृतीय मन्त्र- ज्ञानकी वृद्धि द्वारा विशिष्ट रस प्राप्त करो और अपनी वृद्धि द्वारा स्वजातिमें धेष्ट बनो ।

### जनताकी उत्तमिके लिये प्रयत्न

चतुर्थ मन्त्र- लोगोंके चित्त अपनी और जाकर्पित करो, लोगोंके धनोंको वृद्धि करो और उनके प्रशस्त कर्मोंको फैला दो । इससे शशुद्धोंको दूर करके सुखके स्थानमें विराजो ।

ये चार मन्त्र महत्वपूर्ण चार आदेश दे रहे हैं ( १ ) हृशक्ति-संरक्षण, ( २ ) आमस्वयम्, ( ३ ) ज्ञानके कारण स्वजातिमें थ्रेष्टवर और ( ४ ) जनताकी भलाईके लिये प्रयत्न । इन चार मन्त्रोंरार चार रिस्तृत भ्यावहार हो सकते हैं, हलना इनके उपदेशोंका विस्तार और महार है ।

चतुर्थ मन्त्रमें 'एषो' शब्द है, यह 'इन सब लोगोंका' यह भाव चत्ता रहा है । इन सब लोगोंके चित्त मैं अपनी और संघर्षता हूँ, इनके धनोंको वृद्धि करनेवे उपर्युक्त चरणमें करता हूँ, इनके प्रशस्त कर्मोंको बढ़ावा हूँ और इनके सब शशुद्धोंको जोचे दबाकर इन सबका मुख बढ़ातेका प्रयत्न करता हूँ । यह इस चतुर्थ मन्त्रका भाव भवि स्पष्ट और सुगम है ।

इन सूक्तोंका स्परणीय उपदेश

१ उत्तरस्मिन् ज्योतिषि धारयन्तु— भविक श्रेष्ठ  
सेत्रमें ( इसकी ) धारणा करें ।

२ अस्य प्रदिविदि ज्योतिः सूर्यः अग्निः उत दिवण्यं  
अस्तु— इसकी लाज्ञामें देव, सूर्य, अग्नि और धन रहे,  
( अर्योदि ) इस ( मनुष्य ) की लाज्ञामें जगत् के पदार्थ रहे ।

और कभी मनुष्य उनकी लाज्ञामें जाकर पराखीन न होते ।

३ सपला अस्मद्धरे भवन्तु— शत्रु हमारे नीचे रहे ।  
४ उत्तमं नाकमाधि रोहयैनम्— इसे उत्तम स्थानमें  
बढ़ाओ ।

५ सजातानां धेष्टुप भा भेषेनम्— इसको भरनी  
जातिमें श्रेष्ठ बनाओ ।

## शुद्धिकी विधि

कां. २, सू. १९-२३

( ऋषि— अर्यवा । देवता— अग्नि, वायुः सूर्यः, चन्द्रः, भाष्म । )

( १९ )	अप्ते यत्ते तपुस्तेनु तं प्रतिं तपु योऽस्मान्देष्टि यं वृथं द्विष्मः	॥ १ ॥
	अप्ते यत्ते हरस्तेनु तं प्रतिं हरु योऽस्मान्देष्टि०	॥ २ ॥
	अप्ते यत्तेऽविस्तेनु तं प्रत्यंत्वं यो०	॥ ३ ॥
	अप्ते यत्ते शोचिस्तेनु तं प्रतिं शोचु यो०	॥ ४ ॥
	अप्ते यत्ते तेजस्तेनु तमेतेजसे कुणु यो०	॥ ५ ॥
( २० )	वायो यत्ते तपुस्तेनु तं प्रतिं तपु योऽस्मान्देष्टि यं वृथं द्विष्मः	॥ १ ॥
	वायो यत्ते हरस्तेनु तं प्रतिं हरु यो०	॥ २ ॥
	वायो यत्तेऽविस्तेनु तं प्रत्यंत्वं यो०	॥ ३ ॥
	वायो यत्ते शोचिस्तेनु तं प्रतिं शोचु यो०	॥ ४ ॥
	वायो यत्ते तेजस्तेनु तमेतेजसे कुणु यो०	॥ ५ ॥

अर्थ— हे अग्नि, वायु, सूर्य, चन्द्र और भाष्म ! आपके भद्र जो ( तपः ) तपानेकी शक्ति है उससे ( तं प्रति तप ) उसको तप करो ( यः अस्मान् देष्टि ) जो भोड़ा हम सबसे द्वेष करता है और ( यं वृथं द्विष्मः ) जिससे हम सब द्वेष करते हैं ॥ १ ॥

हे वैदो ! जो आपके भंदर ( हरः ) हरण करनेकी शक्ति है उससे उसका ( प्रतिहर ) दोष हरण करो जो हमसे द्वेष करता भी जिससे हम द्वेष करते हैं ॥ २ ॥

( २१ )	सूर्य यत्ते तपुस्तेन तं प्रतिं तप् योऽसान्देष्टि यं वृयं द्विष्मः सूर्य यत्ते हरुस्तेन तं प्रतिं हरु यो० सूर्य यत्तेऽचिस्तेन तं प्रत्यर्च्य यो० सूर्य यत्ते शोचिस्तेन तं प्रतिं शोचु यो० सूर्य यत्ते तेजस्तेन तमत्तेजसं कृणु यो०	॥ १ ॥ ॥ २ ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥ ५ ॥
( २२ )	चन्द्र यत्ते तपुस्तेन तं प्रतिं तप् योऽसान्देष्टि यं वृयं द्विष्मः चन्द्र यत्ते हरुस्तेन तं प्रतिं हरु यो० चन्द्र यत्तेऽचिस्तेन तं प्रत्यर्च्य यो० चन्द्र यत्ते शोचिस्तेन तं प्रतिं शोचु यो० चन्द्र यत्ते तेजस्तेन समत्तेजसं कृणु यो०	॥ १ ॥ ॥ २ ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥ ५ ॥
( २३ )	आपो यद्गुस्तपुस्तेन तं प्रतिं तपत् योऽसान्देष्टि यं वृयं द्विष्मः आपो यद्गु हरुस्तेन तं प्रतिं हरत् यो० आपो यद्गुऽचिस्तेन तं प्रत्यर्चत् यो० आपो यद्गुः शोचिस्तेन तं प्रतिं शोचत् यो० आपो यद्गुस्तेजस्तेन तमत्तेजसं कृणुत् यो०	॥ १ ॥ ॥ २ ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥ ५ ॥

अर्थ— हे देवो ! जो आपके अंदर (अविः) दीपन शक्ति है उससे उसका (प्रत्यर्च) सदीपन करो जो हमसे देय करता है और जिससे हम द्वेष करते हैं ॥ ६ ॥

हे देवो ! जो आपके अंदर (शोचिः) शुद्ध करनेकी शक्ति है उससे उसको (प्रति शोच) शुद्ध करो जो हमसे देय करता है और जिससे हम द्वेष करते हैं ॥ ७ ॥

हे देवो ! जो आपके अंदर (तेजः) तेज है उससे उसको (अतेजसं) तेजरहित करो जो हमसे द्वेष करता है और जिससे हम द्वेष करते हैं ॥ ८ ॥

भावार्थ— हे अग्नि, वायु, सूर्य, चन्द्र और आप् देवो ! आपके प्रस्तेकके अंदर तप, हर, अर्चि, शोचि और तेज ये पाँच शक्तियाँ हैं, इसलिये कृपा करके हमारे द्वेषकोको इन शक्तियोंसे परिशुद्ध करो, अर्थात् उनको तपाकर, उनके दोषोंको हरकर उनमें आंतरिक प्रकाश उत्पन्न करके, उनकी शुद्धि करके और उनको अपने द्विष्य तेजसे प्रभावित करके शुद्ध करो। जिससे वे कभी किसीसे द्वेष न करें और मिलजुल कर आनंदसे रहें ॥

## शुद्धिकी विधि

### पांच देव

इन पांच सूक्ष्मोंमें पाच देवताओंकी प्रार्थना की गई है अथवा द्विंशुंसि सुधारक कार्यमें उनसे शक्तियोंकी याचना की गई है। ये पाच देवता ये हैं—

अग्नि, वायु, सूर्य, चन्द्र, आप ।

अग्निम तपानेका शक्ति, वायुमें हिलानेकी शक्ति, सूर्यमें प्रकाश शक्ति, चन्द्रमें सौम्यता और आप (जल) में पूर्ण शाति है। अर्थात् ये देवता इस अवधिस्थासे प्रभ्रमश आप हैं कि पहिल तपानसे प्रारभ होकर सबको अन्तमें शाति मिल जावे। अग्निम दो देव चन्द्र और आप पूर्ण शाति देनेवाले हैं। अग्नि और सूर्य तपानेवाले हैं और वायु प्राणगति या जीवन शक्तिका दाता है।

### पचायतन

सूर्य		चन्द्र	
(उषा प्रकाश)	(सौम्य प्रकाश)	(उषा प्रकाश)	(सौम्य प्रकाश)
वायु (गति)		आप	
अग्नि (उषा)		आप (शाति)	

पहिले अग्नि तपाता है, वायु उसमें गति करता है और ये दोनों सूर्यके उम्र प्रकाशमें उसे रख देते हैं। उसके पश्चात् चन्द्रमाका सौम्य प्रकाश आता है और पश्चात् जल तपकी पूर्ण शान्ति या शांतिमय जीवन उसे प्राप्त होता है। शुद्ध होनेका यह मार्ग है। यह मन विशेष महाव एवं है। और इसालिये इन पाचों सूक्ष्मोंका विचार यहाँ इकट्ठा किया है।

### पांच देवोंकी पांच शक्तियाँ

पाच देवोंकी पांच शक्तियोंका इन सूक्ष्मोंमें वर्णन किया है। उनके नाम ये हैं।

'तप', 'हर', 'अर्चि', 'शोधि', 'तेज' 'ये पाच शक्तियाँ हैं। ये पांच शक्तियोंप्रत्येक देवके पास हैं। इरपक्षी ये शक्तियोंमें विभाग हैं। अग्निका तेज, सूर्यका तेज और जलका तेज विभाग होनेमें किसका भी दाका नहीं हो सकती। इस लिये प्रत्येक देवताके पास ये पांच शक्तियाँ हैं, परंतु उनका शक्तिपूरण और कार्य मिल मिल ही है। जैसा 'हरः' नामक

शक्तिकी विधियसे देखिये। हर का अर्थ है 'हरण करना' हर लेना। यहाँ इस एक ही शक्तिका उपयोग पांच देव किस प्रकार करते हैं, देखिये—

१. अग्नि— शीतवताका हरण करता है, तपाता है।

२. वायु— धौंत्राका हरण करता है, सुखाता है।

३. सूर्य— समयका हरण करता है, आयु घटाता है।

४. चन्द्र— मनस्तापका हरण करता है, मनकी प्रसन्नता देता है।

५. जल— शारीरिक मलका हरण करता है, शुद्धता करता है।

प्रत्येक देव हरण करता है, परतु उसके हरण करनेके पदार्थ भिन्न हैं, इसी प्रकार 'तपन, हरण, अर्चि, शोधन और तेजन' के द्वारा इन देवोंसे मनुष्यका सुधार होता है। प्रत्येक देवताके ये पांच गुण हैं और पांच देवताके हैं। इस लिये सुधार होनेके लिये पर्वतीस छानवनियोंसे छाना जानेकी वादविक्रता है, यद्य पात वाटक विचार करनेसे सहज हीमें जान जायेगे।

मह शुद्धिकी विधि देखनेके लिये हमें यहाँ इन पांच गुण शक्तियोंका अवश्य विचार करना चाहिये—

१. तप — तपाना, तपना। इसका महाय बड़ा भारी है। सुर्वार्णदि धातु अग्निमें तपसें ही सुदूर होते हैं। कायिक, वाचिक, मानसिक तपसे ही मनुष्यकी शुद्धि होती है। तपन अनेक प्रकारसे होता है। तप महूत प्रकारके हैं उन सबका उद्देश्य शुद्धि करना ही है।

२. हर — हरण करना, हर लेना। दोरोंको हरण करना, दोरोंको दूर करना। सुर्वार्णदि धातुओंको अग्निमें तपानेसे दोष दूर होते हैं और उनकी शुद्धता होती है। हसी प्रकार अन्यान्य तप करनेसे दोष दूर होते हैं और शुद्धि होती है।

३. अर्चि— सूर्य धातुका अर्थ 'पूजा और प्रकाश' है। एर्कों दो विधियों द्वारा शुद्धता होनेके पश्चात् यह पूजा या उपासनाका प्रकाश उस मनुष्यके अद्वारा बाला जाता है। दोष दूर होनेके पश्चात् ही यह होना है इससे पूर्ण नहीं।

४. शोधि — सूर्य धातुका अर्थ शोधन करना है। शुद्धता करना। तप, दोपदरण और अर्चनके पश्चात् शोधन हुआ करता है। शोधनका अर्थ वारीकसे वारीक दोरोंको होना। स्थूल दोरोंका हरण होता है और सूक्ष्म दोरोंका शोधन हुआ करता है इस प्रकार शोधन होनेके पश्चात्—

**५ तेजः—** तेजन करना है। तिन् धारुका अर्थ तेज करना और पालन करना है। शस्त्रकी धारा तेज की जाती है इस प्रकारका तेजन यहां अस्तीष्ट है। तीव्रा करना, तेज करना शुद्धिकी उत्तमादा संपादन करना।

उदाहरणके लिये लोहा लीजिये। पहिले (तपः) तपाकर उसको गर्म किया जाता है, पश्चात् उसके दोष (हरः) दूर किये जाते हैं, पश्चात् उसको किसी आकामें ढाला (अर्थिः) जाता है, नंतर (शोचिः) पानीमें बुझाकर बल पिलाया जाता है और स्तपश्चात् (तेजः) उस शस्त्रको तेज किया जाता है। यह एक चबूत्र दुरी आदि बनानेकी साधारण बात है, इसमें भी न्यूनाधिक प्रमाणसे इन विधियोंकी उपयोगिता होती है। किर मनुष्य जैसे श्रेष्ठ शीवकी शुद्धताके लिये इन की उपयोगिता अन्यान्य रीतियोंसे होगी ही इसमें कहनेकी क्या आवश्यकता है? तात्पर्य 'तपन, हरण, अर्चन, शोधन और तेजन' यह पांच प्रकारकी शुद्धिकी विधि है, जिससे दोपी मनुष्यकी शुद्धता हो सकती है। दुष्ट मनुष्यका सुधार करके उसको पवित्र महात्मा बनानेकी यह वैदिक रीति है।

### मनुष्यकी शुद्धि

अब यह विधि मनुष्यमें किस प्रकार प्रयुक्त होती है इस का विचार करना चाहिये। इस कार्यके लिये पूर्वोक्त देव मनुष्यमें कहाँ और किस रूपमें रहते हैं इसका विचार करना चाहिये। इसका निश्चय होनेसे इस शुद्धिकरण विधिका पता स्थर्पं लग सकता है। इसलिये पूर्वोक्त पांच देव मनुष्यके अंदर कहाँ और किस रूपमें विराजमान हैं, यह देखिये—

### देवतापंचायतन

मनुष्यमें अस्ति, वायु, सूर्य, चंद्र और बाल् ये पांच देवताएं निश्चलित रूपसे रहती हैं—

**१ अद्धिः:** (अधिर्वार्षक भूत्वा मुखं प्राविशत्)=अद्धि वाणीका रूप धारण करके मनुष्यके मुखमें प्रविष्ट हुई है। अर्थात् मनुष्यके अंदर अद्धिका रूप वाला है।

**२ वायुः:** (वायुः प्राणो भूत्वा नासिके प्राविशत्)=वायु प्राणका रूप धारण करके नासिका द्वारा अंदर प्रविष्ट हुआ है। और यह प्राण एकादश विष होकर सब शरीरमें व्यापक है।

**३ सूर्यः:** (सूर्यः चक्रभूत्वा अद्धिणी प्राविशत्)=सूर्य नेत्रेनिध्य बनकर आँखोंमें प्रविष्ट हुआ है।

**४ चन्द्रः:** (चन्द्रमा मनो भूत्वा हृदयं प्राविशत्)=चन्द्र देव मनका रूप धारण करके हृदयमें आ राता है।

**आपः:** (आपो रेतो भूत्वा शिस्तं प्राविशत्)=जड़ रेत बनकर शिशके स्थानपर बसा है।

ये पांच देव इन पांच रूपोंमें अपने आपको ढाल कर मनुष्यके देहमें आकर इन स्थानोंमें बसे हैं। यह बात विशेष विस्तारपूर्वक ऐतरेय उपनिषद्में लिखी है, वहाँ ही पाठक देखें। यहाँ जो वाच्य ऊपर लिये हैं वे ऐतरेय उपनिषद् (ऐ. ड. ११२) मेंसे ही हिये हैं। इन वाच्योंके मनससे पता छोगा कि इन देवोंका शरीरमें निवास कहाँ है। अब ये अर्थ लेकर पूर्वोक्त मन्त्रोंके अर्थ देखिये—

**सूक्त १९—(अद्धि-वाणी)=** हे वाणी! जो तेरे अंदर रथ है उस तपसे उसको तप कर जो हमसे द्वेष करता है। तथा जो तेरे अंदर हृषणशक्ति है उससे उसीके दोष हरण कर, जो तेरे अंदर दीपन शक्ति है उससे उसीका भंटकरण प्रकाशित कर, जो तेरे अंदर शोधक गुण है उससे उसीकी शुद्धि कर और जो तेरे अंदर तेज है उससे उसीको तेजस्सी बना॥ १-५॥

**सूक्त २०—[वायु-प्राण]**—हे प्राण! जो तेरे अंदर तप दोष-हरण-शक्ति, दीपन शक्ति, शोधन शक्ति और तेजन-शक्ति है, उन शक्तियोंसे उसके दोष दूर कर कि जो हम सप्तसे द्वेष करता है॥ १-५॥

इसी प्रकार अन्यान्य सूतोंके विषयमें जानना योग्य है। प्रत्येकी पांच शक्तियाँ हैं और उनसे जो शुद्धता होती है, उसका मार्य निश्चित है, वह इस अर्थसे अब स्पष्ट हो जुका है। जो चाहा देवता है उनके अंतरा हमारे अंदर विद्यमान हैं; उन अंतोंकी अनुकूलता प्रतिकूलतासे ही मनुष्यका सुधार या सुधार होता है। यह जानकर इस रीतिसे अपनी शुद्धता करनेका यत्न कराना चाहिये, वथा जो द्वेष करनेवाले दुर्जन हो उनके सुधारका भी इसी रीतिसे यत्न करना चाहिये।

### शुद्धिकी रीति

शुद्धिकी रीति पंचविष है अर्थात् पांच स्थानोंमें शुद्ध होनी चाहिये। तथ दोशयुक्त मनुष्यकी शुद्धता हो सकती है। इसका संक्षेपसे वर्णन देखिये—

**१ वायोका तप-** सबसे पहिले वायोका तप करना चाहिये जो नुक्त होना चाहावा है या विसके दोष दूर करने हैं, उसको सबसे प्रथम वायोका तप करना चाहिये। सबल भारण, मौत आदि वायोका तप प्रसिद्ध है। वायोके अंदर जो दोष हों उनको भी दूर करना चाहिये। वायोमें प्रवास या प्रसव-सत्ता लानी चाहिये, जो बोलना है वह साक्षात्कारीसे परिशुद्ध

दिचारोंसे मुक्त ही बोलना चाहिये। इस प्रकार वाणीकी मुद्रता करनेका यत्न करनेसे वाणीका सेत्र भर्यात् प्रभाव बहुत बढ़ जाता है और हरपक मनुष्य उससे शब्द सुननेके लिये उत्तम हो जाता है। (स. १५)

२. प्राणका तप— प्राणायामसे प्राणका तप होता है जिस प्रकार धोकनीसे वायु देनेसे अस्त्रिका दीपन होता है, उसी प्रकार प्राणायामसे शरीरके नसनाडियोंकी मुद्रता होकर तेज बढ़ता है, शरीरके दोष दूर हो जाते हैं, प्रकाश बढ़ता है, शोधन होता है और तेजस्विता भी यद नाती है। इस अनुषादनसे मनुष्य निर्दोष होता है। (स. २०)

३. आखलका तप— आख द्वारा दुष्ट भावसे किसी ओर न देखना और मगलभावनासे ही अपनी इटिका उपयोग करना नेत्रका तप है। अपनी भालसे इस प्रकार पाप होते रहते हैं और इस प्रकार पठन होता है। इससे वचनेका यत्न हरपको करना चाहिये। इसी तरह मन्त्रान्यैश्वियोंका स्थायम करना भी तप है जो मनुष्यकी मुद्रता कर सकता है। अपने इटियोंको दुरे पासे हटाना और अच्छे पथ पर चलाना बड़ा महावृण्ण तप है। इसीसे दोष हटते हैं, शोधन होता है और तेज भी बढ़ता है। (स. २१)

४. मनका तप— सब पालन करना मनका तप है। तुरे विचारोंको मनसे हटाना भी तप है। इस प्रकारके मनोंके तप करनेसे मनके द्वेष दूर हो जाते हैं, मन पवित्र होता है और शुद्ध होकर तेजस्वी होता है। (स. २२)

५. धीर्यका तप— (महाचर्च) विस्त इदियका, धीर्यका अपाचा कामका तप प्रश्नचर्च नामसे प्रसिद्ध है। महाचर्चसे सब अपशुरुण्डे दूर होती हैं और अनन्त प्रकारके लाभ होते हैं रोगादि भय दूर होते हैं और निसर्गका आशोरण मिलता है। महाचर्चके विषमें सब होगा जानत ही है इसलिये इसके सब अधिक लिखनेकी आवश्यकता नहीं है। महाचर्च सब प्रकारसे मनुष्यमात्रके उदाहरण हेतु है। (स. २३)

भग्नि (धाणी), वायु (प्राण) संयं (नेत्र आदि इट्रिय), चन्द्रमा (मन), आप (धीर्य) इन देवोंके आधारपर मनुष्यकी मुद्रित होतेका मार्ग यह है। प्रत्यक्ष देव वाणी पीय शक्तियोंसे मनुष्यके दोष हटाकर उसमें गुण बढ़ते

जाते हैं। इस प्रकार कमश मनुष्य शुद्ध होता हुआ उत्पन्न होता जाता है।

### द्वेष करना

इन सूक्तोंके प्रत्येक मन्त्रमें कहा है कि, जो (द्वेषि) द्वेष करता है, उसकी मुद्रता तप आदि द्वारा करनी चाहिये। दूसरोंसे द्वेष करना हतना दुरा है। इससे अधिक दुरा और कोई कार्य नहीं है। यह सबसे बड़ा भारी पठनका साधन है।

दो चार मित्र इकट्ठे बैठे या मिले तो उनकी जो बात चीत शुद्ध होती है, वह भी किसी भारमोर्दतिके दिपयपर नहीं होती, अपितु किसी न किसीकी निन्दा ही होती है। मनुष्योंके भवनतिका यह प्रयत्न कारण है। यदि मनुष्य यह द्वेष करना छोड़ दे, तो उसका यहुत कल्पण हो सकता है। परतु दूसरोंसे द्वेष करना बड़ा प्रिय और रोचक लगता है, इसलिये मनुष्य द्वेष ही करता जाता है और गिरता जाता है।

इसलिये इन पाँच सूक्तोंके प्रत्येक मन्त्र द्वारा उपदेश दिया है कि 'जो (द्वेषि) द्वेष करता है, उसकी मुद्रि तप भादिसे होती चाहिये।' व्यक्तिकी सबसे भग्न गदि कोई मनुष्य होगा तो दूसरोंसे द्वेष करनेवाला ही है। यह स्वयं भी गिरता है और दूसरोंको भी गिराता है।

मन जैसा वित्तन करता है वैसा यनता है। यह मनका धर्म है। जो दोग दूसरोंसे द्वेष करते हैं, दूसरोंके दुरुणोंका निरतर मनन करते हैं, इस कारण प्रतिदिन उनके मनमें दुरुणोंकी सम्पत्ति बढ़ती रहती है, किसी कारण भी वह कम नहीं होती। मन ही मनुष्यकी अवस्था निश्चित करता है। जैसा मन वैसा मानव। यह नियम अटल है। जो मनुष्य दूसरोंके दुरुणोंका निरतर मनन करता है उसका मन हुर्णण भय बनता जाता है। अत निन्दक मनुष्य दिन व दिन गिरता जाता है।

इसलिये द्वेष करनेको पश्चात्पाप आदि तप अवश्य करना चाहिये। अपनी मुद्रि करना चाहिये। तथा आगेके लिये निन्दाशृति छोड़ देनी चाहिये। अन्यथा घोये हुए कर्दांडोंके पिर कीचट्टोंमें पैकड़नेके समान हुरदस्ताका सुधार ही नहीं सकता।

आत्मव्य कहलाते हैं। यह घरमें भानुव्यपन है। इसी प्रकार दा राजा भापसमें भाई होते हैं और उनकी प्रजा भापसम (भ्रातृव्य) कहलाती है। इनमें वारवार युद्ध प्रसग होते हैं। ऐस राष्ट्रीय युद्धोंमें शत्रु पश्चका विराकरण करनेकी शक्ति अपनेमें बढ़ानी चाहिये तभी विजय होगी। अन्यथा पराभव होगा। राष्ट्रीय घटुरग बलको सजानेकी बात इस शब्द द्वारा बताई गई है। राष्ट्रके बाहरके शत्रुसे युद्ध हैं।

**९. सपत्नक्षयण**— एक राज्यक भद्र पश्च प्रतिपक्ष हुआ करते हैं। इन पश्च भेदोंका नाम ‘सपत्न’ है क्योंकि ये एक ही पतिके शासनमें हैं। इनमें विविध प्रकारकी स्वर्ण स्वाभाविक है। इस स्वर्णमें धू-प सपत्नोंके हठाकर अपनी विजय प्राप्त करनी चाहिए। यह राष्ट्रके भर्तार्थ युद्ध है।

**१०. अरायक्षयण**— राय शब्द धनका वाचक है और भराय शब्द निर्भनताका वाचक है। इस विवेचनाको सम प्रकारसे दूर करना आवश्यक है। वैश्वी और कारीगरोंके उत्कर्षसे यह बात साध्य हा सकती है।

**११. पिशाचक्षयण**— रक्तमास सूसनेवालोंका नाम पिशाच है। (पिशिताच्=पिशाच) रक्त पीनेवाले रोग भी हैं जिनमें रक्त क्षीण होता है। मुख्योंमें रक्तमास भोजी पिशाच क्षयण होते हैं। इनमें भी कच्छा मास खाने वाले विशेषकर पिशाच कहलाते हैं। समाप्तसे इनको यूर रखना योग्य है।

**१२. स-दानवाक्षयण**— (स-दानव-क्षयण) असुर राक्षसोंका नाश करना, या उनको दूर करना। यह पुराणोंमें ‘देवासुर युद्ध’ नामसे प्रसिद्ध है। आज भी अपने समाजमें क्या तथा अन्य समाजोंमें क्या देवासुरोंक झगड़े चल ही रहे हैं और उनमें असुरोंका पराभव होना ही आवश्यक है। यह सब घात स्पष्ट होनेके कारण इसका अधिक विचार यहाँ करनेकी आवश्यकता नहीं है।

### स्वाहा विधि

ये धारह यह अपने भद्र लान चाहिये। इन बनोंके उपयोग करनेकी रीति भी विभिन्न होता है। दूसरोंके धार

करनेके कार्यमें अपने बटका उपयोग करना तो सब जानते ही हैं, परत इन दा सूक्तोंमें इन बलोंका उपयोग ‘स्वाहा’ विधिसे करनेको कहा है। ‘स्वाहा’ विधिका तात्पर्य ‘आत्मसर्वस्वका समर्पण’ करना है पूर्णकी भलाईक लिये भद्रका यज्ञ करना स्वाहाका तात्पर्य है।

इस स्वाहा यज्ञ द्वारा उक्त शक्तिया अपने भद्र यद्य जाय और इसी स्वाहा विधि द्वारा उनका उपयोग किया जाय, यह उपदेश इन सूक्तोंमें विशेष महत्व रखता है।

स्व = अपना }  
हा = ताग } = आत्म-सर्वस्व-समर्पण ।

यह विधि आत्मयत्रका ही दूसरा नाम है। विधि शक्तियोंसे उपयोग करनेकी आवाहपद्धति बता रहा है। क्षात्रादि पद्धतिमें तो दूसराका ग्रिनाम सुख यात है और आद्यपद्धतिमें स्वाहा अर्थात् आत्मसमर्पण सुख यात है। यह स्वाहाविधि यज्ञका सुख यह ग है। दोनों सूक्तोंमें यात्र हमन हैं। प्रत्येक मग्रमें जो शक्ति मारी है, उसके साथ ‘स्वाहा’ का उक्त युभा है। यह एक प्रचल शक्ति है। यदि ये शक्तिया अनुव्यमे विवित हो जाएं और साथ साथ उसमें स्वार्थ भी बदला जाए तो कितनी हानिकी समाजनाहोता है। एक ही शारीरिक शक्तिकी बात देखिये। कोई यज्ञ मह नहीं है, यदा यज्ञान् है, यदि वह स्वार्थ सुदार्थ युज्ञा तो वह यहुत कुछ हानि कर सकता है। परत यदि यह महू अपनी विशाल शक्तिका उपयोग परोपकारक कर्ममें करेगा, अथवा अपने शारीरिक बलको परमात्मसमर्पणमें लगायेगा, तो कितना लाभ हो सकता है। इसी प्रकार अन्यान्य शक्तियोंके विषयमें जानना चाहिये। आत्मसमर्पणसे ही शक्तिका सच्चा उपयोग हो सकता है। और सच्चा हित भी हो सकता है।

इसलिये इन दो सूक्तोंमें बारह बार ‘स्वाहा’ का उच्चारण करके आत्मसमर्पणका सबसे अधिक उपदेश किया है। जो जो शक्ति अपनेमें बदेगी, उस उस शक्तिका उपयोगमें आत्मसमर्पणकी विधिसे ही करना पेश। निश्चय मनुष्यको करना चाहिये। तभी उसकी उक्ति होगी और उसके प्रयत्नसे उनकाकी भी उक्ति हो सकती है।

# चोर-निशन-सूत्र

का. १, सू. १६

( ऋषि - चातन । देवता - अग्नि इदं वरण । )

ये मावास्याऽ रात्रिं मुदस्थुर्गाजमुत्तिणः । अप्रिस्तुरीयौ यातुहा सो असम्युमधि ब्रवत् ॥ १ ॥  
 सीसायाध्याहू वरणः सीसायाग्रिरूपावति । सीसै मु इन्द्रः प्रायच्छुचदुङ्ग यातुचावनम् ॥ २ ॥  
 इदं विष्कन्ध सहत इदं वाघते अतिणः । अनेन विश्वा ससहै या जातानि पिशाच्याः ॥ ३ ॥  
 यदि नो गां हसि यथश्च यदि पूरुषम् । तत्त्वा सीसैन विष्यामो यथा नोऽसो अवीरहा ॥ ४ ॥

अर्थ— ( य अतिण ) नो दाह चोर ( अमावास्या रात्री ) अमावस्यके रात्रिके समय हमारे ( घाज ) समूहपर ( उदस्थु ) हमला करते हैं उस विषयमें ( यातुहा स तुरीय आग्नि ) चारोंका नामक वह चतुर्थ भग्नि ( असम्य ) हमें ( अधि ब्रवत् ) दृष्टना द ॥ १ ॥

( वरण सीसाय ) वरणन सीसेके विषयमें ( वध्याहू ) कहा है । ( अग्नि सीसाय ) अग्नि सीसको ( उपावति ) रक्षक कहता है । ( इन्द्र ) इन्द्रने तो ( मे सीस ) मुझ सीसा ( प्रायच्छुत् ) दिया है । हे ( अग ) मिय ! ( तद् यातु चातनम् ) वह दाहू हटानेवाला है ॥ २ ॥

( इद ) यह सीसा ( विष्कन्ध ) रुक्षवट करनेवालोंको ( सहते ) हटाता है । यह सीसा ( अतिण ) डाकुओंको ( याघते ) पीड़ा दिया है । ( अनेन ) इससे ( पिशाच्या या विश्वा जातानि ) पिशाचोंकी जो जातियां हैं उनको ( ससहै ) मैं हटाता हू ॥ ३ ॥

( यदि न गा हसि ) यदि हमारी गायको तू मारता है, ( यदि अध्य ) यदि घाडेको और ( यदि पूरुष ) यदि मतुष्यको मारता है ( तत्वा ) तो उस तुष्यको ( सीसैन विष्याम ) सीसेसे हम बेपते हैं, ( यथा ) जिससे तू ( न अ-चोर-हा अस ) हमारे वीरोंका नाश करनेवाला न हो ॥ ४ ॥

भावार्थ— अमावास्याकी भयेती रात्रिके समय ना दाहू हमारे संघपर हमला करते हैं उस विषयमें हमें ज्ञानीस उपदेश मिला है ॥ १ ॥

जर्के रक्षक तथा उपदेशक सीसेकी गोलीका प्रयोग करनेकी ब्रेरणा देते हैं । गूर बीरने तो सीसेकी गाली हमें दे रखी है । हे बधुओ ! यह डाकुओंका हटानेवाली है ॥ २ ॥

यह सीसेकी गोली डाकुओंको हटाती है और प्रतिवध करनेवालोंको दूर करती है । इससे खून पीनेवाली सब जाति याको दूर भगाया जाता है ॥ ३ ॥

हे चोर ! यदि तू हमारी गाय, हमारा धोड़ा अथवा मतुष्यका वध करेगा तो तुम्हपर हम गोली छढ़ावेगे, जिससे तू हमारा नाश करनेके लिये पिर जीवित न रह सके ॥ ४ ॥

## चोर-नाशन-सूक्त

### सीसेकी गोली

इस सूक्तमें सीसेकी गोलीका प्रयोग डाकुओंपर करनेको कहा है। सूक्तमें केवल 'सीस' शब्द है, गोलीका वाचक शब्द नहीं है। तथापि 'सीसेन विध्यामः' (सीसेके द्वारा वेष करेंगे) इस प्रयोगसे सीस शब्दसे सीसेकी गोलीका भाव समझना उत्तित है। केवल सीसेका उपयोग डाकुओंने नाशमें किसी अन्य प्रकार सभवनीय नहीं दीखता है। (विध्यामः) वेष करनेका भाव दूरसे चादमरीके समान निशाना मारना है। आपकल सीसेकी गोली बैदूककी नलीमें रखकर उससे दूरसे शुकुको वेषते हैं। बाण भी धनुष्यपरसे दूरसे ही निशानेपर फेंका जाता है। तात्पर्य यह कि इन भाँतिके शब्द यहाँ है कि सीसेकी गोलीसे दूरसे ही डाकुओंका वेष करना चाहिये। लाटी सोटीके समान इसका पाससे प्रयोग नहीं होता इतना ही यहाँ यताना है।

### शूद्र

'अविन् यातु' सब शब्द दाकु चोर लुटेरे अर्थात् समाजके शब्दोंके वाचक हैं। इनसे भिन्न जिन शब्दोंका इससे पूरी विचार नहीं हुआ उनका विचार यहाँ करते हैं—

१. पिष्ठकम्भ— प्रतिवध करनेवाला, रक्षावटे उत्तरज करनेवाला, हरपक वातमें विष ढालनेवाला ।

२. पिशाच, पिशाची— रक्त पीनेवाले और कथा मात्स सानेवाले भूलोग, जो मनुष्यका मात्स भी खाते हैं।

ये सब तथा (अविन्) भूले दाह, (यातुः) चोर ये सब समाजके शब्द हैं। इनको उपदेशद्वारा सुधारनेका विषय पूर्व भाये हुए (का १, सू. ७, ८) धर्मप्रचारके सूक्तोंमें भाष्यका है। जो नहीं सुधरते उनको दढ़के लिये क्षत्रियोंके अर्थीन करनेकी भावहा भी सत्तम सूक्तके अत्में दी है। उपदेश और दण्ड हन दो उपायेंसे जो नहीं सुधरते उनपर सीसेकी गोलीका प्रयोग करनेका विधान इस सूक्तमें आया है। अपने संगठन करनेका उपदेश पूर्व सूक्तमें देनेके पश्चात्

इस सूक्तमें शब्दपर गोली चलानेकी भावहा है यह विशेष ध्यानसे देखना चाहिये। यदि आपसमें उच्चम रूपसे संगठित न हुए हुए लोग शब्दपर हमला करेंगे, तो संभव है कि वे स्वयं ही नए अट हो जायें। इसलिये 'प्रथम' अपना संगठन और पश्चात् शब्दपर चढ़ाई करनी चाहिये।'

### आर्य वीर

अग्रि, इन्द्र भाद्रिवे विषयमें सूक्त सातके प्रसंगमें वर्णित आया ही है। (अग्रिः) जानी उपदेशक, (इन्द्रः) शूद्रवीर ये आर्यवीर हैं यह पहिले बताया है। इन दो शब्दोंसे व्राजाण और क्षत्रियोंका बोध होता है यह यात पहिले बतायी जा चुकी है।

इस सूक्तमें 'वृषण' शब्द आया है। वरण समुद्र भूधवा जलका भृषिपति वेदमें तथा पुराणोंमें प्रसिद्ध है। जलस्थान, नदी भाद्रि तथा समुद्र परसे जो शब्दोंके हमले होते हैं उनसे रक्षा करनेका यह शोहदेवदर है। विस प्रकार 'अग्रिः' शब्द व्राजाणत्ववाचक, 'इन्द्रः' शब्द जलभारीसे जानेवालेवाले और देशांतरोंमें व्यापार करनेवाले वैदेशीका अधवा वैद्यवरका सूचक यहा प्रतीत होता है। इसलिये गोली चलानेके विषयमें (अग्रिः) व्राजाण, (इन्द्रः) क्षत्रिय और (वृषण) वैद्यने भी समर्पित ही हैं और (इन्द्रः) क्षत्रियने तो सीसेकी गोलियाँ इसारे पास दे रखी हैं, इत्यादि द्वितीय मत्रका भाव इस प्रकार स्पष्ट हो जाता है। ससम सूक्तमें दिये उपदेशानुसार व्राजाण प्रचारकोंने प्रयत्न किया और उन्होंने कहा कि ये दाकु सुधरते नहीं हैं, क्षत्रियोंने भी कहा कि अनेक वार देहर्दृष्ट देनेवाल भी इन दुष्टोंका सुधर नहीं हुआ, वैद्य लो लटे जानेके कारण कहते ही रहे, इस प्रकार तीनों वर्णोंकी परिपूर्ण जय गोली चलानेकी भावहा दे तथ गोली चलायी जा सकती है।

## डाकुओंकी असफलता

का. २, सू. २४

( ऋषि- मध्या । देवता- भाषुव्यम् । )

येरभक् शेरम् पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हेतिः किमीदिनः ।

यस्य स्थ तमेत् यो वः प्राहृत्यमेत् स्वा मांसान्येत् || १ ||

शेवृधक् शेवृष्ट् पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हेतिः किमीदिनः ।

यस्य स्थ तमेत् यो वः प्राहृत्यमेत् स्वा मांसान्येत् || २ ||

प्रोकानुग्रेक् पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हेतिः किमीदिनः ।

यस्य स्थ तमेत् यो वः प्राहृत्यमेत् स्वा मांसान्येत् || ३ ||

सर्पानुसर्प् पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हेतिः किमीदिनः ।

यस्य स्थ तमेत् यो वः प्राहृत्यमेत् स्वा मांसान्येत् || ४ ||

जूरिं पुनर्वो यन्तु यातवः पुनर्हेतिः किमीदिनीः ।

यस्य स्थ तमेत् यो वः प्राहृत्यमेत् स्वा मांसान्येत् || ५ ||

अर्थ— हे ( शेरभक शेरम ) वध करनेवाले ! हे ( किमीदिनः ) लुटेरे लोगो ! ( यः यातवः ) तुम्हारे अन्यायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः वः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लूटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मास खाओ ॥ १ ॥

हे ( शेवृधक शेवृध ) धातपात करनेवाले ! हे ( किमीदिनः ) लुटेरे लोगो ! ( वः यातवः ) तुम्हारे अन्यायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः वः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लूटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मास खाओ ॥ २ ॥

( हे ग्रोक अनुग्रोक ) हे चोर और चोरोंवे साथी ! हे ( किमीदिनः ) लुटेरे लोगो ! ( थः यातवः ) तुम्हारे अन्यायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः वः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लूटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मास खाओ ॥ ३ ॥

हे ( सर्प अनुसर्प ) हे सांपके समान छिपके हमला करनेवाले ! हे ( किमीदिनः ) लुटेरे लोगो ! ( वः यातवः ) तुम्हारे अन्यायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः वः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लूटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मास खाओ ॥ ४ ॥

हे ( जूरिं ) विनाशक ! हे ( किमीदिनः ) लुटेरे लोगो ! ( थः यातवः ) तुम्हारे अन्यायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको लूटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मास खाओ ॥ ५ ॥

उपेक्षे पुनर्वो यन्तु यात्रुः पुनर्देहिः किमीदिनी ।

यस्य स्थ तमंतु यो युः प्राहृत्तमंतु स्वा मांसान्यंत्

॥ ६ ॥

अर्जुनि पुनर्वो यन्तु यात्रुः पुनर्देहिः किमीदिनीः ।

यस्य स्थ तमंतु यो युः प्राहृत्तमंतु स्वा मांसान्यंत्

॥ ७ ॥

भरुजि पुनर्वो यन्तु यात्रुः पुनर्देहिः किमीदिनीः ।

यस्य स्थ तमंतु यो युः प्राहृत्तमंतु स्वा मांसान्यंत्

॥ ८ ॥

**अर्थ—** हे (उपर्यु) चिह्ननेवाले ! हे ( किमीदिनः ) लौटे लोगो ! ( यः यात्रवः ) तुम्हारे अनुयायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः यः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मांस खाओ ॥ ६ ॥

हे ( अर्जुनि ) हुए मनवाले ! हे ( किमीदिनः ) लौटे लोगो ! ( यः यात्रवः ) तुम्हारे अनुयायी और तुम्हारे ( हेतिः ) शब्द ( पुनः पुनः यन्तु ) लौटकर वापस जाय । ( यस्य स्थ ) जिसके साथी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ । ( यः यः प्राहृत् तं अत्त ) जो तुम्हें लटके लिये भेजता है उसीको खाओ अथवा ( स्वा मांसानि अत्त ) अपना ही मांस खाओ ॥ ७ ॥

हे ( भरुजि ) नीच वृत्तिवाले ! तुम सबके ( यात्रवः ) अनुयायी और ( हेतिः ) शब्द तथा ( किमीदिनीः ) लट कहनेवाले जो हो सब तुम्हारे पास ही ( पुनः यन्तु ) वापस चले जाय । जिसके अनुयायी तुम हो ( तं अत्त ) उसको खाओ जो तुम्हें भेजता है उसीको खाओ, अथवा अपना ही मांस खाओ ॥ ८ ॥ ( परंतु किसी दूसरेको कष्ट न दो । )

**भावार्थ—** जो हुए मनुष्य अथवा घातपात करनेवाले मनुष्य होते हैं वे दशाखोसे सज्ज होकर अपने अनुयायियोंके साथ दूसरोंपर हमला करके लटमार करते और सज्जनोंको सताते हैं । राजाओंकी सुध्यवस्थासे ऐसा प्रबंध किया जाते कि इन दुहोंमेंसे कोई भी किसी दूसरे सज्जनोंको लट न सके । इनके अनुयायी बृतकारी न होते हुए वापस लौट जायें, इनके शब्द अर्थ हों, ये दाहूंसंप भूखे मरते जायें । ये लोग कहीं भी सफलताको प्राप्त न कर सकें । विषल मनोरथ होते हुए ये दाहूं आपसमें मार पीट करके एक दूसरे स्वयं ही नष्ट हो जायें ॥ १-८ ॥

### दृष्ट लोग

मगरमें सज्जन नागरिक रहते हैं और जड़लोंमें दाहूं चोर लौटेरे रहते हैं । ये दाहूं शारीरके या दिनके समय मगरों पर हमला करते हैं और लटमार करके भाग जाते हैं । इस प्रकार लृप पर ये अपना निर्वाह करते हैं ।

रावाका सुराम्यका प्रबंध ऐसा हो दि कि किसी भी समय, सफल मनोरथवले न हो सके । सर्वदा इनका हमला निष्पत्त होते । प्रतिसमय हमला निष्पत्त होनेसे ये छोग मूँखे मरते जायें । पश्चात् आपसमें लड़ते और आपसमें लट कर मर जायें । इनके दशाखो जो दूसरोंके साथ खाते थे वे ही अपने मांस खायेंगे क्योंकि दूसरोंके मांस इनकी मिलेंगे नहीं और दूसरोंकी संपत्तियां इनको लटमारते दिये गए थे वे ही अपने मांस खायेंगे क्योंकि दूसरोंके

राज प्रबंध द्वारा ऐसी स्वरस्थाका होना और और लौटेरोंका भूखते मरते लगना ही उन दुहोंके सुधारका मार्ग है । ऐसा सुध्यवंप होनेसे दाहूं लोग नागरिक बनते हुए हैं और उनको दाहूंके अप्पहारसे हानि और उसम नागरिक बननेसे साम प्रवीन होता है ।



# यद्यम्-निषाठण

कां. १, सू. ८

( अथि - शुभविहिरा । देवता - सर्वशीर्षमयाशपाकरणम् । )

शीर्पुक्ति शीर्पासुंयं कर्णशूलं विलोहितम् । सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ १ ॥  
 कर्णाभ्यां ते कड्डुपेभ्यः कर्णशूलं विसल्पकम् । सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ २ ॥  
 पस्य हेतोः प्रच्यवृते यक्षमः कर्णत आस्युतः । सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ३ ॥  
 यः कृष्णोति प्रमोतमुन्धं कृष्णोति पूरुषम् । सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ४ ॥  
 अङ्गभेदमेङ्गज्वरं विश्वाङ्गयुं विसल्पकम् । सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ५ ॥  
 यस्य भीमः प्रतीकाश उद्देपयति पूरुषम् । तुकमानं विश्वाशारदं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ६ ॥  
 य ऊरु अनुसर्पत्ययो एति गवीनिके । यक्षमं ते अन्तरङ्गाभ्यो बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ७ ॥  
 यद्यि कामादपकामादृधृदयाज्जायते परिं । हृदो युलासुमहोभ्यो बुहिनिर्मन्त्रयामहे ॥ ८ ॥

अथ— ( शीर्पुक्ति ) मलकश्चल, ( शीर्पासुंयं ) सिरदर्ढं, ( कर्णशूलं ) कर्णशूल, ( विलोहितं ) राजरहित होना,  
 अयवा पाण्डुरोग, ( ते सर्वं शीर्पिण्यं रोगं ) ऐरा सब मस्तक विकार ( यहि: निर्मन्त्रयामहे ) बाहर करते हैं ॥ १ ॥

( ते कर्णाभ्यां ) ऐरे कानोंसे भौर ( कड्डुपेभ्यः ) कानोंके भौतिक भागोंसे ( विसल्पकं कर्णशूलं ) विदेप कट  
 देनेवाले कर्णशूलको छापा ( सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं ) ऐरे सब मस्तकका रोग हम ( यहि: निर्मन्त्रयामहे ) बाहर  
 करते हैं ॥ २ ॥

( यस्य हेतोः ) विस कारण ( यक्षमः कर्णतः आस्युतः प्रच्यवृते ) यक्षम रोग कानसे भौर मुलसे बहता है,  
 इस ( सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं बुहिनिर्मन्त्रयामहे ) ऐरे सिरके रोगको हम बाहर करते हैं ॥ ३ ॥

( यः प्रमोते छुणोति ) जो बहिरा बनावा है, तथा ( पुरुषं अन्धं छुणोति ) मनुष्यको अन्धा बनावा है, ( सर्वं  
 शीर्पिण्यं ते रोगं यहि: निर्मन्त्रयामहे ) उस सब सिरसंरंधी रोगको हम दूर करते हैं ॥ ४ ॥

( अंग-मेदं ) अंगोंके सोइनेवाले, ( अंग-उवरं ) अंगोंमें उवर उत्पन्न करनेवाले, ( विष्ठांगयं विसल्पकं ) साले  
 अंगोंमें वीडा करनेवाले ( सर्वं शीर्पिण्यं ते रोगं यहि: निर्मन्त्रयामहे ) सब सिरसंरंधी रोगको हम दूर हटा देते हैं ॥ ५ ॥

( यस्य भीमः प्रतीकाश ) जिसका भयकर रूप ( पुरुषं उद्देपयति ) मनुष्यको कंपाता है इस ( विष्ठशारदं  
 तक्षमानं ) पूरे साडभर होनेवाले उल्लासोगको ( यहि: निर्मन्त्रयामहे ) हम बाहर करते हैं ॥ ६ ॥

( यः ऊरु अनुसर्पति ) जो जंगाभोतक बड़ा है ( अथो गवीनिके पति ) भौर जो नाहियोतक पृष्ठाता है,  
 इस ( यक्षमं ते अन्तरंगेभ्यः ) रोगको तेरे आन्तरिक अंगोंसे हम ( यहि: निर्मन्त्रयामहे ) बाहर कर देते हैं ॥ ७ ॥

( यदि कामात् ) यदि कामुकतासे अप्यता यदि ( अ-का-मात् ) कामको होडकर किसी अन्य कारणोंसे ( हृदयात्  
 परि जायते ) हृदयके अपर उत्पन्न होता है, तो उस ( यलान्मं ) कहाँ ( हृदः अंगेभ्यः ) हृदयसे भौर अंगोंसे ( यहि:  
 निर्मन्त्रयामहे ) बाहर हम हटा देते हैं ॥ ८ ॥

हरिमाणे ते अङ्गेभ्योऽप्यामैन्तुरोदरोत् । यक्षमोषामून्तरुत्मनौ बुहिर्निर्मन्त्रयामहे ॥ ९ ॥  
 आसों पुलासो भवतु मूर्त्रं भवत्वामयत् । यक्षमाणां सर्वेषां विषं निरवोचमुहं त्वत् ॥ १० ॥  
 बुहिर्पिलं निर्देवतु काहायाहुं तदोदरोत् । यक्षमाणां सर्वेषां विषं निरवोचमुहं त्वत् ॥ ११ ॥  
 उदरात्ते फलोम्नो नाभ्या हृदयादधिं । यक्षमाणां सर्वेषां विषं निरवोचमुहं त्वत् ॥ १२ ॥  
 या: सीमानै विरुजन्ति मधीनं प्रत्यर्पणीः । अहिंसन्तीरनामुया निर्देवन्तु बुहिर्विलम् ॥ १३ ॥  
 या: प्रार्थे उपर्यन्त्यनुभूतिं पृथीः । अहिंसन्तीरनामुया निर्देवन्तु बुहिर्विलम् ॥ १४ ॥  
 या: स्तुरश्चौरुर्पृत्यर्पणीरुक्षणात्तु ते । अहिंसन्तीरनामुया निर्देवन्तु बुहिर्विलम् ॥ १५ ॥  
 या: गुदा अनुसर्यन्त्यान्नाणिं मोहयन्ति च । अहिंसन्तीरनामुया निर्देवन्तु बुहिर्विलम् ॥ १६ ॥  
 या: गुदा अनुसर्यन्त्यान्नाणिं मोहयन्ति च । अहिंसन्तीरनामुया निर्देवन्तु बुहिर्विलम् ॥ १७ ॥

अर्थ— (ते हरिमाणं) ऐरा कामिला रोग-रक्षणगताका रोग- (अगेभ्यः) तेरे अवयवोंसे, (उदरात् अन्तः अभ्या) उदरके अन्दरसे जलोदर रोगको देखा (आत्मनः अन्तः यक्षम्-धां) अपने अन्दरसे यक्षमरोगको धारण करने-वाली अवस्थाको (पृथीः निर्मन्त्रयामहे) बाहर हम निकालते हैं ॥ ९ ॥

(यलासः आसः भवतु) कफ थूकके रूपमें होते और बाहर जाते। (आमयत् मूर्त्रं भवतु) आमदोष मूर्त्र होकर बाहर जाते। (सर्वेषां यक्षमाणां विषं) सब रोगोंका विष (अहं त्वत् निरवोच) मैं तेरे शरीरसे बाहर निकालता हूँ ॥ १० ॥

(तय उदरात्) तेरे पेटसे (काहायाहुं विलं) शब्द करते हुए यिष मूत्रनिकासे (निर्देवतु) निकल जाते। (सर्वेषां यक्षमाणां विषं) सब रोगोंका विष (अहं त्वत् निरवोच) मैं तेरे शरीरसे बाहर निकालता हूँ ॥ ११ ॥

(ते उदरात्) तेरे पेटसे (ह्लोम्नः नाभ्याः हृदयात् अधि) केफटोंसे नामिसे और हृदयसे (सर्वेषां यक्षमाणां विषं निरवोचमहं त्वत्) सब रोगोंका विष मैं दूर करता हूँ ॥ १२ ॥

(या: सीमानै विरुजन्ति) जो सीमा भागको पीड़ा देते हैं, और जो (मूर्धनं प्रति अर्पणी.) सिरतक बढ़ते जाते हैं, वे रोग (अनामया: अहिंसन्तीः) दोषरहित होकर न मारते हुए (पृथीः विलं निर्देवन्तु) द्रवरूपसे रन्ध्रोंकी बीचसे बाहर छठे जाते ॥ १३ ॥

(या: हृदयं उप क्रपन्ति) जो हृदयपर आक्रमण करती है और (कीक्षसाः अनुत्तन्यन्ति) पसलीकी हृषीयोंमें फैलती हैं वे सब पीड़ादार (अनामया: अहिंसन्तीः) दोषरहित होकर न मारते हुए (पृथीः विलं निर्देवन्तु) सब रन्ध्रोंसे द्रवरूप होकर दूर हो जाते ॥ १४ ॥

(या: पार्वते उप क्रपन्ति) जो धृष्टमाण पर आक्रमण करती है और (पृथीः अनु निशन्ति) पीठ पर फैलती है, वे सब पीड़ादार (अनामया: अहिंसन्तीः) दोषरहित होकर न मारते हुए (पृथीः विलं निर्देवन्तु) सब रन्ध्रोंसे द्रवरूप होकर दूर जाते ॥ १५ ॥

(या: तिरक्षीः उप क्रपन्ति) जो तिरक्षी होकर आक्रमण करती है, और (ते धक्षणासु अर्पणीः) तेरी पस-रियोंमें प्रवेश करती हैं वे (अनामया: अहिंसन्तीः निर्देवन्तु बुहिर्विलं) सब दोषरहित और अमारक होकर द्रवरूपसे रोगरूपोंके द्वारा शरीरके बाहर छठे जाते ॥ १६ ॥

(या: गुदः अनुसर्यन्ति) जो गुदातक फैलती हैं, और (आन्द्राणि मोहयन्ति च) आतोंको रोकती हैं वे सब पीड़ादार (अनामया: अहिंसन्तीः निर्देवन्तु बुहिर्विलं) दोषरहित और अमारक होकर द्रवरूपसे शरीरके रोगरूपोंसे बाहर बहती जाते ॥ १० ॥

या मुज्ज्वो निर्धर्यन्ति पर्युपि विहुजन्ति च । अहिसन्तीरनामया निर्देवन्तु बहिर्विलम् ॥ १८ ॥  
 ये अङ्गानि मुदर्यन्ति यक्षमासो रोपुणास्तव । यक्षमाणो सर्वेषां विष्णुं निर्वोचमुहं त्वत् ॥ १९ ॥  
 विसुदपस्य विद्रुधस्य वातीकारस्य वालजेः । यक्षमाणो सर्वेषां विष्णुं निर्वोचमुहं त्वत् ॥ २० ॥  
 पादाभ्यां ते जातुभ्यां श्रेणिभ्यां परि भंससः ।  
 अनूकादर्थीरुणिहाभ्यः श्रीष्णों रोगमनीनशम् ॥ २१ ॥  
 सं ते श्रीष्णः कृपालानि हृदयस्य च यो विष्णुः ।  
 उद्यमादित्य रुदिमभिः श्रीष्णों रोगमनीनशोऽङ्गमेदमशीशमः ॥ २२ ॥

अर्थ— ( या: मज्जः निर्धर्यन्ति ) जो मज्जाओंको रक्तहीन करती हैं, और ( पर्युपि विहुजन्ति च ) जोड़ोंमें वेदना दृप्ति करती हैं, वे सब रोग ( अनामया: अहिसन्ती: निर्देवन्तु बहिर्विलं ) दोपरहित और अमारक होकर रग्नोंसे बाहर दृप्ति होकर निकल जाते ॥ १८ ॥

( ये यक्षमासः ) जो यक्षमरोग ( रोपणाः ) व्याकुल करते हुए ( तथ अंगानि मदयन्ति ) तेरे भंगोंको मध्युक्त करते हैं उन ( सर्वेषां यक्षमाणां विष्णुः ) सब यक्षमरोगोंका विष ( अहं त्वत् निर्वोचं ) में तुम्हसे हटाता हूँ ॥ १९ ॥

( विसुदपस्य ) पीढ़ा, ( विद्रुधस्य ) सम्बन्, ( वातीकारस्य ) वातरोग और ( या अलजेः ) रोग हन सबके तथा ( सर्वेषां यक्षमाणां विषं ) सर्वां रोगोंका विषको ( अहं त्वत् निर्वोचं ) में तेरे शरीरसे हटाता हूँ ॥ २० ॥

( पादाभ्यां ते जातुभ्यां ) तेरे पादोंसे और जातुओंसे ( श्रेणिभ्यां भंससः परि ) हृद्देसि और गुप्तमायसे ( अनूकात् उणिहाभ्यः ) रीढ़से और गुदोंकी शाडियोंसे ( अर्पणीः ) फैलनेवाली पीढ़ाओंको और ( श्रीष्णः रोगः ) सिरकी पीढ़ाका मैं ( अनीनशं ) नाश करता हूँ ॥ २१ ॥

( ते श्रीष्णः कृपालानि ) तेरे सिरके कपालभाग, ( हृदयस्य च यः विषुः ) और हृदयकी जो अवधि है, उसे ( उद्यम आदित्यः रुदिमभिः ) उग्रता हुक्षा सर्व अपनी किरणोंसे ( श्रीष्णः रोगं सं अर्नीनशः ) सिरके रोगको नाश करता है और ( अंगभेदं अशीशमः ) अंगोंकी पीढ़ाको शांत करता है ॥ २२ ॥

### सिरदर्द

इस सूक्ष्मे सिरदर्दको हटानेके लिये सूर्यकिरण एक उपाय बताया है सूर्यकिरणोंमें शरीर सेकनेसे सिरका रोग, वर्णक रोग, पाण्डुरोग तथा अन्यान्य कहूँ रोग दूर होते हैं । संभव है कि ये सूर्यकिरण विषेष प्रबंधसे दस रोगप्रकृति स्थानपर भी कहे योग्य हों । इस सूक्ष्मे यह चिकित्साकी विधि तो बतायी नहीं है, परंतु इतना कहा है कि सूर्यकिरणसे इस सूक्ष्मे कहूँ अनेक रोग दूर होते हैं ।

कहूँ सिरके रोग राटिको मन्द करते हैं, अंधा बनते हैं, बद्धिरा बनते हैं, रक्त कम होनेसे कहूँ सिरके रोग होते हैं, कानेके दोपसे और भौंखोंके दोपसे भी सिरकी पीढ़ा होती है, कानसे और मुखसे शीष भादि बाहर निकलता रहता है तिससे सिरदर्द होता है, इस प्रकार अनेक लक्षण और हेतु सिरदर्दक इस सूक्ष्ममें दिये हैं । इन सबका विचार वैष्ण और डाक्टर करें और सूर्यकिरणोंका उपाय इन सबका किस प्रकार करना चाहिए इसका भी निश्चय करें ।

अथवा कोहूँ अन्य उपाय यहों दृक्षणासे बताया है, इसका भी निश्चय होना उचित है । यह सुशठ वस्तुतः भवि युद्धोघ है, तथापि सिरदर्दका विषय भवि शास्त्रीय होनेसे इस सूक्ष्मके कहूँ शब्द वैष्ण और डाक्टर ही जान सकते हैं ।

## सूक्ष्मरोगनाशनं

का. १२, सू. २

( ऋषि - भग्न । देवता - नमिः, मन्त्रोक्ता, ग्रन्थः । )

न रथा रोहु न ते अव्र लोक दुर्द सीं सागधेयं तु एहि ।

यो गोपु यदमः पुरुषेषु पश्चमस्तेन त्वं साकर्मधराद् परेहि ॥ १ ॥

अधशंसदुःशंसाभ्यां करेणानुकरेण च । यस्मै चु सर्वं तेनेतो मृत्युं च निरजामसि ॥ २ ॥

निरितो मृत्युं निर्कृतिं निरर्तिमजामसि ।

यो नो द्वेष्टि वर्मदयमे अक्रव्याधस्तु द्विष्मस्तमु ते प्र सुवामसि ॥ ३ ॥

यद्युमिः क्रुद्याधर्दि वा व्याघ्र इमं गोपुं प्रविवेशान्योका ।

तं मापाज्यं कृत्वा प्र हिणोमि द्वूरं स गच्छत्वप्सुपदोऽप्युपीन् ॥ ४ ॥

अर्थ— ( नडं आरोह ) नदपर घड ( ते अग्न लोकः न ) तेरे लिये यहाँ स्थान नहीं है । ( इदं सींसं ते भागधेयं ) यह सींस तेरा भाग है । ( पहि ) तद्धपर भा । ( यः गोपु यदमः ) जो गौवोंमें क्षयरोग है, ( पुरुषेषु यदमः ) जो मनुष्योंमें रोग है, ( तेन साकं त्वं अधराद् परा इहि ) उस रोगके साथ त नीचकी झोरसे जा ॥ १ ॥

( अधशंस-दुःशंसाभ्यां तेन करेण अनुकरेण च ) पापी और दुष्टके साथ उस हृति और अनुकरणके द्वारा ( सर्वं यस्मै मृत्युं च ) सब रोग और मरणकी भी ( इतः निरजामसि ) यहाँसे दूर करते हैं ॥ २ ॥

( इतः मृत्युं निः ) यहाँसे मृत्युको ( ऋतिं निः अरातिं निः अजामसि ) दुखोंको और शत्रुको दूर भगा देते हैं । हे भग्न ! ( यः नः द्वेष्टि ) जो हमसे द्वेष करता है ( ते अद्वि ) उसको ला भर्यात्, उसका नाश कर । ( यं उ द्विष्मः ) जिससे इम द्वेष करते हैं ( तं उ ते प्रमुखाः ) उसको तेरे पाप भेज देते हैं ॥ ३ ॥

( यदि प्रव्यात् अस्मिः ) यदि मांस खानेवाहा अस्मि और ( यदि या अनि-ओकाः व्याधः ) यदि परवारसे रहित प्राय-हिमक- ( इसं गोष्ठ प्रविवेश ) इस गोशालान्मार्गे प्रविष्ट हुआ है, तो ( त मापाज्यं कृत्या ) उसे माप-पीसे युक्त यनाहर ( द्वूरं प्रहिणोमि ) दूर भगा देगा हू ( स. अस्मुपदः अस्मिन् गच्छतु ) वह ज्ञानेमें अक्षियोंकि पाप जावे ॥ ४ ॥

भावार्थं— कोई भी रोग मनुष्योंके स्थानमें न रहे । विमी दूरते स्थानपर वह चला जाए । जो रोग मनुष्यों और पशुओंमें हो, वह एकदम दूर हो जाए । सब मनुष्य और पशु नीरोग और स्वस्थ हों ॥ १ ॥

सब रोग पापियों और दुराधारियोंके साथ दूर चले जावें । वैमी ही इनि और अनुहृति होवें कि जिससे सब रोग दूर हो सकें ॥ २ ॥

पश्चमि मृत्युं, दुर्लभ, दरिद्रता और दानु दूर हों । इस सब्द दूरते द्वेष करते हैं, इसलिये ये हमारे पास न रहें ॥ ३ ॥

प्रेषदाइक अस्मि यदि किसीक परमे प्रविष्ट हुई हो भर्यात् यदि किसीक घर किसीकी शत्रु हुई हो, जो वहाँ मापा-प्रविष्ट होनेके पश्चात् उस परका वह शत्रुमय दूर होते भर्यात् शत्रु विर यहाँ न जावे ॥ ४ ॥

यस्वा कुद्रः । प्रचुकुम्न्यना पुरुषे मते । सुवर्षमेष्ट तत्त्वया पुनस्त्वोहीपयामसि  
पुनस्त्वादित्या लुद्रा वसंतः पुनर्बृद्धा वसुनीतिरमे । || ५ ||

पुनस्त्वा ग्राणस्पतिराधादीर्घयुत्वाय शतशारदाय  
यो अग्निः कृच्यात्प्रविवेश नो गहमिमं पश्युनितरं जातवेदसम् । || ६ ||

तं हरामि पितृयज्ञाय दूरं स वृमिन्धां परमे सुधस्थे  
कृच्यादमुग्मिं प्र हिणोमि दूरं यमराजो गच्छतु रिप्रवाहः । || ७ ||

दुश्यमितरो जातवेदा देवो देवेभ्यो हृत्यं वहतु प्रजानन्  
कृच्यादमुग्मिनिधिरो हरामि जनान्दृहन्तु वज्रेण मृत्युम् । || ८ ||

नि तं शास्त्रम् गाहैपत्येन विद्वान्वितूणां लोकेऽपि भागो अस्तु  
|| ९ ||

**अर्थ—** ( सृते पुरुषे ) मनुव्यक्ते मरनेपर ( यथा कुद्रा मन्त्यना त्वा प्रचतुः ) जो कुद्र होकर क्रोधसे तेजा  
मन्याय करते हैं, है यसे । ( त्वया तत् मुखल्पं ) तेरे द्वारा वह मन्याय शीक होने योग्य है । अतः ( पुनः त्वा उत्  
दीपयामसि ) सिरसे तुसे प्रदीप करते हैं ॥ ५ ॥

हे जग्मे ! ( आदित्याः, रुद्राः, यस्वः ) आदित्य, रुद्र और यस्व, ( पसु-नीति ग्रहा ग्रहणस्पतिः ) यस  
देवेवाला ग्रहा और ग्रहणस्पति ( शतशारदाय दीर्घयुत्वाय त्वा पुनः अवात् ) सौ वर्षकी दीर्घ आयुके लिये तुसे  
पुनः स्थापित करते हैं ॥ ६ ॥

( यः कृच्यात् अग्निः ) जो मासभक्षक अग्निः ( इतरं जातवेदस, पश्यन् ) दूसरे जातवेदस् अग्निको देखता  
हुआ ( नः गृहं प्रदिवेदा ) हमारे घरमें प्रविष्ट हुई है, ( तं पितृयज्ञाय दूरं हरामि ) उस अग्निको पितृयज्ञके लिए दूर के  
जाता है ( सः परमे सधस्थे घर्मं इन्धां ) वह अग्नि परम घासमें उष्णता बढ़ाते ॥ ७ ॥

( कृच्याद अर्मि दूर प्रहिणोमि ) मासभक्षक अग्निको दूर के जाता हूँ । ( रिप्रवाह, यमराज, गच्छतु )  
दोष दूर करनेवाला वह यमराजक पास चला जावे । ( इह अर्थ इतरः जातवेदा, ) यह यह दूसरा जातवेद अग्नि है वह  
( प्रजानन् देवः देवेभ्यः हृत्यं वहतु ) जनाना हुआ देव देवोंके लिये हृवीय भाग हे जावे ॥ ८ ॥

( जनान् वज्रेण मृत्यु दृहन्तु ) लोगोंको वज्रके द्वारा मृत्युके प्रति ले जानेवाले ( कृच्याद अग्नि इवितः  
हरामि ) मासभक्षक अग्निको हृच्छार्दिक के जाता हूँ । ( विद्वान् गाहैपत्येन तं नि शास्त्रम् ) जनाना हुआ मैं गाहैपत्यल  
अग्निद्वारा उसका शासन करता हूँ । उसका ( पितृणां लोके भागः अपि अस्तु ) पितरोंके लोकमें भाग जबदश रहे ॥ ९ ॥

**भावार्थ—** किसी घरमें किसीके मरनेपर उसको जलानेके लिये अग्नि क्रोधित डम अर्थात् प्रज्वलित करते हैं । उससे  
आगे किसी प्रकार भय न हो । किं अग्नि प्रदीप करनेपर सर्वत्र शान्ति हो जावे ॥ ५ ॥

घरमें यज्ञादि करनेके लिये जो अग्नि स्थापित करते हैं, उससे उन घरवालोंको सौ वर्षकी दीर्घ आयु प्राप्त हो  
सकती है ॥ ६ ॥

एक प्रेतमासभक्षक अग्नि है और दूसरी यज्ञनकी अग्नि है । प्रेतदाहक अग्नि पितृयज्ञ करे और उस यज्ञको पितरोंकि  
परके स्थानमें हे जावे ॥ ७ ॥

प्रेतमासभक्षक अग्नि मनुव्यस्थानसे दूर रहे अर्थात् प्रेतोंका दूहन मनुव्यस्थानसे दूर होवे । परतु जो यह दूसरी जात-  
वेद नामक अग्नि यज्ञन करनेके लिये स्थापित की जाती है वह हवन द्वारा देवताओंकी गृहि करती रहे अर्थात् वह मनुप्योंकि  
घरोंमें रहे ॥ ८ ॥

मनुप्योंके प्रेतोंको दूहन करनेवाली अग्निके कार्यकी शान्ति गाहैपत्य अग्निसे अर्थात् विवाहके समयकी अग्निसे करते हैं ।  
अर्थात् इनका कार्य परस्पर निष्ठ है । पूक्से वैशका नाश और दूसरेसे वैशवृद्धि होती है ॥ ९ ॥

कृव्यादमिं शशमानमुक्त्यैऽ प्र हिणोमि पुथिभिः पितृयाणैः ।

मा देव्यानैः पुनरा गा अत्रैवैधि पितृपुर्षे जागृहि त्वम्

॥ १० ॥

समिन्धते संकंसुकं स्वस्तये शुद्धा भवन्तुः शुचयः प्रवकाः ।

जहाति रिप्रमत्येन एति समिद्वो अभिः सुपुना पुनाति

॥ ११ ॥

देवो अभिः संकंसुको दिवस्पृष्टान्यारुद्धत् । मुच्यमानो निरेण्योऽमौग्रस्माँ अश्वस्त्याः ॥ १२ ॥

असिन्यव्ये संकंसुके अमौ रिप्राणि मृजमहे । अभूम् युजियाः शुद्धाः प्रण आर्यूषि तारिपत् ॥ १३ ॥

संकंसुको विकंसुको निर्कृथो यथं निस्त्वरा । ते ते यक्षम् सवेदसो दूराहूरमनीनशन् ॥ १४ ॥

यो नो अश्वेषु वीरेषु यो नो गोध्वज्ञविषु । कृव्यादु निर्णदामसि यो अपिर्जन्तयोपनः ॥ १५ ॥

अर्थ— ( उक्तध्यं शशमानं कव्यादं अप्तिं ) प्रांसंनीय गतिमान् मांसमक्षक भग्निको ( पितृयाणैः पथिभिः प्रहिणोमि ) पितृयानेः मागोंसे दूर भगता है । ( देव्यानेः पुनः मा आगा ) देव्यानेः मागोंसे पुनः यही मत आ । ( अत्र एव पथि ) यही रह ( त्वं पितृपु जागृहि ) त् रितरोमि जाग्रत रह ॥ १० ॥

( शुचयः पायकाः शुद्धाः भवन्तः ) शुचि, पवित्र और शुद्ध होकर ( स्वस्तये संकंसुकं सं इन्धते ) कल्याणक लिये विदाहक भग्निको प्रदीप करते हैं । वह ( रिमं जहाति ) दुष्टाको खागता है और ( पनः अति पति ) पापका अतिकरण करता है । ( समिदः सुपुना अभिः पुनाति ) प्रदीप हुई पवित्रता करनेवाली भग्नि सबको पवित्र करती है ॥ ११ ॥

( संकंसुकः देवः अभिः ) विदाहक अभि ( दिवः पृष्ठानि आरुद्धत् ) तुलोके ऊपर चढ़ी है, वह ( अस्मान् एनसः विसुच्यमानः ) इम सद्यको पासे शुद्धाती हुई ( अ-शस्त्याः अमोहक् ) अप्रशस्ततासे मुक्त कर देती है ॥ १२ ॥

( असिन् संकंसुके अमौ ) इस विदाहक भग्निमें ( यथं रिप्राणि मृजमहे ) इम सद्य अपने दोषोंको शुद्ध करते हैं । इससे ( यजियाः शुद्धाः अभूम् ) इम पवित्र और शुद्ध होते हैं । वह ( नः आर्यूषि प्रतारिपत् ) इमारी भाषु बड़ा है ॥ १३ ॥

( मंकंसुकः विकंसुकः ) संघातक और विधातक ( निर्विद्यः यः च निस्त्वरः ) विनाशक और शब्दरहित भग्नि ( ते ते यक्षम् ) तेरे रोगको ( स-वेदसः दूरात् हर्त अनीनशन् ) शानवाले माजके दारा दूरसे दूर करके नष्ट करे ॥ १४ ॥

( यः नः अश्वेषु, यः वीरेषु ) जो हमारे घोड़े और वीरोंमें, ( यः नः गोपु अजायिषु ) जो हमारी गोवोंमें भाँते भेदपकरियोंमें और ( जनयोपनः अभिः ) लोगोंको कट देनेवाली भग्नि है, उस ( कृव्यादु निः तुदामसि ) मांस-मक्षक भग्निको इम दूर करते हैं ॥ १५ ॥

भावार्थ— रितरोक् मागोंपर चलनेवाली ( स्मशानमें ) यह मांसमक्षक भग्नि है और देवोंके मंगल मागोंपर दूसरी यज्ञनहीं भग्नि है ॥ १० ॥

मग्न्य शुद्ध, पवित्र और मलरहित होकर अपने कल्याणके लिये इस भग्निको प्रदीप करते हैं । इससे सब योग दूर होते हैं, पाप दूर होता है और पवित्रता बढ़ती है ॥ ११ ॥

इसी भग्निमें प्रदीप होने पर दसकी ज्वालाएं आकाशतक जाती हैं, और हमें पापसे बचाती हैं और अप्रशस्तमार्गसे हमारी रक्षा करती है ॥ १२ ॥

इस भग्निमें इस दूरत करते हैं और इस भग्निमें दोषोंको शुद्ध करते हैं । इससे इस शुद्ध, पवित्र और यक्षके योग्य चलकर अपनी भाषुको बड़ाते हैं ॥ १३ ॥

भग्निमें संघातक, रिप्राणक गुण हैं, इसका शानदृत्क प्रयोग करनेसे ज्ञानी योगक इसकी सहायतासे रोगोंको दूर कर सकता है ॥ १४ ॥

इस वारद योदे, यीर, गीरें, भेद, वकरियां भाग्निको भीरोग करना संभव है ॥ १५ ॥

अन्येभ्यस्त्वा पुरुषेभ्यो गोभ्यो अश्वेभ्यस्त्वा । निः क्रव्यादं नुदामसि यो अपिजीवितुयोपनः ॥ १६ ॥  
 यस्मिन्नदेवा अमृजतु यस्मिन्मनुष्याऽुत । तस्मिन्नृत्स्वावो मृष्टा त्वमग्ने दिवं रुह ॥ १७ ॥  
 समिद्वा अग्न आहुत स नो माभ्यपकमीः । अत्रैव दीदिहि ध्विं ज्योक् च स्थैं हुये ॥ १८ ॥  
 सीसे मृद्दुं नुडे मृद्दुमध्यौ संकसुके च यत् । अथो अव्यां रामायां शीर्षिक्षिष्ठुपुर्वहंणे ॥ १९ ॥  
 सीसे मलं सादयित्वा शीर्षिक्षिष्ठुपुर्वहंणे । अव्यामसिक्षन्यां मृष्टा शुद्धा भवत युद्धियाः ॥ २० ॥  
 परं मत्यो अनु परेहि पञ्चां यस्तं एष इतरो देवयानांत् ।  
 चक्षुष्मते शृणुते तें ब्रचीमीहेमे वीरा बहवीं भवन्तु ॥ २१ ॥

**अर्थ—** (यः जीवितयोपनः अग्निः तं क्रव्यादं) जो जीवनाशक क्रव्याद् अग्नि है उसको (अन्येभ्यः पुरुषेभ्यः गोभ्यः अश्वेभ्यः स्त्वा) अन्य मनुष्यों गोवां और घोड़ोंसे (निः नुदामसि) नि शेष रीतिसे दूर हटाते हैं ॥ १६ ॥

हे अग्न ! (यस्मिन् देवाः अमृजत) जिसमें देव शुद्ध हुए, (उत्यस्मिन् मनुष्याः) और जिसमें मनुष्य भी शुद्ध हुए, (तस्मिन् पृतस्त्वावः मृष्ट्या) उसमें धृत-आहुति देकर, शुद्ध होकर (त्वं दिवं रुह) दूसरापर चढ़ ॥ १७ ॥

(आहुति अग्ने !) आहुति दिये हुए अग्ने ! (समिदः सः नः मा अग्नि अपकमीः) प्रदीप्त होकर तू हमारा अतिक्रमण मत कर । (अप एव ध्वि दीदिहि) यहां शुस्यानमें प्रकाशित हो (स्थैं ज्योक् दर्शे) सूर्यको हम निरंतर देखें ॥ १८ ॥

(यत् सीसे मृद्दुद्वयं) जो सीसेमें लगा हुआ, जो (नुडे मृद्दुद्वयं) नुडमें लगा हुआ और जो (सकसुके अझौ) विनाशक असिमें तपकर लगा हुआ है, (अथो रामायां अव्यां उपव्यहणे शीर्षिक्षिं) और जो काले रंगवाली भेड़में तथा दिरहानोंमें लगा है, उस मलको शुद्ध करो ॥ १९ ॥

(सीसे मलं सादयित्वा) सीसेमें मल शुद्ध करके, (उपव्यहणे शीर्षिक्षिं) सिरहानेपर सिर रखकर, (असिक्षन्यां अव्यां मृष्ट्या) काली भेड़में शुद्ध करके (यशियाः शुद्धाः भवत) पवित्र और शुद्ध हो जाओ ॥ २० ॥

हे मृत्यो ! (देवयानात् इतरः यः ते एषः) देवयानसे भिन्न जो तेरा मार्ग यह है, उस (परं एन्यां अनुपरा इहि) परें मार्गसे दूर चला जा । (चक्षुष्मते शृण्यते ते ग्रीवीमि) आंलगाले और सुननेवाले तुरे मैं यह कहता हूँ । (इमे वीराः वहयः भवन्तु) ये बीर बहुत हों ॥ २१ ॥

**भावार्थ—** इनसे प्रेतदाहक अग्निको दूर करना योग्य है ॥ १६ ॥

यज्ञसे देवताओंकी शुद्धि हुई, याजक भी यज्ञसे शुद्ध बने । इस तरह यज्ञमें पृतकी आहुतियां देनेसे मनुष्य शुद्ध होकर उत्तम स्थान प्राप्त कर सकता है ॥ १७ ॥

यज्ञकी अग्नि प्रदीप्त होकर घरदारके ऊपर न आवे । अपनी पशुशालामें प्रदीप्त होकर रहे । उपासक सूर्यको प्रतिदिन देखे ॥ १८ ॥

जहां जहा मल लगा हुआ हो, वह स्थान शुद्ध और पवित्र करना चाहिये ॥ १९-२० ॥

मृत्यु हम सबसे दूर रहे, हमारे पास न आवे । हमारे बालबद्धे हष्टुष्ट और नीरोग तथा शीर्षीमी बनें ॥ २१ ॥

इमे जीवा यि मृतैरावैवृत्रभूद्ग्रा देवहृसिनों अय ।

प्राञ्चौ अगाम नृतये हसाय सुवीरासो विदथुमा वैदेम

॥ २१ ॥

इमे जीवेभ्यः परिविदधामि मैपां तु गदपरो अर्थमेतम् ।

श्रुतं जीवन्तः शुरदः पुरुचीस्तुरो मृत्युं दधतां पर्वतेन

॥ २३ ॥

आ रेहुतायुर्जरसं वृणाना अनुपूर्वं यत्वमाना यति स्थ ।

तान्वस्त्वष्टा सुजनिमा सुजोपाः सर्वमायुर्नयतु जीवनाय

॥ २४ ॥

यथाहान्यनुपूर्वं भवन्ति यथुर्त्वं क्रतुभिर्यन्ति साक्ष् ।

यथा न पूर्वमपरो जहोत्युवा धातुरायुपि कल्पयैपाम्

॥ २५ ॥

**अर्थ—** ( इमे जीवा: सूतैः आ वृत्तप्रन् ) ये जीवित लोग मेरे हुओंसे धिरे हुए हैं । ( नः देवहृतिः अथ भद्रा अभूत् ) हमारी ईशप्राप्तेना आज कल्याणमयी हो गयी है । ( नृतये हसाय प्राञ्चौः अगाम ) नृत और हास्यके लिये हम सब खागे बड़े और हम ( सुवीरासः विदथं आ वैदेम ) उत्तम वीर होकर युद्धका विचार करें ॥ २१ ॥

( जीवेभ्यः इमं परिविदधामि ) जीवोंके लिये मैं वह मर्यादा देता हूं । ( पपां अपरः एते अर्थं मा तु गत् ) इनमेंसे कोई भी इस अर्थके पार कभी न जावे । ( शातं शारदः पुरुचीः जीवन्तः ) अतिरिक्त सौ वर्षोंका जीवन भनुभव करते हुए ( पर्वतेन मृत्युं तिरो दधतां ) पर्वतके द्वारा मृत्युको पेरे रखें ॥ २३ ॥

( जरसं वृणानाः आयुः आरोहत ) वृदावस्थाको स्वीकार करते हुए दीर्घ आयुको प्राप्त करो । ( अनुपूर्वं यत्वमानाः यति स्थ ) एकके पीछे दूसरा सिद्धितक प्रयत्न करता रहे । ( सुजनिमा सजोपाः त्वष्टा ) उत्तम जन्म-वाला उत्साहावाला त्वष्टा ( तान् यः जीवनाय सर्वे आयुः नयतु ) आप सबको दीर्घजीवनके लिये संरण आयुतक के जावे ॥ २४ ॥

( यथा अहानि अनुपूर्वं भवन्ति ) जैसे दिन एक दूसरेके पीछे आते हैं । ( यथा अतवः श्रातुमिः साकं यन्ति ) जैसे क्रतुमें क्रतुओंके साप चढ़ती हैं । ( यथा पूर्वं अपरः न जाहाति ) जैसे पाहिजेको दूसरा नहीं ढोड़ता, है चाला । ( एवा एपां आयुपि कल्पय ) इसी प्रकार इनकी आयुकी योजना कर ॥ २५ ॥

**भावार्थ—** यहाँ जो लोग जीवित हैं वे चारों ओरसे मृतोंसे धिरे हुए हैं अर्थात् उनके चारों ओर मृत जीव हैं । हम ईशप्राप्तेना करके कल्याण प्राप्त करें । हम हास्यमें और नृत्यमें अपना मंगल समय ख्याति करें । हम सब उत्तम वीर बनें और पुरुदमें अपना दौर्य प्रकट करें ॥ २२ ॥

जीवोंके लिये आयुपकी मर्यादा तिथित की हुई है । कोई मनुष्य हस दीर्घजीवनकी मर्यादा न दोडे अर्थात् असायुमें न मरे । सब लोग अतिरिक्त आयुतक जीवित रहें और मृत्युको दूर करें ॥ २३ ॥

-- वृदावस्थाको प्राप्त होकर दीर्घ आयुको स्वीकार करें । एकके पीछे एक अर्थात् वृद्धके पश्चात् तरण चले, वृद्धके पूर्व तरण न मरे । दीर्घ आयुपको प्राप्त करनेका यत्न प्रयत्न करें । ईशर सब यत्न करनेगांठोंकी दीर्घायु देवे ॥ २४ ॥

जैसे दिनके पीछे दिन, अतुरं पीछे अतु और जैसे पीछेले हैं पीछे दूसरा आता है, वैसे ही वृद्धके पीछेसे तरण जैसे जावे, वृद्धोंके पूर्व कोई न मरे अर्थात् सब लोग वृद्ध होकर ही एं आयुकी ममासिपर मरें ॥ २५ ॥

अशमन्वती रीयते सं रभधं वीरयधं प्र तरता सखायः ।

अत्रा जहीतु ये असेन्दुरेवा अनमीवानुचरेमाभि वाजान्

॥ २६ ॥

उचिष्टता प्र तरता सखायोऽशमन्वती नदी स्यन्दत इयम् ।

अत्रा जहीतु ये असुवशिवा शिवान्तस्योनानुचरेमाभि वाजान्

॥ २७ ॥

वैश्वदेवीं वर्चेसु आ रभधं शुद्धा भवन्तु शुचयः पावकाः ।

अतिकामन्तो दुरिता पुदनिं शुतं हिमाः सर्ववीरा मदेम

॥ २८ ॥

उद्दीचीनैः पुथिर्मिर्वायुमद्विरतिकामन्तोऽवरान्परेभिः ।

विः सुप्र कृत्व श्रष्ट्यः परेता मृत्युं प्रस्थैहन्पदुयोपनेन

॥ २९ ॥

**अर्थ—** ( अशमन्वती रीयते ) परथरोवाली नदी वेगसे वह रही है । ( संत्यधं ) संभलो, ( वीरयधं ) वीरता भारण करो, और ( सखायः प्रतरत ) है मित्रो ! तैर जाओ । ( ये दुरेवा असन् अत्र जहीत ) जो हु लदायी हों उनको यहीं फेंक दो । ( उत्तरेम अनमीवान् वाजान् ) यदि हम पार हो जायेंगे तो नीरोग अस प्राप्त करेंगे ॥ २६ ॥

दे ( सखायः ) मित्रो ! ( उचिष्टत प्रतरत ) उठो और खेठो । ( हयं अशमन्वती नदी स्यन्दते ) यह परथरोवाली नदी वेगसे वह रही है । ( ये अशिवाः असन् अत्र जहीत ) जो अशुभ हों उनको यहीं ही फेंक दो । ( उत्तरेम शिवान् स्योनान् अभिः ) यदि हम तैर जायेंगे तो हम शुभ और मुखदायक छाँड़ोंको प्राप्त करेंगे ॥ २७ ॥

( शुद्धाः शुचयः पावकाः भवन्तः ) शुद्ध पवित्र और मठरहित होकर ( वर्चेसे वैश्वदेवीं वारभधं ) कल्याणके लिये विश्वदेवी कृपालना कार्यभ करो । ( दुरिता पुदनिं अतिकामन्तः ) पापके स्थानोंको दूर करते हुए ( सर्ववीराः शातं हिमाः मदेम ) सब वीरोंके समेत हम सी शैये तक आनंदसे रहें ॥ २८ ॥

( पायुमद्विः उद्दीचीनैः परेभिः पथिभिः ) वायुवाहे करके भेड़ भागोंते ( अवरान् अतिकामन्तः ) चीजोंका अतिकमण करते हुए ( परेता श्रपयः विःसत शृत्वः ) दूर पहुंचे हुए कवि तीन बार सात इक्कोस बार तपस्या करके ( पदयोपनेन मृत्युं प्रत्यौहन् ) अपने पदविन्याससे शृतुको दूर करते रहे हैं ॥ २९ ॥

**भायार्थ—** यह संसार एक घटीभारी परथरोवाली नदी है, अर्थात् हूसमें हु लोके और कट्टोंके पटे पटे परथर हैं । इस बदोंका वेग भी बहा भारी है । इसलिए हम नदीसे पार करनेके लिए सावधानीसे वीरतायुक्त संगठन करना चाहिये । हे भनुव्यो ! इस तरह पदि मिलकर लोगों तो पार कर सकोगे, आपसमें शूल बड़ाओंगे तो हम नदीमें वह जानोगे । जो चीजें तुम्हारे पास अनावश्यक हैं उन सबको यहीं फेंक दो, जब तुम तैरकर पार हो जाओगे तब वहीं उत्तम-उत्तम चीजोंकी प्राप्त कर सकोगे । परंतु पदि अनावश्यक चीजोंका भार अपने ढांपर रखोगे, तो तुम उस भारके कारण ही दूष जाओगे ॥ २६-२९ ॥

शुद्ध, पवित्र और मठरहित बनो और हैश्वरकी भक्ति करो । पापके स्थानमें अपना कदम न रखो । इस तरह निर्देश बनाकर बनादेसे सौ वर्ष जीवित रहो ॥ २८ ॥

प्राणायामका अभ्यास करके प्राणका स्वाधीन करनेवाले योगी स्थूल शरीरको निर्देश बनाकर अपने भारीत करते हैं । ये ही अर्थि तपस्या के द्वारा शृतुको दूर करके दीर्घीवी बनते हैं ॥ २९ ॥

मृत्योः पुर्द योपयन्तु एतु द्राधीय आयुः प्रतुर्द दधानाः ।

॥ ३० ॥

आसीना मृत्युं तुदता सुधस्थेऽर्थ जीवासीं विदथुमा वदेम

इमा नारीरविष्ववाः सुपत्नीराङ्गने न सुर्पिषुः सं स्पृशन्त्वाम् ।

॥ ३१ ॥

अनुश्वों अनमीवाः सुरत्ना आ रोहन्तु जनयो योनिमग्रे

व्याकरोमि हृविषाहमेती तौ ब्रह्मणा व्यैह कल्पयामि ।

॥ ३२ ॥

सुधां पितृभ्यो अजरा कुणोमि दीर्घेणायुषा समिमान्तसृजामि

यो नो अयिः पितरो हृत्यैन्वरीविवेशामृतो मर्त्येषु ।

॥ ३३ ॥

मर्युहं तं परिं गृहामि देवं मा सो अस्मान्दिक्षतु मा वृयं तम्

अर्थ— ( मृत्योः पुर्द योपयन्त ) यत्तु के पावको दूर करते हुए ( आयुः द्राधीयः प्रतुर्द दधानाः ) इस भाषुको दीर्घ और छेष यनाकर धारण करते हुए ( पत् ) भासे दत्ते, और ( आसीनाः मृत्युं तुदतः ) आसनादि करते हुए मृत्युको दूर करो । इम ( अय जीवासः सधस्थे विदथं वायदेम ) जीवित रहकर अपने घरमें यज्ञकी यात करो ॥ ३० ॥

( इमा नारीं सुपत्नीं अविधायाः ) ये खियां उत्तम धर्मपत्नियाँ वर्णे और कभी विधाय न हों । ( आज्ञेन सर्विया संस्पृशन्त्वा ) उपा अज्ञत और पृत शरीरको लगादें । उपा ( अनमीवाः अनश्वाः सुरत्नाः ) रोगरहित भ्रष्टरहित होकर उत्तम रत्नोंसे युक्त हों । ऐसी ( जनयः अमे योनिं आरोहन्तु ) खियां प्रथम अपने घरमें ढैये स्थानपर चढ़ें ॥ ३१ ॥

( अह एतौ हविया व्याशतोमि ) मैं इन दोनोंको हरिते विशेष उत्थत करता हूँ । ( ग्रहणा अहं विकल्पयामि ) शासनमें इसको प्रियोप शक्ति सम्पद करता हूँ । ( पितृभ्यः अजरां स्वधां एणोमि ) रितोंहैं लिये मैं भविनासी अपना धारण शक्ति बढ़ाता हूँ । ( इमान् दीर्घेण आयुषा सस्त्रजामि ) इनको दीर्घ आयुसे युक्त करता हूँ ॥ ३२ ॥

हे ( पितरः ) पितरो ! ( नः यः अमृतः अस्तिः ) हमारी जो अमर अस्ति ( मर्येषु हृत्यु अन्तः आविदेश ) भर्त्ये इन्द्रोंमें आवेदा उत्पद करतो हैं ( त देव अह मयि परिवृहामि ) उस दिन्य मस्तिको मैं अपनेमें धारण करता हूँ । ( सः अस्मान् मा दिक्षत ) वह हमसे हैप्न न छो, तथा ( तं यद्य मा ) उससे हम इन न करें ॥ ३३ ॥

**मर्याद्यं**— इतररितिसे शृणुका पर्द अपने दिवापरसे दूर करते हुए भ्रष्टी भ्रातुको अतिदीर्घ शरीरकर आसन श्राणायामादि द्वारा शृणुको दूर करक और दीर्घ जीवन प्राप्त करक उत्तम स्थानमें विरानकर अपना जीवन यज्ञस्थ बनाऊ ॥ ३० ॥

दियों उत्तम धर्मपतियाँ वर्णे, ये कठी विधाय न वर्णे । ये सौमाय्युक्त होकर अपने शरीरको अज्ञन आदिके द्वारा मुरोमित हों । नारों वर्णे, शोगरहित होकर भ्रष्टरहित रहें और उत्तम भ्रातृयोंसे मुरोमित रहें । अपने घरमें ये खियों शुरूआत होता हुई महत्वका स्थान प्राप्त करें ॥ ३१ ॥

इन द्वारा शृण और जीवितोंको धर्मात् देनेंको लाभ पहुँचता है । शासने ही इसकी प्रियोप कल्पका हो सकती है । इनसे शृणोंको स्वव्यापारक यह प्राप्त होता है और जीवितोंको दीर्घ आयुष्य प्राप्त होता है ॥ ३२ ॥

यह अमरपर्नमुक्त असि मनुष्योंका दिवर्णी होनेसे सबको मिय है । इसको मनुष्य प्रज्ञनहित करें और उसकी सहायता से उत्तरि मात्र करें ॥ ३३ ॥

अपावृत्यु गार्हपत्यात्कुव्यादा प्रेत दक्षिणा ।

प्रियं पितृभ्यः आत्मने ब्रह्मभ्यः कुणुता प्रियम्

॥ ३४ ॥

दिभागधुनमादाय प्र क्षिणात्यवर्त्या । अस्मि पुत्रस्य ज्येष्ठस्य यः कुव्यादनिराहितः

॥ ३५ ॥

यत्कृष्टे यद्दुनुते यच्च व्रुस्नेन विन्दते । सर्वं मत्यैस्य तजास्ति कुव्याच्चेदनिराहितः

॥ ३६ ॥

अयुक्तियो हृतवर्चा भवति नैनेन हृविरत्तेव । लिनत्ति कुव्या गोर्धनायं कुव्याद्दुर्वर्तते

॥ ३७ ॥

मुहुर्गृह्णैः प्र वंदुत्यात्मि मत्यो नीत्यं । कुव्याद्यानुग्रिरन्तिकाद्दुविद्वान्वितावृति

॥ ३८ ॥

अर्थ— ( गार्हपत्यात् अपावृत्य दक्षिणा कुव्यादा प्रेत ) गार्हपत्य अस्मिते हटकर दक्षिणां और प्रेतमासमधक अस्मिते प्रति चलो । और ( पितृभ्यः आत्मने ब्रह्मभ्यः प्रियं कुणुता ) वितरोंके लिये, अपने लिये तथा मात्राओंके लिये प्रिय करो ॥ ३४ ॥

( यः अनिराहितः कुव्यात् अस्मिः ) जो न बुशार्थी गर्दे प्रेतमासमधक अस्मि होती है, वह अस्मि ( ज्येष्ठस्य पुत्रस्य दिभागान् धर्मं जाताय ) यहे भाइको धनके दो भाग प्राप्त होनेपर भी ( अवर्त्या प्रक्षिणाति ) दारिद्र्यसे उसकी क्षीणता करती है ॥ ३५ ॥

( कुव्यात् अनिराहितः चेत् ) प्रेतमासमधक अस्मि यदि न बुशार्थी जाय, तो वह ( मत्यैस्य तत् सर्वं न अस्ति ) मत्यैका वह सब नष्ट करती है कि जो ( यत् कुणते ) जो ऐसीसे मिलता है, ( यत् धनुते ) जो अपने संविभागसे प्राप्त होता है और ( यत् च वस्नेन विन्दते ) जो कारीगरीसे मिलता है ॥ ३६ ॥

वह मनुष्य ( अयहियः हृतवर्चा भवति ) अपविश और निस्तेज होता है, ( एनेन हृयिः अत्तेन ) इसका दिया हुमा अब खाने योग्य नहीं होता, ( कुव्याः मोः धनात् दिनति ) हृयि गी और धनसे वह छाना जाता है, ( ये कुव्यात् अमुखर्त्तते ) जिसके साथ शवमासमधक अस्मि चलती है ॥ ३७ ॥

( याम् अन्तिकाम् कुव्यात् अस्मिः ) जिनको यह शवमासदाइक अस्मि ( विद्वान् अनु वितायति ) जानकर पीछे पीछे पड़ती है, वह ( मत्यैः आर्ति नीत्य ) मनुष्य कष्टको प्राप्त होकर ( गृह्णैः मुहुः प्रवदति ) प्रलोभनोंकी साप वारंवार उकारता रहता है अर्थात् रोटा रहता है ॥ ३८ ॥

भावार्थ— मनुष्योंको पेसा भाघरण करना चाहिये कि जिससे अपना दिव हो, जानिरोंका संमान थडे और वितरोंका पदा दूरीगत होते । गृहस्थपर्माणसे ऐक भंगेइतिक मनुष्य यही करता रहे ॥ ३९ ॥

प्रेतदाइक अस्मिको अस्ती तरह विपिरौक शान्त न किया जाय सो विनृपनके दो भाग प्राप्त होनेपर भी ज्येष्ठ पुत्रको दारिद्र्यसे कष्ट भोगने पड़ते हैं, इसलिये भंगेइतिकी अस्मिको विपिरौक शान्त करना चाहिये ॥ ४० ॥

पृथिवी, कारीगरीसे तथा ऐतिक विभागसे प्राप्त हुआ धन भी नष्ट होता है, यदि भंगेइतिकी अस्मिकी जाति न की जाय ॥ ४१ ॥

'भंगेइतिकी अस्मि सतत मनुष्यके साप रहनेसे मनुष्य अपविश और निस्तेज होता है, उसका अष्ट अमध्य होता है, उसकी हृषि, गीवें और धन नष्ट होते हैं । इसलिये उसकी शान्तिकरके मनुष्यको शमानादिसे पवित्र बनाया चाहिये ॥ ४२ ॥

जिनके परमें अपरा जिन मनुष्योंमें यह भंगेइतिकी अस्मि बार बार प्रश्नादित होती है अर्थात् जिनके परमें बारंबार शृणु होती है उनको बहुत कष्ट होते हैं और वे छोग बारंबार होते पीटते हुए मरे हुओंका दामोंका दर्गत करते हुए पुकारते रहते हैं ॥ ४३ ॥

ते देवेन्द्र आ वृषन्ते पुरां जीवन्ति सर्वदा । कृत्यादानुपिरान्तिकादस्त्रैवानुवर्षते नुडम् ॥ ५० ॥  
 येऽश्रद्धा धनकाम्या कृत्यादा सुमासंते । ते वा अन्येषां कुम्भीं पूर्यादधरि सर्वदा ॥ ५१ ॥  
 प्रेवं पिपतिपति मनसा मुहुरा वर्तते पुनः । कृत्यादानुपिरान्तिकादनुविद्रान्विवावति ॥ ५२ ॥  
 अविः कृष्णा भाग्येष्यं पशुनां सर्वां कृत्यादपि चन्द्रं ते आहुः ।  
 मापाः पिष्टा भाग्येष्यं ते हृव्यमरण्यान्या गद्धरं सचस्य ॥ ५३ ॥  
 इषीको जरवीपिष्टा तिलिपञ्जं दण्डनं नुडम् । तमिन्द्रे हृष्मे कृत्वा युमस्यामि निरादधौ ॥ ५४ ॥  
 प्रत्यक्षमकं प्रत्यर्थयित्वा प्रेषिद्वान्पन्थं विश्वाविदेश ॥ ५५ ॥  
 परामीपुमध्यन्दुदेश द्वीर्घेणापुषा समिमान्त्वजामि ॥ ५६ ॥

अर्थ— ( ते देवेन्द्रः आवृश्वन्ते ) जो देवोंसे अपने भाषको अलग करते हैं वे ( सर्वदा पापं जीवन्ति ) सदा पापका जीवन व्यतीत करते हैं । ( यान् कृत्यात् अद्विः अन्तिकात् अनुपवते ) जिनका मासभक्षक अग्नि पाससे उसी प्रकार नाश करती है ( अश्वः इव नडं ) जैसे घोड़ा घासका ॥ ५० ॥

( ये अथद्विः धनसम्या ) जो अद्वाहीन परंतु धनलोभी हैं ( कृत्यादा सं आसते ) मासभक्षणके लिये एकत्र बैठते हैं, ( ते वै अन्येषां कुम्भीं सर्वदा पूर्यादधरि ) वे निश्चयसे दूसरोंकी हाँसीपर सदा मन रखते हैं ॥ ५१ ॥

( मनसा प्र पिपतिपति इव ) वे मनसे माने गिरना चाहते हैं, ( पुनः मुहुः धार्वते ) और यिर हौटना चाहते हैं, ( यान् विद्रान् कृत्यात् अद्विः अन्तिकात् अनुवितावति ) जिनको जानती हुई मासभक्षक अग्नि पास आकर पीछे पढ़ती है ॥ ५२ ॥

हे ( कृत्यात् ) मासभक्षक भजो ! ( पश्चनां कृष्णा अविः ते भाग्येष्यं ) पशुओंमें काढ़ी भेद तेरा भाग्य है । तथा ( सीरं चन्द्रं अपि ते आहुः ) सीस और लोट भी तेरा ही कइते हैं । ( पिष्टाः मापाः ते हृव्यं माग्येष्यं ) पिसा उड्ड तेरा हृष्यमाग है । अतः तु ( अरण्यान्या गद्धरं सचस्य ) वनके गहरे भागमें रद ॥ ५३ ॥

हे हृष्म ! ( जरती इषीकां ) अतिरीणं मुंजको ( तिलं पिंजं दण्डनं नडं इष्टा ) तिलोंका ऊँग, समिधा और नटकी जाहुति देकर अर्थर्तं ( ते हृष्मं कृत्या ) हृष्मके हृष्मन बनाकर ( यमस्य आर्द्धं निरादधौ ) यमकी अस्तिका आधान करे ॥ ५४ ॥

( प्रत्यक्षं अर्कं प्रत्यर्थयित्वा ) अस्त्र हानेवाले सूर्यको सरकार समर्पण करके ( पन्थां प्रविद्रान् इह विआविदेश ) सन्मार्गं जानेवाला धर्मपत्यमें विभेष प्रतिष्ठ होता है । ( अमीपां अस्त्रं परादिदेश ) यह शृंतोंके प्राणोंको परम गतिको भेजता है और ( इमान् दीर्घेण आयुषा सं ख्यामि ) मैं इन जीवितोंको दीर्घ आयुसे संबुक्ष करता हूँ ॥ ५५ ॥

भायार्य— जो अपने भाषको देवोंसे अलग करते हैं वे पापमार्गमें प्रवृत्त होते हैं और उनका वैसे नाम होता है जैसे घोड़ा ऐतका नाम करता है ॥ ५० ॥

जो अद्वाहीन और धनलोभी होते हैं, वे सदा दूसरोंके पकाये अलपर अपनी दृष्टि रखते हैं, वे हुंति पाते हैं और वे धनदाहक अग्निके भृश्य होते हैं, अर्थात् अलायु होते हैं ॥ ५१ ॥

विनकं पात सदा शवदाहक अग्नि रद्धी है अर्थात् दृष्टि के धरमें यारंवार शत्रु होती है, वे यारंवार हुःरी कठी और मठिन होते हैं । इनको उपित है कि वे प्रयत्न करके अपना वस्त्र करनेका उपाय करें ॥ ५२ ॥

रिते रद्धका हृष्य बनाकर उसका हृष्यन अग्निमें किया जाये । काढ़ी भेदका दूध या पृतका हृष्यन किया जावे । इस तरहकी शवदाहक अग्नि मनुष्य श्यानसे दूर बनाए प्रदीपकी जावे । अर्थात् ब्रेतका दहन भगरसे दूर हो ॥ ५३ ॥

इस राष्ट्रदाहक अग्निमें जीर्ण हृषिका, शिलांशु पुषा, समिधा और सरकंडेकी जाहुतियां दी जावें । इस सापमें इस सम्मार्गोंकी अस्तिका आधान किया जावे ॥ ५४ ॥

सम्मार्गोंको जानेवाला मनुष्य अस्तर्गत सूर्यकी अर्चना करके अपने भाषको धर्ममार्गके योग्य पवित्र बना सकता है । शृंतोंको परम गतिकी और इवनदारा प्रेरित दृष्टि कीवित भनुप्योंको उसी हृष्यनसे दीर्घायु दृष्टना आहिषु ॥ ५५ ॥

## यहमरोगनाशन

इस द्वितीय सूक्ष्मे मुख्य विषय यहमरोगके दूर करनेका है। परमेश्वरकी प्रार्थनासे मुख्यतः इस रोगको दूर करनेका उत्तम उपदेश यहाँ है। ईश्वरप्रार्थनामें बड़ा भारी बल है। जो मन एकाग्र करके प्रार्थना करते हैं और अपना हृदय ईश्वरके सामने खोल देते हैं, अनन्य होकर आत्मनिपेदन करते हैं, उनको ही इस बलका अनुभव हो सकता है।

### नीचेके मार्ग

एहुले मंत्रका कथन यह है—जैसे बाण दूर चढ़ा जाता है, वैसे मनुष्यमें जो रोग है वह नीचेके मार्गसे शीघ्र चढ़ा जाते। अर्थात् दूर चढ़ा जावे, मनुष्यके पास न रहे। नीचेके मार्गसे (अधराद्) जानेका साध्य यह है कि सब रोगप्रीतोंको दूर करनेका उदाय नीचेके मार्ग सुले रखना ही है। मृत्र मार्ग, उरीयमार्ग (पालाना अथवा शौच होनेका मार्ग), पर्सोनेका मार्ग (अर्थात् सूर्णे रोमधारोंका मार्ग), नासिका मार्ग (पिसें छेड़ा द्वारा मल दूर होते हैं) ये सभी मार्ग परमेश्वरने किये हैं। तीरीरूपी मदिरकी ये सब मोरियाँ हैं, जिनमेंसे मल बाहर निकाला जाता है।

### पापाचार और दुष्ट विचार

द्वितीय मन्त्रमें 'अथवास और दुष्टेस' अर्थात् पापाचारी और दुष्टविचारी ये दोनों सूर्युके दरधारातक पहुचानेवाले हैं, ऐसा स्पष्ट सूचित किया है। अच मनुष्योंको पापसे और दुष्टविचारसे बचाना चाहिए। दुष्टविचार और पापाचार ये परस्पर साथी हैं। दुष्ट विचार पहिले बाता है और पापाचार पापका आचरण होता है। इसलिये मनुष्यको यदी सावधानताके साथ इन्हाँ और इनसे बचना चाहिये।

मनुष्य जो पतित होता है वह 'कृति और अनुकृति' के द्वारा ही दीता है। मनुष्य प्रथम दूसरेके दुष्ट विचार सुनता है और उन विचारोंके अनुकृति (अनुकरण) करता है। पहिले वेवल अनुकरणकी ही इच्छा होती है, परंतु अनुकरण करते करते वैसे ही विचार करने लगता है। इसी तरह पथपके आचरण पहले देखता है और पिर उसी प्रकार करनेकी चेष्टा करता है। इसमें प्रथम वेवल अनुकरणकी इच्छा ही प्रवल रहती है। परतु अन्यास होनेपर वही इच्छा स्वभाव घन जाता है। इसलिये अनुकरण करनेके विषयमें भी यदी सावधानता धारण करनी चाहिए।

सत्युरोंकी, भष्टे आचारविचारकी अनुकृति और कृति

करनी चाहिए इससे मनुष्यकी उद्धति होगी। परतु मनुष्य भच्छी यातोंका अनुकरण नहीं करता, प्रत्युत मनुष्यको बुरोंका ही अनुकरण करता पसद होता है। इसलिये वेद सावधान करता है कि देखो ऐसे बुरोंका अनुकरण करोगे तो मृत्युका दर है। यदि मनुष्य इस विषयमें सावध रहेगा तो मृत्युका भय दूर होगा।

### कंजूसी, दारिद्र्य और मृत्यु

मृत्यु, दरिद्रता और कंजूसी इनको दूर करनेकी सूचना तीसरों भ्रममें है। कंजूसीसे दरिद्रता आती है और दारिद्र्यसे भोग मृत्युका भय होता है। ये एक दूसरेके साधक हैं। उदारता सप्तशता और अखंड जीवन यह मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। यही अखंड जीवन अमरपन है, जो सबको प्राप्त करना चाहिए।

यदि किसी स्थानपर व्याघ्र क समान सवका भक्षणकर्ता प्रेतदाहक अति पहुंचती है अर्थात् यदि किसीके कुटुंबमें मृत्यु हो गई हो तो वहाँसे उस मृत्युको हर प्रकारसे दूर करना चाहिये यदि चतुर्थ प्रदायन का उपदेश है। इस स्थानपर 'मायाज्य' विधिका उल्लेख है। मायका रस लेकर उसको धोके साथ खानेसे मायाज्य घनता है। एक दिन पूर्व माय जलमें भिगो लेवे। उसमें जल पर्याप्त ढालना चाहिये, तीन चांद धार्टे दूसरे दिन पकाकर उनका जल लेवे और उसमें धूत नमक आदि दालकर सेवन करे यदि वल्लदृष्टि करनेवाला होता है। इसमें अन्यान्य प्रदायन भी दाले जा सकते हैं। यह मायाज्य पेय है। इसके सेवन करनेसे दुर्बल मनुष्य भी सबल हो सकता है। इसकी सपूर्ण विधि उत्तम वैद्योंको खोजकर निकाली चाहिये। यह एक ऐसा विषय है कि विसेसे अनेक मनुष्योंको लाभ हो सकता है। यदि पेय तो बड़ा सक्ता, मात्र और बड़ा पीटिक है। जानी वैद्य इसका खोज करके निर्णय करें।

थर्से किसी मनुष्यकी मृत्यु होनेके पश्चात् थर्सें दुखके कारण हृवन बद रहता है। परतु प्रेताभिका शमन करके हृवनाभिक प्रदीपन करता चाहिये, यर्थोंकि यही हृवनाभि आरोग्यपूर्ण करनेवाली है। यह पचम मयका उपदेश है। अर्थात् खानेमें मायाज्य मिल जाए और हृवनके लिये लभि प्रदीप की जाए, तो मृत्यु दूर हो सकती है।

पठ मंत्रमें सौ वर्षकी दीर्घायुके लिये हृवनाभिको घरमें स्थापित करनेका विधान है, यह प्रत्येक गृहस्थीको देखने योग्य है।

## पितृघृष्ण

किसीके परमें मृत्यु हो गयी हो तो उस प्रेतका शाह-सक्षात् (पितृयशाय दूरं हरामि) अर्थात् पितृयह करनेके लिये दूर स्थान नियत रहना चाहिये। घरके, ग्रामके या भान्योंकी शहरीके सभीप्रे तेदाइसंस्कार करना नहीं चाहिये। क्योंकि इस शाहस्रे जो मृत्युघृष्ण विषय थायु बाहर थाती है, वह जीवित मनुष्योंमें अनेक रोग उत्पन्न करती है। इसलिये सप्तम और छठम मंत्रमें प्रेतदाइ बहसीसे दूर करनेका आदेश दिया है।

जो प्रेतका दूरन करती है उस अभिका वैदिक नाम है 'क्रद्याद्' अर्थात् मांस खानेवाली अभिः। दूसरी अभिः है 'जातवेदाः'। यह घरोंमें प्रदीप रहती है, यह हवि सब देवताओंको पहुँचाती है और हवनकर्ताओंको आतोग्य देती है। सब दोप दूर करके सबको आनंद देनेवाली यह अभिः है। जो प्रेतदाइक अभिः है वह मृत्युको यमराजके आधीन कृती है और हवनाभिं देवताओंके साथ संबंध जोडती है। इस तरह हन दोनों अभियोंक कार्य हैं।

यही बात नवम मंत्रमें कही है। प्रेतदाइक अभिः और गाईप्रथम अभिः ऐसी दो अभियाँ हैं। इनका अध्येय भित्र है। प्रेतदाइक अभिः प्रेतको जलाकर मृत्युको विलरोके स्थानमें पहुँचाती है और दूसरी जो गाईप्रथम अभिः है, वह यहाँके निवासियोंको आतोग्य प्रदान करती है। इसलिये प्रेतदाइक अभिका कार्य सतत मर्ही चलता रहना चाहिये। देवताभिः ही मनुष्योंके घरोंमें प्रतिदिन प्रदीप होनी चाहिये। नवम मंत्रका भी यही भाव है।

इसी आशयको एशम मंत्रमें प्रकट करते हुए कहा है कि प्रेतदाइक अभिः तुनः पुणः पद्मां म भावे। वह पितृलोकमें प्रदीप होती रहे। मनुष्योंके स्थानमें तो यही जातवेद अभिः ही प्रदीप होती चाहिये। जातवेद अभिका मांग देवयान है और प्रेतदाइक अभिका मांग रित्यान है।

## हवन-अग्नि

प्रारहवें मंत्रमें कहा है कि शुद्ध, पवित्र और निमैल होकर इस हवनाभिको द्योग परीक्ष करते हैं। इस हवनसे सब दोप दूर होते हैं और पह इवनाभिं सब प्रकारको पवित्रता करती है, लोगोंको आतोग्य और शीर्षात् देती है। वैदिक अभियोंके परामी यह अभिए पृथक श्याम का श्याम रहती है। इसके बेश्वर वराहक वैदिक अभियोंके सब संस्कार होते हैं।

बारहवें मंत्रमें कहा है कि यह हवनाभिः (एनसः मुच्य-मानः) पापसे बुढ़ाती है, दोपको दूर करती है, (अश-स्त्याः अमोह्) अप्रशस्त अवस्थाको हटाती है और सब प्रकारकी (आरहूद्) उत्तरि करती है। तेरहवें मंत्रमें कहा है कि इसी अभिमें इम (आस्मिन् अझौ रिपाणि मृज्जमहे) संपूर्ण दोपोंका हवन करते हैं। अर्थात् हमारे संपूर्ण दोप, इस अभिमें हवन सामग्रीके दालनेसे दूर भाग जायेंगे। और इम (शुद्धाः पूताः) पादरसे शुद्ध और अनन्दरसे पवित्र घोनो जिसका परिणाम (प्रण आर्यूपि तारिपत्) हमारी आतुरी कुदि होती, क्योंकि दोपोंके रहनेसे ही शीघ्र मृत्यु होती है और पवित्रता होनेसे मृत्यु दूर होती है।

चौदहवें मंत्रमें कहा है कि यही इवनाभिः यद्यमीजोंको दूरसे दूरकर हो जाती है अर्थात् हवनकर्ताके घरमें रोगीर नहीं रहते इसलिये उनको नीरोगता और दीर्घायु प्राप्त होती है। इस तरह घोड़े, गाँवें, यात्रियों, भेदवर्तियों आदिनों जो रोगीज और मृत्युका भय रहता है वह सब इस हवनाभिके द्वारा दूर किया जा सकता है। यह आशय पंद्रहवें और सोलहवें मंत्रका है।

सप्तवें मंत्रमें भी यह विषय तुनः अन्य रीतिसे आया है। जिस अभिमें (धृतस्तावः मृष्टावा) घरकी शुद्धिकारक शाकुरियाँ आती जाती हैं, उसी द्यवनाभिमी सहायतासे (रह) उत्तरि प्राप्त करना संभव है। ऊठारहवें मंत्रमें कहा है कि जहाँ पेमा हवन होता है, वही स्तर्गांडोहे हैं। मनुष्य इवनसे ही इस भूमिको स्वर्णपाम बना सकता है।

## सूर्यप्रकाशका महाव्रत ।

आरोग्यकी इष्टिसे सूर्यकाशका अर्थेत महाव्रत है। सूर्य-प्रकाशसे ही संपूर्ण आरोग्यकी प्राप्ति होती है। इसलिये वेदमें (ज्योरु च सूर्यं ददो) निरंतर सूर्यदर्शन होता है, पैसी प्राप्तिनोंपे आती है। सूर्यदर्शन करना ही मनुष्यके लिए आहारका स्थान है। प्रस्तुत सूर्यदर्शन करनेमें आदिनें रोग दूर होते हैं, युक्तिसे सूर्यदर्शनका अभ्यास बढ़ानेसे ऐनक रागानेकी भी आपदाकरा नहीं रहती। सूर्यातपत्तानसे संपूर्ण शरीरका दोष बढ़ता है, आरोग्य बढ़ता है और इक-संचार यात्रियोंग्य होकर बहुतसे रोग दूर होते हैं। सूर्यप्रकाशी आरोग्यदाता है।

## शुद्धिका उपाय ।

मंत्र १९ और २० वें कुछ शुद्धिका उपाय कहा है। पंतु (शुद्धाः यषियाः भवत) शुद्ध और पवित्र वस्त्रों

इतने संवेदसे ये मेव शुद्धिके विषयमें भावेश दे रहे हैं ऐसा पता लगता है, परंतु जो शुद्धिके साधन इन मंत्रमें वर्णन किये गये हैं वे क्या हैं और उनका उपयोग कैसे करना चाहिये यह बात अनेकबार विचार करतेपर भी अवश्यक हमारी समझमें नहीं आयी है। इन मंत्रमें जो शुद्धिके साधन कहे हैं वे (सीसि) सीसा, (नष्ट) नल, (संक-सुक) हवनीय अग्नि, (रामा = असिंधनी अवी) काली भेड़, (उपर्वर्ण) सिरहाना ये हैं। इनमें हवनामिसे शुद्धता होनेका कुछ ज्ञान हमें है। परंतु अग्न्य साधनोंके विषयमें हमें इस समयतक कोई पता नहीं लगा। मनुष्यके नीरोग और दीर्घजीवी होनेके लिये इन शुद्धियोंकी आवश्यकता है, अतः इस विषयका महाव बहुत है। इन शब्दोंके ये ही अर्थ हैं अथवा दूसरे कुछ अर्थ हैं, इसकी भी खोज होनी चाहिये।

१ अधि—अग्नि शब्दका अर्थ ‘कुलित्य’, इच्छी है। यह चम्पुष्प लभ्याद् नेत्रके दोण दूर करनेवाली वन्महरति है, ऐसा रत्नमाला नामक वैद्यक प्रथमें कहा है।  
२ (नष्ट)—नल, देवनल यह एक प्रकारकी पटी धास है। इसके गुण वैद्यमंथमें ये लिये हैं— (रुचिकरः) मुखकी इच्छ वदानेवाला, (मधुरः) मीठा, (रक्तपित्तज्ञः) रक्तोप दूर करनेवाला, (कीपनः) छुआ प्रदीपस करनेवाला, (घलदः) शक्ति देनेवाला, (कृप्यः) वीर्यं बढानेवाला, (धीर्याधिकः) वीर्यं अधिक करनेवाला। (देखो राजनिष्ठु च ५)

३ सीसि—सीस, सीसा, शीश, सीपक। यह (मेहनाशनं) मेह रोगका नाश करनेवाला, (नाशशततुल्य-षलं दधाति) सीं हायियोंके समान शक्ति देता है, (व्याधि-नाशयति) रोग दूर करता है, (जीवितं आतनोति) दीर्घजीवी बना देता है। (वर्धिं प्रदीपयति) क्षुधा प्रदीप करता है, (कामवलं करोति) कामका बल बढाता है, (सृष्ट्यु च नाशयति) सृष्टुको दूर करता है, (वेदना-हरः) पीड़ा हरता है, (रक्तरोधकः) रक्त-चाव रंद करता है। कुछ, गुल्म, पाण्ड, भ्रेद, अग्निमाता, घट्वन, भगवन्दर भादि रोगोंको दूर करता है॥ (भाव० ४० १ म० धा० ८० देखो )

४ रामा—एक औपर्यंती है जिसके गुण राजनिष्ठु च, ५, १०, १२ और १३ में दिये हैं।

५ असिंधी—एक औपर्यंती है जो नेत्रको लाभदायी है।

६ शीर्पि (शीर्पिति)—अगुकृष्ण, जिसके जडानेसे बायुशुद्धि होती है।

२१ ( अपव॒. भा. ४ द्वितीय )

इन मंत्रोंमें आये शुद्धिसाधनोंके ये वैधशास्त्रोक्त अर्थ हैं। इनका उपयोग कैसे करना और उनसे शुद्धि किस रीतिसे करनी चाहिये इसका निवाय सुविज्ञ वैय ही कर सकते हैं।

इच्छासर्वे मंत्रमें प्रार्थना है कि इस तरह सूर्यु दूर होते और अपने घरके बालबच्चे इष्टपुष्ट, आनन्दित और उत्साही हों, अर्थात् कोई न मरे। यह उपदेश (चथुर्मते शूण्यते) देखने और सुनेवालेके लिये कहा है। अर्थात् जो विचारसे देखता है और सुनकर समझता है उसीके लिये यह सब कहा है। जो देखेंगे नहीं और सुनेंगे नहीं उनके लिये कइ-नेसे क्या लाभ होगा?

### नृत्य और हास्य

बाईसर्वे मंत्रमें कहा है कि ये जो हमलोग यद्या जीवित हैं उनके चारों ओर (सृतैः आववृत्तन्) सूर जीव हैं, अर्थात् ये इस लंतुरालमें भ्रमण करते हैं। वे हमारे चारों ओर आते होंगे, परंतु उनका स्थूल देह नष्ट हो जानेसे वे हमें दिलाई नहीं देते। वे तो भृत हो जुके हैं। जो जीवित हैं उनके (नृतये हास्याय) नाचने और हँसनेके लिये अर्थात् उनकी भानन्दभ्रसत्ताके लिये ही यत्न करना चाहिये।

मनुष्यके आरोग्यके लिये नृत्य और हास्यकी अवैतन अवैतन है। हास्यसे मनकी प्रसन्नता रहती है और शरीरके उड़ोंमें उत्साह उठता है। नाच एक वदा उत्तम प्यायाम है और आनंदके साथ किया जाता है। आयोग्योंको नाच सीखना चाहिये और उससे वदा लाभ प्राप्त करना चाहिये। आव-कल नाचको सुरा मानते हैं, परंतु नाच कोई उत्तीर्णी नहीं है, नाच करनेवालोंमें कहे छोग तुरे होंगे। परंतु नाच आरोग्यवर्धक होनेसे वदा लाभकारी है।

(सुवीरासः विद्यथं आवदेम) इम उत्तम धीर बनें और शशुको दूर करनेका ही विचार करें। इस तरह जो जिस क्षेत्रका शशु हो उसको दूर करना चाहिये। ऐसे सब शशु दूर हो जाएं तो पूरी आरोग्य, उत्तम स्वास्थ्य, अतुल आवैतन और पूरी सुख प्राप्त होगा। यही मनुष्यका साध्य है। जबतक किसी स्थानपर शशु रहेगा उबलक किसी प्रकार सुख प्राप्त नहीं हो सकता। इसलिये शशुके साथ ऐसा घटवान करना चाहिये कि वह दूर हो और उससे इम स्वास्थ्य रहें। पहीं (भद्रा देवहृषिः) कल्याणकारक प्रार्थना इम करते हैं। अर्थात् हरएक मनुष्यको उचित है कि वह इस कल्याणदरो मार्घनाको करे और भयना कल्याण प्राप्त करे।

## मनुष्यकी आपुष्यमर्यादा

तेहसें भंगमें कहा है कि मनुष्योंकी (जीवेभ्यः परिधिः) आयुष्यकी मर्यादा, जीवोंकी आयुष्यमर्यादा, प्रत्येक योगिमें उत्तम होनेवाले प्रणियोंकी आयुष्यमर्यादा निश्चित है। मनुष्योंकी आयुष्यमर्यादा (शतं शारदः) सौ वर्षोंकी है। यह निश्चित मर्यादा है अर्थात् सुनियमोंके पालनसे यह बढ़ सकती है और अनियमोंके अवर्तनकरनेसे घट भी सकती है। यह मनुष्यके जीवीन है मनुष्य चाहे योगादि साधनोंके अनुडानसे अपनी आयुष्यमर्यादा बढ़ा सकता है अथवा ध्यानिचारादि द्वारा बढ़ा भी सकता है। इस तरह होनी वाले समझ हैं, इसलिये भंगमें उपदेश है (मृत्युं अन्तर्दैघ्यतां) “मृत्युको अन्तर्दैघ्य करो, अर्थात् मृत्युको पाहर आनेका अवसर न दो, वह छिपा पदा रहे, यह उठकर किसीकी अपने घासमें न कर सके। तुम ऐसा अवहार करो कि विससे यह मृत्यु दूर हो जावे।”

चौथीसें भंगमें कहा है कि वृदावस्थाको स्वीकार करते हुए दीर्घायु (आरोहत आयुः) धारण करो। अर्थात् अवध आयुमें न रो। ग्राहचर्यादि सुनियम पालन करते हुए मृत्युको दूर करो। (यतमानाः यति स्य) दीर्घायु प्राप्तिका यत्न करते हुए अपने सुनियमोंमें रहो। उन धर्मनियमोंका उल्लंघन न करो। ऐसा करोगे तो (जीवनाय सर्वं आयुः नयतु) दीर्घजीवनके लिये पूर्ण आयुरक जीवनकी संमाचना होगी।

यही दीर्घजीवनके पूर्णे नियमको ‘मुञ्जिमा’ शब्द द्वारा प्रकट किया है। मुञ्जिमाज्ञ (मुञ्जिनिक्ष) कायापायोग्य पालन होना चाहिये। जननवास्त्रके नियम जानकर और उमका पथायोग्य पालन करके संतान उत्तम करनी चाहिये। मात्रापिता वैश्यिक अत्याधारसे अपने आपको बचाएं। मुर्त्यगन निर्माण द्वारा राष्ट्रका यत्न वृद्धिगत करना अपना कर्त्तव्य है, यही भनसे धारण करें और मुमग्न-जनन करें। दूसरा नियम ‘सजोपाः’ शब्दद्वारा प्रकट हुआ है। प्रतिदेव साय, उत्तराद्वाके साय, एक जीवनके माझके साथ जीयुष्यका संबंध होना चाहिये। इसी तरह राष्ट्रमें सबका जीवन एक हो और सब लोग उत्तराद्वाके साथ अपना कर्त्तव्य उत्तम मकार करते हैं। यह परतर ध्यवद्वाका उपदेश है। तीसरा नियम ‘त्वदा’ शब्द द्वारा बताया है। त्वदाका अर्थ है कारीगा, कुशल कर्म करनेवाला, कर्ममें कुशल। मनुष्य जो दीर्घजीवन प्राप्त करना चाहता है, वह किसी

कारीगरीमें तिषुण होवे। क्योंकि कारीगरीमें मनकी रहीनता प्राप्त होती है और इसी कारण जागतिक हुएदोंसे मुकुता होती है और दीर्घजीवन प्राप्त होता है। दीर्घजीवन प्राप्त करनेके लिये मनुष्यको किस तरह वर्द्धव करना चाहिये, इसका निर्देश इन तीन शब्दों द्वारा इस भंगमें यहाँ दिया है।

पचासें भंगमें बताया है कि यथाक्रम मनुष्यको मृत्यु प्राप्त हो अर्थात् दृढ़ मनुष्य पूर्णे मरें, उनसे पीछे आपुके क्रमसे मनुष्य मरें। घृदोंके पूर्ण तत्त्व अथवा बाल्कन मरें। सब छोटोंका पयायोग्य जनन, पालन और पोषण होता। इदेगा तो आकालमृत्यु दूर होगी और यथाक्रम मृत्यु होगी।

## नदीका प्रचंड वेग

आगे (२६ और २० इन) दो भंगमें संसारस्पी प्रचंड वेगवाली महानदीका उत्तम काय्यमय वर्णन है। ये भंग सबको ध्यानमें धारण करने चाहिये। इस प्रचंड वेगवाली नदीसे ही इम सदकको पार होना है। यह (अद्मन्यती) पर्यटोवाली भयानक नहीं है। इसमें स्थानस्थानपर पर्याह, अतः मार्ग अच्छी प्रकार नहीं मिलता। इसपर चलनेसे पर्यटोंसे ढोकर उगती है। और यदेमें पहनेकी संभावना रहती है। यह नदी (स्वंद्रते रीयते) यहे प्रचंड वेगसे चल रही है, इस वेगके कारण पार होनेवालेका पांव किसी स्थानपर नहीं ठहरता। यहाँ बढ़ा भय है। इससे पार हुए यिना कार्य नहीं छलेगा। पार को होना ही चाहिये। अतः हरपक्षको पार होनेके लिये कटियद होना चाहिये।

कैसे पार हो सकते हैं? क्या खोला खोला मनुष्य इस नदीसे पार हो सकता है? कभी नहीं! इस नदीसे पार होनेके लिये कहा है कि (उत्तिष्ठत, संस्तम्भतं) उठो! अपनी अपने चोंपोंको संभालो, अपने जीवनको संभालो। असावधानतासे ही सर्वस्यानां होगा, ध्यान रखो। समय पाड़ा ही कठिन है, सबको बही सावधानी धारण करके तैयार होगा चाहिए। (वीरयर्धं प्रतरत) वीरता धारण करो, दरनेसे कोई प्रयोगन सिद्ध नहीं होगा। ढोरों से भी मरना है और न ढोरों से भी मरोग, परंतु संभलकर मिटकर सुकिसे उपाय करोगे तो ही पार हो सकते हो। यहाँ रुदक रोतेरीटे जाओगे तो कोई दाम नहीं होगा। रोना पीटना बरना छोट दो, (प्रतरत) तैनेका यत्न करो, मिटकर तैनेका यत्न बड़ी सावधानीमें ढोरो, तभी कुछ बन सकता है। महीं तो कोई दूसरा उपाय नहीं है।

परंतु तुम्हारे पास ध्यायीकी जीवोंका भार बहुत है। यह सब भार अपने पास रखेगे तो निश्चयसे बीचमें ही हृष

मरोगे । ये व्यर्थकी लींगों तुमने अपने पास क्यों रखी हैं ? (अत्र जाहीत ये असन् दुरेवा अरिवाः) अतः इनमें से जो लींग अनावश्यक हैं, व्यर्थ हैं, तिनका कोई उपयोग नहीं है, उनको यहाँ पैक दो । इठना भार नदी के बीचमें संभाला नहीं जायगा । अतः ये अनावश्यक पदार्थ आप यहाँ छोड़ दीजिये । इससे अपने पासका थोक्का कम होगा और हम आनंदसे पार हो सकेंगे । अत अनावश्यक पदार्थोंका लोग छोड़ दो ।

यदि हम (उत्तरेम) भी पार हो जायगे तो उस परले चीरपर बड़ा क्षेत्र है, वहाँ जो जो आवश्यक बस्तुएँ होंगी, क्षेत्रोंगे । उसकी चिन्ता यहाँ करनेकी क्या आवश्यकता नहीं है । वहाँ उत्तरनेपर (अनर्मीवान् दिवान् स्योनान् पाजान् अभिः) नीरोग, शुभ, सुखदायी भोग अवश्य प्राप्त करेंगे । परतु इन अनावश्यक पदार्थोंका भार सिरपर रखेंगे तो उन्हें तीरपर पहुँचना असमवतीय है ।

यहाँ काल्यमयी भाषासे बड़ा मनोहर उपदेश दिया है । हरएक स्थानपर कटका समय दूर करनेके लिये यही उपदेश अत्यंत उपयोगी है ।

### सौ वर्षोंकी पूर्ण आयु ✓

बहाईसवे मत्रमें (शांत हिमाः सर्वधीरा मदेम) सौ वर्षेतक सब बालवर्षोंके समेत हम आनंदसे रहें, पैसा कहा है । कैसे सौ वर्षों लीपै आत्मप्राप्त कर सकेंगे ? अपमृत्युको किस तरह दूर कर सकेंगे ? इसका उत्तर यह है कि (दुरिता पदानि अतिप्रामन्तः) पारंकं स्थानोंका अतिक्रमण करनेसे यह सब हो सकेगा । पारंकं स्थान अनेक हैं, उनकी गिनती नहीं हो सकती । परतु जो पारका स्थान हो, वहाँ नहीं जाना, उस कार्यमें भाग नहीं लेना और पापमार्गपर पांच नहीं रखना यही एक उपाय है कि तिससे निवायसे दीर्घायु प्राप्त हो सकती ।

प्राप्तके सारांसे त जानेसे ही (त्रुद्धाः त्रुत्त्वाः प्राप्तदः) शुद्ध पुनीत और पवित्र होना समव है । शुद्ध और पवित्र होनेसे ही लीपै आयु समव है । इसकी साधनारों लिये (वर्चसे धैश्वदेवीं आरभद्रं) सब देवताओंको अपने मन्दर धारण करना चाहिये और इनकी प्राप्तना करनी चाहिये । सब देवता तो अपने शरीरमें ही ही उनको जानकर उनका यथायोग्य हवातात करना चाहिये । सब देवताओंका विवास वेदमंत्रोंमें भी है, उस देवी वाणीको धारण करनेसे मनुष्य पवित्र और शुद्ध हो सकता है ।

#

यदि उत्तिकरनेकी इच्छा है तो २९ वें मंत्रमें कहा है उसके बानुसार (अवरान् अतिक्रमन्तः) नीच माणोका अतिक्रमण करना चाहिये । उसी नीचमानीसे एक भी कदम आगे बढ़ना नहीं चाहिये, यद्यु बढ़ा इदनिष्ठ्य लगता है, बयोंकि नीच मानीसे गिरना बड़ा आसान है । कैचे मार्गपर चढ़ना ही प्रयाससे साध्य होनेवाली बात है । (उद्दीचीनैः पथिभिः) उच्च स्थानके माणोंसे जाना चाहिये, उसी उत्तिक्रमण होगी । (ऋपयः परेतः) इसी तरह अपनी उत्तिक्रमण करते हुए अपिलोग उच्च धामको पहुँच सकते हैं । उन्होंने यह कहे पत्त करके तीन तीन बार और सात सात बार तप (विः सप्तकृत्यः) करके अपनी उत्तिक्रमण की है । इसी साधनासे (मृत्युं प्रस्तौहन्) वे मृत्युको दूर करनेमें समर्थ हुए । यही माणी दीर्घीवान प्राप्त करनेका है ।

(मृत्येः पदं योपयन्तः) अपने सिरपर जो मृत्युका पत्त है, उसको अपने प्रयत्नसे दूर करो । तुम प्रयत्न करते तो वह पांच दूर हो सकता है । तुमने प्रयत्न न किया तो उस पावक कीचे तुम्हारा सिर दब जायगा । अतः अपमृत्यु दूर करनेके लिये उन्हें प्रतिदिन प्रयत्न करना चाहिये । (द्वार्थीय आयुः प्रतरं दधानाः) यह सी वर्षोंकी पूर्ण आयु अधिक दीर्घ बनाकर धारण करो । पहिले तुम्हारी सी वर्षोंकी आयु है, यह तो स्वाभाविक मर्यादा है । इस मूल धनकी तुदि करना तुम्हारे आधीन है, तुम्हारे प्रयत्नसे ही इस आत्मुल्ली धनकी तुदि हो सकती है । (आसीनाः मृत्युं तुदतः) आसानादि योगसाधन तत्परताके साथ करते हुए तुम सब अपमृत्युको दूर करो । यम नियम आसन प्रणाल्याम आदि योगसाधन करनेसे दारीरस्वारथ्य उत्तम प्राप्त होता है, यान धारणासे उत्तम मानसिक स्वास्थ्य मिलता है, इस तरह मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य प्राप्त होनेसे मनुष्यकी आयु बढ़ती है । मनुष्य इस तरह जीवित रह सकते हैं ।

कागे ३३ वें मंत्रमें कहा है कि 'द्वियां विश्वा न हो' अर्थात् उनके पति भवत भागुमें न मरें । द्विया सौभाग्यसे युक्त हों और (अज्ञानेन) ज्ञानमें कावल-भ्रम लगाकर, तेव आदि सिरमें महका आमृण धारण करके सुन्दर रहें । ये घरके भूमण हैं । ये देवियां हैं, अत इनकी दून धरपरमें होती रहे । द्विया किसी भी घरमें न (अन् अथर्वः) रहें वे भानम्दमसङ्ग रहें तापा वे (अन् अमीवाः) नीरोग रहें और (सुरत्ताः) उत्तम रत्नेकि आमृण धारण करें ।

भपना सौंदर्य बढ़ाती है। अर्थात् घरमें जियोंको बदास नहीं रहना चाहिए। ऐसी जियाँ पतिके साथ आनन्दप्रसन्नता-पूर्वक गृहस्वप्नमें पालन करें।

घरमें रहनेवाले सभी लोग हवन करते हैं। प्रतिदिन आनन्दप्रसंख होकर हवन करें। इस हवनसे पितरोंको हवधारणाकि मिलेगी और जीवित मनुष्योंको दीर्घायु प्राप्त होगी। (मत्र ३२)

३३ वें मन्त्रमें हताही कहा है कि हवनमिश्रके साथ कोई हृषेमात्र अथवा विहृदमात्र न रखे। सब लोग भाद्रके साथ हवन करें। ३४ से ३६ तकके तीन मन्त्रोंमें कहा है कि प्रेत-दातक भग्नि सदत जडती न रहे, इसके लिये घर करना चाहिए। अर्थात् मनुष्योंको अपनी दीर्घायुके लिये हवन करना चाहिए। हरएक मनुष्यका कर्तव्य है कि वह (पितॄभ्यः) पितरोंके लिये अपने (ग्राह्यभ्यः) शानी विदानोंके लिये और (आत्मने) अपने लिये जो हितकारक हो, वही करे। इनका अद्वितीय कभी न करे।

आगेके ३ मन्त्रोंमें भी वही कल्याद भग्निकी ही बात कही है। विनक घरमें मृत्यु होती है, वे पर (अ—यशियाः) अपवित्र होते हैं, (हतवर्चाः) निस्तेज होते हैं, शोभारहित होते हैं। इसी गीत और घनसे हीन होते हैं। (ग्राहाः गृहाः) वे घर पीड़ासे सुक होते हैं। सब लोग क्षेत्रसे सुक होते हैं। बहा कोइ भी मनुष्य आनन्दप्रसंख नहीं रहता है, जहाँ पुरुषकी मृत्यु होती है, वहाँ जी विपवा होती है और यह पर मुखदायक नहीं रहता है। इसीलिये हरएकको दीर्घजीवन प्राप्त करनेका यन करना चाहिए। ३३ वें मंत्रका विचार इन मन्त्रोंका साप करनेसे प्रतीत होता है कि विपवा वियां न अभ्यन्त औरमें ढालती हैं, न मायेपर लेल मछती हैं, न अच्छे करदे पहलती हैं, न जेवर पहनती हैं, वे सो सदा रोती रहती हैं, औंस बढ़ाती हैं और दुःखके कारण कृद होती हैं और रोगी भी होती हैं।

आगे ४० वें मन्त्रमें कहा है कि जो (टिंग) पाप और (शमलं) दोष मनुष्य करता है, जो (दुर्घृतं) कुकर्म मनुष्य करता है, उसकी शुद्धि जलसे होती। जलमयोग शुद्धण करनेवाला है। सब रोगजीव जलके प्रयोगसे दूर होते हैं, शरीर निर्मल होनेसे दीर्घजीवी होता है। ४१ वें मन्त्रमें पर्वतशिखरपर (पर्वतस्य अधिष्ठुते) बास करनेसे बद्ध दाम होता है ऐसा कहा है। पर्वतके शिखरपर वायु शुद्ध होती है और उसके सेवनसे मनुष्य नीरोग हो जाता है। यह अनुभवकी बात है। यह 'पर्वत' को 'बृहपत्र' कहा है,

यहाँ शूषकम् भर्त बड़ानेवाला है। पर्वतशिखरपर शुद्ध वायु बड़ानेवाली ही होती है। वायु ही प्राणका स्व भारण करके मनुष्योंमें जीवनशक्ति बढ़ाती है। यहाँ पर्वतसे (नवा: सरितः) नवन फरने वाले हैं, उनका जड़ भी भारोग्यवर्धक होता है। व्यायाम, शुद्ध वायु, उत्तम जल और परिशुद्ध वायुमें इतनी बातें पर्वत शिखरपर होती हैं, इस-दिए पर्वतशिखर दीर्घायु देनेवाला होता है।

मंत्र ४२ और ४३ में कल्याद भग्निको रखनेका ही विषय है। कल्याद भग्निको दूर करनेका ही भर्त मृत्युको दूर करना है। आगेके तीन मन्त्रोंमें मुख्यतया यह कहा है कि गृहस्ती लोग घर घरमें भग्नि प्रदीप्ति करके हवन करें। इस हवनसे मनुष्योंको दीर्घ भावु प्राप्त हो। जो मर खुके हैं वे विशुद्धोंके में चले जावें और जो जीवित हैं उनको कल्याण घन और यथा प्राप्त हो और वे दीर्घजीवी बनें। सब शत्रु दूर हो जाय और जनताको सुख और शान्ति मिले।

आगेके ४४ से ४९ तकके मन्त्रोंमें कहा है कि गृहस्ती लोग अपने घरमें हवनमिश्र प्रदीप्ति करें। यह भग्नि उनके शुभ व्यवस्थाको प्राप्त करा देती। गृहस्ती लोग वशस्त्र जौकोंके द्वारा अपने दुःख दूर करें, सूर्य प्रकाशसे दाम उठावें अपने रोग और अ्याधि दूर करें और नीरोगवा प्राप्त करके आनन्दके साप दीर्घायुका जानें भोगें।

जो लोग पापमें अपना जीवन व्यतीत करते हैं, वे भर-मृत्युके दुःख भोगते हैं। अतः भनुष्योंको उचित है कि वे पाप न करें और सदा सुखमार्गमें ही दर्शक्ति रहें। यह आदय ५० वें मंत्रका है। इस्यावनमें मंत्रमें कहा है कि जो अद्वाहिन, धनलोभी, मासभक्षी लोग हैं और जो दूसरोंके सिरपर चढ़कर उनका खाते हैं, या लृहते या उनको दुःख देते हैं, वे सदा पापभागी होते हैं। उनके पाप अनगिनत होते हैं और उस कारण उनके दुःख भी बहुत ही होते हैं। अतः भनुष्य पापसे बचे रहें जिससे वे सुखी ही सकते हैं। यावदवें मंत्रमें पेता कहा है कि जो वारंवार पाप मार्गसे ही चलते हैं उनके दुःख भोगना ही पढ़ता है। अतः दुःख और मृत्युसे बचनेका पृक् मात्र उपाय यह है कि वे पापसे बचे रहें। पापसे बचनेसे ही बेवल दुःखसे और अपमृत्युसे बचना संभव है।

आगे विरेनवें मंत्रमें कहा है कि (कृष्णा अविः) काली भेद अथवा कुलधी (सीसं) सीसा, (चन्द्रं) लोहा, (माया पिटाः) पिसे बद्द यह सब भायका साधन है।

वैद्य होग इन शब्दोंका विचार करें और इनसे किस तरह भाग्य प्राप्त हो सकता है, इसकी विधि निश्चित करें। यद मंत्र बदा महात्मका है और खोज करने योग्य है। आगे ५४ वे मन्त्रमें भी (इषीका) इषिका मूल (तिलपिंज) तिल-दंडल नद आदि शब्दों द्वारा कुछ महात्मका प्रयोग कहा है। यह भी अन्वेषणीय है। इसका विचार सुविज्ञ वैद्य करें। यह यज्ञशास्त्रका विषय है और आत्मोग्यके साथ इसका घनिष्ठ संबंध है। अतः इसकी पढ़ति सुविज्ञ वैद्यों द्वारा निश्चित होनी चाहित है।

आगे ५५ वे मन्त्रमें कहा है कि सूर्यदर्शन आदरपूर्वक मनुष्य करें। यद तो आरोग्यका एक साधन अपूर्वताके साथ मनुष्यके पास आया है। मनुष्य इसका उत्तम उपयोग करें और छाम उठाएं। जो मनुष्य मर जुके हैं वे तो पिण्डोक के मार्गोके पथिक बन जुके हैं। परंतु जो जीवित हैं उनको यदां रटकर ऐसा कार्य करना चाहिये कि जिससे उनको दीर्घ आयु प्राप्त होते।

इस तरह इस सूक्ष्मे के बहुत प्रारंभनार्थ ही हैं, परंतु उनमें भी बदा बोधप्रद उपदेश दिया है।

## यद्यम-चिकित्सा

### कां ६, सू. ८५

(ऋग्-भग्वा॑ । देवता॑-वनस्पति॑ ।)

पूरणो वारयाता अ॒यं दु॒यो वनु॒स्पतिः । यद्यमो यो अ॒स्मिन्नाविष्टु॒स्तु॒पु दु॒वा अ॒वी॒वरन् ॥ १ ॥  
इन्द्र॒स्य वच्सा व॒यं मित्रस्य वरुणस्य च । दु॒वानां सर्वैर्वा॒वा॒चा यद्यमं ते वारयामदे ॥ २ ॥  
यथा॑ वृत्र हुमा आ॒पस्तु॒स्तम्भं विश्वधा॑ युतीः । ए॒वा ते॑ अ॒ग्निना॑ यद्यमं वैश्वानुरोर्ण वारपे ॥ ३ ॥

अर्थ— (अयं देव, वरुणः वनस्पतिः) यद दिव्य पूरण नामकृ ज्ञायति (वारयाते) रोगनिवारण करती है। (अस्मिन् यः यद्यमः आविष्टः) इसमें जो रोग धूसा हुआ या (ते उ देवाः अवीवरन्) उसका देवोने निवारण किया ॥ १ ॥

(इन्द्रस्य, मित्रस्य वरुणस्य, वच्सा) इन्द्र, मित्र, वरुण इनके वचनसे तथा (सर्वैर्वावेरानां वाचा) सब देवोंकी वालीसे (ते यद्यमं वारयामदे) तेरा यद्यमरोग दूर करते हैं ॥ २ ॥

(यथा॑ वृत्रः) जैसे वृत्रने (विश्वधा॑ युतीः आप॑ तस्तम्भ) चारों ओर बहनेवाले जलप्रवाहोंको रोक दिया या (एवा॑) उसी प्रकार (ते यद्यमे) तेरे रोगका (वैश्वानरोण अविना वारये) वैषावर अग्नि द्वारा निवारण करते हैं ॥ ३ ॥

भावार्थ— वरण वृक्षके उपयोग करनेसे यद्यमरोग दूर होता है ॥ १-३ ॥

### वरुण वृक्ष

वैद्यमें जिसका नाम 'वरण' है उसी वृक्षके संस्कृत भाषामें 'वरुण' कहते हैं। वरुण वृक्षकी जौषधिसे यद्यमरोग दूर होता है। इसको हिंदीमें 'विलि' वृक्ष कहते हैं। इसके उपयोग ये हैं—

कटु॑ उण्ण॑ रक्तदोषपञ्चः रिरोणात्महः स्तिर्गः आत्मेयः विद्रुविवातमञ्च ॥ ( रा. नि. ४. १ )

वरुणः पितॄलो भेदो श्लेष्मकृच्छ्राद्यमारतान् ।

निहन्ति गुल्मवातात्मनिर्मिक्षोणाग्निदीपनम् ।

कपायो मधुरस्तिपतः कटु॑ दो दृशको लघुः ॥ ( भा० )

यो अङ्गश्चो यः कण्ठो यो अङ्क्षयोऽिंसल्पकः । वि वृहामो विसल्पकं विद्रुधं हृदयाम्  
परा तमहातुं यक्षमधुराञ्च सुवामसि

॥ २ ॥

अर्थ—(यः अङ्क्षयः) जो कंगोंमें, (यः कण्ठः) जो कण्ठोंमें, (यः अङ्क्षयोः) जो आँखोंमें, (यः विसल्पकः) विसर्पे रोग है, (विसल्पकं विद्रुधं हृदयामयं) उस विसर्प, फोटे और हृदयरोगको (विवृहामः) नष्ट करते हैं । (तं अमातं यक्षमं) उस आँख यक्षम रोगको (अधराञ्चं परा सुवामसि) जोखी गतिसे दूर करते हैं ॥ ३ ॥

भावार्थ—जो कंगोंके, कानोंके, आँखोंके, हृदयके, रक्तके अथवा मांसके रोग होते हैं, जो विसर्प रोग है और फोटे फुन्सीका रोग है, अथवा इस प्रकारका जो आँखात रोग है, उसको इस भौपथि द्वारा इस निष्पातिसे दूर करते हैं ॥ ३ ॥

‘चोपुतु’ एक भौपथि है । यह नाम वेदमें ही अन्य प्रयोगोंमें नहीं मिलता । इस स्फुरने इसका बहुत वर्णन है, परंतु यह वर्णनात इस समय अज्ञात ही है । इस कारण इस विषयमें अधिक लिखना असंभव है । इस भौपथिकी खोज करनी चाहिये । इसका कोई दूसरा नाम आर्यवैद्यकप्रयोगोंमें हो चो उसका भी पता लगाना चाहिये ।

## क्षयरोगविकारण

कां. ६, सू. १०

(क्रपि.— भृगविक्रिः । देवता—यक्षमाशाशनम् ।)

अपेरिवास्य दहूत एति शूष्मिण उतेवं मुचो विलपुकपायति ।

॥ १ ॥

अन्यमस्मद्दिव्यतु कं चिद्वृतस्तर्पुर्वधाय नमो अस्तु तुकमने  
नमो लुद्राय नमो अस्तु तुकमने नमो रात्रे वरुणाय त्विर्पीमते ।

नमो द्विवे नमः पृथिव्यै नमु ओर्पंघीभ्यः ॥ २ ॥

अयं यो अभिशोच्यिष्णुर्विश्वा रूपाणि हरिता कुणोपि ।

तस्मै तेऽरुणाय चुम्बवे नमः कुणोमि वन्याय तुकमने ॥ ३ ॥

अर्थ—(दहूतः शूष्मिणः अस्य अस्ते: इव) जलनेवाले इस बडवान्, अभिशोच्य तारके समान यह ज्वर (पर्यट) आता है । (उत मत्तः इव विलपन अपायति) और उन्मत्तके समान बडवाला हुआ चला जाता है । (अव्रतः अस्तु अन्यके वित्त इच्छतु) यह अनियमवाले मनुष्यको आनेवाला ज्वर इससे भिज किसी दूसरे मनुष्यको हृदय लेवे । (तपुः-वधाय तुकमने नमो अस्तु) तपाकर वध करनेवाले इस ज्वरको नमस्कार हो ॥ १ ॥

ख, (तुकमने) ज्वर, (त्विर्पीमते) तेजस्वी रात्रा यश्च, (द्विवे पृथिव्यै ओर्पंघीभ्यः नमः) शुद्धोक भूद्धोक और भौपथियों, इन सबके लिये नमस्कार हो ॥ २ ॥

(अयं यः अभिशोच्यिष्णुः) यह जो शोक बडवाला है, (विश्वा रूपाणि हरिता कुणोपि) सब रूपोंको पीला और निस्तेज बनाता है, (तस्मै ते अरुणाय चुम्बवे) उस तुह छाल, भूरे और (वन्याय तुकमने भमः कुणोमि) बनमें उत्पन्न ज्वरको नमस्कार करता है ॥ ३ ॥

## क्षयरोग निवारण

**ज्वरके लक्षण और परिणाम**

इस सूक्ष्में ज्वरके लक्षण और परिणाम कहे हैं, देखिये उनके सूचक शब्द ये हैं—

**१ अश्वः**: इच्छ दहन्— अभिके समान जलाता है, ज्वरके आनेके बाद शरीर अभिके समान उल्ल द्वारा होता है और वह उल्लाता रुक्को जलाता है। (म. १)

**२ गुणिन्**— शोष उत्पन्न करता है, मुखा देता है। शरीरको सुखाता है। (म. १)

**३ मत्तः**: इच्छ विलपन्— पागल जैसे शोषीको बनाता है, इस कारण वह रोगी बदबड़ता रहता है। (म. १)

**४ अव्रतः**— यद्य ज्वर यत्हीन अर्थात् नियम पालन न करनेवालेको ही भावा है। अर्थात् नियमानुकूल अव्रहार करनेवालेको नहीं सलाता। (म. १)

**५ तपुः वधः**— यद्य ज्वर तपाके वध करता है। (म. १)

**६ तक्षमा—** बडे कष देता है। (म. १)

**७ रुद्धः**— यद्य रुनेवारा है। (म. १)

**८ अभिशोचयिष्णु**— शोक बढ़नेवाला है। (म. १)

**९ विश्वा रूपाणि** हरिता कृष्णोति— शरीरको इस, पीठा अर्थात् निस्तेज चमता है। ज्वर आनेवाले का शरीर फीका होता है। (म. १)

**१० वन्यः**— वनमें इसकी उत्पत्ति है। (म. १)

इस सूक्ष्में इन्हें ज्वरके कारण, लक्षण और परिणाम कहे हैं। यह पालन अर्थात् नियम पालन करनेसे यह ज्वर नहीं भावा और भाया हुआ इट जाता है। इसलिये इसको ‘अव्रत’ कहा है। पव्वी भूमि, बौद्धी, वरणराजा के सब जलस्थान, रुद्रके रुद्रसूक्त क स्थान और रूप हनुमी कुब्जद-स्थासे यह ज्वर इट जाता है।

रुद्र सूक्ष्में रुद्रका जो वर्णन है उसका विचार करनेसे पता लगता है कि यह ज्वर रुद्रका रूप है। रुद्रके दो प्रकारके रूप हैं, एक घोर (उच्च) और एक शिव (शान्त)। इनके सम इन्हें मनुष्यको आरोप्य प्राप्त होता है और विद्यम होनेसे रोग सलाते हैं। इस प्रकार योजना द्वारा ज्वर वूर करनेका उपाय जाना जा सकता है।

## क्षयरोगका निवारण

**का. ६, सू. १४**

(अथि— वसुपिगल । देवता— वलास ।)

<b>अस्थिस्त्रंसं परुष्मंसमास्तिवं हृदयामृप्म् । वलासं सर्वैः नाशयाहृगेष्टा यश्च पर्वेषु</b>	॥ १ ॥
<b>निर्वलासं चलुसिनः क्षिणोमिं मुष्कुरं यथा । छिनदृम्यस्य वन्धनं मूलमूर्वार्वा इव</b>	॥ २ ॥
<b>निर्वलासेवः प्र पंताशुंगः शिशुको यथा । अयो इटं इव हायनोर्प द्राश्वीरहा</b>	॥ ३ ॥

**अथ—** (अस्थिस्त्रंसं परुष्मंस) हड्डियों और जोड़ोंमें दीर्घावन लानेवाले (आस्थित हृदयामय) शरीरमें रहनेवाले हृदयके रोगको अर्थात् (सर्व वलास) सब क्षय रोगको और (यः अंगेष्टा: च पर्वेषु) जो अवयवों और जोड़ोंमें रहते हैं, उन सब रोगोंको (नाशय) नष्ट कर दे ॥ १ ॥

(यथा सुप्-करं) जिस प्रकार चोरी करनेवालेको वूर किया जाता है। (चलुसिनः वलासं निःक्षिणोमिं) उसी प्रकार क्षयरोगको दूर करता हूँ। (उद्यावी-मूलं इव) जैसे ककड़ीके जड़को काटते हैं (अस्य वधनं छिनमि) उसी प्रकार इस रोगके संयथको छेद दालता हूँ ॥ २ ॥

हे (वलास) क्षयरोग ! (यथा आशुंगः शिशुकः) जिस प्रकार शीश्वामी बड़ा जाता है। (इतः निःप्रपत) उसी प्रकार अहसे हट जा। (हायनः इटः इव) जैसे प्रतिवर्ष उगनेवाला शास प्राप्त होता है (अथो अयीरहा अप द्वाहि) उसी प्रकार बींकोंका नाश न करनेवाला वह जहांसे भाग जा ॥ ३ ॥

### कफक्षय

इस सूक्तमें 'बलास' शब्द है, इसका अर्थ कफ और कफक्षय है। यह शरीरके पर्वों, जोड़ों, हृदय और अन्यान्य अवयवोंमें रहता है और रोगीका नाश करता है। इसको दूर करनेका वर्णन इस सूक्तमें है। इसमें यिस उपायका वर्णन है, उसका पता नहीं चलता। इसलिये क्षयरोग निवारणका जो उपाय इस सूक्तमें कहा है उसके विषयमें कुछ अधिक कहना, यिन्हा अधिक खोज किये, कठिन है। हमारे विचारोंसे तो यह सूक्त मनसविकृतिसाका भूक है। अपने मनके स्वास्थ्यप्रभाव पूर्ण विचारोंसे रोगीके रोग दूर होते हैं। इसका यद्युप संबंध प्रतीत होता है।

### सूक्तसूचिकोह द्वारा करनहा

कां. ६, सू. १०५

(ऋषि:- उम्मोचनः । देवता- कासा ।)

**यथा** मनो मनस्केतैः परापतेत्याशुमत् । एवा त्वं कासु प्र पंतु मनसोऽनु प्रवायम् ॥ १ ॥  
**यथा** वाणुः सुसंहितः परापतेत्याशुमत् । एवा त्वं कासु प्र पंते पृथिव्या अनु संवर्तम् ॥ २ ॥  
**यथा** सूर्यस्य रशमयः परापतेत्याशुमत् । एवा त्वं कासु प्र पंते समुद्रस्यानु विष्वरम् ॥ ३ ॥

अर्थ— (यथा आशुमत् मनः) जिस प्रकार शीघ्रगामी मन (मनस्केतैः परा पतति) मनके विषयोंके साथ दूर जाता है, (एवा) इसी प्रकार, हे (कासे) खासी आदि रोग ! (त्वं मनसः प्रवाय्य अनु प्र पत) त् मनके प्रवाहके समान दूर भाग जा ॥ १ ॥

(यथा सुविशितः वाणः) जिस प्रकार अतिरीक्षण वाण (आशुमत् परापतति) शीघ्रतासे दूर जाकर निरता है (एवा) इसी प्रकार, हे (कासे) खासी ! (त्वं पृथिव्याः संवर्त अनु प्रपत) त् पृथिवीके निक्ष स्थलमें गिर जा ॥ २ ॥

(यथा सूर्यस्य रशमयः) जिस प्रकार सूर्यकिरण (आशुमत् परापतन्ति) वेगसे दूर भागते हैं, (एवा) इस प्रकार, हे (कासे) खासी ! त् (समुद्रस्य विष्वरं अनु प्रपत) समुद्रके प्रगाहके समान दूर गिर ॥ ३ ॥

भावार्थ— मन, सूर्यकिरण और वाण इनका वेग बड़ा है। जिस वेगसे ये जाते हैं, उस वेगसे यांसीही बीमारी दूर होते ॥ १-३ ॥

(समवतः लासी निवारणका उपाय मनके नीरोग संकल्प और सूर्यकिरणके संबंधमें होगा ।)

### कासाद्विरोग-निकारण-सूक्त

कां., १ सू. १२

(ऋषि:- भृवहिरः । देवता- यश्मनाशाम् ।)

**जग्युजः** प्रथम उस्त्रियो वृष्टा वातंश्चास्तुनयन्वेति वृष्ट्या ।

स नौ मृडाति तुन्वृ प्रज्ञुगो रुजन् य एकमोजस्तुष्ठा विचक्रमे

अर्थ— (वात+श्च+जः) वायु और मेथसे उत्पत्त द्वाकर (प्रथमः जरातु+जः) पहिली जेरीसे उत्पत्त होने वाला (उक्तियः वृष्टा) तेजस्वी घटवात् सूर्य (घृष्ण्य स्तनयन्) घृष्टिये साथ गरजता हुआ (पति) चलता है। (स न अनुगुः) वह सीधा चलनेवाला और (रुजन्) दोष दूर करनेवाला (नः तन्ये) हमारे शरीरको (मृडाति) उत्त देता है। (यः) जो (एकं ओजः) एक सामवर्षको (भ्रेघा) तीन प्रकारसे (विचक्रमे) प्रकाशित करता है ॥ १ ॥

अङ्गेऽङ्गे शोचिया शिथियाणं नमस्यन्तस्त्वा हुविषा विधेम ।

अङ्कान्तस्मृद्कान् हुविषा विधेम् यो अग्रभीत्पर्वीस्या ग्रभीता ॥ २ ॥

मृश्च शीर्पक्त्या उत्र कास एन् परूष्परुहुविवेश्वा यो अस्य ।

यो अंभ्रजा वातुजा यथु शुष्मा वनस्पतीन्तसचतुं पर्वतांश् ॥ ३ ॥

शं मे परस्मै गात्राय शमस्त्वर्वाय मे । शं मे चतुर्भ्यः अङ्गेभ्यः शमस्तु तन्येषु मम ॥ ४ ॥

**वर्ण—** ( अंगे अंगे ) प्रत्येक अवयवम् ( शोचिया शिथियाणं ) अपने तेजसे रहनेवाले ( त्वा ) उसको ( नमस्यन्तः ) नमन करते हुए ( हविषा विधेम ) तेरी अर्पण द्वारा पूजा करते हैं । ( यः ) जो ( ग्रभीता ) प्रदण करनेवाला ( अस्य पर्ये ) इसके जोड़ों ( अग्रभीत् ) प्रदण करता है उसके ( अंकान् समंकान् ) विन्दोंकी ओर मिले हुए चिन्होंको ( हविषा विधेम ) हवनके अर्पणसे पूजें ॥ २ ॥

( शीर्पक्त्या : ) सिरदर्दसे ( उत्र ) और ( यः कासः ) जो सांसी है उससे ( पन्न मुञ्च ) इसको छुड़ा । तथा ( अस्य ) इसके ( परुः पद्मः ) जोग जोड़ों जो रोग ( आविवेश ) छुल गया है उससे भी छुड़ा । ( यः अभ्रजाः ) जो मैथींकी वृद्धिसे उत्पन्न हुआ है अथवा जो ( वात+जाः ) वायुसे उत्पन्न हुआ है तथा जो ( शुष्मः ) उत्पन्नाके कारण उत्पन्न हुआ है, उसको दूर करनेके लिये ( वनस्पतीन् पर्वताम् च ) पूर्ख, वनस्पति और पर्वतोंके साथ ( सचतां ) समंप्र करें ॥ ३ ॥

( मे परस्मै गात्राय शं ) मेरे ऐष अवयवोंका कल्याण हो । ( अवराय शं अस्तु ) मेरे सापारण अवयवोंका कल्याण हो । ( मे चतुर्भ्यः अंगेभ्यः शं ) मेरे चारों अंगोंको धारोग्य प्राप्त हो । ( मम तन्ये शं अस्तु ) मेरे शरीरके लिये सुख होवे ॥ ४ ॥

**भावार्थ—** वायु और मैथींप्रकट होकर मैथींके आचरणसे प्रथम बाहर निकला हुआ तेजस्वी छृष्टि और मैथींताने के साथ जा रहा है । वह अपनी सीधी गतिसे दोपरें अथवा रोमोंको दूर करता हुआ इमारे शरीरोंकी निरोगता बढ़ाता है और हमें सुख देता है । वह सूर्यका एक ही तेज तीन प्रकारसे कार्य करता है ॥ १ ॥

वह शरीरके प्रत्येक अगमें अपने तेजके अंशसे रहता है, उसका महाच्च जानकर, इम हवन द्वारा उसका सकार करते हैं । जो मनुष्यके हरएक जोड़ोंमें रहता है उसके प्रत्येक चिन्हकी भी हवन द्वारा इस सकार करते हैं ॥ २ ॥

इसकी सहायतासे सिरदर्द हटाये, सांसी हटाये, जोड़ों के अंदरकी पीड़ायी हटायी । जो रोग मैथींकी वृद्धिसे अर्थात् कफसे, वायुके प्रकोपसे अर्थात् वातसे और गर्भोंके कारण अर्थात् पित्तसे होते हैं उनको भी हटायी । इसके लिये वनस्पतियों और पर्वतोंका सेवन करो ॥ ३ ॥

इससे मेरे उत्तम लंग, सापारण लंग तथा मेरे चारों लंग अर्थात् मेरा सब शरीर नीरोग होवे ॥ ४ ॥

## श्वासादि-रोग-निवारण सूक्त

यह 'तक्षमनाशन गण' का सूक्त है अर्थात् रोगादि-वर्णन वेदमें अनेक स्थानमें आया है । यहाँका यह वर्णन समझनेके लिये कुछ नियमोंकी ओर ध्यान देनेकी आवश्यकता है ।

### महावृपूर्ण रूपक

सबसे पहले प्रथम मंत्रमें वर्णित महावृपूर्ण रूपक विचार करने योग्य है । यद्यपि सुउद्यका वर्णन वर्तमें महावृपूर्ण रूपकती किया है । इस रूपकमें सूर्य ही 'ुम्र' है सूर्यके उत्र होनेका

वरसात्के दिनोंमें जल कई दिन जाकाता मैथींसे आच्छादित रहता है और सूर्यदर्शन नहीं होता, वृष्टि होती है, वायु चलती है, विजली चमकती है तब कभी कभी ऐसा होता है कि योदी

बायु चलनेसे बीचका आकाश मेघरहित हो जाता है और स्वरूप सूर्य मटल दिलाहै देता है। मारो यही पुत्र-दृन है। पुत्रजम के समयमें भी प्रसूति होती ही गर्भस्थ उपर जेरी आदिका वेदन होता है जलादि प्रवाह प्रसूतिके समय होते हैं यह सब माना सूर्यपर वैष्टित मेषे और उनकी रुदि है। इस प्रकार इस उपमामें समय देख सकते हैं।

बहुत दिनातक मध्याह्नादित आकाशके पश्चात् जब सूर्य दृन होता है द्या साध हो जाती है तथ मनुष्योंको अस्त मानद होता है, मनुष्य प्रसल वित्तसे उत्सव मनाते हैं। इसी प्रकार नव गोभीणी खोके पुत्र प्रसव होता है उसपरकी नरी अलग की जाती है उसका स्वरूप किया जाता है, तब उसका मुखरुपी सूर्य देखकर जो आनंद माताके हृदयमें चमक उठता है उसका वर्णन यथा कभी शब्दोंसे होना समव है? माताका आनंद इर्ही शब्दोंसे व्यक्त हो सकता है कि 'यदु पुत्र घरका सूर्य है यह माताके हृदयकी ज्योति है यही माताकी आराधका प्रकाश है।' निस प्रकार सूर्य अधेरा होता है, उसी प्रकार पुत्र घरको, कुलको और जातिका उज्ज्वल बनाता है। इस प्रकार बालकके मुखकी रोशनीका वर्णन माता अपने शब्दरहित भावोंसे ही कर सकती है। परतु यह नूतनोत्पत्त बालकका वर्णन ही करना नहीं है, किंतु जीवनदाता सूर्यका ही वर्णन अर्थात् सूर्यके जीवन-पापक रूपम्-रासायनका वर्णन करना है।

प्राय प्रसूतिके समय तथा पश्चात् खिंचीमें अशक्ता आ जाती है और नाना रोगोंके उत्पत्त होनेकी समावना उत्पत्त होती है। इसलिये इस कष्टको दूर करना सुगमतासे किस रीतिस साध्य होता है, यदी बताना सूक्षका मुख्यतया विषय है। मानो इस मिसासे आरोग्यका विषय इस सूर्यमें प्रदर्शित किया है।

### आरोग्यका दाता

सूर्य ही आरोग्यका दाता है यह बात इस सूक्षके प्रथम मत्रके उत्तराधमें स्पष्ट की है।

नन्द स नो ऊरुगो रजन् सृष्टाति । (म १)

'सोय जानेवाल दायाका नाश करके वह (सूर्य) हमारे शरीरमें आराध्य नहा है' इस मन्त्र भागका स्पष्ट भाश्य यह है कि वह सूर्य न्योंको दूर करता है और आरोग्य बढ़ाता है। यदि यह सत्य है तो यह भी सत्य है कि सूर्य प्रकाश जहा नहीं पहुँचता वहा आरोग्यका रहना समव ही

नहीं है। प्रसूतिक स्थानम् भी विपुल प्रकाश आना चाहिये, तभी माता और नूतन उत्पत्त बालकका स्वास्थ्य उत्तम रद सकता है। यदि घरके कमरमें विपुल प्रकाश आता रहेगा तो घरवालोंका स्वास्थ्य टीक रहेगा। इस प्रकार वेद कहता है कि सूर्य प्रकाश सबके स्वास्थ्यके लिये जावहयक है।

प्रथम मन्त्रका भृत्यम कथन है कि ( एकमोजस्त्रेधा विच त्रमे ) अर्थात् एक ही शक्ति तीन प्रकारसे प्रकाशित हो रही है। यह बात कई स्थानोंमें सत्य है। सूर्यका ही तेज शुलो कमें सूर्य प्रकाशसे, भरतीरक्षमें विपुल रूपसे और भूलाकमें भृत्यके रूपसे प्रकाशित हो रहा है। यही बात शरीरमें मत्तिकर्म मञ्जाहृपमें, तदयमें पाचनशक्तिके रूपमें और सब शरीरम् उत्पाताके रूपमें सूर्यका तेज प्रकाशता है और विविध काय करता है। आराध्यका विचार करनेके समय इस बातका अवश्य विचार करना चाहिये। सूर्य प्रकाशसे इन तीनों शारीरिक स्थानमिं योग्य परिणाम हाकर शरीरका आरोग्य होता है बुद्धिका तेज बढ़ता है और सुखकी वृद्धि होती है। यह है सक्षेपस सूर्यका हमारे आरोग्यसे सबध।

इस रीतिसे प्रथम मन्त्रम आरोग्यका मूलमन्त्र बदाया है और उपमासे यह भी कहा है कि जिस प्रकार घरमें बाल-रूपी सूर्यका उदय होता है, उसी प्रकार विश्वमें दिवसूत्र सूर्यका उदय होता है। घर एक छोटा विश्व है तथा विश्व ही एक बड़ा घर है। इसलिये इस घरके सूर्यका और विश्वके सूर्यका सबध देखना चाहिये। आरोग्यके लिये ता इस घरके सूर्यका विश्वक साय सबध करना चाहिये अर्थात् जहातक हो सके बहुतक बालकके घरमें बद न रहते हुए विश्वसूर्यके शुलो प्रकाशमें जैन जैन लोकों यन करना चाहिय, जिससे घरका सूर्य भी नीरोग और बलवान् यन सके।

### सूर्यकिरणोंमि चिकित्सा

भाग द्वितीय मन्त्रमें कहा है कि ( अगे अगे शोचिया दिवियाण ) शरीरके प्रत्येक भागमें तज्रक भजासे यह सूर्य रहता है, उनको ( नमस्यन्त ) नमन करना चाहिये, अर्थात् उसका आदर करना चाहिय सूर्यके तज्रसे अपने तेजको बढ़ाना चाहिय। जो लोग घरके अधरे कमरमें अपने आगको बढ़ा रखते हैं वे निश्चेत रहत हैं, परतु जो सुली हवामें पूर्मते हुए सूर्यप्रकाशसे अपना तज्र बढ़ात हैं वे देनस्वी होने आते हैं।

शरीरके प्रत्यक ( पर्द ) जोड़में यह भग रहता है, इस सूर्यके आगे इस स्थानपर ( ग्रभीता ) अपना भविकार

जमा रखा है। हरएक अवयवमें इसक (अकान्) चिन्हों को पदचानना चाहिये और (समकान्) मिटे जूले चिन्हों को भी पदचानना चाहिये। जैसे आखमे तेजरूपसे सूर्यका विवास है, अन्य स्थानोंसे बन्द भर्तीसे है। यह सब जानना चाहिये। और जिस स्थानम अनिरोग्य या बीमारी हुई हा उस स्थानका आरोग्य सूर्य-प्रकाशका उचित रीतिसे प्रयोग करके प्राप्त करना चाहिये। सबेरड मद सूर्यके प्रकाशम सुटी आखसे सूर्यका विव देखनेसे प्राप्त नेप्राप्त दूर हो जात है। विशेष नेप्रोगोंक लिये विशेष युक्तिसे सूर्य-किरणका प्रयोग करना चाहिये। विशेष अगम हिये भी विशेष युक्ति ही सूर्यकिरणका प्रयोग करना होता है साधारण आरोग्यक लिये वह विशेष अवयव सूर्यकिरणमें तथानेसे भा बहुतसा कार्य हो जाता है। इस युक्तिसे कदम सूर्य-किरणचिकि त्तसासे बहुतसे रोगोंको दूर करना सभष है। यदि सूर्यक सहन होने लायक उष्ण प्रकाशम नगा शरार बुझ देरतक सपाया जाय तो भी सर्वसाधारण शरीरकी नीरोगता बढ़ती है। शीतकालमें यह करना उत्तम है, परतु गर्भीक दिनों और उष्ण देवोंमें विचारसे और युक्तिसे ही इसका प्रयोग करना चाहिय। नहीं तो आरोग्यक स्थानपर अनारोग्य भी हो सकता है इसलिये यह सब अस्थास युक्तिसे ही बढ़ाना चाहिये।

तृतीय भग्नमें (शीर्षकस्त्वा.) सिरदर्द, (कास) खासी, (पर) सधिस्थानके रोगोंका डक भी प्रवार हटानेका उपाय बताया है। (धातजा) वाल, (शुष्म) ।

पिच, (अध्रजा.) कफक प्रकोपक कारण उत्पन्न दुष्ट अस्थ रोगोंका भी उसी युक्तिसे दूर करनेका मार्ग तृतीय भग्नमें बताया है। (पर्घतान् सच्चता) वथा पर्वतों पर रहकर (वनस्पतीन् सच्चता) उचित बनौपयित्योंका सेवन करनेका भी उपदेश इसी मत्रमें है। बनौपयित्योंका सेवन करनेका भी उपदेश इसी मत्रमें है। बनौपयित्योंका सेवन दो प्रकाशसे होता है, एक युक्तिकोके नीचे रहनेसे और दूसरे योग्य औपचारिकोंके रसादिका उपयोग करनेसे पर्वतोंके उच दिशाओंपर विवास करना और वृक्षोंके नाचे बैठना उठाना बड़ा आरोग्यदायक है, यह बात हमने कई रोगियोंपर युक्तिसे आमार्द है और हमार अनुभवसे वर्ती रामदायक सिद्ध हुई है।

चतुर्थ भग्नमें सिर आदि उत्तमाग तथा पाव आदि अध राग तात्पर्य सब शरीरका स्वास्थ्य-पूर्णीक रीतिसे प्राप्त उपाय करनेका प्रार्थना भग्नदारा बताया है।

### सर्वसाधारण उपाय

इस सूक्ष्मसे सर्व साधारणक लिये भी बड़ा बोध प्राप्त हा सकता है। सुख्य यात है कि जो नगे होकर सूर्यकी किरणोंमे घूमते हैं अर्थात् अपने शरीरको सूर्यकिरणोंसे तपते हैं उनका चम्प रोग, खासी, दमा तथा क्षय आदि रोग होते ही नहीं। ये सब रोग उनको होते हैं कि जो नगे शरीरपर सूर्यकिरण नहीं होते, अर्थात् सदा वर्षोंसे वेष्टित होकर तग मकानोंमे रहते हैं। वेदमें इसलिये घरका नाम ही 'क्षय' जाता है।

## विष-विकितसा

### का. ७, सू. ५६

(क्रपि - क्षपर्वा । देवता- युश्मिकादय, वनस्पति, ब्रह्मस्पति ।)

तिरंश्वजेरसिवास्तृदाकोः परि सभृतम् । तत्कुङ्कपर्वणो विषमियं वीरुदनीनशत् ॥ १ ॥

अर्थ— (तिरंश्व-राजे अस्तितात्) तिरंश्व रेखावाले, काले और (पृदाको कवचपर्वण) नाग जैसे पर्वतों सापके (सभृत तत् विष) इकडे हुए उस विपक्षे (इय वीरुद्वा परि अननिशत्) यह वनस्पति नष्ट करती है॥ १ ॥

भावार्थ— जिसपर तिरंश्व लकड़े होती हैं और जिसके पर्व होते हैं ऐसे सापक विषको मधु नामक वनस्पति दूर करती है॥ १ ॥

इयं वीरुमधुजाता मधुश्वन्मधुला मधुः । सा विहुतस्य भेषज्यथो मशकुजम्भनी ॥ २ ॥  
 यतो दुष्टं यतो धीतं ततंस्तु निर्द्वयामसि । अर्मस्य तृप्रदंशिनो मुशकस्यारुसं विषम् ॥ ३ ॥  
 अयं यो वक्रो विषेकुर्व्युद्गो मुखानि वक्रा वृंजिना कृणोपि ।  
 यानि त्वं ब्रह्मणस्पत दुषीकामिव सं नेमः ॥ ४ ॥  
 अरुसस्य शुकोटस्य नीचीनस्योपुसर्पतः । विषं हाँस्यादिष्यथो एनमजीजमम् ॥ ५ ॥  
 न ते ब्राह्मोर्वलमस्तु न शीर्षं नोत मंध्यतः । अथ किं पापयामुया पुच्छे चिमर्व्यमुकम् ॥ ६ ॥  
 अदन्ति त्वा पिणीलिङ्गा विवृथन्ति मयूर्युः । सर्वे भल ब्रवाथ शार्कोटमरुसं विषम् ॥ ७ ॥

अर्थ— (इयं वीरत् मधु-जाता मधुला) यह वनस्पति मधुरता के साथ उत्पत्त हुई, मधुरता देनेवाली (मधुश्वत् मधुः) मधुरता को शुभानेवाली और स्वयं भी मधुर है। (सा विहुतस्य भेषजी) वह कुटिल सापदे विषकी औपचिदे और दद (मण्ड-जम्भनी) मच्छरोंका नाम करनेवाली है ॥ २ ॥

(यतः दुष्टं) जहाँ काटा गया है, (यतः धीतं) जहाँसे दूल दिया गया है, (ततः) वहाँसे (तृप्रदंशिनः अर्मस्य मशकस्य) तीक्ष्णतासे काटनेवाले ढोटे मच्छरके (अररं विष निः छ्यामसि) रसहीन विषको हम हदा देते हैं ॥ ३ ॥

हे (ब्रह्मणस्पते) जानके स्वामिन् ! (यः अयं वक्रः विष-एहः) जो यह टेढा और संधिश्यानमे शिपिल और (व्यंगः) कुरुप भंगवाला हुआ है और जो (मुरायानि वक्रा वृंजिना वृणोपि) मुखोंको टेढे मेंहै और विष्प करता है, (तानि त्वं इषिकां इव सं नमः) उनको तु सुखदे समान सीधा कर ॥ ४ ॥

(अरुसस्य नीचीनस्य उपसर्पतः) नीस और नीचेसे शानेवाले (अस्य शार्कोटस्य विषं) हस विष्प या सरदे के विषको मैं (आ अदिविष) एविष्ट करता हूं, (अथो एन अजीजम्भं) और इसको मार ढालता हूं ॥ ५ ॥

हे विष्ट ! (ते वाहोः वलं न अस्ति) लेही याहुओंमे वर नहीं है और (नः शीर्षे उत्तन मध्यतः) न लिरमें और ना मध्य भागमें ही है । (अय किं अमुया पापया) तब ऐर वर्णों हस पापहतिसे (पुच्छे अर्मकं विषर्मिं) पुच्छमें पौडासा विष धारण किए रहता है ? ॥ ६ ॥

(पिणीलिङ्गाः त्वा अदन्ति) जीटिया तुम्हे खाती हैं, (मयूर्यः विवृथन्ति) मोरमियों तुम्हे काट ढालती हैं । (सर्वे भल ब्रवाथ) सब भरी प्रकार कहते हैं कि (शार्कोटं विषं अररं) विष्टुका विष शुष्की करनेवाला है ॥ ७ ॥

आयार्थ— यह वनस्पति मौद्रे रसयाली है, मिठासके लिये प्रसिद्ध है, इसका नाम मधु है । वह विषवाधासे टेडेमेडे दूर रोगीके लिये उत्तम औपचिद है । इससे मधुर भी दूर होते हैं ॥ २ ॥

जहाँ काटा गया है और जहाँसे रक्ष दिया गया है, वहाँसे मच्छर भादिके विषको ढान औपचिके प्रयोगसे हदा देते हैं ॥ ३ ॥

विषवाधासे जो रोगी टेढा मेडा, विष्प लंगवाला, ढोठे संधियोवाला हो गया है और जो भरने मुस टेढे मेंहै करता है, उस रोगीको इस औपचिदारीक किया जा सकता है ॥ ४ ॥

नीचेसे शानेवाले शुष्की पैदा करनेवाले, सापके या विष्टके विषको हम इससे दूर करते हैं और उनको हम मार भी देते हैं ॥ ५ ॥

विष्टका एक बाहुओंमे, मिठक अपवा मध्यमागमें नहीं है । बेवल पूजके भग्रमागमें उसका विष रहता है ॥ ६ ॥

जीटियों, मोरमियों या शुष्कीयों उसको (विष्ट और सांपको भी) या जाती हैं । इसका विष शुष्कता उत्पत्त करनेवाला है इस वनस्पतिसे पर विषेष हो जाता है ॥ ७ ॥

य उभाभ्यां प्रहरसि पुच्छेन चास्येन च । आस्येत् न तें विषं किमु ते पुच्छधावसत् ॥ ८ ॥

अर्थ—(यः पुच्छेन च आस्येन च उभाभ्यां) त् पठे और मुख दोनोंसे (प्रहरसि) प्रदार करता है परन्तु (ते आस्ये विषं न) तेरे मुखमें विष नहीं है, (कि उ पुच्छधौ असत्) तिर पैछमें क्यों है ? ॥ ८ ॥

भावार्थ—विच्छू पैछसे प्रदार करता है, मुखसे भी काटता है । पर हस्तके मुखमें विष नहीं है बेवल पैछमें ही है ॥ ८ ॥

इसमें सर्पविष आधारा विच्छूका विष दूर करनेके लिये मधुनामक औषधिका उपयोग करनेको कहा है । यह औषध शरिया हलाज है । परंतु यह कौनसा वनश्चति है इसका पता नहीं चलता । विषाधासे शरीरपर जो परिणाम होता है, उसका वर्णन चतुर्थं भैत्रमें है । भयंकर सर्पविषसे मनुष्य कुरुप और देढ़मेड़ा हो जाता है । इस सूक्तमें कहा हुआ अन्य भाग मुदोप है । इसलिये उस विषयमें अधिक लिखनेका आवश्यकता नहीं है ।

## विषको दूर करना

कां. ४, सू. ६

( अथवा— गहलमान् । देवता — तक्षक । )

ब्राह्मणो जडे प्रथमो दशशीपौ दशास्त्यः । स सोमे प्रथमः पौ स चकारातुं विषम् ॥ १ ॥

यावैती यावौपृथिवी वरिष्णा यावैत्सु सिन्धवो वित्तिरे ।

याचं विषस्य दूषणीं तामितो निरवादिषम् ॥ २ ॥

सुपूर्णस्त्वा गुह्यत्मनिवृष्टं प्रथममावयत् । नामीमदो नारुरुप उवास्मा अभयः पितुः ॥ ३ ॥

अर्थ—( प्रथमः दशशीपौः दशास्त्यः ब्राह्मणः जडे ) सबसे प्रथम दस सिर और दस मुखबाला ब्राह्मण हुआ । ( सः प्रथमः सोमे पौ ) उसने पहले सोमरसका पान किया और ( सः विषं अ-रसं चकार ) उसने विषको रसराहित बना दिया ॥ १ ॥

( यावती यावौपृथिवी वरिष्णा ) जडांतक चुड़ोक और भूड़ोक फैले हुए हैं और ( सप्त सिन्धवः यावत् वित्तिरे ) सात नदियों कैली हुई हैं, बहरवक ( विषस्य दूषणीं तां याचं ) विषको दूर करनेवाली उस यागीको ( इतः निरवादिषम् ) वहासे मैने कह किया है ॥ २ ॥

हे विष ! ( गहलमान् सुपूर्णः ) वेगवान् गहलपर्णीने ( प्रथमे त्वा आवयत् ) प्रथम तुम्हें खाया । उसे ( न अभीमदः ) न हूने उनमत्त किया और ( न अरुरुपः ) न बेहोश ही किया । ( उत अस्मै पितुः अभयः ) पर इसके विपरीत त् उसके लिए अब बन गया ॥ ३ ॥

भावार्थ—शानी ब्राह्मणने सोमपान करके विषको दूर किया ॥ १ ॥

यह विष दूर करनेके उपाय की में घोषणा करता हूँ, यह सब जगत्मैं फैल जावे ॥ २ ॥

गहलपर्णीको विषकी आधा नहीं होती, यह विष खाता है परन्तु यह न तो धागल होता है और ना ही बेहोश होता है, क्योंकि विष तो उसके लिए भास जैसा है ॥ ३ ॥

यस्तु आस्युपश्चाद्गुरिवृक्षाद्बिद्धि धन्वनः । अपस्कम्भस्य शूल्पान्निर्वोचमुहं विषम् ॥ ४ ॥  
 शूल्पाद्विषं निर्वोचे प्राञ्जनादृतं पूर्णं । अपामुच्छृद्गात्कुलमलान्निर्वोचमुहं विषम् ॥ ५ ॥  
 अरसस्ते हयो शूल्योऽथो ते अरसं विषम् । उत्तरारसस्य वृक्षस्य घनुष्टे अरसारसम् ॥ ६ ॥  
 ये अपीपुर्णे अदिहन्य आस्युन्ये अग्रासुजन् । सर्वे ते वृत्रयः कृता वधिर्विषगिरिः कृतः ॥ ७ ॥  
 वधयस्ते सुनितारो वधिस्त्वंस्योपये । वधिः स पर्वतो गिरिर्यातो जातमिदं विषम् ॥ ८ ॥

अर्थ— (यः पचांशुरिः) त्रिस पाँच अगुली योंसि सुक बीरने । वकात् चित् धवनः आधि (अपस्कंभूत्य द्राष्टव्यत) बधनसे निकाले गए याणसे (ते चिंपं शहं निरखोचं) रिपको मैंने दूर किया है ॥ ५ ॥

(शाल्यात् प्राज्ञानात् उत पर्णधेः) शाल्यसे, नीचेके भागसे और पैंखबाले स्थानसे (विषं निरयोन्चं) मैंने विष हाला है, (अपाष्टात्, शूगात्, कुलमलात्) फालसे, सौंदर्यसे और बाणके अन्य भागसे (अहं विषं निरयोन्चं) मैंने विष दर किया है ॥ ५ ॥

हे (इयो) बाप ! (ते शास्यः अरसः) ते कापेक्षा आगेका हिस्सा निस्तार है, (अथो ते विषयं अरसं) और तेरा विषय भी सारद्वित है, हे (अरस) सारद्वित शुक्र ! (उत अरसस्य वृक्षस्य ते धनुः) सारद्वित वृक्षका देवा पञ्चप (अरसे) निस्तार हो जाए ॥ ६ ॥

(ये अपीयन्) जिन्होंने पीसा है, (ये अदिहन्) जिन्होंने जलाया है, (ये आस्थन्) जिन्होंने केंका है, (ये अग्राहन्) जिन्होंने लहरपर चाप ढोड़ा है (सर्वे ते वधयः दृताः) वे सब निर्वैल कर दिए गए हैं, (विषमिरि यथिः दृतः) विषे पवैत भी निर्वैल कर दिए गए हैं ॥ ७ ॥

हे (ओमधे) विष्णु भावधि ! (ते खनितारः वध्रयः) ते ओमदेवाले नि सरव हुए, (त्वं यधिः असि) तु भी नि सरव हो गई है। (यत् इदं विष्णु जातं) जहांसे यह पिप उत्पन्न हुआ है। (स पर्वतः गिरिः यधिः) यह पर्वत और पहाड़ भी निर्विर्य हआ है ॥ ८ ॥

**भाष्यार्थ**— वीर लोग जो विपसे पूँज बाण छहते हैं, उससे हम रिषको दूर करते हैं ॥ ४ ॥

धाणके आदि मध्य और अप्रभागते हुम विषको दर करते हैं ॥ ५ ॥

इस प्रकार सब बाण हम विष्टे रहित करते हैं ॥ ६ ॥

जो विनको शीत्से हैं, उनमें बालको कुराते हैं, जो बाल फेकते हैं, अथवा बीधते हैं, उनके सब प्रयत्न इस शीत्से असरहट हट हैं और उनका विन भी नीरस ही सिद्ध होता है ॥७॥

इस प्रकार विषवत्तीको योद्धानेवाले व त्रिस पर्वतपर विषवत्त उगाने हैं यह पर्वत भी नि सुख हमा है ॥ ८ ॥

विष दूर करनेका उपाय  
इस मूफमे विष दूर करनेके उपाय बताए हैं। पहिला उपाय 'सोम पान' है। सोम पान करनेसे विष दूर होता है। (म १) प्रथम मगर यह उपाय कहा है। इसमें कहा है कि 'इस शीर्ष और दस मुखवाला माझण डायल हुआ, उसने सोमयात्रा किया जिससे विषशापा नहीं हुई।' इसमें 'दशशीर्षी' और 'दशशत्रु शब्द माझणके विशेषण हैं। शीर्ष शब्द कुटिका और आस्थ शब्द वस्तृत्वका धाचक है। दस गुला विद्मितारं और दस गुला विद्मानं, यह इस शब्दका भाव है। यो ऐसा विद्मान् सोमयात्रा करक उसका यज्ञशेष सोम पीता है उसका विष दूर होता है, यह यद्य यहाँ आशय दीखता है। संत्र सोमयात्रा होते रहे और सब देवा निर्विष होते। जल धातुको निर्विष और निर्विष करनेका उपाय यह सोम याप है।

दूसरा दायरा महाराष्ट्रीयोंका है। गढ़ सारा आदि विजयन्तुओंके खाली है, उनका विष उनके घेटों जाता है, परन्तु उम्मेको विषवधा नहीं होती, मानो वह विष उसका भ्रष्ट ही बन जाता है। सेमव है कि इस विषवक्ता योग्य शोड़ करनेसे विष समन करनेके उपायका उत्तर हो जाए।

जाप मंत्रोद्धरण विषय पुस्तक में विषयशास्त्र बाणी के लगानीसे होनेवाले विषयाधारों से संबंधित विषय ग्रन्थ का होना चाहिए।

# विषयको शुरू करना

का. ४, सू. ७

( क्रषि:- गहलमान् । देवता- यमस्पति: । )

वारिदं वारयातै वरणावत्यामधि । रत्नामृतस्यासिंकुं तेना ते वारये विषय ॥ १ ॥  
अरसं प्राच्यं विषयं रसं यदुदीच्युपि । अथेदमधराच्यै करम्भेण वि कलपते ॥ २ ॥  
करम्भं कृत्वा तिर्युं पीवस्पाकमृदारुथिम् । क्षुधा किलं त्वा दुष्टनो जक्षिवान्तस न रूहपः ॥ ३ ॥  
वि ते मदं मदावति शुरभिव पातयामसि । प्रत्वा चुरुमित्वं येषन्तु वचसा स्थापयामसि ॥ ४ ॥  
परि ग्रामभिवाचितुं वचसा स्थापयामसि । तिष्ठा वृक्षं इव स्थाम्न्यं विष्णुते न रूहपः ॥ ५ ॥

अर्थ— ( घरणावत्यां अधि ) वारणामामक औषधियां रहनेवाला ( इदं वार् वारयते ) यह रस, जल, विषयको शुरू करता है । ( तत्र अमृतस्य आसिक्तं ) वहाँ असृतका खोल है ( तेन ते विषय वारये ) उससे तेरा विष मैं हटाया हूँ ॥ १ ॥

( प्राच्यं विषं अ-रसं ) पूर्वं दिशाका विष रसदीन होते ( यत् उदीच्यं अरसं ) जो डत्तर दिशामें विष हो वह भी रसहीन होते । ( अथ इदं अधराच्यै ) और जो नीचेकी दिशाका यह विष है वह ( करम्भेण विकलपते ) दीर्घी से विषफल होता है ॥ २ ॥

हे ( दुः+तनो ) दोषयुक्त शरीरका ! ( तिर्युं=तिलयं ) तिर्योका ( पीवः+दाक ) पीके साथ पका हुआ ( उदारथिं=उदर-थिं ) ऐटको ढीक करनेवाला ( करम्भं ) दही मिहित अह यदि ( क्षुधा किलं जक्षिवान् ) क्षुधाके अनुकूल स्थाया जाये तो ( सः त्वा न रूहपः ) यह तुम्हे बेहोश नहीं होने देगा ॥ ३ ॥

हे ( मदावति ) मूर्छा लानेवाली ! ( ते मदं शरं इव वि पातयामसि ) तेरी बेहोशीको याणके समान दूर फेंक देते हैं । और ( येषन्तं चर्हे इव ) चूनेवाले चर्हनके समान ( त्वा वचसा प्रस्थापयामसि ) तुम्हको वचा औषधिसे हम हटाकरते हैं ॥ ४ ॥

( आचितं ग्रामं इत् ) इकडे हुए ग्रामीण जनोंके समान तुम्हको हम ( वचसा परि स्थापयामसि ) वचा औषधिसे स्थिर कर देते हैं । ( स्थान्नि वृक्षं इव तिष्ठ ) स्थानपर वृक्षके समान स्थिर रह । हे ( अन्ति-साते ) उदारसे खोदी हुई ! द ( न रूहपः ) बेहोश गत कर ॥ ५ ॥

भावार्थ— वारण नामक औषधिका रस विषको शुरू करता है, उसमें जो असृतका खोल होता है उससे विष दूर होता है ॥ १ ॥

इससे पूर्वं दिशा और डत्तर दिशाका विष शान्त होता है । निष्प्रभागका विष दहीके प्रयोगसे विषफल सा होता है ॥ २ ॥

विष शरीरको बिगाड़ता है । उसके लिये तिर्योके पाकमें बहुत धी ढाल कर उसका उत्तम पाक बनाकर और उसको दहीके साथ मिहित करके अपने पेटकी रिहति और भूखके अनुकूल स्थाया जाय तो विषसे लानेवाली मूर्छा दूर हो सकती है ॥ ३ ॥

बौषधिके विषसे मूर्छा या बेहोशी आती हो तो उसके लिये वचा औषधिका प्रयोग किया जावे, इससे मूर्छा दूर होती है ॥ ४ ॥

वचा औषधिके प्रयोगसे विष अपना असर नहीं कर सकता और बेहोशी दूर होती है ॥ ५ ॥

पुष्ट्वैस्त्वा पर्यंकीणन्दुश्चिभूतिनैरुत । प्रकीर्त्सि त्वमोपुषेऽभिखाते न रूपः ॥ ६ ॥  
अनास्त्रा मे वैः प्रथमा यानि कर्माणि चक्रिरे । वीराज्ञो अत्र मा दम्नतद्व एतत्पुरो दधे ॥ ७ ॥

अर्थ— ( पवस्तैः दुर्जेभिः उत अजिनैः ) ओढ़नेकी चाढ़े, दुशाले और कृष्णाजिनेसि, हे ओपये ! त ( प्रक्री-असि ) खरीदी जाती है । ह ( अधिन-स्त्राते ) हड़लसे खोदी हुइ ! त ( न रूपः ) मूर्छित नहीं करती ॥ ६ ॥

( ये प्रथमा, अनाप्त, ) जो पहिले श्रेष्ठ जानी पुरुष थे । उम्होने ( कः यानि कर्माणि चक्रिरे ) तेरे लिये नो कर्म किये, वे ( न, वीरान्, अत्र मा दम्नत् ) हमारे चौरोंको यहा कट न दें । ( तत् पतत् य, पुर, दधे ) वह यह सब तुम्हारे सम्मुख मैं बरता हू ॥ ७ ॥

भावार्थ— यह औपचित् एक विकाड़ चीज़ है, इससे मूर्छा हट जाती है, इसलिये यह विविध वस्तुएँ देकर खरीदी जाती है ॥ ६ ॥

इस प्रकारके भौपथिके प्रयोगसे माचीन शानी वैद्योनि जो जी चिकित्साएँ की थीं, उनका मरण कर और इस प्रकार अपने चालवर्णों तथा पुरुषोंको दिनाशसे बचा ॥ ७ ॥

### दो औपचित्यां

इस सूक्तमें बारणा और बचा इन दो औपचित्योंका उपयोग विष दूर करनेके लिये कहा है ।

विषके पेटमें जानेपर मूर्छां जानेपर तिलौदनको दहीके साथ खानेका उपाय शृंग मन्त्रमें बताया है ।

ये सूक्त तथा इस प्रकारके जो अन्य सूक्त चिकित्साके साथ संयम रखते हैं, उनका विचार ज्ञानी वैद्योंको ही करना चाहिये, वैद्योंकि भौपथियाचक शब्दोंके लक्ष कहे प्रकारसे होते हैं और केवल भाषा विज्ञानसे यह विषय शुलझाया नहीं जा सकता । इसलिये वैद्यकीय प्राचीन परपराको जानेवाले सुयोग बैठा यदि इस विषयकी खोज करेंगे तो इससे जनताका यहुत लाभ हो सकेगा । केवल भाषाविज्ञानी ऐसे सूक्तोंका जो अर्थ करते हैं, उसको मुविज्ञ बैठ ही शीक रीतिसे सुधार सकते हैं और अपैके सत्यासत्यका निर्णय भी वे ही कर सकते हैं ।

## सूर्पचिप द्वार करन्ता

का. १०, सू. ४

( कृष्ण—गरुदमान् । देवता—तत्क । )

इन्द्रस्य प्रथमो रथो द्रुवानामपरो रथो वर्णस्य तृतीयु इत् ।

अहीनामपमा रथं स्थाणुमारुदधार्पत्

दर्मैः शोचिस्तुरुणकुमस्वस्य वारं परुपस्य वारं । रथस्य चन्द्रुरम्

॥ १ ॥

॥ २ ॥

अर्थ— ( इन्द्रस्य प्रथम रथ ) इन्द्रका पहिला रथ है, ( देवानां अपर, रथ ) देवोंका दूसरा रथ है, ( वर-णस्य वर्णत्य, इत् ) वर्णका तीसरा है और ( अहीना अपमा रथ ) सर्वोका नीच गतिवाला है जो ( स्थाणु आरद् वर्ण नक्षत्र ) ज्ञानपर चढ़ता है और नाशको प्राप्त होता है ॥ १ ॥

( दर्मै शोचित तरुणक ) उदासा, आग, तृणवित्तेष और ( अश्वस्य वार, पुरुषस्य वार, ) अथवार और उपरवार ये सब भौपथित तथा ( रथस्य बन्धुरं ) रथ बचुर या नाभि ये सब सर्पेणिष द्वार करनेवाला है ॥ २ ॥

अवै खेत पुदा जैहि पूर्वेण चापरेण च । उद्गुलुतमिव दर्वहीनामरसं विषं वारुप्रम् ॥ ३ ॥  
अरंधुयो निमज्योन्मज्यु पुनरब्रवीत् । उद्गुलुतमिव दर्वहीनामरसं विषं वालुप्रम् ॥ ४ ॥  
पैद्वो हन्ति कसर्णीलं पैद्वः शिवमूर्तासितम् । पैद्वो रथवर्याः हि तुः सं विमेद पृदाकाः ॥ ५ ॥  
पैद्व प्रेहि प्रथमोऽनु त्वा वृयमेमसि । अहीन्वयस्यतात्पथो येन स्मा वृयमेमासि ॥ ६ ॥  
इदं पैद्वो अजायतेदमस्य पुरायणम् । इमान्यवैतः पृदाहित्यो वाजिनीवतः ॥ ७ ॥  
संयंतु न वि धर्मात्मा न सं यमत् । अस्मिन्क्षेत्रे द्वाकही खी चु पुमांशु तावुभावरुसा ॥ ८ ॥  
अरुसासं इहाहयो ये अन्तु ये च दूरके । घुनेन हन्ति वृथिकृमहि दुण्डेनागतम् ॥ ९ ॥  
अधाश्वस्येदं भैपजमुमयोः स्वजस्य च । इन्द्रो भैहिमधायन्तुमहि पैद्वो अरन्धयत् ॥ १० ॥  
पैद्रस्य मन्महे च यं स्थिरस्य स्थिरधारः । इमे पुशा पृदाकवः प्रदीच्यत आसते ॥ ११ ॥

अर्थ—हे ( खेत ) खेत जीपये ! ( पूर्वेण अपरेण च पदा ) पूर्व और उत्तर पदसे ( अव जहि ) विपका नाश कर । जिससे ( विषं उत्तरं अरसं ) भयानक विष भी नीरभ हो जाय और ( उद्गुलुतं दारु इव ) भरे हुए जलमें लकड़ी के गिरनेके समान वह विष बढ़ जाय ॥ ३ ॥

( अरंधुयः निमज्य उन्मज्य ) अहंसुर जीपयि निमग्न और उन्मज्जन करके ( पुनः अवधीत् ) जिर कहने लगी कि ( उत्तरं रसं अरसं ) उम्र भयानक विष भी सारहीन हो जायगा ( उद्गुलुतं दारु इव ) जैसे जलमें लकड़ी होती है ॥ ४ ॥

( पैद्वः कसर्णीलं विवरं उत असितं ) पैद्वने कसर्णीलं शिव और भसित सर्पोंको मारा ( पैद्वः रथवर्याः पृदा- ॥ ५ ॥  
क्यः सिरः सं विमेद ) पैद्वने रथवर्या और शृदाङ्का सिर लोडा ॥ ५ ॥

हे ( पैद्व ) पैद्व ! ( प्रथमः प्रेहि ) त् प्रथम आगे जा ( त्वा अनु यं एमासि ) लेरे पीछे हम चलेंगे । और ( येन वयं पमासि ) जिन मार्गोंसे हम जायेंगे उन ( पथः अहीन् व्यस्यतात् ) मार्गोंसे सर्पोंको दूर कर ॥ ६ ॥

( इदं पैद्वो अजायत ) यह पैद्व उत्पत्त हुआ है, ( इदं अस्य परायणं ) यह इसका परम स्थान है । ( वाजिनीवितः अहित्यः अर्वतः ) बलवान् सर्पनाशक अर्वतः ( इमानि पदा ) ये एवचिन्द हैं ॥ ७ ॥

( संयंतं न वि पर्तत् ) सर्पां बंद मुख न खुले और ( व्यात्तं न यमत् ) तुला हुआ बंद न होते । ( अस्मिन् क्षेत्रे द्वौ अही ) इस खेतमें दो सर्प हैं ( खी च पुमान् च ) एक खी और दूसरा उत्तर है । ( तौ उभौ अरसौ ) वे दोनों सारहीन हो जायें ॥ ८ ॥

( इह ये अन्ति ये दूरके ) यहाँ जो पास और जो दूर ( अहयः अरसासः ) सांप हैं वे सारहीन हो जाय । ( धनेन हन्ति वृथिकर्क ) इयोद्देसे विच्छुको मारता हूं और ( आगतं अहिं दुण्डेन ) आये हुए सर्पकी दण्डेसे मारता हूं ॥ ९ ॥

( अधाश्वस्य स्वजस्य च ) अधाश और स्वत इन ( उभयोः इदं भेषजं ) दोनोंका यही जीपय है, ( इन्द्रः मे अधायान्तं अहिं ) इन्द्रने भेरे ऊपर आक्रमण करनेवाले सर्पोंको तापा ( पैद्वः अहिं अरन्धयत् ) पैद्व सर्पोंको नष्ट किया ॥ १० ॥

( स्थिरस्य स्थिरधारः पैद्रस्य ) स्थिर और अचल धामवाले पैद्रकी महिमाका ( यं मन्महे ) इम मनन करते हैं जिसके ( पथा ) पीछे ( इमे पृदाकवः प्रदीच्यतः आसते ) ये पृदाङ्क गामक सर्प देखते हुये दूर लोड रहते हैं ॥ ११ ॥

नष्टसंवो नुष्टविंपा हृता इन्द्रेण वृजिणा । जुधानेन्द्रो ज्ञिमा वृथम् ॥ १२ ॥  
 हृतास्तिर्थिराजयो निपिष्टासुः पृदाकवः । दर्विं करिकतं श्वित्रं दुर्भव्यसितं जहि ॥ १३ ॥  
 कैरातिका कुमारिका सुका खनति भेषुजम् । हिरण्ययीभिरञ्चिभिरिणामुप सातुषु ॥ १४ ॥  
 आयमंगन्मुखा भिषक्षुश्चिह्नपराजितः । स वै स्वजस्य जम्बन उभयोर्वृथिकस्य च ॥ १५ ॥  
 हन्द्रो मेऽहिमरन्धयन्मुत्रश्च वरुणश्च । वातापर्जन्योऽमा ॥ १६ ॥  
 इन्द्रो मेऽहिमरन्धयत्पृथृदकुं च पृदाकम् । स्वजं तिरथिराजिं कसर्णीलं दशोनसिम् ॥ १७ ॥  
 हन्द्रो जधान प्रथमं जनितारमहे तवं । वेषामु तृष्णमाणानां कः स्वित्तेषामसुद्रसः ॥ १८ ॥  
 सं हि शीर्षाण्यग्रमं पौच्छिष्ठु ईशु कर्विरम् । सिन्धोर्मध्यं पुरेत्य व्यु निजुमहेविष्म् ॥ १९ ॥  
 अहीनां सर्वेषां त्रियं परा वहन्तु सिन्धवः । हुतास्तिरथिराजयो निपिष्टासुः पृदाकवः ॥ २० ॥  
 ओषधीनामुद्दं वृणु उर्वरीरिव साधुया । नयाम्यवैतीरिवाहं निरेतुं ते विषम् ॥ २१ ॥

अर्थ—(नष्टसंवयः नष्टविंपाः) जिनके प्राण और विष नष्ट हो जुके हैं (इन्द्रेण वृजिणा हताः) जो वज्रपाणी इन्द्रके हाथा मार दिए गए हैं जिनको (इन्द्रः जधान) इन्द्रने मारा है उन्हें (वयं ज्ञिम) इम भी मारते हैं ॥ १२ ॥

(तिरथिराजयः हताः) विरही लक्षीरोंवाले सर्वे मरी गये, (पृदाकवः निपिष्टासुः) पृदाकु सांप वीसे गये, (दर्विं, करिकतं श्वित्रं) दर्विं, करिकत और थेव जातिके सांपको तथा (असितं दर्भेषु जहि) काले साँपको दर्भोंमें मार ॥ १३ ॥

(सक्तकैरातिका कुमारिका) वह भीलोंकी लड़की (हिरण्ययीभिः अधिभिः) लोहेकी डुदारोंसे (गिरीणां सातुषु) पहाड़ोंकि लखोंपर (भेषजं उप स्वनति) लौपविको स्वेती है ॥ १४ ॥

(अयं युवा पृथिव्या) यह तरण सर्वानाशक (अपराजितः भिषक्षु) अपराजित वैद्य आता है । (सः वै स्वजस्य ऊर्ध्विकस्य) वह नि संदेह स्वत नामक सर्वे और विष्ठु (उभयोः जम्बनः) दोनोंका नाश करनेवाला है ॥ १५ ॥

(इन्द्रः मित्रः वरुणश्च) इन्द्र, सूर्य और वरुण (मे अहि अरन्धयन्) मेरे पास आये सर्वोंको मारते हैं तथा (वातापर्जन्यो उभा) वातु और पर्जन्य ये भी सर्वोंको मारते हैं ॥ १६ ॥

(पृदाकुः पृदाकर्ण स्वयं तिरथिराजिं कसर्णीलं दशोनसि) एदाकु, पृदाकव, स्वत, तिरथिराजी, कसर्णीकु दशोनसि इन सर्वोंका जातियोंको (इन्द्रः अरन्धयत्) इन्द्रने मारा ॥ १७ ॥

हे (अहे) सर्वे ! (तव ग्रथमं जनितारं) तेरे पंछिले उत्पादकको (इन्द्रः जधान) इन्द्रने मारा । (तेषां तृष्णमाणानां) नाशको प्राप्त हुए हुए उनमें (तेषां कः स्वित् रस् असत्) क्या उनका कुछ रस रहता है ? जर्यां वे सब पूर्णतया मर जाते हैं ॥ १८ ॥

मेरे सांपोंके (शीर्षाणि अदर्शं) सिरोंको पकड़ लिया है (पौजिष्ठः सिन्धोः कर्वर्त मध्यं परेत्य) जैसे केवट नदीक गहरे मध्य भागतक जाकर सहज ही वापिस आता है, उस प्रकार मैं भी (अहेः विषं व्यनिजं) सांपका विष विदेश प्रकारसे नष्ट करता हू ॥ १९ ॥

(सर्वेषां अहीनां त्रियं) सर्व सर्वोंके विषको (सिन्धवः परा वहन्तु) नदियां दूर याहा के ज्ञाय । इस तरह (तिरथिराजय पृदाकर्णः हताः) तिरथिराजी और पृदाकु जातिके सर्व सर्वे मरी गये हैं ॥ २० ॥

(अहं ओपधीनां उर्वरीः इव सातुया वृणे) मैं लौपवियोंको उपगाँड भूमीपर धान्य उगानेके समान सहज हीसे प्राप्त करके और (र्यवतीः इव नयामि) धोकीकी तरह शीप्रदाता से उनको के जाँड़, भतः हे (अहे) सर्वे ! (ते विषं निः पैतु) तेरा विष दूर हो जावे ॥ २१ ॥

यदुग्री सूर्ये विंगं पृथिव्यामोपवीपु यत् । कान्दुविंशं कुनकंकं लिरेत्वैतु ते विषम् ॥ २२ ॥  
 ये अंशिजा ओपविजा अहीनां ये वैष्णुजा विश्वतं आवभूतः ।  
 येषां जातानि वदुधा मुहान्तु तेभ्यः सुर्येभ्यो नमसा विषेम ॥ २३ ॥  
 तौदी नामासि कृत्याऽधृताची नाम वा असि । अधृस्पृदेन ते पुदमा ददे विषदूषणम् ॥ २४ ॥  
 अङ्गादङ्गात्प्र च्यावयु हृदयं परि वर्जय । अधा विषस्य यच्चेकोऽग्राचीनं तदेतु ते ॥ २५ ॥  
 अरे अभूद्विषमरीद्विषे विषमप्रागपि । अग्निविषमद्विनिरधात्सोमो निरणयीत् ।  
 दुष्टारुमन्वगाद्विषमद्विषमद्विषम ॥ २६ ॥

**अर्थ—** (यत् विष अग्ने पृथिव्यां अतेवधिषु) जो विष अग्नि, भूमि और शौषधियोंमें है, तथा जो (कान्दाविषं कुनकंकं) शब्दोंमें तथा वनस्पति विशेषोंमें है, यद केरा विष (नि. एतु एतु) नि शेष चला जावे ॥ २२ ॥

(ये अंशिजा: ओपविजा:) जो अग्निसे उत्पन्न, शौषधियोंसे उत्पन्न, (ये अहीनां अभूतुजा:) जो सारों और जड़ों उत्पन्न, (विश्वतः आवभूतः) जो विश्वलीसे प्रकट होते हैं, (येषा जातानि वदुधा मुहान्तु) जिनकी अनेक प्रकारकी जातियाँ हैं, (तेभ्यः सुर्येभ्यः नमसा विषेम) उन सारोंको हम नमन करते हैं ॥ २३ ॥

(तौदी नाम धृताची नाम) तौदी और धृताची इन नामोंकी (कृत्या असि) कन्या नामकी एक शौषधि है। (अधः पदेन ते विषदूषणं पदं आददे) नीचेवाले विषनाशक भागके साथ तेरी जड़ में मात करता है ॥ २४ ॥

दृ शौषधि । त् (अंगात् अंगात्) प्रत्येक अवयवसे (प्र च्यावय) विषको दूर कर (हृदयं परिवर्जय) हृदय-को भी छुड़ा दे, (विषस्य यत् तेज) विषकी जो चमक है, (तत् ते अचाचीनं एतु) वह तेरे शरीरसे नीचेवाले और दूर हो जावे ॥ २५ ॥

(विष आरे अभूत्) विष दूर हुआ, (विष अरौत्) विष चला गया, (विषे विरं अप्राग् अपि) विषमे विष मिलकर पहिले जैसे विषरहित हो जुका है। (अहे: विष अग्निः निरधात्) सर्वका विष अग्नि दूर करता है, (सोमः निरणयीत्) सोम शौषधि विष दूर करती है। (दंष्टारं विष अन्तगात्) दग करनेवाले सर्वकं पास ही उल्लय विष पहुचा और उससे (अहिः अमृत) वही सर्व मर गया ॥ २६ ॥

यह संपूर्ण सूक्त सर्वविषको दूर करनेके लिये है। इसमें कई नाम शौषधियोंके हैं, जो भव्ये वैद्योंकी ही ज्ञात ही सकते हैं। वैद्य तो यह सूक्त सरल है, परंतु कई मंत्र मन्त्रालयकी दृष्टिसे देखने योग्य हैं और कई सर्वत वैद्यवादकी दृष्टिसे मुद्द-नेवाले हैं। इसलिये उन विषयोंके विशेषज्ञ इस सूक्तकी अधिक खोज करें।



## सूर्णक्षिप्त दूर करना

कां. ५, सू. १३

(ऋषि - गणमान् । देवता - तत्काः ।)

दुदिदि मद्यं वर्णो द्रिवः कुर्विचोमिभुग्रैर्निं रिणामि ते विष्पम् ।

खातमसाँतमुत सुक्तमग्रभुमिरेव धन्वन्ति जंजास ते विष्पम् ॥ १ ॥

यत्ते अपेदकं विषं तत्त्वं एतास्वग्रभम् ।

गृद्धामि ते मध्यममुत्तमं रसंमुताद्युमं भियसो नेशुदाहु ते

वृषां मे रवो नमस्तु न तन्युतुग्रेण ते वच्चसा वाधु आहु ते ॥ २ ॥

अहं तमस्य नृमिग्रम् रसं तमस इव ज्योतिरुदैतु सूर्यः

चक्षुशा ते चक्षुहन्ति विषेण हन्ति ते विष्पम् ।

अहे ग्रियस्व मा जीवीः प्रत्यग्रम्येतु त्वा विष्पम् ॥ ३ ॥

**अर्थ—** ( द्रिवः कविः वर्णः हि मद्यं दिदि ) उलोकके कवि वर्णने मुझे उपदेश दिया है कि ( उमेरः घचोमि : ते विषं निरिणामि ) यज्वान्, वचनोंके द्वारा तेरा विष दूर करता हूँ । ( खातं अपातं उत सत्तं ) यात अधिक खुदा हुआ हो या शुदा हुआ हो अथवा विष के बल उपर चिपका ही हुक्का हो, इस विषके ( अग्रम् ) मैं लेता हूँ । ( धन्वन् इता इव ) रेतीले स्थानमें जिस प्रकार जलधारा नष्ट होती है उस प्रकार ( ते विषं निजज्ञास ) तेरा विष निषेण नष्ट करता हूँ ॥ १ ॥

( यत् ते अप-उदकं विषं ) जो तेरा जलशोषक विष है ( तत् ते पतासु अग्रम् ) वह तेरा विष इनसे लेता हूँ । ( ते उत्तमं मध्यमं उत अधमं रसं गृद्धामि ) तेरा उत्तम, मध्यम और नीचेवाला रस पकड़कर लेता हूँ । जो ( आत् उ ते भियसा नेशत् ) तेरे भयसे नष्ट हो जाता हूँ ॥ २ ॥

( मे रवः नमसा तन्यतुः न वृषा ) मेरा शब्द आकाशकी गर्जनके समान बलवान् है ( उप्रेण आत् उ ते ते शाधे ) बलगले बचनोंसे निश्चयपूर्वक तुसेही वापा पहुँचाता हूँ । ( अहं नृभिः अस्य ते रसं अग्रम् ) मैंने मनुष्योंनि साथ इसके उस रसको ले लिया है ! ( तमसः ज्योतिः सूर्यः इव उदेतु ) भन्धकारपे ज्योति देनेवाले सूर्यके समान वह बदयवो ग्रास होवे ॥ ३ ॥

( चक्षुपा ते चक्षुः हन्ति ) भालसे लेती भालका नाश करता हूँ । ( विषेण ते विषं हन्ति ) विषसे तेरा विष नष्ट करता हूँ । हे ( अहे ग्रियस्व, मा जीवीः ) सर्वे ! त् मर जा, जीवा मर रह । ( विषं त्वा प्रत्यक्ष अम्बेतु ) विष से प्रति छौटकर जा जाओ ॥ ४ ॥

**भावार्थ—** दिव्य लाली कहता है कि बहुताले वचनोंसे सर्वका विष दूर होता है । विष गहरे धात्रमें गया हो, जो ए धात्रमें गया हो अथवा केवल ऊपर ही चिपका हो । उसको मैंने पकड़ता हूँ और निःशेष करता हूँ ॥ १ ॥

सर्वे विष लोपक हैं । उसको ऊपर, मध्य भागमें और नीचेके भागमें पकड़ लेता हूँ और सर्वे विषके भयसे हुसे दूर करता हूँ ॥ २ ॥

मेरा शब्द प्रभावशाली है, उसने विषकी आधा दूर करता हूँ, मैंने अस्य मनुष्योंकी सहायतासे विषके उसको लंभित लिया है, अब यह सूर्णवदयक समान जाग उठेगा ॥ ३ ॥

विषसे विष दूर करता हूँ । हे सांप ! अब त् मर जा, जीवित न रह । तेरा विष छौटकर लेरे प्रति जाओ ॥ ४ ॥

कैरात् पृथ्वे उपतृष्णु चमु आ मे शृणुतासिंता अलीकाः ।

मा मे भर्तुः स्तामानुभिं श्रावाश्रावयन्तो नि विषे रमध्यम्

॥ ५ ॥

असितस्य तैमातस्य चुम्रोरपेदकस्य च ।

सात्रासाहस्याहं मन्योरवु ज्यामित्य धन्वन्तो वि मुञ्चामि रथां इव

॥ ६ ॥

आलिंगी च विलिंगी च पिता च माता च । विद्य वैः सुर्वतो वन्धवरं साः किं करिष्यथ ॥ ७ ॥

उरुगूलाया दुहिता जाता दास्यसिक्षन्या । प्रवद्धं दुद्रुपीणां सर्वांसामरुसं विषम् ॥ ८ ॥

कर्णा श्वाविच्छद्गवीद्विरेवचरन्तिका । याः काश्वेमाः खनित्रिमास्तासामरुसर्वम् विषम् ॥ ९ ॥

अर्थ— हे ( कैरात्, पृथ्वे, उपतृष्णु, वश्रो, असिताः, अलीकाः ) जंगलमे रहनेवाले, घनेवाले, घासमें रहने वाले, भूरे रंगवाले, कृष्ण सर्पे और निंदीय सर्पों । ( मे आशृणुत ) मेरा भाषण सुनो । ( मे सख्यः स्तामानं अपि मा स्थात ) मेरे मित्रके घरके पास मत छढ़ो । ( आश्रावयन्तः विषे नि रमध्यं ) अपनी झुकाकर सुनाते हुए दूर भगवे विषमें ही रहते रहो ॥ ५ ॥

( असितस्त ) हृष्ण ( तैमातस्य ) गीले स्थानपर रहनेवाले ( वश्रोः ) भूरे रंगवाले ( अप-उदकस्य ) जलसे दूर रहनेवाले और ( सात्रासाहस्य मन्योः ) सबको पराजित करनेवाले क्रोधी सर्पकी विषबाधाको मैं उसी प्रकार ( विमुञ्चामि ) दीली करता हूं, जिस प्रकार ( धन्वन्तः ज्यां इव रथान् इव ) धनुष्यकी दोरी और रथोंके बंधनोंको ढीला करते हैं ॥ ६ ॥

( आलिंगी च विलिंगी च ) विषफलेवाली और न विषफलेवाली ( पिता च माता च ) तथा नर और भादा ( वः वन्मु सर्वतः विष ) दुम्हारे वंयुओंको भी हम सब प्रकारसे जानते हैं ( अरसाः किं करिष्यथ ) तुम नीरस होने पर क्या करोगे ? ॥ ७ ॥

( उरुगूलाया : दुहिता ) यहुत हिंसक सर्पिणीकी हड़की ( असिक्षन्याः दासी जाता ) कृष्णसर्पिणीकी दासी हो गई है । इन ( दद्रुपीणां सर्वासां ) दाद पैदा करनेवाली सब सांपिनोंका ( प्रतङ्क विषं अरसं ) कष्टदायक विष नीरस होवे ॥ ८ ॥

( गिरे : अवचरन्तिका ) पहाड़के नीचे धूमनेवाली ( कर्णा श्वावित् ) कानवाली साही ( तत् अत्रवीत् ) वह कोई ( याः काः च इमाः खनित्रिमाः ) जो कोई हस भूमिको स्तोदकर हसमें रहते हैं, ( तासां विषं अरसततम् ) उन सांपिनोंका विष नीरस होवे ॥ ९ ॥

भावार्थ— जंगलमें रहनेवाले धन्वोंवाले, घासमें रहनेवाले और भूरे रंगवाले काले और धृणित ऐसे होते हैं । हे सब सर्पो ! मेरे मित्रके घरके पास न ठहरो । और कहाँ जाकर अपने विषके साथ रमो ॥ ५ ॥

कृष्ण, गीले स्थानपर रहने और भूरे रंगवाले, जल स्थानसे दूर रहनेवाले और क्रोधी सर्पकी विषबाधाको मैं दूर करता हूं । धनुष्यपरसे दोरी उतारनेके समान मैं दूर करता हूं ॥ ६ ॥

विषकी बाधकता नष्ट होनेपर नर या भादा सांप क्या हानि करेगा ? ॥ ७ ॥

हिंसक कृष्णसर्पिणी और दाद उत्पन्न करनेवाली सांपिनका विष नीरस होवे ॥ ८ ॥

सब पहाड़ी सर्पोंका विष साररहित हो जावे ॥ ९ ॥

तायुवं न तायुवं घेष्ममसि तायुवंम् । तायुवेनारुसं विषम्

॥ १० ॥

तस्तुवं न तस्तुवं न घेष्ममसि तस्तुवंम् । तस्तुवेनारुसं विषम्

॥ ११ ॥

अर्थ— ( तायुवं न तायुवं ) तायुव हिंसक नहीं है । ( त्वं तायुवं न घ इत् असि ) त् तायुव तो हिंसक नि संवेद नहीं है । ( तायुवेन विष अरस ) तायुव द्वारा विष नीरस होता है ॥ १० ॥

( तस्तुवं न तस्तुवं ) तस्तुव भी नाशक नहीं है । ( त्वं तस्तुवं न घ इत् असि ) त् तस्तुव तो नाशक नि संदेह नहीं है । ( तस्तुवेन विष अरसे ) तस्तुव द्वारा विष नीरस होता है ॥ ११ ॥

भावार्थ— तायुव और तस्तुव नामक पदार्थ विशेषसे सांपोंका विष निर्बंल होता है ॥ १०-११ ॥

### सर्पविष दूर करना

#### सर्पविष

इस सूक्ष्ममें निष्ठलिखित सर्पजातियोंका वर्णन है—

१ कैरात्— भील जहा रहते हैं उस जंगलमें रहने-वाला सर्प ।

२ पृथ्वी— धध्येवाला सर्प ।

३ उपतृण्यः— धासमें रहनेवाला सर्प ।

४ वस्त्र— भूरे रागवाला सर्प ।

५ असित— काले रागवाला सर्प ।

६ अर्लीकः— अमगल सर्प ।

७ तैमातः— गीले प्रदेशमें रहनेवाला सर्प ।

८ अपोदक— जो जलके पास नहीं रहता ।

९ सानासासाहः— इसके सबध्यमें आनेवालेका नाम करनेवाला सर्प ।

१० मन्युः— क्रौंच धारण करनेवाला सर्प ।

११ आलिगी— विषकरनेवाली अर्थात् शरीरको छेपे-टेनेवाली सापिन ।

१२ विलिगी— शरीरसे दूर रहनेवाली सापिन ।

१३ उस-गुला— जिसका निष्ठ प्रदेश वहा होता है ।

१४ असिकी— काढ़ी सापिन ।

१५ दक्षिणी— जिस सापिनके काटने पर शरीरपर दाढ़ रडता है और दाढ़से रक्त निकलता है ।

१६ कर्णी— कानवाली सापिन ।

१७ भ्यायित्— कुचा जिसको काढ़ता है, कुचा जिसको इक्कर निकालता है ।

१८ खनेश्विमा— खोदी हुई भूमिमें रहनेवाली सापिन ।

इतनी सापोंकी जातियोंके नाम इस सूक्ष्ममें हैं । इनमें से दो तीन नामोंके विषयमें इसमें संदेह है और उनके ज्ञान निखित करनेके लिये अभी बहुत सोज़की अपेक्षा है ।

#### उपाय

सर्पविषकी याचा पर 'तायुव और तस्तुव' का उपाय इस सूक्ष्मके अनिवार्य दो मत्रोंमें लिखा है । परन्तु ये पदार्थ बवा हैं इसका ज्ञान सोन करने पर भी अभीतक हमें नहीं हुआ । संभव है कि ये कुछ औपचार्यी राजनिव पदार्थ या पत्थर जैसे पदार्थ अथवा मणि हों । संभव है ये सर्पविदेशपे के मस्तकमें मिलनेवाले मणियोंके नाम हों । कुछ निश्चयसे नहीं कहा जा सकता । इस विषयमें सोन करनेकी आवश्यकता है ।

दूसरा उपाय तीन स्थानपर बंध लगाकर विषकी गतिको रोकना है—

गृहामि ते मध्यम उत्तम अग्रमम् ।

पतासु विषं अग्रमम् ( मं. २ )

'उपर, मध्यमे और नीचे दोरीसे थोड़के, इसमें विषको पकड़ लेता हूँ ।' यह विधि इस प्रकार है । प्राय हाथ या पावेंही साप काढता है । काटनेके साथ ही वहासे विष उपर चढ़ने लगता है, इस लिये काटते ही जीवाके मूलमें, शुटने पर तथा कटे स्नानसे किंचित् उपर दोरी चाथ देनेसे विषकी उपर आनेकी गति रुक जाती है । इस प्रकार विषकी गति रोककर फिर जहा तक विष गया हो, वहां पर उक्त पदा योंका प्रयोग करनेसे विष नि.साव हो जाता है ।

परन्तु 'तायुव और तस्तुव' पदार्थ प्राप्त होनेकी अवस्थामें यह उपाय केसे किया जाय यह एक शका है ।

जहाँ तक भयनीमें विष पहुँचा होता है, वहाँके बाल कड़े नहीं रहते, इसलिये बालोंको देखनेसे पता लगता है कि यहाँ तक विष आया है। अतः विष जहाँ है वहाँ जलती अभिरक्तकर वह स्थान जला दिया जाए तो मनुष्य वच सकता है। परंतु यह बात इस सूक्तमें कही नहीं है।

यह सूक्त दुर्घट्य है। इसलिये कई मंत्रोंका अर्थ भी ढीक प्रकार समझमें नहीं आया है, इस कारण मंत्रोंका विवरण भी अधिक नहीं हो सकता।

इस सूक्तके कईं मंत्र ऐसे हैं कि जो मंत्रसामर्थ्यसे सांपके विषको उतारनेका ज्ञान देते हैं जैसे—

प्रत्यक्ष अभ्येतु ते विषम् । ( म. ४ )

अहे ! नियस्तव । ( म. ५ )

‘ हे सांप ! देता विष लौटकर तेरे पास जावे ! हे सर ! तू मर जा । ’ तथा—

मे सख्युः स्तामानं मा आपि स्थाः । ( म. ५ )

मेरे मित्रके घरके पास न ठार । ’ इत्यादि भेद पदनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि रहनेवालेकी इच्छारातिके प्रभावसे संपर्क कुछ प्रभाव पदता होगा। इसने व्यर्थ अभीतक देखा नहीं है; परंतु बहुत शोग कहते हैं कि महाराष्ट्रमें ऐसे मांत्रिक हैं कि जो सर्वद्वारा देखित मनुष्यके पास उस कानेवाले सांपको बुलाते हैं, और उससे विष सब उसबा लेते हैं। और इस प्रकार सर्वेका विष शरीरसे बाहर निकल जानेपर वह मनुष्य जाग्रत होनेके समान उठता है। तृतीय मंत्रके अन्वितम चरणमें ‘ अन्यकारसे सूर्य उदय होने-के समान यह मनुष्य जाग डो । ’ ( म. १ ) ऐसा कहा है। संभव है कि इस प्रकारका कुछ भाव ही इसमें हो ।

यह सर्वदेशका विषय अलंकृत महाव्यक्ता है और इसलिये सब प्रकारके उपचारोंकी बड़ी खोज करनी चाहिये और निश्चय करना चाहिये कि कौनसा डायाम निश्चित गुण-कारी है।

## सर्वकिणि

का. ७, सू. ८८

( ऋषि— गलमान् । देवता— तक्षकः । )

अपेहरिरुस्थरिवा असि । विषे विषमूर्पूकथा विषमिदा अंपूकथाः । अहिमेवाभ्यर्थेहि तं जहि ॥ १ ॥

अर्थ— त ( अरि : वै असि ) निश्चयसे शत्रु है। ( अरि : असि ) शत्रु ही है ( अतः अप इहि ) इसलिये दूर चढ़ा जा । ( विषे विषं अपूकथाः ) विषमें विष मिला दिया है। ( विषं इत् वै अपूकथाः ) नि संदेह विष मिला दिया है । अतः ( अहि पर अभि अप इहि ) सांपके पास ही जा और ( तं जहि ) उसको मार ॥ १ ॥

सर्वविष मनुष्यादि प्राणियोंका शत्रु है, अतः उसको मनुष्यसे दूर रखना चाहिये। विषका उपचार विषसे ही होता है। ऐसा सुननेमें आया है कि सांपके काट हेने पर यदि वह मनुष्य उसी सांपको काट ले, तो वह मनुष्य वच जाता है, परंतु मनुष्यमें इतना खैय चाहिये। इससे विषके साथ विष मिल जाता है अर्थात् सांपके विषके साथ मनुष्यके शरीरमें आया बुझा विष मिल जाता है और वह मनुष्य वच जाता है। इस विषयमें अधिक खोज करनी चाहिये और निश्चय करना चाहिये, यह बात कहाँउक सत्य है।

## धिष्ठि क्रिक्षारणका उपाय

कां., ६ सू. १००

( श्रवि — गरुदमान् । देवता — वनस्पति । )

देवा अंदुः सर्यो अद्वाद् यौरदात्पृथिव्युदाद् । त्रिसः सरस्वतीरदुः सचिच्चा विषुदृष्ट्यन् ॥ १ ॥  
 यद्वो देवा उंपजीका आसिञ्चन्वन्युदकम् । तेन देवप्रसूतेनेदं दृष्टयता विषम् ॥ २ ॥  
 असुराणां दुहितासि सा देवानामसि स्वमा । दिवस्पृथिव्याः संभूता सा चकर्थारुसं विषम् ॥ ३ ॥

अर्थ— ( देवा: विषदृष्ट्यन् अदुः: ) देवोंने विषनिवारक उपाय दिया है । ( सर्यः अदात् ) सर्यने दिया है । ( योः अदात्, पृथिवी अदात् ) हुलीक और पृथ्वी लोकने भी दिया है । ( सचिच्चा: तिष्ठः सरस्वतीः अदुः: ) एक विचारवाली लीनों सरस्वती देवियोंने विषनिवारक उपाय दिया है ॥ १ ॥

हे ( देवा: ) देवो ! ( उपजीकाः यत् उदकं ) उपजीक नामक जीवशिवां जो जल ( धन्वनि यः असिञ्चत् ) महदेशमें आपके समीप सींचती हैं, ( तेन देवप्रसूतेन ) उस देवके ह्राता उत्पत्त जलसे ( हृदं विषं धूपयता ) इस विष-का निवारण करो ॥ २ ॥

हे श्रीष्ठि ! तू ( असुराणां दुहिता असि ) असुरोंकी दुहिता है । ( सा देवानां स्वसा असि ) वह तू देवों-की दुहित है । ( दिवः पृथिव्याः सभूता ) हुलोक और भूलोकसे उत्पत्त हुई ( सा विषं अरसं चकर्थं ) वह तू विष को निर्वात बना ॥ ३ ॥

**भावार्थ—** पृथ्वी, सर्य, यातु, जल आदि संब देव विषको दूर करते हैं । तथा कुछ विद्यारूप भी पेसी हैं जो विष दूर करती हैं ॥ १ ॥

महदेशमें भी जो जल होता है वह विष दूर करता है ॥ २ ॥

जीवशि भी विष दूर करनेवाली है ॥ ३ ॥

वह सूक यदा हुर्वेष्टा है । पादेन मंत्रमें कहा है कि पृथ्वी आदि जनेक देव विषनाशक शुण रसते हैं । अग्नि, जल, सोम आदिके प्रयोगसे विष दूर होनेवाली यात वैदाक ग्रंथोंमें भी कही है ।

द्वितीय मंत्रमें 'उपजीका' महदेशमें जल उत्पत्त करती है यह जल विषनाशक है, पेसा कहा है । यह उपजीका कौनसी वनस्पति है इसका पता नहीं चलता । 'उपजीक' शब्दका अर्थ 'दूसरे के ऊपर इहकर अपनी उपजीविका करनेवाली ।' इससे समव प्रतीत होता है कि मुक्तोपर उत्पत्त होनेवाली कोई वनस्पति हो, जिसमें रस शुद्ध आता हो और जो महदेशमें भी विषुल रससे युक्त होती हो । इस वनस्पतिके रससे या उसके जलसे विष दूर होता है ।

यह वनस्पति ( असुराणां दुहिता ) प्राण रक्षण करनेवालोंकी सहाय्यक और ( देवानां स्वसा ) इतिहायोंके लिये भगिनीरूप है भर्याद आरोग्यवर्धक है, यह निर्जल भूमिमें डागती है और विष दूर करती है । वैद्योंको इस वनस्पतिकी ओर करनी चाहिये ।

## सर्पिसे वृक्षनाई

काँ. ६, सू. ५६

(ऋषि:- शन्तातिः । देवता:- विष्वेदेवाः, रुद्रः ।)

मा नौं देवा अहिर्वधीत्सतोंकान्तसुहपूरुषान् । संयतुं न वि धरश्यात् न सं यमुषमों देवज्ञनेभ्यः ॥ १ ॥  
नमोऽस्त्वसितायु नमुस्तिरथिराजये । स्वजाये बुभ्रवे नमो नमो देवज्ञनेभ्यः ॥ २ ॥  
सं ते हन्मि द्रुता द्रुतः समुं ते हन्वा हन्ते । सं ते जिह्या जिह्वां सम्बास्त्राह आस्पृष्टि ॥ ३ ॥

अर्थ— दे (देवाः) देवो ! (अहिः सतोकान् सहपूरुषान्) सांप संतानों और पुरुषों के समेत (नः मा यधीत्) हमें न मारे (देवज्ञनेभ्यः नमः) तिष्यजनों अर्थात् वैष्णों के लिये नमस्कार है । (संयतं न विष्परत्) बंद हुआ न हुल सकता है और (ध्यात्मं न संयमत्) सुला हुआ बंद नहीं हो सकता है ॥ १ ॥

(अस्तिताय नमः अस्तु) काले सर्पों के लिये नमस्कार हो, (तिरथिराजये नमः) तिरछी लक्ष्मीरोंवाले सांपों के नमस्कार हो (स्वजाय बध्रवे नमः) लिष्यनेवाले और भूरे रंगवाले सांपों के लिये नमस्कार हो । तथा (देव-ज्ञनेभ्यः नमः) दिव्यजनों के लिये नमस्कार हो ॥ २ ॥

हे (अहे) सर्प ! (ते दतः दता संहन्मि) तेरे ढांगों को मैं दांतसे लोडता हूं । (ते हन् हन्वा सं उ) तेरे ठोठीको ठोढ़ीसे सटा देता हूं । (ते जिह्वां जिह्या सं) तेरी जिह्वाको जिह्वासे लोडता हूं । (ते आस्यं आस्ना सं हन्मि) तेरे मुखको मुखसे फाडता हूं ॥ ३ ॥

मनुष्योंको अपने निवासस्थानमें ऐसा सुपर्यं बना धाइये, कि विससे सर्पेदेशसे मनुष्य या पश्च कदापि न मरे । तृतीय मंत्रसे सर्पोंको मारना धाइये ऐसा भी पता लगता है ।

मंत्रोंका अन्य भाव दुर्घेष्य है और वही खोजकी अपेक्षा करता है ।

## सर्पिक्षिप्त निक्षिरण

काँ. ६, सू. १२

(ऋषि:- गरुदमान् । देवता:- तक्षकः ।

परि धार्मिव् सूर्योऽहीनां जनिनामगमप् । रात्री जग्मदिवान्यद्वुंसत्तेनो ते वारये विष्म् ॥ १ ॥  
यद् त्रृष्णमिर्यदर्थिभिर्यद्वैर्यदितुं पुरा । यद्भूतं भव्यमासन्वत्तेनो ते वारये विष्म् ॥ २ ॥

अर्थ— (सर्यः धार इव) जिस प्रकार सूर्य दुलोकको जानता है, उस प्रकार मैं (अहीनों जनिम परि अगमे) सर्पोंके जन्मदृशको जानता हूं । (रात्री हंसात् अन्यत् जगत् इव) रात्री जैसे सूर्यसे भिज जगत्को आवरण करती है (तेन ते विष्यं वारये) उसी प्रकार तेरे विषका मैं निवारण करता हूं ॥ १ ॥

(ग्रहाभिः ऋषिभिः देवैः) ग्राहणी ऋषियों और देवों (यत् पुरा विदितं) जो घूर्कालमें जान लिया था (तद् भूतं भव्यं आसन्वत्) वह भूत भविष्य कारमें रहनेवाला जान है, (तेन ते विष्यं वारये) उससे तेरा विष दूर करता हूं ॥ २ ॥

मध्वा पृथ्वे नुद्युः पर्वता गिरयो मधु । मधु पहण्णी शीपाला शमास्ने अस्तु शं हृदे ॥ ३ ॥

अर्थ—(मध्वा पृथ्वे) मधुसे सिंचन करता है, (नधः पर्वताः, गिरयः मधु) नदियाँ, पर्वत, पहाड़ सब मधु देते। (पहण्णी, शीपाला मधु) पहण्णी और शीपाला मधुरता देते। (आस्ने शं अस्तु) तरे भूखके लिये शास्ति और (हृदे शं) हृदयके लिये शास्ति मिले ॥ ३ ॥

इस मंत्रमें नदियों और पर्वतोंके शरनों भादिके जलकी भारासे सर्वविष उत्तारनेका विभान प्रतीत होता है। परतु निश्चय नहीं है। इसकी खोज सर्वविषयिकिसको करनी चाहिये। जलधारासे सर्वविष दूर करनेका विभान वेदमें अन्यस्थानमें भी है। परतु उसका लापत्य यह है, यह समझमें नहीं आता। यदि विच्छुका विष घट रहा हो तो उसपर जलकी भार एक बेगसे गिरानेसे विच्छुका विष घटरता है। यह अनुभव हमने लिया है परंतु इससे सर्वविष घटरता है—ऐसा मानवा कठिन है। इसी प्रकार इस सूक्ष्मके अन्य विभान भी विचारणीय हैं।

### उक्तर

का०. ७, सू० ११६

(अर्पि—अयर्याङ्गिरा । देवता—चन्द्रमा ।)

नमो रुराय च्यवनाय नोदनाय पूष्णवे । नमः श्रीताय पूर्वकामुहृत्वने

॥ १ ॥

यो अन्येद्युर्मयूरभ्येतीम् मुण्डकमस्येत्यव्रतः

॥ २ ॥

अर्थ—(रुराय) दाह करनेवाले, (च्यवनाय) हिलानेवाले, (नोदनाय) भटकानेवाले, (धृष्णवे) उत्तरनेवाले भयानक, (श्रीताय) शीत लग कर आनेवाले और (पूर्वकामुहृत्वने) पूर्वकी अवस्थाको काटनेवाले ज्वरके लिये (नम नम) नमस्कार है ॥ १ ॥

(यः अन्ये-द्युः) जो एक दिन छोड़कर आनेवाला है, (उभय-द्युः) दो दिन छोड़कर (अभ्येति) आता है अभवा जो (अघ्रत) नियम छोड़कर आता है वह (इमं मण्डूकं अभ्येतु) इस मंडकके पास चढ़ा जावे ॥ २ ॥

इस सूक्ष्ममें नी प्रकारके उत्तरोंका बर्णन है इनके उल्लङ्घन देखिये—

१ रुर—जिस उत्तरमें शरीरका दाह होता है। यह संभवत रिचवर है।

२ च्यवन—इस उत्तरके आनेपर शरीर कांपने लगता है। यह उत्तर अविशीत लगाकर आता है।

३ नोदन—इस उत्तरके आनेपर मनुष्य पाणालसा धन जाता है। मस्तिष्कपर हृसका भयानक परिणाम होता है।

४ धृष्णवु—इससे मनुष्य श्वरभीत होते हैं, रोरी घटा देखनेसा होता है।

५ श्रीत—सर्वांसे आनेवाला यह उत्तर है।

६ पूर्वकामुहृत्वर—शरीरकी पूर्व अवस्थाको काट देनेवाला यह उत्तर है, अर्थात् इसके आनेसे शरीरके सब अवयव विगड़ जाते हैं।

७ अन्येद्यु—एकदिन छोड़कर आनेवाला उत्तर।

८ उभयद्युः—दो दिन छोड़कर आनेवाला उत्तर।

९ अघ्रतः—विस्तके आनेको कोई नियम नहीं है।

ये नी प्रकारके उत्तर हैं। इनके शमनके उपाय इससे पूर्व बताये हैं। वेदमें वृश्चके वर्णनसे उत्तर चिकित्सा (वेदे वृश्चमिषण उत्तरचिकित्सा) बतायी है। अर्पाद् जैसे वृश्चिके होनेपर पृष्ठका नाश होता है, उसी प्रकार पसीना आनेसे इस उत्तरका नाश होता है। भल पसीना लाना इस उत्तरनिवारणका उपाय है।



## ज्वर-निवारण

कां. ५, सू. २२

( अथि- भवद्विरा । देवता- तकमनाशन । )

**अग्रिस्तुकमानुमधे चाषगामितः सोमो ग्रावा वरुणः पूरदक्षाः ।**

**वेदिर्दीर्घिः सुमिथः शोशुचाना अपु द्वेषांस्यमुया भवन्तु**

॥ १ ॥

**अयं यो विश्वान्हरितान्कुणोध्युच्छोचयंश्चिरिवामिदुन्वन् ।**

**अधा हि तकमन्त्रसो हि भूया अधा न्युद्धुभूराहूचा परेहि**

॥ २ ॥

**यः पूरुषः पारुषेयोऽवध्यंस इवारुणः । तुकमानै विश्वधावीर्याधुराञ्चं परा सुव**

॥ ३ ॥

**अधुराञ्चं प्र हिणोमि नमः कृत्वा तुकमने । शुक्रम्भूरस्य मुष्टिष्ठा पुनरेतु महावृपान् ।**

॥ ४ ॥

**ओर्को अस्य मूर्जवन्तु ओर्को अस्य महावृपाः । यावज्जातस्तकमुस्तवावानसि वलिहकेषु न्योच्चरः ॥ ५ ॥**

**बर्थ—** ( अथिः सोम, ग्रावा, वरुणः पूरदक्षाः वेदिः ) अथि, सोम, पव्यर, वरुण और ये पवित्र बलवाले देव और वेदी ( वेदिः शोशुचाना : समिथः ) कुशा, प्रदीप समिथाए, ( इतः तकमन अप चाधतां ) यहांसे ज्वरादि रोगको दूर करें । ( अभ्युया द्वेषांसि अप भवन्तु ) इससे सब द्वेष दूर हों ॥ १ ॥

( अयं विश्वान् हरितान् कुणोपि ) यह जो तू ज्वरोग सबको निहत्ते करता है । ( अथिः इव उच्छोचयन् अभि दुन्वन्, ) अथिके समान तपागा और कष्ट देता है । हे ( तकमन् ) ज्वर ! ( अधा हि अरसः भूया : ) और तू नीसस हो जा । ( अधा न्यद् अधराहूचा परा इहि ) और नीचेकी गतिसे दूर हो जा ॥ २ ॥

( यः पुरुषः पारुषेयः ) जो पर्वपर्वमें होता है और जो पर्वदेशके कारण उत्पन्न होता है और जो ( अरणः अथ-ध्यंसः इव ) रक्तर्णी अथिके समान विनाशक है । हे ( विश्वधा-वीर्य ) सब प्रकारके सामर्थ्यवाहे ! ( तकमानं अध-राञ्चं परात्मुख ) ज्वरको नीचेकी गतिसे दूर कर ॥ ३ ॥

( तकमने नमः छत्वाः ) ज्वरको नमन करके ( अधराञ्चं प्रहिणोमि ) नीचे उत्तर देता हूँ । ( शक-भरस्य मुष्टिष्ठा ) शाक भक्षककी मुष्टिसे अर्थात् बलसे मरनेवाला यह रोग ( महावृपान् पुनः पतु ) महावृष्टिवाके देशोंमें पुनः पुन जा जाता है ॥ ४ ॥

( अस्य ओकः मूर्जवतः ) इसका घर सुभ घासबाला स्थान है तथा ( अस्य ओकः महावृपाः ) इसका वरी खुटिवाला स्थान है । हे ( तकमन् ) ज्वर ! ( यावत् जातः ) ज्वरसे तू उत्पन्न हुआ है । ( तावान् वलिहकेषु गोचरः आसि ) तबसे बालिहकेमें दीखता है ॥ ५ ॥

**भावार्थ—** यजसे ज्वर दूर होता है, अग्नि, सोम, समिथा और हवनसमग्री ज्वरको दूर करती है ॥ १ ॥

ज्वर मसुप्यको निसरोन बनाता है, उसको अग्नि तपाकर निर्विर्य बनाता है, इस कारण यज्ञसे ज्वर हटता है ॥ २ ॥

ज्वरसे पर्व पर्वमें दृढ़ होता है, इसीलिये ऐसे ज्वरको हटाना चाहिये ॥ ३ ॥

महुग दृष्टि जहाँ होती है, उन देशोंमें यह ज्वर होता है । शाकभोजी लोगोंमें एक विशेष बढ़ होता है इस कारण उन्हें से यह ज्वर दूर भागता है ॥ ४ ॥

महूदृष्टिवाके और शुक्रा घासबाले देशोंमें यह ज्वर बहुत होता है ॥ ५ ॥

तक्मुन्नयाऽलु वि गंदु व्युहिं भूरि यावय । द्वार्सीं निष्टकरीमिच्छु तां वज्रेण् समर्पय ॥ ६ ॥  
 तक्मुन्नमूर्जवतो गच्छ वर्लिङ्कान्वो परस्तुराम् । शूद्रामिच्छु प्रफूर्वी॒ता तक्मुन्वी॑व धूनुहि ॥ ७ ॥  
 महावृपान्मूर्जवतो वन्धवद्वि प्रेरेत्य । प्रैतानि तुक्मने ग्रूमो अन्यक्षेत्राणि वा द्रुमा ॥ ८ ॥  
 अन्यक्षेत्रे न रमसे वृशी सन्मृडयासि नः । अभूदु प्रार्थेस्तुक्मा स गमिष्यति वर्लिङ्कान् ॥ ९ ॥  
 यस्त्वं श्रीतोऽथौ रुरः सुह कासावेष्यः । भीमास्ते तक्मन्हेतयस्त्वामिः स्म परिं वृहृष्टि नः ॥ १० ॥  
 मा स्मैतान्तसखींनुरुथा वृलासै कासमुद्यगम् । मा स्मातोऽवृहै पुनस्त्वचो तक्मञ्जुरे ब्रुवे ॥ ११ ॥

अर्थ— हे ( व्याल व्यङ्ग तक्मन् ) सर्पके समान विषवाले और जगोंको विषूर बनानेवाले ज्वर ! हे ( वि गद ) विशेष रोग ! दू ( भूरि यावय ) बहुत दूर चला जा । दू ( निष्टकरी द्वार्सीं इच्छु ) निष्टक्तामें इनके कारण क्षयको प्राप्त होनेवालीकी इच्छा कर और ( तीव्र वज्रेण समर्पय ) उसपर भयना बद्ध चला ॥ ६ ॥

( तक्मन् ! मूजपत् गच्छ ) हे ज्वर ! मुनवाले स्थानकी इच्छा कर, ( वर्लिङ्कान् या परस्तरां ) दूरके बाल्दीक देशोंकी इच्छा कर । उन देशोंमें ( प्रफूर्वीं शद्रां इच्छु ) भ्रमण करनेवाली शोकमय श्रीकी इच्छा कर । हे ( तक्मन् ) ज्वर ! ( तां वि इव धूनुहि ) उसको पक्षीके समान कंपा दे ॥ ७ ॥

( महावृपान् भूजवत् यन्मु अदिं ) अधिक वृष्टिवाले और मुना धासवाले उन बधन करनेवाले स्थानोंको दू ला । ( परेत्य ) दूर जाकर ( पतानि इमा अन्यक्षेत्राणि ) इन सब अन्य क्षेत्रोंको ( तक्मनेै प्रश्नूमः ) इन ज्वरके लिये बचाते हैं ॥ ८ ॥

( अन्यक्षेत्रे न रमसे ) दूसरे क्षेत्रमें दू नहीं रमता ( वृशी सन् नः सृडयासि ) इमारे बद्धमें रहकर दू हमें मुश्ली करता है । ( तक्मा प्रार्थ॑ अभूत् उ ) ज्वर प्रबल होता है ( स वर्लिङ्कान् गमिष्यति ) यह बाल्दीकिं प्रति जावेगा ॥ ९ ॥

( यत् त्वं श्रीतः ) जो तू सदीं लगकर भासेवाला है, ( अथो रुरः ) अथवा अधिक पीडा देनेवाला रुक्ष है, ( कासा सह अवेष्यः ) लासीक साध करा देता है । हे ( तक्मन् ) ज्वर ! ( ते हेतयः भीमाः ) तेरे शर्क भयंकर हैं । ( तामिः न एतिवृहिं इति स्म ) उनसे हम सबको बचाये रख ॥ १० ॥

हे ( तक्मन् ) ज्वर ! ( वर्लासं कासं उद्युग ) कफ, खांसी, और क्षय ( पतान् सखीन् मा स्म कुरुथाः ) इनको अपने मित्र मत चना । ( अतः अर्वां॑ मा स्म देषः ) इनसे युक्त होकर इमारे समीप न जा । हे ( तक्मन् ) ज्वर ! ( तत् त्वा पुनः उपत्युये ) यह दूसे मैं उन् कहता हूँ ॥ ११ ॥

भाग्यर्थ— इस ज्वरका विष सर्पक समान होता है, जिससे लंग टेढे मेडे हो जाते हैं, भक्तिन जीवनवाले लोगोंमें यह होता है ॥ ६ ॥

पासदाके स्थानोंमें और अधिक वर्षावाले स्थानोंमें यह रोग होता है और इस ज्वरके अनेकर शरीर कांपता है ॥ ७ ॥  
 वही वृष्टिवाले और धासवाले प्रदेशोंसे अन्य उसम लेगोंमें यह ज्वर नहीं होता ॥ ८ ॥

अन्य स्थानोंमें नहीं होता । जियमपूर्वक रहनेवाले होगोंको यह रोग नहीं होता । उनसे दूर भागता है ॥ ९ ॥

यह ज्वर शीत, रुक्ष, और कफकुरा होता है । इसका परिणाम भयंकर होता है, इसके इससे बचना आहिये ॥ १० ॥  
 इस ज्वरके कफ, खांसी और क्षय ये लीन मित्र हैं । यह ज्वर इमारे गास कभी न जावे ॥ ११ ॥

तकमुन्मात्रा बुलासेन स्वस्त्रा कासिकया सुह । पाप्मा आरुच्येण सुह गच्छामुमरणं जनम् ॥१२॥  
तृतीयकं वितृतीयं सदुनिदमुत शोरुदम् । तकमाने शर्ति रुरं ग्रैष्मं नाशय वार्षिकम् ॥१३॥  
गन्धारिम्यो मूजवद्धथोऽहेभ्यो मूगधेभ्यः । प्रैष्यन्जनमिव शेषुधि तकमानं परिं दशसि ॥१४॥

अर्थ— हे ( तकमन् ) ज्वर ! तृ ( आत्रा बलासेन ) अपने भाई कपके साथ, ( स्वस्त्रा कासिकया सह ) बहिन  
आसिके साथ, ( पाप्मा आरुच्येन सह ) पापी भतीजे क्षयके साथ ( अमुं अरण जनं गच्छ ) उस मलिन मनुष्यके  
पास जा ॥ १२ ॥

( तृतीयकं ) तीसरे दिन आनेवाले, ( वितृतीयं ) तीन दिन छोडकर आनेवाले, ( सदुनिदं ) सदा रहनेवाले,  
( उत शारदं ) और पारदुर्में होनेवाले, ( शर्ति, रुरं ) शीत अथवा पीडा देनेवाले, ( ग्रैष्मं वार्षिकं ) ग्रीष्म और वर्षा  
ऋतुके संबंधसे आनेवाल ज्वरको ( नाशय ) इहा दे ॥ १३ ॥

( गन्धारिम्यः मूजवद्धथः ) गांधार मुंजवान् ( अहोभ्यं मगधेभ्यः ) अग और मगधोंको ( प्रैष्यन् शेषवधि  
जनं इव ) भेज जानेवाले खजाने के रक्षक मनुष्य समाजके ( तकमानं परि दशमासि ) ज्वरको इम भेज देते हैं ॥ १४ ॥

भावार्थ— इस ज्वरका भाई कफ, बहिन खांसी और भतीजा क्षय है । मलिन होमोंके यह होता है ॥ १२ ॥

तीसरे दिन आनेवाला, चौथे दिन या तीन दिन छोडकर आनेवाला, सदा अर्थात् प्रतिदिन आनेवाला, शारद, ग्रीष्म  
और वर्षा ऋतुके कारण होनेवाला, शीत और रुक्ष से सब ज्वर हटाने चाहिये ॥ १३ ॥

निस प्रकार रक्षक मनुष्य दूसरे देशको भेज जाते हैं, उस प्रकार सब ज्वर दूर भेज जाय, अर्थात् ये मनुष्योंको कष्ट  
न मैं ॥ १४ ॥

## ज्वर-निवारण

### ज्वर रोग

ज्वर रोगके विषयमें बहुतसी विवारणीय वार्ते इस सूक्तमें  
कही है—

#### ज्वरके भेद

१ सदुनिदं— सदा, प्रतिदिन आनेवाला ज्वर ।

२ तृतीयकः— तीसरे दिन आनेवाला ज्वर ।

३ वितृतीयकः— तीन दिन छोडकर चौथे दिन आनेवाला चार्षिक आदि ज्वर । ( म. १३ )

ये तीन भेद दिनोंके अन्तरके कारण होते हैं । अन्तुके कारण आनेवाले ज्वरके नाम ये हैं—

१ ग्रैष्मः— ग्रीष्म ऋतुमें होनेवाला ज्वर ।

२ वार्षिकः— वर्षा ऋतुके कारण आनेवाला ज्वर ।

३ शारदः— शारदुर्में कारण आनेवाला ज्वर ( म. १३ )

ये तीन भेद अन्तुके कारण आनेवाले ज्वरके हैं । अब इस ज्वरके स्वरूप भेद देखिये ।

१ शीतः— शीत ज्वर, जिसमें प्रथम शीत लगकर पश्चात्  
ज्वर आता है ।

२ रुरः— रुक्ष, पित्त ज्वर, अथवा पीडा देनेवाला  
ज्वर । ( म. १३ )

ये भेद इसका स्वरूप बता रहे हैं । ज्वरके साथ होनेवाले  
रोग ये हैं ।

३ बलासः— कफ, बलगम, यह ज्वरमें होता है ।

४ कासः— खांसी भी ज्वरमें होती है । ( म. ११, १२ )

ये दोनों लक्षण बहुत खराय हैं, इसका परिणाम—

५ उत्तु-युर्गः— ये दोनों अर्थात् कफ और खांसी ज्वर  
ज्वरके साथ इकट्ठी आती है, तब इसका नाम क्षय है । इस  
का परिणाम भयङ्कर होता है ! ( म. ११ )

देश विशेषके कारण होनेवाले ज्वरोंका परिणाम निम्न  
प्रकार इस सूक्तमें किया है ।

१ महापृथ — यही वृष्टिवाले प्रदेशम होनेवाला ज्वर ।

‘अस्य ओक महापृथ’ — इसका घर यही वृष्टि वाला प्रदेश है । (म ५)

२ मूजयान् — धात्र जहाँ होती है पेसे कीचड़क स्थानम यह ज्वर होता है ।

‘अस्य ओक मूजयत’ — इसका घर मूजवाला स्थान है । (म ५)

इस प्रकारके प्रदेश इस ज्वरके घटानेवाले होते हैं, अन्य क्षेत्रोंम यह नहीं बढ़ता अर्थात् हो भी जाए तो भी शीघ्र हट जाता है । इस ज्वरमें बहुत विष होता है, जो शरीरमें जाता है और वहाँ पीड़ा देता है —

१ द्याल — सर्वके समान इस ज्वरका विष है ।

द्यग — अर्गोंमें विरुपता करनेवाला यह ज्वर है । (म ६)

मणिं स्त्रीशुलयोंके यह विशेषक होता है, अर्थात् अन्त रक्षा पवित्र रहनेवालोंके नहीं होता, इस विषमें मन्त्रका प्रमाण देखिय—

१ अरणी जन — नीच जीवन स्पर्तीत करनेवालोंको होता है । (म १२)

२ निष्टर्की — क्षीण और मठिनके होता है । (म ६)

३ प्रफट्टी — फूल मनुष्य, जिसमें सचा धक नहीं होता उसे होता है । (म ७)

यम, नियम पाठन करनेवाला सप्तमी उरय सुखसे रहता है । इस विषमें निम्न किलित मंत्र मन्त्रपूर्वक देखिये—

न यशी मृडयासि । (म ९)

‘हममें जो वशी अर्थात् समसी पुरुप होता है, उसको सुख देता है, ’ अर्थात् यद ज्वर उसको कष्ट नहीं देता है । इस प्रकार यद समय ज्वरादिसे और श्वासिदेस बधानेका एकमात्र उपाय है ।

### ज्वर निष्ट्रिचिका उपाय

सप्तम, व्राह्मचर्य आदि उपाय ज्वरप्रतिवधक हैं, परतु किंचित् कारणसे ज्वरके भानेपर उसको हटानेके उपाय निम्न लिखित हैं—

१ यज्ञ — अग्निमें सोमादि औपथियोंका इवन करनेसे ज्वर हटता है । (म १)

२ अधराद् परेहि — गीचके मार्गसे ज्वर दूर होता है, अर्थात् शौच शुद्धिसे, पेट साफ रहनेसे ज्वर दूर होता है । (म २)

३ शक-भरस्य-मुष्टि-द्वा — शाकमोरीकी मुष्टिसे मर नेवाला ज्वर होता है । मासमोरी मनुष्यकी अपेक्षा शाकमोरी मनुष्यमें ज्वरप्रतिवधकशक्ति अधिक होती है, इसलिये मानो शाकमोरी मनुष्य इस ज्वरको मुक्ते सार देता है । (म ४)

इस प्रकार इस ज्वरक संबधका विवरण इस सूक्ष्में है । वैद्य इस सूक्ष्मका अधिक विचार करें । इस सूक्ष्में कष्ट हुए लक्षणोंसे प्रतीत होता है कि यद तकमा आगकलका शीतल्यर अथवा ‘मठेरिया’ है ।

## श्रीहित्त-उक्तर-द्वूरीकरण-सूक्ष्म

कां. १, सू. ८५

(ऋग - भृगवहित्रा । देवता- यश्वनाशनोऽग्निः ।)

यद्युमिरप्ते अदहत्प्रविश्यु यश्वन्तुष्टन् र्ष्मृष्मृतो नमासि ।

तत्र त आहुः परमं ज्ञनित्रुं स नेः संविदान् परि वृडिष्य तत्त्वम् ॥ १ ॥

अर्थ—(यथ) जहाँ (धर्म-धृत) धर्मिण पाठन करनेवाले सदाचारी लोग (नमासि एण्डन्) नमस्कार करते हैं, वहाँ (मधिदृष्ट) प्रवेश करक (यथ अग्नि) जो अग्नि (आप अदहत्) प्राणधारक जटतावको जलाती है (तत्र) वहाँ (ते परम जनित्र) तेरा परम ज्ञानस्थान है, पेसा (आहु) कहते हैं । हे (तत्त्वम्) कष्ट होनेवाले ज्वर ! (स संविदान्) जानता हुआ त (न परि वृडिष्य) हमको छोट दे ॥ १ ॥

भाष्यार्थ— धर्मिण लोग जहाँ प्राणायामद्वारा पूर्णते और प्राणायामिका महात्व जानकर उसको प्रमाण भी करते हैं वह प्राणदे मृडस्थानमें पूर्णत्वकर यह अवधी अग्नि प्राणधारक आप तत्पको जाता होती है । यही इस ज्वरका परम स्थान है । वह प्राणकर इससे मनुष्य बचे ॥ १ ॥

यद्युचिर्यद्वि वासि शोचिः शैकल्येषि यदि वा ते जनित्रम् ।

इहनामासि हरितस्य देव स नः संविद्वान् परिं वृद्धिं तक्षमन्

॥ २ ॥

यदि शोको यदि वामिशोको यदि वा राजा वर्णस्यासि पुत्रः ।

हृष्णनामासि हरितस्य देव स नः संविद्वान् परिं वृद्धिं तक्षमन्

॥ ३ ॥

नमै शीताय तक्षमने नमौ रुताय शोचिषे कुणोमि ।

यो अन्येयुरुभ्युरुभ्येति रुतीयकाय नमौ अस्तु तक्षमने

॥ ४ ॥

अर्थ— (यदि अर्चिः) यदि तू ज्वालारूप, (यदि वा शोचिः असि) भगवा यदि तापरूप है, (यदि ते जनित्रं) यदि तेरा जन्म स्थान (शक्तिय-ईषि) भंगप्रत्यगों में परिणाम करता है, तो तू (=हृष्टः नाम असि) हृष्ट [भर्यात् गति करनेवाला] नामका है। अत है (हरितस्य देव तक्षमन्) पीलक रोगको उत्पन्न करनेवाले ज्वर देव (स: संविद्वान्) वह तू यह जानता हुआ (नः परि वृद्धिः) हमें छोड़ दे ॥ २ ॥

(यदि शोकः) यदि तू पीढ़ा देनेवाला भयवा (यदि अभि शोक) यदि सर्वैव पीढ़ा उत्पन्न-करनेवाला हो, (यदि वर्णस्य राजा पुत्रः असि) किंवा वरण राजाका तू पुत्र ही क्यों न हो, तेरा नाम नृष्ट है। हे पीलक रोगके उत्पन्न करनेवाले ज्वर देव । तू हम सबको यह जानकर छोड़ दे ॥ ३ ॥

(शीताय तक्षमने नमः) शीत ज्वरके लिये नमस्कार, (रुताय शोचिषे नमः कृणोमि) रुते तापको भी नमस्कार करता हू। (यः अन्येयुः) जो एक दिन छोड़कर आनेवाला ज्वर है, (उभयद्युः) जो दो दिन छोड़कर आनेवाला (अभ्येति) होता है, जो (दृतीयकाय) तिहारी है, उस (तक्षमने नमः अस्तु) ज्वरके लिये नमस्कार होवे ॥ ४ ॥

भावार्थ— यह ज्वर बहुत जोकी तपिग चकानेवाला हो किंवा अंदर ही अंदर तपानेवाला हो, किंवा हरएक भग-प्रत्यगको कमजोर करनेवाला हो, वह हरएक जीवनके अनुको हिला देता है इसलिये इसको ‘हृष्ट’ कहते हैं, यह पांडुरोग भयवा कामिला रोगको उत्पन्न करता है, यह जानकर हरएक मनुष्य इससे बापता बचाव करे ॥ २ ॥

कहूं ज्वर विशेष भगमें दर्द उत्पन्न करते हैं और कहूं सर्पणं भंगप्रत्यगों में पीढ़ा उत्पन्न करते हैं, जलराम वरणसे इसकी उत्पत्ति होती है, यह हरएक भंगप्रत्यगको हिला देता है और पीलक रोग शरीरमें उत्पन्न कर देता है। इसलिये हरएक मनुष्य इससे बचता रहे ॥ ३ ॥

शीत ज्वर, रुक्ष ज्वर, प्रतिदिन आनेवाला, पृक्दिन छोड़कर आनेवाला, दो दिन छोड़कर आनेवाला, तीसरे दिन आनेवाला ऐसे अनेक प्रकारके जो ज्वर हैं उनको नमस्कार हो जायेत् ये हम सबसे दूर रहे ॥ ४ ॥

### शीत-ज्वर-दूरीकरण-सूक्ष्म

#### ज्वरकी उत्पत्ति

यह ‘तक्षमनाशन गण’ का सूक्ष्म है और इस सूक्ष्मे ज्वरकी उत्पत्ति निम्नलिखित प्रकार कही है।

वर्णस्य राजा पुत्रः । (म ३)

यह ‘वरण राजाका पुत्र है’। मर्यात् वरणसे इसकी उत्पत्ति हुई है। जलका अधिपति वरण है यह सब जानते

ही है। वरण राजा के जलस्पी साम्राज्यमें यह जन्म होता है। इसका सीधा आशय यह भ्यक हो रहा है कि जहाँ जल स्थिररूपसे रहता या सड़ता है वहाँसे इस ज्वरकी उत्पत्ति होती है। आजकल भी प्राय यह यात निधित्वसी हो जुकी है कि जहाँ जल प्रवाहित नहीं होकर रका रहता है, वही शीतज्वरकी उत्पत्ति होती है और शीतज्वर ऐसे ही स्थानोंमें फैलता है।

अत ज्वरनाशका पहिला उपाय यही है कि अपने धरके आसपास तथा अपने ग्राममें भृत्या निकट कोई ऐसे स्थान नहीं रखना चाहिये कि जहाँ जल रुकता और सड़ता रहे।

### ज्वरका परिणाम

इस सूत्रमें ज्वरका नाम 'नृदृढ़' लिखा है। इसका अर्थ 'गति करनेवाला' है। यह ज्वर जब शरीरमें आता है तब शरीरक सूत्रमें तथा अग्रप्रत्यागीक जीवन-तत्त्वमें गति उत्पन्न करता है। और इसी कारण अग्रप्रत्यागका जीवनरस (आपूर्त्य) जल जाता है। यही बात प्रथम मन्त्रमें कही है—

**अग्निः आपः अद्वहत् । (मं. १)**

'यह ज्वर जीवनरसको ही जला देता है।' इसी कारण ज्वरमें शरीरकी शक्ति कम होती है। आपूर्त्य तत्त्व प्राणशक्तिका धरण करनेवाला है। (आपोमयः) आपूर्त्य तत्त्वमय प्राण है यह उपलिपदेवका कथन है। प्राणका आश्रय शरीरस्य आपूर्त्य इस ज्वरक द्वारा जल जाता है, इसी कारण ज्वरक आनेपर जीवनशक्ति कम हो जाती है। इसी कारण इस ज्वरको पीछक रोगका उत्पादक कहा है। देखिये—

**हरितस्य देव ! (म. २, ३)**

'पीलापन उत्पन्न करनेवाला' पीका निस्तेज बनानेवाला, पीलकरोग, कमिला, पादुरोग, जीवनरसका क्षय करनेवाला रोग इन सबका उत्पादक ज्वर है। यह ज्वर इतने भयानक रोगाको उत्पन्न करनेवाला है, इसीलिये इससे मनुष्यको अपने आपका बचाव करना चाहिये। यह ज्वर मूल स्थानपर हमला करक प्राणको कमज़ोर बना देता है। इस विषयमें यह मत्र देखिये—

**यदगिरिरापो अद्वहत् प्रविश्य यत्राकृष्णन्  
धर्मधृतो नमांसि ॥ (म. १)**

'जहाँ धार्मिक लोग जाकर मनन करते हैं वहाँ प्रविष्ट होकर अद्विज्वर-ग्राग धारक जीवनरसको जलाता है।'

योगादि साधनद्वारा धार्मिक लोग समाधि अवस्थमें हृदय कमलमें प्रविष्ट होते हैं, उसी हृदयमें जीवनका रस है, वही रस ज्वरसे जलता है। अर्थात् ज्वरका हृदयपर यहुत युरा परिणाम होता है, जिससे बहुत कमज़ोरी भी उत्पन्न होती है। इसी कारण यह ज्वर पीछक रोग अथवा पादुरोग उत्पन्न करता है ऐसा सूक्ष्म द्वितीय मन्त्रमें कहा है। यह हिमञ्चल जिसको आनन्दक 'मठेश्वरा' कहा जाता है बहुत दूरी हानिकारक है। इसलिये उसका इरपुर प्रयत्नसे दूर

रखना चाहिये, यही निष्ठलिखित मन्त्रमात्रमें सूचित किया है—

**स नः संविद्वान् परिवृत्युभित तप्तमन् । (म. १,२,१)**

'यह बात जानता हुआ भनुत्व ज्वरको दूर रखे' अर्थात् ज्वरक कारण दूर करने उसका हमला मनुष्यपर न हो इस विषयमें योग्य प्रबलत किये जायं। ज्वरक बाद उसके प्रति कारका यत्न करना चाहिये इसमें किसीका विवाद नहीं हो सकता। इस सूत्र द्वारा वेद यही उपदेश देता चाहता है, कि अपने धरकी और ग्रामको ध्वनस्या मनुष्य इस प्रकार रखे कि यह भलेश्वरा ज्वर आवे ही न और उसके निवारणके लिये द्वादश्या पीनी न पोड़े। क्योंकि यह विष इतना घातक है कि एक बार आपा हुआ हिमञ्चल अपना परिणाम स्थिर रूपसे शरीरमें रख जाता है और उसके निवारणके लिये व्यापी-तक और वहे व्यवसेय यत्न करना पड़ता है।

### हिमञ्चलके नाम

इस सूत्रमें हिमञ्चलके निष्ठलिखित नाम दिये हैं—

१. नृदृढ़— गति उत्पन्न करनेवाला, शरीरमें कप उत्पन्न करनेवाला, ज्वरका दीत जिस समय प्रारम्भ होता है, उस समय मनुष्य कापने लगता है। मराठी भाषामें इस हिमञ्चलका नाम 'हुड्हुडा ताप' है, यह शब्द भी वैदिक 'नृदृढ़' शब्दक साथ मिलता जुलता है। यही शब्द विभिन्न इस्त-लिखित उत्पत्तिमें निष्ठलिखित प्रकार लिखा हुआ मिलता है 'नृदृ, नृदृ, नृदृ, नृदृ, रुदृ, नृदृ, रुदृ, नृदृ, नृदृ'। अर्थात् वेदकी पित्तलाद शाखाकी संहितामें 'नृदृ' पाठ है। यह 'नृदृ' शब्द मराठी 'हुड्हुडा' शब्दक ही सदृश शब्द है। (म. २, ३)

२. शीत.— जो ज्वर शीत रस कर प्रारम्भ होता है। यह प्रतिदिन आनेवाला है। (म. ४)

३. अन्येद्युः— एक दिन छोड़कर आनेवाला। (म. ५)

४. उभयद्युः— दूसरे दिन आनेवाला अथवा दो दिन छोड़कर आनेवाला। (म. ५)

५. तृतीयवः— तीसरे दिन आनेवाला किंवा तीन दिन छोड़कर आनेवाला अथवा नियत दिन तीनमें छोड़कर आनेवाला। (म. ५)

६. तपामा०— जीरन दु स्थमय बनानेवाला ज्वर।

७. थर्चिं— अग्निकी जवलाण भद्रकेन समान जिमकी रसाया बाहर बहुत हाती है। (म. २)

८ शोधि , शोक — जिसमें शरीरमें पीड़ा होती है ।  
( म २ )

९ शकल्य-इष्टि — भग-प्रत्यग भडग भलग होनेके समान विधिलता आती है । ( म २ )

१० अभिशोक — जिसमें सब शरीर दर्द करता है ।  
( म ३ )

इन नामाका विचार करनेसे इस ज्वरके स्वरूपका पता बग सकता है और निश्चय होता है कि यह वर्णन शीतज्वर गिरे मेलेरिया आजकल कहते हैं उसका ही है ।

धरके पास जल सड़ता न रहे, धरके पासकी भूमि भव्यी रहे और किसी भी स्थानमें इस रोगका उत्पत्ति होने यथा परिस्थिति न हो, इसी प्रकार ग्राममें और ग्रामके आसपास भी जगह भी साफ और आरोग्यदायक होनेसे यह राग ऐदा ही नहीं होगा, व्योंगि यह ज्वर पातोंके गीलेपनके कारण ही

उत्पत्ति होता है । इसीलिए इस सूक्तम इस ज्वरको 'नह देवताका पुण' कहा गया है । इस प्रकार इस ज्वरका घोग्य विचार करके उनसे सुशक्षित रहा जा सकता है ।

नमः शब्द-

इस सूक्तके अनितम भव्यमें तीन बार नम शब्द आया है । यहाका नमस्कार उसी तरहका नमस्कार प्रतीत होता है, जिस तरहका धातकी लोगोंको भपनेसे दूर रखनेके लिए किया जाता है । इसलिए यह नम 'गब्दज्वरसे दूर रहनेकी सूचना देनेवाला है, ऐसा इमारा विचार है । नमस्कार और नमस्कारी शब्द एक जीवधिका भी वाचक है । इस लिए यह 'नम शब्दसे भी किसी जीवधिका वोथ होता हो । तो उसकी लोक आवश्यक है । नम शब्दके 'नमस्कार' अन्न, दण्ड' ये तीन वर्ष्य तो आत्यन्त प्रसिद्ध हैं । 'नम स्कारी नमस्कार, नमस्कारी' ये पद जीवधिवाचक होनेसे सशीघरतीय हैं ।

## कुष्ठ-नाशन-सूक्त

काँ. १, सू. २४

( क्रषि- युधा । देवता- आसुरी वनस्पति । )

सुपुणो ज्ञातः प्रथमस्तस्य त्वं पित्तमासिथ । तदासुरी युधा त्रिता रूप चक्रे वनस्पतीन् ॥ १ ॥  
आसुरी चक्रे प्रथमेद किंलासमेपूजमिद किंलासनाशनम् ।

अनीनश्चक्तिलासु सरूपामकरूच्चचंम्

॥ २ ॥

वर्ण— ( सुपुण ) सुपुण ( प्रथम जात ) लक्ष्ये पहिले हुमा ( तस्य पित्त ) उसका पित ( त्वं भारतीय ) दुने प्राप्त किया है । ( युधा जिता आसुरी ) युद्धसे जीती हुई वह आसुरी ( वनस्पतीन् ) वनस्पतियांको ( तद् रूप चक्रे ) वह रूप ढैती रही ॥ १ ॥

( प्रथमा आसुरी ) पश्चिमी आसुरीने ( इदं किंलास-भेषज ) यह कुष्ठकी जीवध ( चक्रे ) बनायी । ( इदं ) यह ( किंलासनाशन ) कुष्ठ रोगका नाश करनेवाली है । इसने ( किंलास ) कुष्ठका ( अनीनश्चत् ) नाश किया और ( त्वं च ) त्वचाका ( स-रूपां ) समान रागवाली ( अकरद् ) बना दिया ॥ २ ॥

भावार्थ— सुपुण नाम सूर्यका है उसकी किरणोंमें पित बड़ानेकी शक्ति है । सूर्यकिरणोंद्वारा वह पित वनस्पतियां संखित होता है । घोग्य उपायोंसे स्वाधीन बनी हुई वनस्पतियां रूप रगका सुधार करनेमें सहायक होती हैं ॥ १ ॥

आसुरी वनस्पतिसे कुष्ठ रागके लिये उत्तम जीवध बनती है । यह निश्चयसे कुष्ठ रोग चूर करती है और इससे शरीरकी त्वचा समान रंग रूपवती बनती है ॥ २ ॥

सर्वप्राणी नामे ते माता सर्वप्राणी नामे ते पिता । सर्वप्रकृत्वमोपधे सा सर्वप्रमिदं कृषि ॥ ३ ॥  
इयामा सर्वप्रकृत्वाणी पृथिव्या अध्युद्भूता । इदम् पु प्र सांघयु पुनर्गुणाणि कल्पय ॥ ४ ॥

अर्थ— हे श्रीपते ! तेरी माता ( सर्वप्राणी ) समान रगवाली है तथा तेरा पिता भी समान रगवाला है । इसलिये ( त्व स-सर्व-हृत् ) तू भी समानरूप बनानेवाली है ( सा ) यह त ( इदं सर्वप्र ) इसको समान रगरूपवाला ( श्रुति ) कर ॥ ३ ॥

इयामा नामक वनस्पति ( सर्वप्रकृत्वाणी ) समान रूपरग बनानेवाली है । यह ( पृथिव्या अध्युद्भूता ) पृथिवीसे उत्खाली गई है । ( इदं उ सु प्रसाधय ) यह कर्म ठीक प्रकार सिद्ध कर और ( पुनः गुणाणि कल्पय ) किर पूर्वतः रगरूप बना दे ॥ ४ ॥

भावार्थ— जिन पौरोषों से स्योगसे यह वनस्पति बनती है, वे पौरोष ( अयोधा, इसके माता पितारूपी पौरोष भी ) शरीरका रग सुधारनेवाले हैं । इसलिये यह वनस्पति भी रगका सुधार करनेमें समर्पि है ॥ ३ ॥

यह इयामा वनस्पति शरीरकी चमड़ीका रंग ठीक करनेवाली है । यह भूमिसे उत्खाली हुई यह कार्य करती है । अब इसके उपयोगसे शरीरका रग सुधारा जाय ॥ ४ ॥

## कुष्टनाशन-सूक्त

### वनस्पतिके माता पिता

इस सूक्त क तृतीय मध्यमे वनस्पतिके मातापिताओंका वर्णन है अर्थात् दो वृक्षवनस्पतियोंक स्योगसे बननेवाली यह तीसरी वनस्पति है । दो वृक्षोंक कठम जोड़नेसे तीसरी वनस्पति विशेष गुणधर्मसे युक्त बनती है, यह ड्यानशास्त्र जानेवाले जानते ही है । कुष्टनाशक इयामा आसुरी वनस्पति इस प्रकार बनायी जाती है । शरीरक रगका सुधार करने वाली दो श्रीपतियोंक स्योगसे यह इयामा बनती है । जो आधारका पौधा होता है उसका नाम माता और प्रियकी भाला उसपर चिपकायी चा जोड़ी जाती है वह उसका पिता तथा उस स्योगसे जो नयी वनस्पति बनती है वह उन दानोंका युत्र है । ( नव ३ )

### सर्वप्रकृत्व

शरीरक पाहनविक रयने समान कुड़रोगक स्थानक चम देका रग बनाना ' सर्वप्रकृत्व ' का तात्पर्य है । आसुरी इयामा वनस्पति यह करती है इसलिये कुष्टरोगपर इसका उपयोग होता है । ( म, ३-४ )

### वनस्पतिपर विजय

युद्धसे जीती हुई आसुरी वनस्पति औषध बनती है । ' यह प्रथम भयका कथन विशेष मननीय है । वैष्णवों हरपक

द्वावपर इस प्रकार प्रभुत्व सपादन करना पड़ता है । वनस्पति के गुणधर्मोंसे पूरी परिचय और उसका उपयोग करनेका उत्तम ज्ञान वैष्णवों होना आवश्यक है नहीं तो श्रीपति सिद्ध नहीं कही जा सकती । ( म, १ )

### सूर्यका प्रमाण

सूर्यसे नाना प्रकारके वीर्य हैं । वे वीर्य किरणों द्वारा वनस्पतियोंमें जाते हैं । वनस्पति द्वारा ये ही वीर्य प्राप्त होते हैं और रोगनाश अभ्यास यद्यवर्धन करते हैं । इस प्रकार यह सब सूर्यका ही प्रमाण है । ( म, १ )

### सूर्यसे वीर्य-प्राप्ति

सूर्यसे नाना प्रकारक वीर्य प्राप्त करनेकी यह सूचना बहुत ही मनन करने योग्य है ।

सूर्य आत्मा जगतस्तस्थुपञ्च । ( क्र १११५१ )

' सूर्य ही स्थावर जंगमका आत्मा है ' यह वेदका उपदेश भी यहा मनन करना चाहिये । जब सूर्यसे नाना प्रकार से वीर्य प्राप्त करके इस अधिक वीर्यवान् हो जायगे तभी यह भयमान उमरे अनुभवमें आ सकता है ।

जगे शरीर सूर्यकिरणमें विचरनेसे और सूर्यकिरणों द्वारा अपनी चमड़ी अच्छी प्रकार तपानेसे शरीरक अदर सूर्यका

जीवन संचरित होता है, इसी प्रकार सूर्यसे तभी हुई थानु  
प्राणायामसे भद्र लेनेसे क्षययोगमें भी बद्दा लाभ पहुचता  
है। इसी प्रकार कई रीढियोंसे हम सूर्यसे धीर्घ प्राप्त कर

वैद्योको उचित है, कि व खोनसे इयामा वनस्पतिको प्राप्त  
कर और उसके सेगसे कुछ रोग दूर करें। तथा सूर्यसे  
अनेक धीर्घ प्राप्त करनेव उपाय ढूँकर निकाले और उनका  
उपयोग आरोग्य बढ़ानेमें करते रहें।

## श्वेतकुष्ठ-नाशन-सूक्त

कां. १, सू. २३

( ऋषि - अथर्वा । देवता - शौपथि । )

नुक्तं जातास्योपधे रामे कृष्णे असिंकिन च । हुद रजनि रजप किलार्म पलितं च यत् ॥ १ ॥  
किलासं च पलितं च निरितो नाशया पृष्ठत् । आ त्वा स्वा विशता वर्णः परा शुद्धानि पातय ॥ २ ॥  
असिंते ते प्रुलयैनमास्यानुमसिंत तवे । असिंकन्यस्योपधे निरितो नाशया पृष्ठत् ॥ ३ ॥  
अस्त्यजस्य किलासंस्य तनुजस्य च यत्त्वचि । दूर्धा कुतस्य ब्रह्मणा लक्ष्मे श्वेतमनीनश्मृ ॥ ४ ॥

अर्थ— ( रामे कृष्णे असिंकिन ) है रामा कृष्णा और असिंकिन शौपथि । द् ( नस्त जाता असि ) रात्रिके  
समय उत्पन्न हुई है। हे ( रजनि ) रग देनेवाली । ( यत् किलास पलित च ) जो कुट और खेत कुह है ( हुद  
रजप ) उसको रग दे ॥ १ ॥

( इत ) इसके शरीरसे ( किलास पलित ) कुष्ट और खेत कुष्ट तथा ( पृष्ठत् ) खड़े भादि सब ( नि  
नाशय ) नष्ट कर दे । ( शुद्धानि परा पातय ) जेत खड़े दूर कर दे ( स्व वर्ण ) अपना रग ( त्वा ) दूसे  
( आविशोता ) प्राप्त हो ॥ २ ॥

( ते प्रलयन ) तेरा लयस्थान ( असित ) कृष्ण वर्ण है तथा ( तव अपरस्थान ) तरा स्थान भी ( असित )  
काला है, हे शौपथे । द् स्वय ( असिंकनी असि ) काले रगवाली हैं इसलिये ( इत ) यहांसे ( पृष्ठत् ) खड़े ( नि:  
नाशय ) नष्ट कर दे ॥ ३ ॥

( दृष्ट्या कुतस्य ) दोपके कारण उत्पन्न हुए ( अस्त्यजस्य तनुजस्य च ) हड्डीसे तथा शरीरसे उत्पन्न हुए  
( किलासस्य यत् त्वचि श्वेत लक्ष्म ) उष्टका जो त्वचापर खेत चिह्न है उसको ( ब्रह्मणा अनीनश ) इस ज्ञानसे  
मैंने नाश किया है ॥ ४ ॥

भावार्थ— रामा कृष्णा असिंकिन ये शौपथियां हैं, इनका पोषण रात्रिके समय होता है, इनमें रग खड़ानेका  
सामर्थ्य है। इसलिये इनके लेपनसे श्वेतकुष्ट दूर होता है ॥ १ ॥

शरीरपर जो खेत कुष्टके खड़े होते हैं, उन खेत खड़वोंको इस शौपथियेंके लेपनसे दूर कर दे ॥ २ ॥

यह वनस्पति नष्ट होनेपर भी काले रगका होती है, उसका स्थान काले रगका होता है और वनस्पति भी स्वर्ण काले  
रगवाली है, इसी कारण यह वनस्पति खेत खड़वोंको दूर कर देती है ॥ ३ ॥

दुराघातके दोषोंसे उत्पन्न, हड्डीसे उत्पन्न, मौससे उत्पन्न हुए सब प्रकार खेत कुष्ट खड़वोंको इस ज्ञानसे दूर  
किया जाता है ॥ ४ ॥

## श्वेतकुष्ठ-नाशन-सूक्त

### श्वेतकुष्ठ

इस रागम् गार कालेका भेद स्वामादिक हानेपर भी चमड़ीका पुक विलक्षण रग हा जाता है। और रग नष्ट हा कर चमड़ीपर खेतस धन्ये दिलाई देते हैं। उसका नाम ही खत कुष्ठ होता है। इस खेत कुष्ठ शरीरपर हानेस शरीरका सौदर्य नष्ट हानाता है और सुडौल सुदर मनुष्य भी कुस-पसा दिलाई दता है, इसलिये इस ( श्वेत लक्ष्म ) खेत कुष्ठ दूर करनेका उपाय बेदने यहाँ बताया है।

### निदान

वद इस खेत कुष्ठ निदान इस सूत्रमें निम्न प्रकार देता है—

( १ ) दूध्या वृत्तस्य— दोपयुक्त कृत्य अर्थात् दायपूर्ण भाचरण। सदाचार न हानेस अथवा भाचार विषयक कोई दाय कुलम् रहनस यह कुष्ठ होता है। अनिदापस तथा कुष्ठक दायपस भी यह कुष्ठ होता है।

( २ ) अस्तियजस्य— अस्तियगत दायपस यह होता है।

( ३ ) तनूजस्य— शारीरिक अर्पात् मासके दायपस होता है।

( ४ ) त्वचि— अमदाक अदर कुछ दाय हानेस भी यह होता है।

वे दाय सबक सब हो या इनमेंसे थाडे हो यह कुष्ठ हो जाता है।

### दो भेद और उनका उपाय

इस कुष्ठमें दो भेद हते हैं, पक किलास और दूसरा पलित। पलित शब्दमें कवल शब्दका ही बोध होता है इस कारण यह खेत धर्वाका वाचक स्पष्ट है। इसका छोड़कर दूसरे कुष्ठका नाम किलास प्रतीत होता है, निरमें अमटा विरुपसा बनती है। सुयोग्य वैष्ण इन अदाका अर्थ निश्चय करें।

'रामा, कृष्णा, असिक्ती' इन औपधियोंका इस कष्ट पर उपयोग होता है। ये नाम निश्चयसे किन औपधियोंका वाचक हैं और किन औपधियोंका उपयोग इस कुष्ठक निवारण करनके लिये हो सकता है। ५८ विषयमें कवल सुयोग्य वैष्ण ही निश्चित मत दे सकते हैं, तथा वे ही योग्य मार्गसे खान कर सकते हैं। वेदमें बहुतसी विद्याएँ हानेस अनेक विद्याओंका पठित विदानों मिलनेपर ही वेदकी खान हो सकती है। अत सुयोग्य वैष्णोंका आयुर्वेद विषयक वेदभागकी खोन बर्नी चाहिये और यह ग्रन्थक विषय हानेसे इन औपधारिका प्रयाग करके हा इसका सप्रयोग प्रतिपादन करना चाहिये।

### रगका धुसना

कई लोग समझते हैं कि ऊपर ही ऊपर बनस्पतिका रस आदि लगानेसे चमड़ीका ऊपरका रग बढ़ जाता है, परतु यह सत्य नहीं है। इस सूत्रके द्वितीय मन्त्रमें—

आ त्वा स्वो विशता घर्ण । (म २)

'रंग अदर धुस जाय' यह मन्त्रभाग बता रहा है कि इन औपधियोंका परिणाम चमड़ीके अदर ही होना भीष्मीष है, न कि कवल ऊपर ही ऊपर। ऊपर परिणाम हो परतु 'विशता' किया 'अदर धुसने' का भाव यहाँ नहीं है। इसलिये चमड़ीक अदर रग धुस जाता है और वहाँ यह स्थिर हा जाता है। यह मन्त्रका कथन स्पष्ट है।

### औपधियोंका पोषण

आपधियाका रात्रा सोम-चढ़—है, इसलिये औपधियोंका पोषण और वर्तमान रात्रिः समय होता है। यहा यात 'नन्त जाता' शब्द इस सूत्रमें बतायी है। रात्रिके समय बनी बड़ी या पुष्ट हुई औपधि होती है। ग्राय सर्वी औपधियोंके सबधर्में यह यात सत्य है प्रेसा हमारा बयाल है।

## गण्डमालाकी चिकित्सा

का. ७, स. ७६

( अथ - अपर्या । देवता- अपचिन्द्रेश्य, जायान्य, इन्द्र । )

आ सुसरः सुस्मो असंतीभ्यो असंतराः । सेहोरुसतरा लुणाङ्गेंद्रीयसीः ॥ १ ॥  
 या ग्रैव्या अपुचिरोड्यो मा उपुष्पयुः । विजाप्ति या अपुचिरेः स्वप्तुलसः ॥ २ ॥  
 यः कीक्षाः प्रश्णाति तलीधूमितिष्ठुति । निर्दीर्घे सर्वं जायान्यं यः कथं कुरुदि थ्रितः ॥ ३ ॥  
 पक्षी जायान्यः पतिति स आ विश्विति पूरुपम् । उदक्षितस्य मेपुजपुमयो सुक्षतस्य च ॥ ४ ॥  
 विश्व वै ते जायान्यं जानं यतों जायान्यं जायसे । कुर्थ हु तत्र त्वं हनो यस्य कुण्ठो हुविर्गुहे ॥ ५ ॥

**अर्थ—** ( सुस्मासः सुस्मासः आ ) बहनेवालीसे भी अधिक बहनेवाली, ( असंतीभ्यः असंतराः ) तुरीसे भी तुरी, ( सेहोः असतराः ) शुक्कसे भी अधिक शुक्क और ( लवणात् विहेंद्रीयसीः ) नमकसे भी अधिक पानी निकालनेवाली गण्डमाला है ॥ १ ॥

( या: अपचितः ग्रैव्याः ) जो गण्डमाला गलेमें होती है, ( अयो या उपपक्ष्या ) और जो कर्त्तों या चरणोंमें होती है तथा ( या: अपचितः विजाप्ति ) जो गण्डमाला गुप्तस्थानपर होती है, वे सब ( स्वयं व्यसः ) स्वयं बहनेवाली हैं ॥ २ ॥

( यः कीक्षाः प्रश्णाति ) जो पसलियोंको तोडता है, जो ( तलीधूं अथितिष्ठुति ) तत्वमें बैठता है ( यः कः च कुरुदि थ्रितः ) जो रोग धोयें जम गया होता है, ( तं सर्वं जायान्यं ) उस सब स्त्री द्वारा आनेवाले रोगको ( निः द्वा : ) निकाल दी ॥ ३ ॥

( पक्षी जायान्यः पतिति ) पक्षीके समान यह स्त्रीसे उत्पन्न रोग उत्पन्न है और ( सः पूरुपं आविशति ) वह मनुष्यके पास पहुँचता है, ( तत् अक्षितस्य सुक्षतस्य उभयोः च ) यदि विरकालसे रोगप्रस्त न हुए भयया वण्युक बने हुए दोनोंका ( भेपञ्जः ) भीषण है ॥ ४ ॥

है ( जायान्य ) स्त्रीसे उत्पन्न होनेवाले क्षयरोग । ( यतः जायसे ) जहांसे तु उत्पन्न होता है, ( ते जानं विश्व वै ) वह तेवा जन्मस्थान हम जानते हैं । ( त्वं तत्र कथं हनः ) तू वहाँ कैसे मारा जाता है ( यस्य शुहे हृषिः कृष्णः ) जिसके परमें हम इवन करते हैं ॥ ५ ॥

**भावार्थ—** सब गण्डमाला बहनेवाली, तुरी, सुक्की उत्पन्न करनेवाली और द्वय उत्पन्न करनेवाली होती है ॥ १ ॥

कहै गण्डमाला गलेमें, कर्णमें, गुप्तस्थानपर होती है और ये सब स्त्री करनेवाली होती है ॥ २ ॥

हड्डीमें, तलवेमें, पीठमें पृक रोग होता है वह स्त्रीसंबधसे रोग होता है ॥ ३ ॥

इसके बीत एक्षीते समान इवामें उडते हैं, वे मनुष्यमें जाते हैं और रोग उत्पन्न करते हैं । जो रोग ऐसे रोगमें विरकालसे प्रस्त होते हैं, अथवा जिनमें द्रव होते हैं, ऐसे रोगका भी ज्ञायपद्मसे उपचार करना चाहिये ॥ ४ ॥

दीसे उत्पन्न होनेवाला क्षयरोग कैसे उत्पन्न होता है यह जानना चाहिये । जिसके घरमें इवन होता है वहाँके रोगीवा इवनमें जाते हैं ॥ ५ ॥

धृषतिप्र कुलशे सोमसिन्द्र नृहा शूर सम्रे वस्त्राम् ।  
माध्यन्दिने सवनु आ वृप्त्व रयिष्ठानौ रुयिस्त्वासु खेहि

॥ ६ ॥

अथ—हे ( शूर धृषत् इन्द्र ) शूर शूषुका ददनेवाले ह—ह ! ( कलशे सोम पित्र ) पात्रमें रत्ना हुआ सोमरस पी । तू ( वस्त्रा समरे वृप्रहा ) धनकि युद्धमें शूषुका परावय करनवाला है । ( माध्यन्दिने सवने आवृप्त्व ) मध्य दिनक सवनक समय त् बलवान् हा । ( रथि—स्थान अस्मासु रथि खेहि ) त् धनक स्थानमें रहकर हमें धन द ॥ ६ ॥

भावार्थ—ह शूर प्रभा ! इस सोमरसका सवन करो । त् शूषुकोंका नाम करनवाला और बलवान् है । हमें धन दे ॥ ६ ॥

### गण्डमाला

इस एक सूक्तम वस्त्राम् भिन्न दा सूक्त है । और एकका दूसरेक साथ कोई सबध नहीं । परत खदि इन दो सूक्तोंका संघध देखना हो, ता एक ही विचारसे दक्षा जा सकता है । पहिले दा, मनोमें जिस गण्डमालाका ढोक्के है, वह गण्डमाला क्षयरोगसे उत्पन्न होती है जा क्षयरोग योके रियातिरेकसे उत्पन्न होता है । इस प्रकार सबध दक्षनेसे ये दो सूक्त विभिन्न होते हुए भा एक स्थानपर क्या रखे हैं इसका ज्ञान हा सकता है ।

यद गण्डमाला बहुवाली, सुर्का बदानगरी नमक जैसा गोली रहनेवाली, तुरा परिणाम करनेवाली गलेमें उत्पन्न होनेवाली, पसलियोंमें उत्पन्न होनेवाली होती है इसका उत्पत्ति गुस्स स्थानक विषयातिरहस होती है ।

इसके रोगबोज पसलियाका और हट्टियाका कमज़ार करते हैं, हाय पावक तड़वामें गर्मी पैदा करते हैं, पीछी रीढ़में रहते हैं । इन स्थानोंसे इनका इटाना चाहिये ।

इस क्षयके रोगबीज पक्षी जैसे हवामें उठते हैं और वे—

पक्षी जायान्यं पतति । स पूरुप आविशति ॥ ( म ४ )

पक्षी जैसे क्षयरोगके थीज ढाँचे हैं और वे मनुष्यमें प्रवेश करते हैं' तथा ये ( जायान्य ) जीसर्वधसे उत्पन्न होते हैं अर्थात् जीस अपि सबध करनेसे शरीर बीमैहीन होता है और इनका यदनेका अवसर मिलता है ।

### इवनसे नीरोगता

यस्य गुहे हवि दृष्टम्, तथ हन । ( म ५ )

'जिसक घरमें हृषन करते हैं वहा इनका नाम होता है ' ये क्षयरोगके थीज हवामें ढाँचर करते हैं और हृषन होते ही इनका नाम होता है । यद इवनका मदाव है । इवन आराग्य करनेवाला है । इस प्रकार नीरोग बने मनुष्य शूर होते हैं, वे सोमरस पान करें, और अपने शूषुकोंका दमन करके अपने लिये यथ और धन संपादन करें ।

### गण्डमालाकी चिकित्सक

कां. ७, सू. ७४

( कवि— अधर्वाङ्गिरा । देवता— मन्त्रोक्ता, जातवेदा । )

अपचितु लोहिनीना कृष्णा मातेरिं शुश्रुम । मुनेदुवस्य मूलेनु सर्वा विद्यामि ता अहम् ॥ १ ॥

अर्थ— ( लोहिनीना अपचिता ) लाल गण्डमालाका ( कृष्णा माता इति शुश्रुम ) कृष्णा उत्पादक है ऐसा सुना जाया है । ( ता सर्वा ) उस सब गण्डमालाओंका ( देवस्य मुने मूलेन अह विद्यामि ) मुनि नामक दिव्य वनस्पतिकी मृद—जड से मैं नाश करता हूँ ॥ १ ॥

भावार्थ— लाल रोगबीजी गण्डमालाका नाम करनेक लिये मुनि नामक जीवजीकी नड वही उपयोगी होती है ॥ १ ॥

विद्याम्यासां प्रथमां विद्याम्युत मध्यमाप् । इदं ज्ञान्युभिसामा चिङ्गनाभि स्तुकामिव ॥ २ ॥  
स्वाप्नेणाहं वचसा वि ते ईर्ष्यामीमदम् । अथो यो मन्युष्टे पते तमु ते शमयामसि ॥ ३ ॥  
युवेन त्वं वृतपते समक्तो विश्वाहा सुमनो दीदिहीह ।  
तं त्वा वृयं जातवेदुः समिद्दं प्रजावन्तु उपं सदेम् सर्वे ॥ ४ ॥

अर्थ— (आसां प्रथमां विद्यामि) इनकी पहिली गण्डमालाको मैं वेधता हूं, (उत मध्यमां विद्यामि) और मध्यमको वेधता हूं। (आसां जग्न्यां इदं आ छिनथि) इनकी जग्न्यन् खराव गण्डमालाको भी मैं उसी प्रकार ऐधता हूं (स्तुकां इव) जिस प्रकार प्रथिको खोडते हैं ॥ २ ॥

(त्वाप्नेण ध्यसा) सूक्ष्मता उत्पत्त करनेवाली वाणीसे (अहं ते ईर्ष्यां वि अमीमदं) मैं तेरी ईर्ष्यां दूर करता हूं। हे पते! (अथ यः ते मन्युः) और जो तेरा कोष है, (ते तं शमयामसि) तेरे उस कोषको हम दान्त करते हैं ॥ ३ ॥

हे (यतपते) प्रत्याहन करनेगाले! (त्वं ग्रतेन समक्तः) तू घरसे समुक्त होकर (इह विश्वाहा सुमनोः धीविहि) यहाँ सर्वदा उत्तम मनवाला होकर प्रकाशित हो। हे (जातवेदः) अग्ने! (सर्वे वृयं तं त्वा समिद्दं) हम सब उस दूस दूस प्रदीप को (प्रजायन्तः उपसदेम) प्रजावाले होकर प्राप्त हों ॥ ४ ॥

भावार्थ— इससे पहिली, चीचकी और अन्तकी गण्डमाला दूर होती है ॥ १ ॥

कोष और ईर्ष्या सूक्ष्म विचारके द्वारा दूर किये जायें ॥ २ ॥

नियमपाठनसे सदा उत्तम मन रहता है और मनुष्य प्रकाशमाला हो सकता है। इस प्रकार सब तेजस्वी होकर, बालबचोंको साथ ले ते हुए हम तेजस्वी ईर्ष्यरकी उपासना करें ॥ ३ ॥

मुनि नाम 'इमनक, एक, पलाश, प्रियाल, मदन' इत्यादि अनेक औषधियोंका है, उनमेंसे औनसी औषधि गण्डमाला दूर करनेवाली है इसका निश्चय वैर्योंको करना चाहिये। कोष मनसे हटाना, पथ्यके नियमोंका पालन करना इत्यादि बातें भारोग्य देनेवाली हैं इसमें संदेह नहीं है।

## गण्डमालाका निष्कारण

का. ६, सू. ८३

(ऋग्य— भग । देवता— मन्त्रोक्ता । )

अपौचितुः प्र पूर्वत सुपर्णो वृसुतेरिव । सूर्यः कुणोर्तु भेषजं चुन्द्रमा वोऽपौच्छतु ॥ १ ॥

अर्थ— (पूर्वते: सुपर्णः इव) अपने निशास्त्रयानसे जैसे गहन उठता है उसी प्रकार, हे (अपौचितः) गण्डमाला नामक रोगो ! तुम (प्र पूर्वत) उट जाओ ! (सूर्यः भेषजं एषोतु) सूर्य इसका औषध बनावे और (चुन्द्रमाः या उप उच्छतु) चुन्द्र रोगको दूर करे ॥ १ ॥

भावार्थ— गण्डमालाका औषध सूर्य हितोंमें है, और चुन्द्रमाके प्रकाशमें भी होता है। इसमें गण्डमाला भी प्र दूर हो जाती है ॥ १ ॥

२६ (अथवा. भा. ४ दिनही)

एव्येका इयेन्येका कृष्णेका रोहिणी दे । सर्वांसामग्रम् नामावीरभ्नीरपेतन  
॥ २ ॥  
अस्मितिका रामायणपूचितप्र पंतिष्पति । गलौरितः प्र पंतिष्पति स गलुन्तो नंशिष्पति ॥ ३ ॥  
वीहि स्वामाहुति जुपाणो मनसा स्वाहा मनसा यदिदं जुहोमि ॥ ४ ॥

अर्थ— (एका पनी) एक चितकवरी, (एका श्येनी) एक खेत, (एका कृष्णा) एक काढी, (द्वे रोहिणी) और लाल रगवाली दो इतने इनमें भेद हैं। (सर्वांसां नाम अग्रम्) सबका नाम भैने लिया है, अब, (अवीरभ्नीः अपेतन) मनुष्यको हिंसा न करती हुई दुम यहांसे दूर भाग जाओ ॥ २ ॥

(रामायणी अस्मितिका अपाचित्) नामीमें छिपी रहनेवाली रोगकी जड यह गदमाला रोगकी उत्पत्ति न करती हुई (प्रपतिष्पति) दूर होगी। (इत. गलो प्रपतिष्पति) यहांसे यह गडनेवाली दूर होगी, तथा (भूं गलुन्तं नशिष्पति) वह सहनेवाला रोग नाशको प्राप्त होवे ॥ ३ ॥

(स्वा आहुति जुपाणः वीहि) अपने इवनको आहुतिका सेवन करता हुआ भाग जा, (यत् इदं भनसा जुहोमि स्वाहा) जो यह मैं मनसे इवन करता हूं वह उत्तम हवन होवे ॥ ४ ॥

भावार्थ— काढी, खेत, चितकवरी, साधारण लाल और अधिक लाल ये पाच प्रकारकी गण्डमाला होती हैं। इनसे मनुष्यकी हानि न हो और ये सब रोग दूर हों ॥ २ ॥

इसका यीन् घमनिमें रहता है तथा इनमें फोडेवाली, गडनेवाली और सहनेवाली ऐसे भेद होते हैं। ये सब प्रकारके रोग पूर्वोक्त उपचारसे दूर होते हैं ॥ ३ ॥

मन उगाकर उत्तम हवन करनेसे भी यह रोग दूर होता है ॥ ४ ॥

### गण्डमाला

सूर्यकिरण, अन्तर्ग्रभा और मन उगाकर किया हुआ हवन इन तीन उपचारोंसे गण्डमाला दूर होती है। इसकी उपचार पद्धतिके विषयमें वैद्योंको विचार करना उचित है ।

## रोग-कृमि किञ्चारण

कां., ५ सू. २९

(ऋग्य— चावन । देवता— जातवेदा, मन्त्रोक्ता । )

पुरस्तायुक्तो वैह जातवेदोऽप्ते विद्धि क्रियमाणं यथेदम् ।

त्वं भिपर्गमेपजस्यासि कुर्ता त्वया गामश्च पुरुषं सनेम

॥ १ ॥

अर्थ— हे जातवेद भज ! (त्वं भिपर्ग) दूरवैय और (भेपजस्य कर्ता असि) औपथका निर्भास करनेवाला है (पुरस्तात् युक्तः धृ) पहलेसे सब कार्योंमें नियुक्त होकर कार्यके भारकी उठा। (यथा इदं क्रियमाण विद्धि) जैसे यह कार्य किया जा रहा है, उसे दूर जान । (त्वया गा अश्व पुरुष सनेम) तेरी सहायतासे गौ, घोड़े और मनुष्योंके उत्तम प्रकार नीतोंग अवस्थामें इस प्राप्त करें ॥ १ ॥

भावार्थ— हे सेवकी वैय ! दूरस्वर्य वैय है और औपथ बनानेमें प्रवीण है। रोगनिवारणके उपाय जो यहां किये जाते हैं, वे शीर्ष हैं या नहीं, इसका निरीक्षण कर। तेरी चिकित्सासे इस गौवें, घोडे और मनुष्योंको उत्तम नीतोंग अवस्थामें प्राप्त कर सकेंगे ॥ १ ॥

तथा तदेषु कुणु जातवेदो विश्वेभिर्दुवैः सुह संविदानः ।  
यो नौ द्विदेव यतुमो जूघासु यथा सो अस्य परिधिष्ठतोति  
यथा सो अस्य परिधिष्ठतोति तथा तदेषु कुणु जातवेदः । ॥ २ ॥  
विश्वेभिर्दुवैः सुह संविदानः ॥ ३ ॥

अस्पौडि नि निध्य हृदयं नि विध्य जिह्वा नि तृनिद्र प्रदुतो मृणीहि ।  
पिशाचो अस्य यंतुमो जूघासामे यविष्टु प्रति ते मृणीहि ॥ ४ ॥  
यदेस्य हृतं निहृतं यत्परामृतमात्मनो जुग्घं यंतुमतिपशाचैः ।  
तदेषु विद्वान्पुनरा भरु त्वं शरीरे प्रांसमसूमेरंयामः ॥ ५ ॥  
आमे सुषके शुब्ले विपक्ते यो मां पिशाचो अश्वने दुदम्भे ।  
तदुत्तमनो प्रजया पिशाचा वि यातयन्तामगदोद्दृयमेस्तु ॥ ६ ॥

**अर्थ—** हे जातवेद भग्ने ! (विश्वेभिः देवैः सह संविदानः) सब देवोंके साथ मिलता हुआ (तथा तत् कुरु) वैसा प्रवन्ध कर (यः नः दिदेव) जो हमें पीडा देता है और (यत्मः जूघास) जो हमें शा जाता है (अस्य यथा सः परिधिः पताति) ऐसे इस रोगकी वह मर्यादा गिर जावे ॥ २ ॥

हे जातवेद भग्ने ! (विश्वेभिः देवैः सह संविदानः) सब देवोंके साथ मिलता हुआ त् (तथा कुरु) वैसा आचरण कर कि (यथा अस्य सः परिधिः पताति) जिससे इस रोगकी वह सीमा नष्ट हो जावे ॥ ३ ॥

हे भग्ने ! (अस्य अद्यो निविध्य) इसकी आसोंको छेड़ दाल, (हृदयं निविध्य) हृदयको वेष दाल, (जिह्वा नि तृनिद्र) जिह्वाको काढ़ दे (दतः प्रसृणीहि) शरीरोंको भी तोड़ दाल । हे (यविष्टु) बहसोऽ ! (अस्य यत्मः पिशाचः जूघास) इसको जिस रक्त भक्षकने खाया है, (त मति मृणीहि) उसका नाश कर ॥ ४ ॥

हे विद्वान् भग्ने ! (पिशाचैः अस्य आत्मनः) मात्र भक्षकोंके द्वारा इसके अपने शरीरका (यत् हृतं, यिहृतं, यत् परामृतं) जो भाग हरा गया, छीना गया और लट्ट लिया गया है और (यत्मत् जग्घं) जो भाग रा लिया गया है, (त्वं तत् पुन आ भर) त् वह किर मर दे, और हम (शरीरे मांसं असुं आ ईर्त्यामः) शरीरमें मारं और प्राणको ह्यापित करते हैं ॥ ५ ॥

(यः पिशाच्चः आमे सुषुप्ते) जो मासमोरी किसी को, पक्के (शावले विषक्वे अश्वने मा ददम्भ) अध- पक्के, विदेष पक्के भोजनमें प्रविष्ट होकर मुझे हानि पहुँचाता है, (तत् आत्मना प्रजया पिशाचाः) वह स्वयं और प्रशान्त साथ वे सभ मासमोरी किसी (वि यातयन्तां) हठाये जाए और (अयं अगदः अस्तु) वह पुरर नीरोग होवे ॥ ६ ॥

**भावार्थ—** त् त् त्, भौपथि, शातु भादि देवताओंको अनुहृत बनाकर ऐसा प्रबन्ध कर कि जिससे पीडा होनेवाले और मासको क्षीण करनेवाले रोग जन्मतीर्णी शरीरमें बना मर्यादा नष्ट हो जावे ॥ २-३ ॥

जिस मास भक्षक रोग किसीने इसके मासको खाया है, उसका नाश कर, उसके सब भवयत नष्ट कर दे ॥ ४ ॥

मांसभक्षक रोग किसीने इस रोगीके जो भ्र अवयव क्षीण किए हैं, डनको किर तुट कर और इसके शरीरमें पुनः मांसकी वृद्धि हो ॥ ५ ॥

जो शरीर क्षीण करनेवाले किसी कोषे, अपरके, पक्के और अधिक पक्के हुए भोजनमें प्रविष्ट होकर मनुष्यको सकाते हैं, उनका समृद्ध नाश किया जाए और यह मनुष्य नीरोग हो जावे ॥ ६ ॥

क्षीरे मां मन्थे यंत्रमो दुदम्भाकृष्टपृच्छे अश्वने धान्येऽयः ।

॥ ७ ॥

तद्वात्मना प्रजया पिशाचा वि योतयन्त्रामगदोऽयमस्तु

अपां मा पाने यत्तमो दुदम्भे कृव्यायांतुर्न शुष्ठने शयानम् ।

॥ ८ ॥

तद्वात्मना प्रजया पिशाचा वि योतयन्त्रामगदोऽयमस्तु

दिवा मा नक्तं यत्तमो दुदम्भे कृव्यायांतुर्न श्यने शयानम् ।

॥ ९ ॥

कृव्यादमधे रुधिरं पिशाचं मनोहनं जहि जातवेदः ।

तमिन्द्रो वृजी वज्रेण हन्तु चिल्लन्तु सोमः शिरो अस्य धृष्णुः

॥ १० ॥

सुनादमे मृणसि यातुधानात् त्वा रक्षांसि पूर्वनामु जिग्युः ।

सुहर्षैरुननु दह कृव्यादु मा ते हेत्या मुक्षतु दैव्यायाः

॥ ११ ॥

अर्थ— ( यतमः क्षीरे मन्थे अकृष्टपृच्छे धान्ये ) जो दूधमें, मटेमें, गिरा खेतीसे उपज्ञ हुए धान्यमें तथा ( यः अश्वने मा ददम्भ ) जो भोजनमें प्रविष्ट होकर मुझे दबाता है । ( तत् आत्मना प्रजया पिशाचाः ) वह मासमधक किमि अपना संततिक साय दूर हटा दिया जावे और यह उल्ल नीरोग होवे ॥ ७ ॥

( यतमः कृव्यात् ) जो मांसमधक किमि ( अपां पाने ) जलके पान करनेमें और ( यात्नां शयने शयानं ) यात्रियोंके बिछोने पर सोते हुये ( मा ददम्भ ) मुसको दबा रहा है ( तत् आत्मना प्रजया पिशाचाः ) वह मांसमधक किमि अपनी संततिक साय दूर हटाया जावे और यह मनुष्य नीरोग होवे ॥ ८ ॥

( यतमः कृव्यात् ) जो मांसभोजी किसी ( दिवा नक्तं यातूनं शयने शयानं मां ददम्भ ) दिनमें वा रात्रीमें यात्रियोंके शयन स्थानमें सोते हुए मुसको दबाता है ( तत् आत्मना प्रजया पिशाचाः ) वह अपनी संततिके साय दूर किया जावे और यह मनुष्य नीरोग यने ॥ ९ ॥

हे जातवेद धर्मे ! ( कृत्यादं रुधिरं मनोहनं पिशाचं जहि ) मांस भक्षक, शधिरस्त, मनको मारनेवाले, रक्षानेवाले, त्रिमात्रा चारा कर । ( वृत्ती इन्द्रः ते वज्रेण हन्तु ) बलवान् इन्द्र उसको वन्धने मार देवे, ( धृष्णुः सोमः अस्य शिरः इन्तु ) निर्भयं सोम इसका सिर काट देवे ॥ १० ॥

हे अओ ! ( यातुधानान् सामात् मृणसि ) पीडा देनेवाले किमियोंको तृसदा नष्ट करता है । ( त्वा रक्षांसि पूर्वनामु न जिग्युः ) तुहे राक्षस संप्राप्तीमें जीत नहीं सकते । ( सह-मूरान् कृव्यादः अनुदह ) समूल मांसमधकोंको जड़ा दे । ( ते दैव्यायः हेत्याः मा मुक्षत ) वेरे दिन्य शस्त्रसे कोइ न दृश्ये पावे ॥ ११ ॥

भावार्थ— दूध, छाँड, धान्य तथा अन्य भोजनके पदार्थों द्वारा शरीरमें प्रविष्ट होकर जो रोगहमी सताते हैं उनको दूर किया जावे, और यह मनुष्य नीरोग बने ॥ ७ ॥

जो मांसकीण करनेवाले कृमि जलपानके द्वारा तथा अनेक मनुष्योंके साय सोनेसे शरीरमें प्रविष्ट होकर सताते हैं उनको दूर करके यह मनुष्य नीरोग बने ॥ ८ ॥

जो हृषि दिनके समय अथवा रात्रीके समय अनेक मनुष्योंके साय सोनेके कारण शरीरमें प्रविष्ट होकर सताते हैं उनको दूर करके यह मनुष्य नीरोग बने ॥ ९ ॥

रक और मांसकी दीर्घिता करनेवाले, मनको मोहित करनेवाले रोग किमी हैं, उनको इन्द्र और सोमके प्रयोगसे दूर किया जावे ॥ १० ॥

अग्नि इन किमियोंके सदा दूर करता है, मे दीर्घिता करनेवाले किमी। भग्निको वरास्त नहीं कर भक्ते । भरतः भग्नि-द्वारा इन रोगकिमियोंका कुछ समूल नष्ट किया जावे ॥ ११ ॥

समाहर जातवेदुः पद्मतं यत्परामूरतम् । गात्राण्यस्य वर्धन्तामुंशुरिवा प्यायतामुपम् ॥ १२ ॥  
 सोमस्येव जातवेदो अंशुरा प्यायतामुपम् । अमे विशुद्धिनुं मेघपमयुक्षमं कृष्ण जीवतु ॥ १३ ॥  
 एतास्ते अमे सुमिथः पिशाच्चजम्भनीः । तास्त्वं ऊपस्त् प्रतिं चैना गृहाण जातवेदः ॥ १४ ॥  
 तार्द्धशीर्मे सुमिथः प्रतिं गृहाद्युचिंथा । जहातु क्रव्याद्रूपं यो अस्य मांसं जिह्वीर्पति ॥ १५ ॥

अर्थ— हे (जातवेदः) जातवेद ! (अस्य यत् हृतं यत् परामूरतं) इसका जो भाग हर लिया और नष्ट कर दिया है उस भागको (समाहर) उन शीक प्रकार भर दे । (अस्य गात्राणि वर्धन्तां) इसके भंग पुष्ट हो जाए, (अयं अंशुः इव आप्यत्यतां) यह मनुष्य चन्द्रमाकं समान वृद्धिको प्राप्त होवे ॥ १२ ॥

हे (जातवेदः) जातवेद । (अयं सोमस्य अंशुः इव आप्यायतां) यह मनुष्य चन्द्रमाकी कलांतं समान बडे । हे अमे ! इसे (विशुद्धिनुं मेघ्यं अयुक्षमं कृष्ण) निदाप, पवित्र व नीरोग कर और यह (जिह्वतु) जीवित रहे ॥ १३ ॥

हे (अमे) अमे ! (पताः ते समिधः पिशाच्चजम्भनीः) ये तेरी समिधाएँ मांस खानेवाले रोगक्रियाओंको दूर करनेवाली हैं । हे जातवेद ! (त्वं ताः ऊपस्त्) तू उनका सेवन कर और (पताः प्रति गृहाण) इनसे स्वीकार कर ॥ १४ ॥

हे अमे ! (तार्द्ध-अधीः समिधः अर्चिंथा प्रतिगृह्णाहि) तृष्णरोगका शमन करनेवाली इन समिधानोंको तू भरनी उठाओमें स्थीरूप कर । (यः अस्य मांसं जिह्वीर्पति) जो इसमें मांसको क्षीण करता है यह (क्रव्यात् रूपं जहातु) मांसमें इसके रूपको छोड़ देवे ॥ १५ ॥

भावार्थ— इस रोगीका जो भवयत क्षीण हुआ था, वह किर पुष्ट होवे और दसक सब भवयत पुनः पुष्ट हों, तिस मकार चन्द्रमा की कलाके समान यह थे, यह रोगी दोष रहित, पवित्र व निरोग होवे और दीर्घ कार्तक जीवित रहे ॥ १२ ॥

चन्द्रमाकी कलाके समान यह थे, यह रोगी दोष रहित, पवित्र व निरोग होवे और दीर्घ कार्तक जीवित रहे ॥ १३ ॥

जो समिधाएँ यहमें दाढ़ी आती हैं वे रोगक्रियाओंका नाश करनेवाली हैं । इनको जलाकर अमिद्वारा ये रोगक्रियाएँ बढ़ाव दीजिये ॥ १४ ॥

जो किसी रोगीके मांसको क्षीण करते हैं उनका एर्ह रीतिमें नाश होवे । इन समिधानोंको जलाकर प्रदीप की झुर्ह भग्नि इन रोगक्रियाओंका नाश करे ॥ १५ ॥

## रोग क्रिमी निवारण

### रोगोंके कृषि

इस सूक्ष्ममें रोगक्रियाओंका वर्णन है । इउ जातिके कृषि हैं जो शरीरमें प्रविष्ट होते हैं और विशिष्य यातनार्द उत्तराद्ध करते हैं, मनुष्यको इनसे यहे रहेते हैं । इन क्रियाओंको दूर करनेवाला साधन इस सूक्ष्ममें दत्ताया है । यह साधन वैय, वीरपि और भग्नि है । इस सूक्ष्ममें तिन क्रियाओंका जो वर्णन है वह पटिष्ठे देखिये—

१ यः द्विदेव— जो शरीरमें दीदा देने हैं, तिनके कारण शरीर भ्रसक होता है, भ्रयर्थोंट दृष्ट जानेवे समान क्रियमें भ्रान्तना होती है । (मं. ३)

२ यतमः जघास— जो शरीरको गा गाना है और क्षीण करता है । (मं. ३, ४)

३ पिशाच्— (पिशाचाच्) मांग खानेवाला, इन पीनेवाला । यिन रोगक्रियाएँ शरीरमें पुम्पेके बाद इन मांग भादि खानु क्षीण होने लगते हैं । (मं. ४-१०)

४ हृतं, विहृतं, पराभृतं, जग्ध— शरीरके रक्त मांसका इरण करते हैं, जो उद्देश्य प्रकारसे लट्टे हैं, शरीरकी जीवन शक्तिको नष्ट करते हैं, और खा जाते हैं । ( म. ५ )

५ ग्रव्याद्— ( ग्रवि-अद् ) जो शरीरका कद्य मांस स्थापते हैं । ( म. ८-११ )

६ रथिरः— यह रथस्य होता है, रक्तमें मिल जाने-याता है, रक्तमें रहता है । ( म. ११ )

७ मनोहनः— मनकी मननशक्तिका नाश करता है । जब ये रोगकिंचि शरीरमें जाते हैं, तब मननशक्ति नष्ट होती है, मन क्षीण होता है । ( म. १० )

८ यातुधानः— ( यातु ) यातना ( धानः ) धारण करनेवाला । ये विमी शरीरमें प्रविष्ट होकर तो रोगीको यातना नारी देते हैं । ( म. ११ )

९ रक्ष.— ( क्षरणः ) क्षीण करनेवाला । ( म. ११ )

ये सब शब्द रोगजननकोंके गुण बताते हैं । ये विमी किस प्रकार शरीरमें प्रवेश करते हैं इस विषयमें अब देखिये—

### रोगजननुआँका शरीरमें प्रवेश

अप्ये, शाश्वले सुपक्षे, विपक्षे, अखण्डपच्ये धान्ये, अशने, क्षीरे, मन्थे, अपां पाने, यातूनां शयने ददम्भ । ( म. ६-८ )

द्विवा नपतं ददम्भ । ( म. ९ )

'क्वा, अधवपका, अच्छा पूर्ण पका, या अधिक एका भद्र श्वेतीऽ विना उत्पत्ति हुक्षा हुक्षा धान्य, आदि पदार्थोंका भोजन, दूष, दही, मदा, छाल, पानी आदिका पान और भग्नाल लोगोंकी विस्तरेपर सोना, इन कारणोंसे रोगविमी दिनमें तथा रात्रीमें शरीरमें जाते हैं और रोग उत्पत्त करते हैं । यही चात्र भय रीतिसे यजुर्वेदमें आङ्ग है—

ये अधेषु विविध्यन्ति पात्रेषु पितो जनान् ।

( घण्ठ. १६१६२ )

'जो अप्यमें और पीनेके पात्रोंमें रहकर जोकि शरीरमें रुक्षते हैं और उनके स्वाध्यको वेष ढालते हैं ।' अर्थात् मनुष्यको बीमार बनाते हैं । इसी मन्रके स्वर्णीकरण ऊपर दिखे दो तीन भंत्र हैं । पाठक इस इतिसे यजुर्वेद मंत्रकी सुलभा करके मन्त्रका ठीक भाव ध्यानमें धारण करें ।

### आरोग्य प्राप्ति

उक्त प्रकार रोगहमि शरीरमें जाते हैं तिर वहांसे उनको

किस रीतिसे हटाना होता है इसका विचार अब करना है । इसकी पहिली रीति यह है—

युक्तः भिपक् । भेषजस्य कर्ता । कियमार्ण अप्रेवेति ( म. १ )

'सुयोग्य वैष्य, जो औपय धनाना जानता है । किया जानेवाला प्रयोग पहिलेसे जानता है ।' इस प्रकारका सुयोग्य वैष्य अपने इलाजसे रोगी मनुष्यको निरोग करे । यह वैष्य—

विश्वेभिः देवैः सविदानः अस्य परिधि पताति । ( म. २, ३ )

'सब देवोंसे सहायता प्राप्त करनेकी रीति जानता हुमा, इस रोगकी अनितम मर्यादाको तोड़ दारता है ।' इस प्रकार उसकी मर्यादा गिरनेके पश्चात् रोगकी जड़ स्वर्यं नष्ट हो जाती है । प्रत्येक देवताकी शक्तिसे जो चिकित्सा हो सकती है उस चिकित्साको करके रोग दूर करनेकी शक्ति रखना ही देवोंके साथ परिचय रखनेका तात्पर्य है मृतिका-चिकित्सा, जलचिकित्सा, अतिरिचिकित्सा, सौरचिकित्सा विटुविचिकित्सा वायुचिकित्सा, धूपयिचिकित्सा, मानसचिकित्सा, हवचिकित्सा आदि सब चिकित्साएं देवताओंकी शक्तियोंकी सहायतासे होती हैं, देवोंके साथ मिलकर रोग दूर करनेका तात्पर्य यही है । चिकित्सक उत्तर देवोंके साथ रहता हुआ रोग दूर करता है । इस प्रकार—

तं प्रतिशृणीहि ( म. ४ )

अय अगदः अस्तु । ( म. ५-९ )

उस रोगकिमिका नाश कर और यह मनुष्य नीरोग हो जावे और—

विराज्ञनं मेष्यं अयक्षमं दृष्णु । जीवतु । ( म. १३ )

'इस रोगीको दोषरहित, पवित्र और नीरोग कर । यह मनुष्य दीर्घ आयु प्राप्त करे । वैष्यको उत्तरत है कि यह रोगीको देवी चिकित्सा करे कि रोगीके सब शरीरके दोष दूर हो जाय ।' रोगीका शरीर पवित्र बने और उसके शरीरसे यहम रोग हट जावे । केवल रोगको रोकनेवाले वैष्य अच्छे नहीं होते, रोग हुक्षा रोग किसी न किसी स्पसे कभी न कभी बाहर प्रकट होगा ही । इसलिये शरीरको निर्दोष और मलरहितकरने रोगका बोझ दूर करना चाहिये । चौदहों मंत्रमें—

पिशाचजन्मनीः समिधः । ( म. १४ )

'इन छह सुखानेवाले हमियोंका नाश करनेवाली समिधामोंका वर्णन है' पश्चीय वृक्षोंकी लकडियोंका यह गुण है । दद्वय सामग्रीको साथ रखनेसे भी यही गुण वह जाता है ।

हवन चिकित्साका यह ताव हैं, पाकरें। इस प्रकारकी चिकित्सासे—

संसर्ग दोष दूर होता है। मिलकर इवन करनेसे भी इसी कारण संसर्ग दोष दूर होता है।

गां अश्यं पुरुयं सनेम । ( म. ३ )

रोग हटाने का लक्षण

‘गौवें, घोडे और मनुष्योंको निरोग भवस्थामें प्राप्त कर सकते हैं।’

रोग हटते ही मनुष्यका शरीर शुद्ध होने के लिए है, यही प्रयोग प्रामिका लक्षण है—

ग्यारहवें मध्यमे अप्रिचिकित्सा हन रोगजनुस्खोंकोदूर करनेका संरेत है। जहाँ ये क्रिमि होते हैं वहाँ अप्रिजननेसे अप्रभव हुवन करनेसे बहाकर स्थान नीरोग होता है।

अर्थात् शास्त्रं भव । अस्तु प्रेतशास्त्रः । ( स. ४ )

ज्ञानसम्पद अवृत्ति अनुज्ञायतां । ( स- १३- ११ )

‘शरीरमें मास बढ़ाना, प्राणकी चेतना प्राप्त होना, चन्द्र-  
मार्की कलाओंके समान वृद्धिको प्राप्त होना ।’ यह निरोग-  
ताका चिन्ह है । चन्द्रमार्के समान मुख दिखाई देने लग  
आए तो समझना चाहिए की यह मनव्य निरोगी है ।

इस सन्धि का विचार करनेसे अनेक बोध प्राप्त हो सकते हैं।

संस्कृत रोप

कहूँ रोग एक दूसरे के संसर्गीत होते हैं, मालिन होगोंके विस्तरेमें (शायने शायानं) सोनेसे तथा उनके संसर्गमें रुद नेसे रोग होते हैं। संसर्गके स्थानमें भृति प्रदीप्त करनेसे

रोगीत्पादक कुमि

कां. २, सं. ३१

( कृषि - काष्ठव । देवता - गदी, चन्द्रमा । )

इन्द्रस्य या मही दृष्टिक्षेपिंश्चस्य तर्हीणि । तयोऽपिनम्भु सं किमीन्द्रपदा खल्वाँ इव ॥ १ ॥  
दृष्टमद्यैमत्तद्मथो करुर्मत्तद्म । अलगण्डुन्तस्वीन्दुलुनानिकमीन्वचेसा जम्मयामसि ॥ २ ॥

अर्थ— ( विश्वस्य क्रिमेः तर्हीनि ) सब क्रिमियोंका नाश करनेवाली ( इन्द्रस्य या मही दृष्टि ) हड्डी की जो बढ़ी रिका है ( तथा क्रिमीन् स पिण्यमि ) उससे भैं क्रिमियोंको इसी प्रकार पीसता हूँ ( दृष्टदा उत्स्वान् इव जैसे पत्तरसे चतोंको पीसते हैं ॥ १ ॥

( दृष्ट अदृष्टं अतुहं ) दीखनेवाले और न दिखाई देनेवाले इन दोनों प्रकारके किमियोंका मैं भाग करता हूँ। ( अयो कुरुक्षे अतुहं ) भीर भूमिपर भेंगनेवाले किमियोंको भी मैं नह करता हूँ। ( सर्वान् अल्यण्हन् ) सब बित्तरे भादिमें रहनेवाले तथा ( शलुनान् ) बेगसे इधर उधर चलनेवाले सब ( किमीन् ) किमियोंको ( धचसा जन्मभयामसि ) बचाके द्वारा हटाते हैं ॥ २ ॥

**मायार्थ—** सप्रकारके किमियोका नाग करतेमें समर्थ इन्द्र भर्याएँ भात्माकी इद प्रकृति है उससे मैं रोगोप्यादक किमियोका नाश करता हूँ ॥ १ ॥

भावोंसे दिखाई देनेवाले और न दिखाई देनेवाले तथा भूमिपर रंगनेवाले अनेक प्रकारके विभिन्नोंके बचा भौप-  
रिचित हटाता है ॥ ३ ॥

अुहगपूँहनहिमि महुता वृथेन दुना अदूना अरुमा अभूयन् ।

शिष्टानशिष्टानि तिरामि वृचा यथा किमीणां नकिरुचिष्ठपैति ॥ ३ ॥

अन्यान्यं श्रीष्ठिष्ठ॑मथो पाण्ठ॑यु किमीन् । अवस्कृतं व्यधरुं किमीन्वच्चसा जम्मयामसि ॥ ४ ॥

ये किमियः पर्वैतेषु वनेष्वोपधीषु पुश्पुप्स्व॑न्तः ।

ये अस्माकं तुन्मृमाविविशुः सबु तद्वान्मु जनिमु कृमीणाम् ॥ ५ ॥

**अर्थ—** (अल्पाहृन् भ्राता यथेन हन्मि) विविध सातेमि रहनेवाले किमियोंको एक भाषात्मे मैं मारता हूं। (दूना: अदूना: अरसा, अभूयन्) चहनेवाले और न चलनेवाले सब किमी इसहीन हो गये। (शिष्टान् अशिष्टान् वृचा नि तिरामि) ये दुष्ट और न ये दुष्ट भी सब किमियोंका घचासे मैं नाश करता हूं। (यथा किमीणां नकि: उच्छिष्ठपैति) जिससे किमियोंमेंसे कोई भी न ये वे ॥ ३ ॥

(अन्यान्यं) भातेमि होनेवाले, (श्रीष्ठिष्ठ॑) जिससे होनेवाले (भयो पाण्ठ॑यु किमीन्) और पसलियोंमें होनेवाले किमियोंको तथा (अवस्कृतं) रहनेवाले और (व्यधरुं) दुरे मार्गीर होनेवाले सब किमियोंको हम (घचसा जम्मयामसि) वृचा भौपधिसे हटाते हैं ॥ ४ ॥

(ये पर्वतेषु किमियः) जो वहाडियोंपर किमी होते हैं, (वनेषु, भौपधीषु, पशुषु, अप्सु अन्तः) वन, भौपधि, पशु, अन्तादिमें होते हैं और (ये अस्माकं तन्य आविष्टुः) जो हमारे शरीरमें प्रविष्ट दुष्ट हैं (तत् किमीणां सर्वं जनिम हन्मि) ये से किमियोंका समर्थन कुल मैं नष्ट करता हूं ॥ ५ ॥

**भावार्थ—** वृचा भौपधिसे मैं सब किमियोंको हटाता हूं जिससे दृक् भी न यथा सके ॥ ३ ॥

भातेमि, सिरमे, एसलीमे जो हमि कुमारीके भावरणसे होते हैं उन सबको मैं यचासे हटाता हूं ॥ ४ ॥

जो पर्वतोंमें, वनोंमें, भौपधियोंमें, पशुओंमें तथा जलोंमें किमि होते हैं तथा जो हमारे शरीरमें दृसते हैं उन सब किमियोंका मैं नाश करता हूं ॥ ५ ॥

## रोगोत्पादक कृमि

### किमियोंकी उत्पत्ति

रोगोत्पादक किमियोंकी डरपति 'पर्वत, वन, भौपधि, पशु और वह इनके बीचमें होती है' (मे. ५)।

तथा ये किमि—

अस्माकं तन्य आविष्टुः । (मे. ५)

'हमारे शरीरमें पुर्यते हैं' और 'पीड़ा देते हैं, इस-किये इन किमियोंको हटाकर आरोग्य साधन करना चाहिये। यह पैरमाण्य मंत्रका कथन किये प्रियाकरने योग्य है। जरुमें साधारण होनेसे विविध प्रकारके किमि होते हैं, पशुके शरीरमें अनेक जैव होते हैं, इसी वनरसतीयोंरर अनेक किमि होते हैं, वनोंमें जहां इकलकरे भ्यान रहते हैं वहां भी किमिय-

जातिके किमि होते हैं और इसका संबंध मनुष्य शरीरके साथ होनेसे विविध रोग उत्पन्न होते हैं। शरीरमें ये कहाँ जाते हैं इसका बर्तन मंत्र ४ कर रहा है—

अन्यान्यं श्रीष्ठिष्ठ॑ भयो पाण्ठ॑यु किमीन् ।

(मे. ४)

'भातेमि, सिरमे, पशुओंमें ये किमि जाते हैं और वह यह बढ़ते हैं।' इस कारण वही माना प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं। इसलिये आरोग्य लानेवालोंको इहें दूर करना चाहिये। इमकी उपलिके विषयमें मे. ४ में दो शब्द वहे महज हैं—

'अवस्कृतं, व्यधरुं' (मे. ४)

१ अधस्कव— (अव+स्कव) नीचे गमन। नीच-स्पामें गमन करनेसे इनकी उत्पत्ति होती है। यहाँ आच-रणकी नीचता समझना चोयग है। २ व्यध्वर— (वि-अध्य-र) विद्वद् मार्ग पर रमना। धर्मविद्वद् व्यव-हारके जो जो मार्ग हैं उनपर रमनेसे रोगके बीत उत्तर होते हैं। प्रधार्यादि नियमोंका न पालन करना आदि चकुतसे धर्मविद्वद् व्यवहार हैं जो रोग उत्तर करनेमें हेतु होते हैं। इस इटिसे ये दोनों शब्द बड़े महत्वक हैं।

### दूर करनेका उपाय

इन क्रिमियोंको दूर करनेके दो प्रकारके उपाय इस सूक्ष्ममें कहे हैं—

१ वचा— वचा नामक धनस्पतिका उपयोग करना। भायामें इसको वच कहते हैं। क्रिमि नाशक औषधियोंमें इसका महत्व सबसे अधिक है। इसका सूर्ण शरीरपर छागनेसे क्रिमि बाधा नहीं होती, वचाकी मणि गलेमें या शरीरपर धारण करनेसे भी क्रिमियोंदूर होती है और

जड़में घोड़कर भी इसका सेवन करनेसे पेटके मंदूरके क्रिमि-दोष दूर हो जाते हैं। क्लोपचि जन्य उपायोंमें यह सुखभ और निवित उपाय है।

२ इन्द्रस्य मही दृपत्— इन्द्रका बदा पत्थर। इस नामका कोई पदार्थ है या यह आप्यायिक शस्त्रिका नाम है, इस विषयमें अभीतक कोई विश्वय नहीं हो सका। इन्द्र शब्दका अर्थ आत्मा है, उसका बदा पत्थर अर्थात् त्रिसपर-टक्कर खाकर ये रोग जन्मु मर जाते हैं वह उसकी प्रयत्न-जीवनशास्त्रि है। आमताकिसे सुकायलेमें इन् रोगविमि-योंकी सुलक शक्ति द्वारा नहीं सकती। यह सब ठीक है, परंतु इस विषयमें अधिक स्वीकृत होनेकी आवश्यकता है। ये क्रिमि इतने सूक्ष्म होते हैं, कि आत्मसे दियाहै नहीं देते। (अदृष्ट), दूसरे ऐसे होते हैं कि जो आत्मसे दियाहै देते हैं। कई शरीरपर होते हैं कपड़ोंपर चिपकते हैं, विश्व-रेमें होते हैं, इसबाकार विविध खानोंमें हूँकी उत्पत्ति होती है। इनका नाश डक प्रकार करनेसे इनकी पीड़ा दूर होती है और आरोग्य मिलता है।

## क्षमि-नाशन

कां. २, सू. ३२

(अथि- काण्ड । देवता- आदित्य ।)

उद्यामोद्वित्यः क्रिमीन्दन्तु निम्रोचन्दन्तु रुदिमिभिः । ये अन्तः क्रिमियो गरिं ॥ १ ॥  
विश्वरूपं चतुरक्षं क्रिमि सारङ्गमर्जुनम् । शृणाम्यस्य पृष्ठीरपि वृथामि यच्छरौः ॥ २ ॥

अर्थ— (ये क्रिमयः गवि अन्त ) जो क्रिमि भूमि पर है (क्रिमीन् उद्यन् आदित्यः दन्तु) उन क्रिमियोंका उदय होता हुआ सूर्य नाश करे और (निम्रोचन् रुदिमिभिः दन्तु) भस्तको जाता हुआ सूर्य भी अपने क्रिरणेसे उन क्रिमियोंका नाश करे ॥ १ ॥

(विश्वरूपे) अनेक रूपवाले (चतुरक्षं) चार लांसवाले, (सारंगं अर्जुनं क्रिमि) रागनेवाले येर रूपके क्रिमि होते हैं। (अस्य पृष्ठीः शृणामि) इनकी हड्डियोंको मैं लोडता हूँ (अपि यद् दिरः वृथामि) इनके जो सिर हैं वह भी लोडता हूँ ॥ २ ॥

मारायां— सूर्य उदय होनेके पश्चात् अस्त होने तक अपने क्रिरणेसे रोगोत्पादक क्रिमियोंका नाश करता है। ये क्रिमि भूमि पर रहते हैं ॥ १ ॥

ये क्रिमि चकुत प्रकारके विविध रंगरूपवाले होते हैं, कहूँ येर होते हैं और कहूँ जन्य रंगोंके होते हैं। इनमेंसे कहूँयोंकी चार लम्बा अनेक लांसे होती हैं ॥ २ ॥

अतिव्रद्धः किमयो हन्मि कण्ववज्ञमदप्तिवत् । अगस्त्यस्य ब्रह्मणा सं पिनष्युहं किमीन् ॥ ३ ॥  
 हुतो राजा किमीणामुतैर्षां स्थूपतिर्हृतः । हुतो हुतमात् क्रिमिहृतभ्राता हुतस्वेसा ॥ ४ ॥  
 हुतासौ अस्य वेशसौ हुतासः परिवेशसः । अथो ये क्षुलुका ईव सर्वे ते क्रिमयो हुताः ॥ ५ ॥  
 प्र ते शृणामि शृङ्गे यास्यां वितुदायसि । भिनदिं ते कुपुर्मुखस्ते निष्पधानः ॥ ६ ॥

अर्थ— हे ( क्रिमय. ) क्रिमियो ! ( अविवत्, कण्ववत्, जमदप्तिवत् ) अग्नि, कण्व और जमदप्ति के समान ( यः हन्मि ) तुमको मार दालता हूँ । ( अहं अगस्त्यस्य ब्रह्मणा ) अगस्त्यकी विद्यासे ( किमीन् सं पिनष्यि ) क्रिमियोंको पीस दालता हूँ ॥ ३ ॥

( क्रिमीणां राजा हुतः ) क्रिमियोंका राजा मारा गया । ( उत पपां स्थूपति. हुत. ) और हनका स्थानपति भी मारा गया । ( हुत-माता, हुत भ्राता, हुत-स्वेसा क्रिमिः हुतः ) क्रिमिकी भ्राता, माई, बहिन तथा क्रिमि भी मारा गया है ॥ ४ ॥

( अस्य वेशसः हुतासः ) इसके परिचारक मारे गये । ( परिवेशसः हुतासः ) इसके सेवक पीसे गये । ( अथो ये क्षुलुका ईव ) जग जो क्षुलुक क्रिमि हैं ( ते सर्वे क्रिमय. हुताः ) वे सब क्रिमी मारे गये ॥ ५ ॥

( यास्यां वितुदायसि ) जिससे ते काव्या है ( ते शृगे प्रशृणामि ) इन वेरे दोनों सींगोंको तोट दालता हूँ । ( यः ते विष्पधानः ) जो तेरा विषका स्थान है ( ते कुपुर्मुख भिनदिः ) ऐसे तेरे विषके आशयको मैं तोड़ता हूँ ॥ ६ ॥

भावार्थ— अग्नि, कण्व, जमदप्ति और अगस्त्य इन नामों द्वारा सूचित होनेवाले उपाय हैं कि जिससे इन रोग बीजोंका नाश होता है ॥ ३ ॥

इन उपायोंसे इन क्रिमियोंके मूल बीज ही नष्ट होते हैं ॥ ४ ॥

इनके सब परिवार पूर्ण रूपसे दूर हो जाते हैं ॥ ५ ॥

इनमें जो विषका स्थान होता है उसका भी पूर्वोक्त उपायोंसे ही नाश हो जाता है ॥ ६ ॥

## क्रिमि-नाशन

### सूर्यकिरणका प्रभाव

सूर्य क्रिमियों पेरी जीवन दाति है कि जिससे सर्पणं प्रकारक रोगबीज दूर होते हैं । इसलिये जिस स्थानपर रोग जन्मता है वहाँसे रोग दूर हो जाते हैं । इस परमेंसे किरण पहुचानेसे वे सब रोग दूर हो जाते हैं । जिस परमेंसे क्रिमि दूरप्त हुए हों, उस परके छप्परमेंसे सूर्य किरण वितुल प्रमाणमें उस घरमें प्रवेश करानेसे बहाँके रोग दूर हो जाते हैं । बहोंकी रोगबीजोंको हटानेवाला सूर्यके समान प्रमावशाली दूसरा कोई भी नहीं है ।

### क्रिमियोंके लक्षण

- इस सूर्यके द्वितीय भ्रात्रमें इन क्रिमियोंके दुष्ट लक्षण कहे जाते हैं, देखिये ( मेरे २ )
- १ अर्जुन.- येत रंगवाला
- २ सारांग.- विविध रंगवाला, चित्रविचित्र वर्णवाला घटेव जिसके शरीरपर है ।
- ३ चतुरक्ष.- चार नेत्रपाला, चारों धरण किसके शरीरमें नेत्र हैं ।
- ४ विघ्नरूप.- विविध रंगहृष्पवाला ।

इन दक्षणोंसे ये किमि पद्धताने जा सकते हैं ।

### रोगधीजोंके नाशकी विद्या

इन रोग धीजोंका नाश करनेकी विद्या तुरीय मंत्रमें कही है । इस मंत्रमें इस विद्याके चार नाम आये हैं, देखिये—

( १ ) अवि, ( २ ) कण्व, ( ३ ) जमदग्नि और ( ४ ) भगवत्यके ( ब्रह्मणा ) महासे अर्थात् इनकी विद्यासे मैं रोग धीजयूत किमियोंका नाश करता हूँ । रोगधीजोंका नाश करनेकी विद्याके ये चार नाम हैं । प्राचीन विद्याकी खोज करने परलोंको उचित है कि वे इन विद्याधोंकी खोज करें । इस

समयक हमने जो खोज की उससे कुछ भी परिणाम नहीं निकला है ।

### चिप-स्थान

इन किमियोंकी शरीरमें एक स्थान पेसा होता है कि जहाँ विष रहता है, ( मं. ६ ) वह विष ही मनुष्यके शरीरमें पहुँचता है और वहाँ विविष रोग वसपन करता है । इसलिये इनसे बचनेके उपायकी शक्ति ऐसी धारिये कि जिससे यदि विष दूर हो जाय और मनुष्यके शरीर पर वह विष अनिद परिणाम न कर सके ।

## रोगकृमिका नाश

कां. ५, सू. २३

( प्रथिः— कण्वः । देवता— ईशः, । )

ओते मु धावापृथिवी ओता देवी सरस्वती । ओतौ मु इन्द्रश्चमिशु किमिं जम्मयतमिति ॥१॥  
अस्येन्द्र कुमारस्य किमीन्धनपते जहि । हुता विश्वा अरातय उग्रेण वर्चसा मम् ॥२॥  
यो अक्षयै परिसर्पति यो नासै परिसर्पति । दुरां यो मध्यं गच्छति तं किमिं जम्मयतमसि ॥३॥  
सर्हपौ द्वौ विरुपौ द्वौ कण्णो द्वौ रोहिती द्वौ । ब्रुभुर्व ब्रुभुर्कण्ठश्च गृध्रः कोक्षु ते हुताः ॥४॥  
ये क्रिमयः शितिकश्चायै कृष्णाः शितिवाहवः । ये के च विश्वरूपस्वान्निमीन्जम्मयामसि ॥५॥

अर्थ— ( धावापृथिवी, देवी सरस्वती इन्द्रः अग्निः ) धावापृथिवी, देवी सरस्वती, इन्द्र, अग्नि ये सब देव (ओते, ओता, ओतौ) परस्पर मिलजुलकर ( मे मे किमिं जम्मयतां ) मेरे लिये किमियोंका नाश करें ॥ १ ॥

हे पनपते हन्द ! ( अस्य कुमारस्य किमीन् जहि ) इस कुमारके किमियोंको हन्दा दे । ( मम उप्रेण वचसा विद्या अरातयः हता ) मेरे पासकी उप्र वचसे सब दुखदायी क्रिमि मारे गये हैं ॥ २ ॥

( यः अह्यो परिसर्पते ) जो भास्त्रोंमें भ्रमण करता है, ( यः नासै परिसर्पति ) जो नाकमें झुसा होता है, ( दृतां मध्यं यो गच्छति ) दातोंके थोचमें जो जाता है, ( तं किमिं जम्मयामसि ) उस क्रिमिया हम विनाश करें ॥ ३ ॥

( सर्हपौ द्वौ, विरुपौ द्वौ ) दो समान रूपाले और दो विरद्ध स्पष्टाले, ( द्वौ कण्णो, द्वौ रोहिती ) दो काळे और दो लाल, ( वधुः च वधुर्कण्ठः च ) भूरा और भूरे कानवाला, ( गृधः कोकः च ) गिर्द और भेदिया ( ते हताः ) वे सब मर गये ॥ ४ ॥

( ये क्रिमयः शितिकश्चाः ) जो किमि खेत कोसवाले, ( ये कृष्णाः शितिवाहवः ) जो काढे और काढ़ी भुग्नवाले और ( ये के च विष्वरूपाः ) और जो बहुत स्पष्टाले हैं ( तान् किमीन् जम्मयामसि ) उन किमियोंका हम नाश करते हैं ॥ ५ ॥

उत्पुरस्त्वात्स्थैर्ये एति विश्वदेषो अदृष्टः । दृष्टश्च भव्यद्यांश्च सर्वीश्च प्रमृणन्निक्मीन् ॥६॥  
 येवापासुः ऋक्षपास एजुत्काः शिपवित्त्वुकाः । दृष्टश्च हन्यतां किमिरुतादृष्टश्च हन्यताम् ॥७॥  
 हुतो येवापुः किमीणां हुतो नेदनिमोत । सर्वाच्च मृष्मपाकं दृष्टद्वा सल्यां इव ॥८॥  
 विशीर्णां विकुदुं किमिं सारङ्गमर्जुनम् । शूणाम्पस्य पृष्ठीर्णिं वृशामि यद्विलः ॥९॥  
 अत्रिवद्वा किमयो हन्मि कण्वज्ज्ञमदग्निवद् । अगस्त्यस्य ब्रह्मण्डु सं पिनम्पयुं ह किमीन् ॥१०॥  
 हुतो राजा किमीणामुतैर्पां स्थुपतिर्हृतः । हुतो दृतमात्रा किमिर्हुतभ्राता हुतस्वसा ॥११॥  
 हुतासो अस्य वेशसो हुतासुः परिवेशसः । अथो ये क्षुल्लका इव सर्वे ते किमयो हुताः ॥१२॥  
 सर्वेषां च किमीणां सर्वीसां च किमीणाम् । भिनदम्पयमन्ना शिरो दहाम्पयिना मुखंम् ॥१३॥

अर्थ— ( सर्वः उत् पुरस्तात पति ) सर्वं जागेसे चलता है वद ( विश्वदृष्टः अदृष्ट-हा ) दीखनेवाले भीर न दीखनेवाले सभी लुमियोह नामा करनेवाला है, वद ( दृष्टन् च अदृष्टन् च सर्वान् किमीन् ) दीखनेवाले भीर न दीखनेवाले सब किमीयोंको ( द्वन् प्रमृणन् ) नष्ट करता है भीर कुचल ढारता है ॥ ६ ॥

( येवापासः कष्टपासः ) येवाप, कष्टप, ( पजत्काः शिपवित्त्वुकाः ) पजत्क भीर शिपवित्त्वुक ये किमि हैं । ( दृष्टः रिमिः हन्यतां ) दीखनेवाले किमिको मारा जाय भीर ( उत अदृष्टः च हन्यतां ) भीर न दीखनेवाले को मारा जाय ॥ ७ ॥

( निमीणां येवापः हुतः ) किमीयोंमेंसे येवाप नामक किमि मारा गया । ( उत नदनिमा हुतः ) भीर नाम करनेवाला भी मर गया । ( सर्वान् ममपा नि अकरं ) सबको मसल मसलकर उसी प्रकार पीस दिया ( दृष्टद्वा खल्यां इव ) जिस प्रकार परपरसे चोरोंको पीसते हैं ॥ ८ ॥

( विशीर्णां विकुदं ) तीन सिरोंवाले, तीन कुदोंवाले ( सारङ्गं अर्जुनं किमिं ) विश्विचित्रं रंगताले भीर खेत रोगासे किमिको ( शूणामि ) मैं मारता हूं । ( अस्य पृष्ठीः अपि ) इसकी पसलियोंको भी तोड़ा हूं भीर ( यत् शिरः वृश्यामि ) जो सिर है वसको कुचलता हूं ॥ ९ ॥

हे ( किमयः ) जंतुओ ! ( अत्रिवत्, कण्ववत्, जमदग्निवत् ) भवि, कष्ट भीर जमदग्निके समान ( यः दृग्निम् ) तुमका मारता हूं । ( अहं अगस्त्यस्य व्रद्धाणा ) मैं अगस्त्यके ज्ञानसे ( किमीन् संपिनप्ति ) रोगके किमीयोंको पीसता हूं ॥ १० ॥

( किमीणा राजा हुतः ) रोगकिमीयोंका राजा मारा गया, ( उत एषां स्थपतिः हुतः ) भीर इनका स्थानपति मारा गया । भीर ( हुत-भाता हुत-धाता ) इसके माला भीर भाई मरे गये हैं तथा ( हुत-स्वसा किमिः हुतः ) इसका बहिन भी मारी गई है ॥ ११ ॥

( अस्य येश्वरः हुतासः ) इसके परदाले मारे गये, ( परिवेशसः हुतासः ) इसके परिवारवाले मारे गये । ( अयोः ये शुद्धकाः इव ) भीर जो शुद्धक किमि भे ( ते सर्वे किमयः हुतः ) वे सब किमि मारे गये हैं ॥ १२ ॥

( सर्वेषां च किमीणा ) सब पुरुष किमीयोंका भीर ( सर्वासां च किमीणां ) सब ये किमीयोंका ( शिरः भद्रमा भिनपि ) सिर परपरसे तोड़ा हूं भीर ( अद्विना मुखं दहामि ) भविते युक्त जलाता हूं ॥ १३ ॥

### रोगक्रियोंका नाश

रोगके क्रिमि जारीमें घुसते हैं और वहा विविध रोग उपज्ञ करते हैं, यद् यात वेदके कई सूक्तोंम कही है। असि, वायु, जल आदि द्वारा इन क्रिमियोंका नाश होता है, यद् प्रथम मनका कथन है। लाटे बालकों शरीरमें भी क्रिमि होते हैं उनको दूर करनेके लिये वचा औषधिका उपयोग करना चाहिये यद् द्वितीय मनका उपदेश मननीय है।

धीर, नाक और दाँतेमें क्रिमि जाते हैं और वहाँ विविध रोग उपज्ञ करते हैं, यद् द्वितीय मनका कथन प्रलक्ष देखने योग्य है। चतुर्थ और पञ्चम मनमें क्रिमियोंके रोगोंका वर्ण है। सूर्यकिरणसे सब रोगक्रिमियोंका नाश होता है यद् अर्थात् महावर्षण यात पष मनों कही है। विषुल् सूर्यकिरणोंके साथ अपना सवध करके पाठक रोगक्रिमियोंसे अपना अपाव कर सकते हैं। अन्य मनोंका कथन स्पष्ट है, इसलिये उस विषयमें अधिक लिखनेकी आवश्यकता नहीं है।

### रोगक्रियोंका नाश

का० ४, सू० ३७

(ऋग्वे - शादारायणि । देवजा० - अजशृणी, अप्सरस ।)

त्वया पूर्वमर्थवर्णो जङ्ग्न रक्षांस्योपथे । त्वया जघान कृश्यपुस्त्वया कर्णो अगस्त्यः ॥ १ ॥

त्वया वृषभप्सुरसो गन्ध्र्वांश्चातयामहे । अजशृङ्गश्चज् रक्षाः सर्वांगान्वेन नाशय ॥ २ ॥

नुदीं यन्त्वप्सुरसोऽप्ता तुर्मधवस्तुसम् । गुग्गुलः पीला नलुद्यौऽधर्मन्विः प्रमन्दुनी ।

तत्परेताप्सरसुः प्रतिवुद्धा अभूतन ॥ ३ ॥

यत्रोक्त्यथा न्युग्रोधां महातुक्षाः शिखाङ्गिनः । तत्परेताप्सरसुः प्रतिवुद्धा अभूतन ॥ ४ ॥

अर्थ— हे (ओपथे) जीवधे ! ( त्वया अथर्वणः रक्षासि जङ्ग्न ) तेरे द्वारा आर्यवर्णीविदा जाननेवाले वैष्ण रोगक्रियोंका नाश करते हैं। ( कद्यप त्वया जघान ) कश्यपने भी तेरे द्वारा क्रिमियोंका नाश किया। ( कण्य अगस्त्य त्वया ) कण्य और अगस्त्यने भी तेरे द्वारा रोगोंका नाश किया ॥ १ ॥

हे (अजशृणि) अजशृणी जीवधि ! ( त्वया वय अप्सरस गवर्धनं चातयामहे ) तेरे द्वारा हम जलम पैदने वाले गायक क्रिमियोंको दूर इटते हैं। ( गन्धेन सर्वान् रक्ष अज, नाशय ) अपने गन्धसे सब रोग क्रिमियोंको दूर कर और उनका नाश कर ॥ २ ॥

( अप्सरस अपां तार अवश्वस नदीं यन्तु ) जलके कृषि जड़से परिषां भी हुई वैगवाली नदीके प्रति जाये। ( शुग्गुल् ) गुग्गुल, ( पीला ) पील, ( नलदी ) मासी, ( ओक्षगणिधि ) ओक्षगणी, ( प्रमन्दिनी ) प्रमोदिनी ऐ पैरच जीवधियां हैं। यद् ( प्रतिवुद्धा अभूतन ) जान जाओ और ( तत् ) इसलिये है ( अप्सरस ) जलमें फैलने काले क्रमियों ! ( परा इत् ) यहासे दूर जाओ ॥ ३ ॥

( यथ अवश्वथा न्युग्रोधाः ) जहाँ पीपल कट ( शिखाङ्गिन, महातुक्षा, ) शिखाङ्गी आदि महातुक्ष दोते हैं, ( अप्सरस ) हे जलोप्त क्रिमियों ! ( तत् परा इत् ) वहासे दूर भागो, ( प्रतिवुद्धा अभूतन ) यद् स्मरण रखो ॥ ४ ॥

भावधार्थ— अज शृणी जीवधिकी सहायतासे आर्यवर्ण, कश्यप, कण्य, अगस्त्यने रोगक्रियोंका नाश किया ॥ १ ॥

अजशृणीके द्वारा हम रोग क्रमियोंको दूर करते हैं, इस वनस्पतिके गन्धसे ही रोगक्रिमि दूर होते हैं ॥ २ ॥

ये लिपि नदी॒ जलमें होते हैं और गुग्गुल, पील, मासी, ओक्षगणी, प्रमोदिनी हम वनस्पतियोंसे दूर होते हैं ॥ ३ ॥

जहाँ पीपल, वह आदि महातुक्ष होते हैं वहासे ये रोगक्रिमि दूर होते हैं ॥ ४ ॥

यत्र वः प्रेहसा हरिता अर्जुना उत यत्राधाटाः कंकर्युः संवदन्ति ।

तत्परैताप्सरसः प्रतिवृद्धा अभूतन

॥ ५ ॥

एषमग्नोपधीनो वीरुधां वीर्युविती । अजशुद्धशुराटकी तीक्षणशुद्धी व्युपतु

॥ ६ ॥

आनुत्यतः शिखण्डिनो गन्धर्वस्याप्सरापुतेः । भिनविं मुष्कावपि यामि शेषः

॥ ७ ॥

भीमा इन्द्रस्य हेतयः शुतमृष्टीर्युस्मयीः । ताभिर्हविरुदान्गन्धर्वनिवकादान्व्युपतु

॥ ८ ॥

भीमा इन्द्रस्य हेतयः शुतमृष्टीर्हृष्णयीः । ताभिर्हविरुदान्गन्धर्वनिवकादान्व्युपतु

॥ ९ ॥

अवकादानंभिशोचानुप्सु ज्योतय मामकान् । पिशाचान्तसर्वानोपये प्रमृणीहि महस्व च ॥ १० ॥

**बर्थ—** ( यत वः प्रेहसा हरिताः ) जहां तुम्हारे हिलनेवाले हरे भरे ( अर्जुनाः ) अर्जुन यक्ष हैं ( उत यत्र आधाटाः यर्कर्यः ) और जहां आधाट और कर्कटी युध अथगा कर कर शब्द करनेवाले युक्त रहते हैं, वहां है ( अप्सरसः ) जल सचारी कृमियो ! ( प्रतिवृद्धाः अभूतन ) सचेत हाँगो और ( तत् परा इत ) बद्दसे दूर जाओ ॥ ५ ॥

( वीरुधां औपधीनां वीर्यावती ) विशेष प्रकार उग्नेवाली औपधियोंमें अधिक वीर्येशाली ( हयं अजशुद्धी आ अग्न ) यह अजशुद्धी प्राप्त हुई है । यह ( अराटकी तीक्षणशुद्धी व्युपतु ) रोगनाशक तीक्षणशुद्धी औपधी रोगनाश करे ॥ ६ ॥

( आनुत्यतः शिखण्डिनः गन्धर्वस्य ) नाचनेवाले चोटीवाले गायक ( अप्सरापतेः ) जलसंचारी कृमियोंके मुखियोंका ( मुष्की भिनवि ) अण्डकोश सोढ देता हूं और ( देषः अपि यामि ) उसके प्रज्ञनांगका नाश करता है ॥ ७ ॥

( इन्द्रस्य क्रष्णीः शतं अयस्मयीः हेतयः भीमाः ) सूर्यकी फिरें सैकड़ों लोहमय इयियारोंके समान भयंकर हैं । ( ताभिः हविरुदान् अवकादान् ) उनसे भल खानेवाले हिंसक ( गन्धर्वान् व्युपतु ) कृमियोंका विनाश करे ॥ ८ ॥

( इन्द्रस्य हिरण्ययीः क्रष्णीः ) सूर्यकी सुवर्णके समान तीक्ष्ण किंगे ( शतं हेतयः भीमाः ) सैकड़ों शब्दोंके समान भयंकर हैं ( ताभिः हविरुदान् अवकादान् गन्धर्वान् व्युपतु ) उनसे यह सूर्य भल खानेवाले हिंसक रोगविमियोंका विनाश करे ॥ ९ ॥

हे ( औपधी ) औपधी ( अप्तकादान् अभिशोचान् ) हिंसक और दाढ़ करनेवाले ( मामकान् अप्सु ज्योतय ) मेरे शरीरके जड़ोंमें रहनेवालोंको जला दे । ( सर्वान् पिशाचान् प्रमृणीहि ) सब रक्षांशेण करनेवालोंका नाश कर और ( सहस्र च ) दया दे ॥ १० ॥

**भावार्थ—** जहां वेगवाले अर्जुन युध, कर्कं करनेवाले और आधाट युध होते हैं बद्दसे भी ये क्रिमि दूर होते हैं ॥ ५ ॥  
सब उनस्ततियोंमें अजशुद्धी वही वीर्येशाली औपधी है हस्से नि सैद्धद रोगक्रिमि दूर होते हैं ॥ ६ ॥

इससे इन क्रिमियोंके वीर्यस्थान भी नाश किये जा सकते हैं ॥ ७ ॥

सूर्यकी फिरें ऐसी प्रबल हैं कि जिनसे ये क्रिमि दूर हो जाते हैं ॥ ८ ॥

सूर्यकी सुवर्णके रंगवाली किंगे यही प्रभाशशाली हैं जिनके योगसे रोगक्रिमि दूर होते हैं ॥ ९ ॥

इस औपधीसे मेरे शरीरके भंदर जड़ोंमें जो इनके स्थान हैं और जिनके कारण मेरा शरीरका रक्ष सूखता है उनका नाश किया जाते ॥ १० ॥

**श्वेतकः कृपिरिवेकः कुमारः सर्वकेशकः ।**

**प्रियो दृशः इव भूत्वा गन्धर्वः सच्चते स्त्रिपर्स्त्रिमितो नाशयामसि ब्रह्मणा वीर्यादिता ॥ ११ ॥**  
**जाया इद्वा अप्सरसो गन्धर्वो पतयो युयम् । अपे शावतामस्त्यु मर्त्यान्मा संचधम् ॥ १२ ॥**

**अर्थ—** (एकः श्वा इव) एक कुत्तेके समान है (एकः कपि: इव) एक बद्रके समान है, (सर्वकेशकः कुमारः) जिसके सब शरीरपर बाल होते हैं ऐसे कुमारके समान एक है। (प्रियः दृशः इव भूत्वा) प्रियदर्शीके समान होकर (गन्धर्वः स्त्रियः सच्चते) गौवर्षे सहक रोगकृमि छियोंके पकडता है (वीर्यादिता ब्रह्मणा ते इतः नाशयामसि) वीर्यवाली श्रावी नामक औषधिके द्वारा उसका यहांसे हम नाश करते हैं ॥ ११ ॥

हे (गन्धर्वाः) गन्धर्वो ! (यूयं पतयः) तुम पति हो, (अप्सरसः यः जाया इत्) अप्सराएं हुम्हारी छियों हैं। (अमर्त्याः) हे अमरो ! (अप्यावत) यहांसे दूर इट जाओ, (मर्त्यान् मा संचधं) मरुप्योंको मत पकड़ो ॥ १२ ॥

**भावार्थ—** कुत्ते और बद्रके समान ब्रह्मण करनेवाले ये रोगोत्पादक किमि छियोंको पीडा देते हैं, इनको श्रावी घनस्पतिसे दूर किया जाता है ॥ ११ ॥

इस उपायसे इन रोगमुलोंके दूर किया जाता है ॥ १२ ॥

## रोगकृमिका नाश

### रोग-क्रिमि

इस सूत्रमें 'रक्षः, रक्षस्, गन्धर्व, अप्सरस्, पिशाच,' ये शब्द रोगोत्पादक जनुविशेषोंके वाचक हैं। वैद्यक अन्योंमें इन रोगोंके विषयमें निम्नलिखित वर्णन मिलता है—

(१) गन्धर्वग्रहः— माघव निदानमें इसका वर्णन ऐसा मिलता है—

द्वाष्टात्मा पुलिनयनान्तरोपसेवी  
स्वाचारः प्रियगीतगन्धमालयः ।  
नृस्तन्त्रै प्रहसति चारु चालपशव्यं  
गन्धर्वघरपीडितो मनुप्यः ॥ (मा. नि.)

गंधर्वग्रहसे पीडित मनुष्यका अन्त करण आनंदित होता है यह क्वनोपवनमें विहार करना चाहता है, गानामज्ञाना प्रिय लगता है, नाचता है और हंसता है, इत्यादि लक्षण गन्धर्व-महोंके हैं।

(२) पिशाचग्रहः— इसका लक्षण इस प्रकार कहा है—

उध्वस्तः कृशपर्योऽचित्प्रलापी  
दुर्गन्धो भूमाशुचिस्तथातिलोमः ।  
वहांशी विजनयनान्तरोपसेवी  
व्याचेष्टन् अमति रुदन् पिशाचजुषः ॥ (मा. नि.)

'दुर्गन्धयुक्त अपवित्र रहनेवाला, बहुत सानेवाला, बद्ध-बड़नेवाला, रोने पीटनेवाला आदि दुर्गणोंसे युक्त रोगी पिशाच प्रदसे पीडित होता है।'

'रक्षा, रक्षस् और राक्षस्' ये शब्द भी हस्ती प्रकारके रोगोंके वाचक हैं। इस विषयमें रक्षोन्म औषधिप्रयोग भी वैद्यक अन्योंमें दिये हैं। देखिये—

(१) भूतघी— भूतरोगका नाश करनेवाली औषधि। प्रयोगीरीक, मुण्डीरीक, तुलसी, शङ्खपुष्पी ये औषधियां भूत-रोगनाशक हैं।

(२) भूतघ्नः— भूजै वृक्ष, सर्पर वृक्ष।

(३) भूतनाशनः— भिलाता, हिंगु वृक्ष, रुद्राक्ष।

(४) भूतहन्त्री— दूर्वा, वन्याककूटकी वही।

(५) पिशाचघ्नः— खेतसर्प वृक्ष।

(६) रक्षोन्म— कान्चिक, हिंगु, भिलाता, नागरंग, वचा।

(७) रक्षोद्धा— महिषाशु गुण्युली, गुण्युल।

इस सूत्रमें भी तृतीय मन्त्रमें गुण्युल वृक्षको राक्षस, गंधर्व, अप्सरा, रिशाच आदिका नामक कहा है, इससे ये शब्द किसी प्रकारके रोगविशेषोंके वाचक हैं यह बात दिद होती है। ऊपर लिखे वृक्ष और वनस्पतियां राक्षस, भूत,

प्रेत, पिशाचोंको दूर करती है, इससे सिद्ध होता है कि ये रोगियोंपर है।

द्वितीय मन्त्रमें कहा है कि 'अग्नश्चर्णीके गन्धसे सब राक्षस (नाशय) नष्ट होते हैं और (अज) भाग जाते हैं। (म. २)' अर्थात् ये राक्षस सूक्ष्म हमि भयया सूक्ष्म रोगजनु होंगे। इस अग्नश्चर्णी औपचिसे गीर्घई, भप्सरा और राक्षस रोग दूर होते हैं, यह द्वितीय मन्त्रका कथन है। इस अग्नश्चर्णीका वर्णन वैद्यक ग्रन्थोंमें देखिये—

**अग्नश्चर्णी—** 'कटुः, तिक्ता कफार्दःशूलशोथच्छनी च्छुप्या श्वासहृष्टोपचिपकासकुष्ठच्छनी च।

एतत्फलं तिक्तं कटुण्ठं कफवातच्छ जडरानलदीसि-  
रुद्ध द्वयं स्त्रयं, लवणरसं अम्लरसं च॥

(रा. नि. व. १)

'अग्नश्चर्णी औपचिसे कफ, बवासीर, शूल, सूक्ष्मनका नाश करनेवाली, भौंसके दोष दूर करनेवाली, शास, हृदय रोग, विष, कास, कुछ, दूर करनेवाली है। इसका फल कफ और वात दूर करनेवाला, पाचक आदि गुणवाला है।' इसमें मन्त्रोक्त रोगोंका नाम नहीं है। तथापि आशुनिक वैष्ण ग्रंथोंकी अपेक्षा नेदने यह विशेष शान कहा है। वैद्योंको इसकी अधिक रोग करनी चाहिये।

### लक्षण

इन भूतरोगोंके लक्षण ग्यारहवें मन्त्रमें कहे हैं ये अब देखिये—

(१) श्वा द्वय— कुसेके समान कटाता है।

(२) कफिः द्वय— चंद्रके समान कुचेटा करता है।

ये लक्षण पिशाच वाधित मनुव्योंमें दिखाई देते हैं। ये रोगी कुसेके समान और चंद्रके समान व्यवहार करते हैं। जिन रोगोंमें मनुव्य ऐसे व्यवहार करता है उनको उन्माद रोग कहा जाता है। इस उन्मादके ही पिशाच, भूत, रक्ष, राक्षस, गीर्घई और भप्सरा ये नाम भयया भेद हैं। और इनका नाम इस मूलमें वर्णित औपचियोंसे होता है। औपचियोंसे इनका नाम होना कहा गया है, इसमें ये सज्जीव सूक्ष्म देही किमी होंगे, पैसा प्रशीत होता है, इसके अतिरिक्त 'पिशाच' नाम इनका अधिर भक्षक होना सिद्ध करता है, अर्थात् ये विमि सरीरमें गकर भरीरका ही अधिर सांत हैं और रारीरकों हस करते हैं। इनका नाम तिन्महिमित औपचियोंसे होता है। इन औपचियोंका गुणमें देखिये—

(१) गुगुलूः— इसके संस्कृत नाम ये हैं— 'वेष-  
भूप, भूतहरः, यातुभ्नः, रक्षोहा,' ये इसके नाम इस  
सूक्ष्मके कथनके साथ संगत होते हैं, अर्थात् इस गुगुलूके  
भूपसे भूत, राक्षस, यातुधान नष्ट होते हैं, यह बात इन  
शब्दोंसे ही सिद्ध होती है। अब इसके गुण देखिये—

जराव्याधिः हरत्वाद्रारायनः।

कृदुतिन्तोषः कफवातकासञ्चः।

कृमिवातोद्रस्तीहाशोकार्दञ्चः॥ रा. नि. व. ११

'इससे बुढापा, और रोग दूर होते हैं, यह कफ, वात,  
शास, कृमि, उद्र, चंद्र, शूल, बवासीर रोगोंको दूर  
करता है।' इस वर्णनसे इसका महत्व ध्यानमें आ सकता  
है। (म. ३)

(२) पीला, पीलु— मंत्रमें 'पीला' शब्द है, इसका  
मर्यादी है। 'पीलु' शब्द वनस्पति वाधक है जिसको  
हिंदी भाषामें 'शूल' कहा जाता है। यह कफ वात वित  
दोषोंको दूर करता है। (म. ३) (मा. प्र.)

(३) नलदा, नलदी— जटामासीका यह नाम है।  
इसके गुण— 'जटामासी काङड़त, भूतमी, दाहीरी, रित्तमी।  
(रा. नि. व. १२) इस औपचियोंसे कफरोग, भूतरोग, पित्त-  
रोग ये दूर होते हैं। इसमें भूतरोग दमन इस सूक्ष्मके साथ  
संगत होता है। (म. ३)

(४) औदानगंधि— क्रमभक औपधीका यह नाम है।  
इसके गुण— 'बल बढानेवाला, शुक्र बढानेवाला, पित्तरक  
दोष दूर करनेवाला, दाह क्षय उत्तरका नाशक है।' (रा.  
नि. व. ५) पात्रीकरणमें इसका बहुत उपयोग होता है।

(५) प्रमंदनी— पात्रकी धूष। हिंदी भाषामें 'धावदी'  
कहते हैं। इसके गुण 'कटुः, उण्णा, मददृष्टिपञ्ची,  
प्रयाहिकातिसारपी, विसर्पयन्धनी च।' (रा. नि.  
व. ६) तृत्यातिसारपित्ताद्वयिपक्षिमिविसर्पजित्।  
(मा. प्र.) यह औपचिय विष वाताक, अतिसार, विसर्प व्याप  
और हृषि दोष दूर करनेवाली है। (म. ३)

इन औपचियोंसे भूत रोग आदि ऊपर लिये रोग दूर  
होते हैं। इसी कायंके लिये अधरथ, रिष्पल आदि महावृक्ष  
उपयोगी हैं ऐसा चुरुप्य और पश्चम मन्त्रमें कहा है। इस  
विरयमें वैद्यामास्का कथन देखिये—

(१) अभ्यत्यः— हिंदी भाषामें इसको 'पीरल' कहते  
हैं। इसके मंस्तृमें, 'शूचिद्रुम' कहते हैं, वर्तमें यह

शुद्धता करता है। इसके गुण— 'पित्तस्तेप्तव्यास्त्रिति' योनिशोधनः घण्यः। (मा. ८. १ अ. वटादिरी) अर्थात् यह वित्त कफ वाय आदि के दोष दूर करता है और योनिशोधन को दूर करता है। यहाँ पाठक मारण रखें कि द्वियोंसे जो भूता प्रेतादि रोग होते हैं वे विशेष कर योनि-स्थान से दोषमें ही होते हैं, इस कारण इस वृक्षका पाठ इस मूलमें किया है। इससे पर्याप्त गुण देखिये—

अथवद्वृक्षस्य फलानि पकान्यतीयहृषानि च  
शीतलानि। कुर्वन्ति पित्ताद्यरिपार्तिदाहं  
विच्छिद्दिशोपाराचिद्दोषनाशनम्॥ (स. नि. व. ११)

(१) 'पीपलका पाठ पक्नेवर शीतल और दृष्टके लिये हितकारी होता है। वित्त, रक्तवात्, विष, पीठा, दाढ़, वसन, शोष, अदृष्टि दोषोंको दूर करता है।'

(२) न्यग्रोधः— पट, घट, घर, घरगढ़। इस वटक गुण ये हैं—

(३) कर्णी— बर्दी, बाली। (इसके विषमें अर्थकी ओत करनी चाहिये)

ये सब वृक्ष और द्रवायें पूर्णक रोग दूर करती हैं। इनका वैद्यकाद्योत्त वर्णन भैरव वेदमन्त्रोत्त वर्ण। पाठक तुड़ना करके देखेंगे तो उनको एक दूष जादगा कि वेदने इन रोगोंके विषमें बुद्धि दिलेप ही करता है।

भैरव और मरम मन्त्रमें यताया याता है कि मूर्य भिन्नोंका दृष्टयोग पूर्णक रोग दूर करनेवर कार्यमें हो सकता है।

गवाहवें मन्त्रमें कहा है कि (धीर्यायता ग्रहणा) शीर्षकारी बाली भौपधिमें ये रोग दूर होते हैं।

(४) ग्राही— हिंदूभाषामें इसको 'बर्दी, ब्रह्मी' कहते हैं। इसके गुण ये हैं—

ग्राही हिमा सरा तित्ता मधुमेष्या च शीतला।  
क्षणाया मधुरा न्यादुपाक्षापुणा रमायनी॥  
स्थर्यां स्मृतिपदा शुष्पाण्डुमेहाश्रशामनिश्।  
पियदोपहरी ..... .... (मा. व. ४)

## रोगक्रियाकाशक हृष्ण

कां. ६, सू. ३२

( क्रपि— चातम्, ३. अथर्वा । देवता— मस्ति, २ रुद., ३. मित्रावदणौ । )

अन्तुदुष्वे जुहुता स्वेऽत्यधातुधानक्षयणं घृतेर्न ।

आरादक्षांसि प्रति दहृ त्वमेष्टु न नौ गृहणासुपै तीतपासि || १ ||

रुद्रो वौ ग्रीवा अशैर्तिपशानाः पृथीवैर्डपि शृणातु यातुधानाः ।

वीरुद्धो विश्वतोवीर्या यमेन समजीगमत् || २ ||

अभयं मित्रावदणाविहास्तु नौडचिंपात्रिणो नुदत्वं प्रतीचः ।

मा ज्ञातारं मा प्रतिष्ठार्ष विदन्त मिथो विद्धनाना उपं यन्तु मृत्युम् || ३ ||

अर्थ— ( पतद् यातुधानक्षयणं ) इस लीडा देनेवालोंका नाश करनेवाली हविका ( अन्तः दावे ) मस्ति की प्रदीप अवस्थामें ( सु जुहुत ) उत्तम प्रकारसे इवन करो । हे ज्ञाते ! ( त्वं रक्षांसि आरात् प्रतिदह ) तू राक्षसोंको समीपसे भौर दूरसे जला भौर ( नः गृहणां न उप तीतपासि ) हमारे धर्मोंको ताप न दे ॥ १ ॥

हे ( पिशाचाः ) पिशाचो ! ( रुद्रः यः ग्रीवा: अशैर्त् ) रुद्रने तुम्हारी गर्दनोंको तोट ढाला हे । हे ( यातु-धानाः ) यातना देनेवालो ! ( यः पृथीः अपि शृणातु ) वह तुम्हारी पसलियोंको भी तोट ढाले । ( विश्वतोवीर्या वीरुद्ध् ) अनंत वीर्योवाली खोपिते ( यः यमेन समजीगमत् ) तुमको यमके साथ संयुक्त किया हे ॥ २ ॥

हे ( मित्रावदणौ ) मित्र भौर वहण ! ( नः इह अभयं अस्तु ) हमारे लिये यहाँ अभय होवे । हुम ( अभिष्यते अप्तिणः प्रतीचः नुदत्वं ) अपने तेजसे भक्षक शत्रुओंको दूर हटा दो । ( मा ज्ञातारं ) ज्ञानीको वे न प्राप्त करें । कहीं भी वे ( मा प्रतिष्ठार्ष विदन्त ) सियरताको न प्राप्त हों । ( मिथः विद्धनाना मृत्युं उपयन्तु ) ज्ञापसमें एकदूसरेको मारते हुए वे सब मृत्युको प्राप्त हों ॥ ३ ॥

### रोगनाशक हृष्ण

रोगके कृमियोंका नाश करनेवाला हृष्ण प्रसीप अद्विमें उत्तम विधिपूर्वक करनेका उपरदेश इस सूक्तके प्रथम संक्षेपमें किया है । इससे शरीरभक्षक सूक्ष्म रोगकिमि नाशको प्राप्त होते हैं । किमी ये हैं—

१ ( पिशाचाः ) मांतकी क्षीणता करनेवाले, रक्तकी क्षीणता करनेवाले ।

२ ( यातुधानाः ) शरीरमें यातना, लीडा उत्पत्त करनेवाले ।

३ ( राक्षसाः—क्षरातासाः ) क्षीणता करनेवाले, भौर

४ ( अप्तिणः—अदन्ति इति ) शरीर भक्षण करनेवाले ये रोगनन्तु अद्विमें किये गए हृष्णसे तथा—

५ ( विश्वतो वीर्या वीरुद्ध् ) अव्यंत गुणवाली धनस्तिके प्रयोगसे क्षीण होते हैं भौर नाशको प्राप्त होते हैं ।



## रोगोंसे व्यक्ति

कां. ६, सू. ९६

( क्रपि - भृत्यहिता । देवता - वनस्पति , सोम । )

या ओरधयः सोमराजीर्वद्धीः श्रुतिर्चक्षणाः । वृहस्पतिर्सूत्रास्ता नो मुञ्चन्त्वंहैसः ॥ १ ॥  
मुञ्चन्तु मा शपथ्यादुदयों वरुणपादुत । अथो युमस्य पद्मीशुद्विश्वसाद्विकिल्विपात् ॥ २ ॥  
यच्छक्षुपा मनसा यच्च वाचोपारिम जाग्रतो यत्स्पृपन्तः । सोमस्तानि स्वधयां नः पुनातु ॥ ३ ॥

अर्थ— ( या सोमराजीर्वद्धी यद्दी ओरधय ) साम औषधि जिनमें मुख्य है ऐसी औषधियाँ हैं और विनसे ( शत विचक्षणा ) सैकड़ों कार्य होते हैं, ( वृहस्पति-प्रसूता ता ) जानी द्वारा दा हुई वे औषधिया ( न अहस मुञ्चन्तु ) हमें पापली रोगसे बचावें ॥ १ ॥

वे औषधियाँ ( मा शपथ्यात् मुञ्चन्तु ) मुहमा दुर्बलके कारण होनेवाले रोगसे बचावें ( अयो उत वदण्यात् ) और जलके कारण होनेवाले रोगसे बचावें । ( अथो यमस्य पद्मीशात् ) अपवा यमक पाश स्वरूप असात्य रोगोंसे बचावे तथा ( विश्वस्मात् देवकिल्विपात् ) सब देवता के विषयमें होनेवाले पारेंकि रोगोंसे बचावें ॥ २ ॥

( यत् चक्षुपा मनसा ) जा पाप धनु और मनसू तथा ( यत् च याचा ) जो वाणीसे ( जाग्रत यत् स्पृपन्त ) जागोत समय और नो साते समय हम ( उपारिम ) प्राप्त करते हैं ( न. तानि ) हमारे बड़ सब पार ( सोमस्य-धया पुनातु ) सोम अपनी शक्तिसे उपनीत करके दूर करें ॥ ३ ॥

भावार्थ— सब औषधियोंमें सोम औषधि मुख्य है इन औषधियोंसे सैकड़ों रोगोंकी विकिसा होती है। जानी वैष्ण द्वारा दी हुई वे औषधियाँ हमें रोगमुक्त करें ॥ १ ॥

दुर्बलनसे, जलके विगड़नसे, यमके पाशरूप दोषोंसे और सब वारोंसे उत्पन्न हुए रोगोंसे औषधियाँ हमें बचावें ॥ २ ॥

आंख, मन, वाणी आदि इद्रियों द्वारा जामतावस्थामें और स्फ्रावस्थामें जो पार हम करते हैं, उन पारसे उत्पन्न हुए रोगोंसे सोम आदि औषधिया हमें बचावें ॥ ३ ॥

### पापसे रोगकी उत्पत्ति

इस सूक्ष्मे पापसे रोगोंकी उत्पत्ति होनेकी थात चलाई है। सब रोग भनुप्योंकि किये पारोंसे उत्पन्न होते हैं। परि मनुप्य अपने भागको पापसे बचावें सो नि सदेह वे रोगोंसे धय सकते हैं।

मनुप्य सोते हुए और जागते हुए अपना इद्रियोंसे अनेक पाप करते हैं और रोग होते हुए तु धी होते हैं। इनको चाहिए कि, ये पापसे धय रहें और अपनी इद्रियोंसे पाप न करें।

‘शपथ’ अर्थात् यालियों देना, सुर शश योग्यां और क्रोधक वचन कहना यह भा पार है। इससे अनेक रोग हात हैं। क्रोध भी स्वप्न रोग उत्पन्न करता है। अब इससे वचना उपचित है।

रोग होनेपर औषधि प्रयोगसे रोगनिरुद्धि हो सकता है, परंतु औषधि ( वृहस्पतिमूल ) जागा देव द्वारा विचारणकी ही हुई होना चाहिये।

## संधिकात्को द्वूर करना

कां. २, सू. ९

(ऋगि - भृगविद्विरा । देवता - बनस्पति, यश्मनाशनम् ।)

दशवृक्ष मुञ्चेमं रक्षसो ग्राह्या अधि यैनं जुग्राह पर्वसु । अथो एनं बनस्पते जीवानां लोकमुख्ये ॥ १ ॥  
 आगादुदगादुषं जीवानां व्रातमप्यगात् । अभूदु पुत्राणां पिता नृणां च भगवत्तमः ॥ २ ॥  
 अर्धीतीरध्यगादुयमधिं जीपुरा अंगन् । शुतं श्वस्य भिपञ्जः सुहस्तमुत वीरुधः ॥ ३ ॥  
 देवास्ते चीतिमिविदन्वृद्धाणे उत वीरुधः । चीतिं ते विचेदं देवा अविदुन्मूल्यामधिं ॥ ४ ॥  
 यथुकार स निष्कर्त्स एव सुभिपक्तमः । स एव तुर्प्यं भेष्यजानि कृणवेद्विपजा शुचिः ॥ ५ ॥

अर्थ— हे ( दश वृक्ष ) दस वृक्ष ! ( या एन पर्वसु जग्राह ) जिस रोगने इसको जोड़ोंमें पकड़ रखा है ।  
 ऐसे ( रक्षस-प्राता ) रक्षसकी तरह जड़देवाओं गविद्यारोगाका पीड़ाते ( इस मुञ्च ) इसे छुड़ा दें, हे ( बनस्पते )  
 जीपुरि ! ( एन जीवाना लोक उत्थय ) इसको जीवित लोगोंके समूहमें ( अगात्, आगात्, उदगात् ) आया, आप  
 हुचा, उठकर आया है । अब यह ( पुत्राणा पिता ) पुत्रोंका पिता और ( नृणा भगवत्तमः ) मनुष्योंमें अस्ति भाय  
 वान् ( अभूदु उ ) बना है ॥ २ ॥

( अथ ) यह मनुष्य ( जीवाना व्रात ) जीवित लोगोंके समूहमें ( अगात्, आगात्, उदगात् ) आया, आप  
 हुचा, उठकर आया है । अब यह ( पुत्राणा पिता ) पुत्रोंका पिता और ( नृणा भगवत्तमः ) मनुष्योंमें अस्ति भाय  
 वान् ( अभूदु उ ) बना है ॥ ३ ॥

( देवा व्याधाण उत वीरुध ) देव, व्याधाण और बनस्पतिया ( ते चीतिं अविदन् ) तेरे आदान, सदान  
 भादिको जानती हैं, ( पिश्ये देवा । ) सब देव ( भूम्यां अधि ) वृथिवीक उपर ( ते चीतिं अविदन् ) तेरे आदान  
 सदानका जानते हैं ॥ ४ ॥

( य चकार स निष्कर्त् ) जो करता रहता है वही नि शेष करता है और वही ( सु-भिपक्त-तमः ) सबसे  
 उत्तम वैद्य हाता है । ( स एव शुचिः ) वही शुद्ध वैद्य ( भिपजा ) अन्य वैद्यसे विचारणा करके ( ते भिपजानि कृण  
 चत् ) तेरे लिये जीवितियाँको तैयार करेगा ॥ ५ ॥

भागार्थ— दशवृक्ष नामक बनस्पति गटिया रोगको दूर करती है । यह गटिया रोग संधियोंको जड़ रखता है  
 जिससे मनुष्य चल नहीं सकता । इसकी चिकित्सा दशवृक्षसे की जाय तो वह रागी जीव भासोग्य प्राप्त करके अन्य  
 जीवित मनुष्याँकी सरद झपने व्यवहार कर सकता है ॥ १ ॥

वह भासोग्य प्राप्त करके लोकसभाओंमें नाकर सार्वजनिक कार्य व्यवहार करता है, यरमें अपने बाल्योंके संवेदक  
 कर्तृत्य करता है और मनुष्योंमें भर्तृत भासोग्यशानी भी बन सकता है ॥ २ ॥

वह निरोगा धन कर सब प्राप्तम्य पदार्थे प्राप्त कर सकता है, जीवोंकी जो जो आदश्यकताएँ होती हैं उनको प्राप्त कर  
 सकता है । यह रोग काहुं भासोग्य नहीं है क्योंकि इसके चिकित्सक संकड़ों हैं और हजारों जीवितियाँ भी हैं ॥ ३ ॥

इसको अनेक जीवितियाँ तो शृण्यीपर ही हैं, उनको किसे लेना और उनका प्रयोग कैसा करना चाहिए यह सब  
 विषयगुणात्मक युक्त मध्यतात्मी व्याङ्गण वैद्य जानते हैं ॥ ४ ॥

जो यह चिकित्साका कार्य करता रहता है वही इसको प्रवीणतासे निभा सकता है । वारवार चिकित्सा करते रहनेसे  
 ही जो प्रारम्भ में साधारणता वैद्य होता है, वही ऐह अन्वयतरी बन सकता है । पेसा ऐह अन्वयतरी अन्य वैद्योंकी समस्तिसे  
 रोगाका चिकित्सा दस्तम प्रकारसे कर सकता है ॥ ५ ॥

## सन्धिवातको दूर करना

## संधिवात

वेदमें संधिवात रोगका नाम प्राप्त है, योकि यह (पर्वत सु जग्राह) वर्तों अर्थात् नाड़ोंको जड़ लेता है और हिलने छुलने नहीं देता। जोड़ोंका हिलना छुलना भी यद्द हो जाता है। हसे राशस अथवा पिण्डाच भी कहते हैं। ये नाम इन्हें साथ हसे रोगका संबंध बताते हैं योकि ये नाम रविरपिय अर्थात् जिनको इक्के साथ प्रेष हैं, ऐसोंका बाचक हैं। हसे लिये 'रशः ग्राही' का अर्थ इक्के विग्राहसे होनेवाला संधिवात है।

## दग्धवृक्ष

उक्त संधिवातकी विकिसा दग्धवृक्षसे की जाती है। 'दग्ध मूल' नामसे वैद्यप्रयोगमें दग्ध शौषधिया प्रसिद्ध हैं। यातरोगके लिए वे रामबाण हैं सभव हैं कि ये ही दग्धवृक्ष यहाँ अपेक्षित हो। इन दग्धवृक्षोंका तल, घूल, कपाय, आसन, अरिट आदि भी बाताया जाता है जो यातरोगको दूर करनेमें प्रसिद्ध हैं।

इस सूक्तके प्रथम मत्रमें 'मुञ्च' लिया है, इस 'मुञ्च' धातुसे एक 'मोच' कब्द बनता है जो 'सोहिञ्चना' या सुनेका शाड अर्थात् शोभाभूमि वृक्षका धावक है। यह वृक्ष भी बात दोप दूर करनेवाला है। इस वृक्षकी लक्षी फलिया होती हैं जो साग आदिमें उपयोगी होती है। इस सोहिञ्चना वृक्षकी अतस्त्वचा यदि जड़की हुई संधिपर बांधी जाय तो दोथार घंटोंके अंदर नकड़ी हुई संधियाँ खुल जाती हैं, यह अनुभवकी बात है। अन्य शौषधियोंसे जो संधिरोग महिनोतक दूर नहीं होता वह इस अतस्त्वचासे कई घंटाओंमें दूर होता है। रोगीको घण्ट दो घण्टे या छार घण्टेटक कट सहन करना पड़ता है, योकि इस अन्तस्त्वचाको जोड़ेपर योग्यनेसे कुछ समयके बाद उस खानपर बड़ी गर्मी या जलन दौड़ा होता है। दोचार घण्टे यह कट सहनेपर संधिस्थानक सब दोप दूर होत हैं। यहा भरमें 'मुञ्च' शब्द है और इस वृक्षका नाम सहस्रमें 'मोच' है, इसलिये यह यात यहाँ कही है। इसमें कल दूसरोंपर अनुभव ही देखा है, इसका शास्त्रीय तथ इसमें ज्ञात नहीं है।

इस प्रथम मत्रमें उत्तरार्थमें भागे जाकर कहा है कि 'इस यनस्त्वतिसे सन्धिवातसे जड़का हुआ रोगी नीरोग लोगोंके समूहोंमें आता है और नीरोग लोगोंके समान अपने कर्तव्य करने लगता है। (म. १)

मत्र दो और तीनमें कहा है कि इस शौषधिसे मनुष्य नीराग होकर लोक समाजमें जाता है और घरके कार्य भी कर सकता है। अर्थात् वैयक्तिक, सामाजिक और राष्ट्रीय कर्तव्य कर सकता है। सब मानवी कर्तव्य करनेमें वह योग्य होता है। इन मत्रोंकी भाषा देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि यह चिकित्सा अनि शीघ्र गुणकारी है। जो अभी विस्तरेपर जड़कड़कर पड़ा हुआ था वही रोगा कुछ घण्टोंके बाद मनुष्यसमाजमें जाकर कार्य करने लगता है। पढ़िए तीन मत्रोंका सूक्ष्म रितिसे विचार करनेपर ऐसा आशय प्रकट होता है, इस नीतिकाक दर्शक शब्द प्रयोग द्वितीय मत्रमें पाठक अवश्य देखें—

अथ जीवना ब्रात अप्यगात् ।

आगात्, उदगात् ॥ (म. २)

'यद् जीवेऽक समूहोंमें गया, पुत्रा, उठकर खड़ा होकर गया ॥' अपने पावसे गया अर्थात् जो वहाँ विस्तरेपर पड़ा हुआ था, वही इतनी श्रीग्रन्थसे मनुष्य समूहोंमें भूम रहा है ॥। यह आश्रय व्यक्त करनेके लिये एक ही आशयकी तीन कियाए (आगात्, अप्यगात्, उदगात्) प्रयुक्त की हैं। इससे यह चिकित्सा शीघ्रगुणकारी है ऐसा स्पष्ट यथक होता है।

इस चिकित्साकी शौषधियें सहजों हैं और इसके चिकिसक भी सैकड़ों हैं। (म. ३) यह तृतीय मत्रका कथन यथा रहा है कि यह सुसाय्य चिकिसा है। असाय्य नहीं है। उपर जो 'मोच' वृक्षसे चिकित्सा बतायी है वह प्राय यद्दों अमीण भी जानते हैं और करते हैं इससे कुछ ही घण्टोंमें आरोग्य होता है।

ये वृक्ष वृत्तीपर बहुत हैं और उनको जाना और उनका प्रयोग करना (विशेषदेवा देवा ब्राह्मणः) सब भौदेव ब्राह्मण जानते हैं। अथवा ब्राह्मण तथा अन्य लोग भी जानते हैं। इसमें 'चीति' शब्द (आदान-संधान) लेना और प्रयोग करना यह भाव बता रहा है जिन्हा (आदान-संधान-रण) अर्थात् शौषधिका उपयोग करना और शौषधिक हुए रिणामोंको दूर करना, यह सब वैद्य जानते हैं। (म. ४)

## उत्तम वैद्य

पचम मत्रमें उत्तम वैद्य कैसे बनते हैं इस विषयमें कहा है वह बहुत मनन करने योग्य है—

य. चकार, स. निष्कर्त्,

स. एव चुम्पित्तमः ॥ (म. ५)

'जो करता रहता है वही नि शेष कार्य करता है और वही सप्तसे थ्रेष चिकित्सक होता है।'

जो कार्य करता रहता है वही आगे जाकर उत्तम प्रवीण बनता है। इस प्रकार अनुभव लेनेवाला ही आगे उत्तमोत्तम वैद्य बन जाता है।

### प्रवीणताकी प्राप्ति

प्रवीणताकी प्राप्ति करनेका साधन इस मन्त्रमें वेदने वालाया है। किसी भी वाठमें प्रवीणता सपादन करनी हो तो उसका उपाय यही है कि—

य. चक्रार, स. निष्करत्। (म ५)

'जो सदा कार्य करता रहता है वही परिधमी ऊरु उस कार्यको नि शेष करनेकी योग्यता अपनेमें ला सकता है।' इस भी अनुभवमें यही देखते हैं, जो गानविद्यामें परिधम करते हैं वे गवैया थन जाते हैं, जो चित्रकारीमें दत्तचित्त होकर परिधम करते हैं वे कुशल चित्रकार होते हैं, इसी प्रकार अन्यान्य कारीगरीमें प्रवीण यननेकी यात है। एक लघ्य नामक एक भील जातिका तुमार या उसकी हळ्डा क्षात्रविद्या प्राप्त करनेकी थी, कौरव पाण्डवोंकी पाठशालमें उसको विद्या सिखाई नहीं गई, परंतु उसने प्रतिदिन अध्यात्म शिलिसे अभ्यास करक इत्य ही अपने टट निश्चय दूरक किये हुए परिधममें ही क्षात्रविद्या प्राप्त की। यह यात भी

इस नियमके अनुकूल ही सिद्धि हुई है। यह कथा महाभारत में जादिपर्वमें पाठक देख सकते हैं।

इसी नियमका जो उत्तम पालन करेंगे वेही हरपृक विद्या-में प्रवीण बन सकते हैं। यहा चिकित्साका विषय है इस-लिये इसकी प्रवीणता भी इसीमें कार्य करनेसे ही प्राप्त होती है। बहुत अनुभवसे ज्ञानी यना हुआ वैद्य ही विशेष ज्ञेष समझा जाता है अब य अनुभवी वैद्य उतना थ्रेष समझा नहीं जाता, इसका कारण भी यही है।

कर्म करनेसे ही सदको थ्रेष अवस्था प्राप्त होती है यह नियम सर्वत्र एकसा हगता है।

इस सूक्तके चतुर्थ मन्त्रमें 'ग्राहण,' पद है। यह माद्याणों का वाचक है। इससे पता लगता है कि चिकित्साका यह व्यवसाय ग्राहणमें व्यवसायोंमें समिलित है। वेदमें अन्यथ 'विग्रः स उच्यते भिषक् (वा, यजु. अ. १२८०)' कहा है, इसमें भी 'वह विग्र वैद्य कहलाता है, यह भान है।' यहाँ क 'विग्र' शब्दके साथ इस मन्त्रके 'ग्राहण,' शब्दकी संगति लगानेसे स्पष्ट हो जाता है, कि माद्याणोंके व्यवसायोंमें वैद्यरिया संमिलित है। आंगिरसोंके वैद्य विद्यामें प्रवीणताके चमत्कार प्रसिद्ध ही हैं। इन सबको देखनेसे इस विषयमें संदेह नहीं हो सकता।

यह सूक्त 'तत्मना नाशन गण' का सूक्त है। इसलिये रोगनिवारक अन्य सूक्तोंके साथ इसका अध्ययन पाठक करें।

## क्षेत्रिय रेत दूर करन्ति

का. २, सू. ८

(क्रपि - भृगुद्विषा। देवता - वनस्पति, यश्मनाशनम्)

उद्गातुं भगवती विचृतीं नामु तारके । वि क्षेत्रियस्य मुश्वतामधुमं पाशंमुक्तम् ॥ १ ॥

अर्थ— (भगवती) वैलक्ष्मी भौपथि तथा (विचृती नाम) तेज यदानेशाली प्रसिद (तारके) तारका नामक पनस्त्रियों (उद्गाता) वगा है वे दोनों (क्षेत्रियस्य अधम उत्तमं च पाशं) वैशसे थे जानेवाले रोगके उत्तम और अधम पाशको (वि मुश्वता) खोल दें ॥ १ ॥

भावार्थ— दो प्रकारकी वैलक्ष्मी और दो प्रकारकी तारका वै चारों भौपथियों कान्तिको बडानेवाली हैं, जो भूमिपर दगड़ी हैं। वे चारों भानुविकास रोगहो दूर करें ॥ १ ॥

अपेयं रात्र्युच्छुत्वपौच्छलम्बिकृत्वरीः । श्रीरुद्धेवियनाशन्यपै क्षेत्रियमुच्छतु  
वृश्रोरुद्धेनकाण्डस्य यवस्य ते पलाल्पया तिलस्य तिलपिण्डया ॥ २ ॥

वीहत्क्षेत्रियनाशन्यपै क्षेत्रियमुच्छतु  
नमेस्ते लाङ्गलेभ्यो नमै ईयायुभ्यः । श्रीरुद्धेवियनाशन्यपै क्षेत्रियमुच्छतु  
नमः सनिक्षसाक्षेभ्यो नमः संदेश्यैभ्यः ॥ ३ ॥

नपुः क्षेत्रस्य पतंये वीहत्क्षेत्रियनाशन्यपै क्षेत्रियमुच्छतु  
नपुः क्षेत्रस्य पतंये वीहत्क्षेत्रियनाशन्यपै क्षेत्रियमुच्छतु  
॥ ४ ॥

॥ ५ ॥

अर्थ—(इयं रात्री अप उच्छतु) यह रात्री चली जावे और उसके साथ (अभि एत्यरीः अपेच्छन्तु) हिंसा करनेवाले दूर हो तथा (क्षेत्रिय नाशनी वीरत्) वज्रसे चले आनेवाले रोगका नाश करनेवाली भौयधी (क्षेत्रिय अप उच्छतु) आनुवंशिक रोगको दूर करे ॥ २ ॥

(वधोः अर्जुनकाण्डस्य ते यवस्य) भूरे और खेत रगवाले यवकं भवका (पलाल्पया) रक्षक शक्तिसे तथा (तिलस्य तिलपिण्डया) तिलमधीरीसे (क्षेत्रियनाशनी वीरत्) भानुवंशिक रोगको दूर करनेवाली यह वनस्पति (क्षेत्रियं अप उच्छतु) क्षेत्रिय रोगसे मुक्त करे ॥ ३ ॥

(ते लांगलेभ्यः नमः) वेरे हलोंके लिये सत्कार है (ईयायुभ्यः नमः) हलकी लकड़ियोंके लिये सत्कार है (क्षेत्रियनाशनी वीरत्) आनुवंशिक रोगको दूर करनेवाली यह भौयधि (क्षेत्रियं अप उच्छतु) क्षेत्रियरोगसे मुक्त करे ॥ ४ ॥

(सनिक्षसाक्षेभ्यः नमः) जलप्रवाह चालनेवाले अक्षका सत्कार, (सदेश्यैभ्यः) सदैता देनेवाले का सत्कार और (क्षेत्रस्य यतये नमः) क्षेत्रके स्वासीका सत्कार हो । (क्षेत्रियनाशनी क्षेत्रियं अप उच्छतु) आनुवंशिक रोगको हटानेवाली भौयधि आनुवंशिक रोगको हटा देवे ॥ ५ ॥

भावार्थ—रात्री चली जाती है, तो उसके साथ हिंसक प्राणी भी चले जाते हैं, इसी प्रकार यह भौयधि आनुवंशिक रोगको उसके मूल कारणोंके साथ दूर करे ॥ २ ॥

भूरे और खेतरगवाले जौके जालके साथ विलोकि सेवनसे यह भौयधि आनुवंशिक रोगको हटा देती है ॥ ३ ॥

हल भूमिको टीक की जानेवाली लकड़ियोंसे ये वनस्पतियों सैयदार होती है, हस्तरिए उनकी प्रीति साक्षरी चाहिए ॥ ४ ॥

जिसके खेतमें पूर्णक वनस्पतियाँ उगाई जाती हैं, जो उनको जल देता है, जिस यत्रसे उन्हें पानी दिया जाता है, तथा जो इस वनस्पतिका सन्देश जनता तक पहुंचता है, उन सबकी प्रीति साक्षरी चाहिए । यह वनस्पति आनुवंशिक रोगसे चरावे ॥ ५ ॥

## क्षेत्रिय रोग दूर करना

### क्षेत्रिय रोग

जो रोग माता पिताओं शरीरसे अथवा पूर्णेवे शरीरसे चला आता है, उस आनुवंशिक रोगको क्षेत्रिय कहते हैं । क्षेत्रियरोगको प्राय भस्त्रात्मक कहा जाता है । हस्तरिए रोगी मातापितामात्रके सम्मानोत्पत्तिका कर्म नहीं करना चाहिए । प्रथमत ऐसे घरद्वारा करने काहिए कि रोग ही न उपचार हो । हस्तरिए जातपान आदि सब आरोग्य सापक ही होना चाहिए । जो भीरोग हो, उन्हें

ही सम्मानोत्पत्तिका अधिकार है । असाध्य आनुवंशिक रोगोंकी चिह्निसा इस मूलमें दर्शाई है ।

### दो अंगधियाँ

'भागवती और लातका' ये दो अंगधियाँ हैं, जो दर्शाई करनी वाली है और क्षेत्रिय रोगको दूर करती है । इन दो अंगधियोंकी स्तोत्र यैषोंको करनी चाहिए ।

१. भगवती—इसको देखती, लूपगताती, तुर्की, भरातिना, विषुकान्ता कहा जाता है, तथा—

२. तारका— इस औपचिको देवताहृष्ट और हन्त्र वार्षणी कहा जाता है। इसका अर्थ प्रश्नातर और मोती भी है।

शब्दोंके अर्थ जानने मात्रसे इस औपचिकी सिद्धि नहीं हो सकती और कोशोद्वारा शब्दार्थ करने मात्रसे ही औपच नहीं यह सकती। यह विशेष महात्मका विषय है, अत ये विस बनस्पतिके वाचक नाम यहाँ हैं, इसका निश्चय करना आवश्यक है। ‘भगवती और तारके’ ये औपचीवाचक दोनों शब्द यहाँ द्विवचनी हैं, इससे ज्ञात होता है कि इस एक ही नामके अन्तर्गत दो दो औपचियों ही होती हैं। इस प्रकार इन दो नामोंसे चार बनस्पतियाँ होती हैं, जो क्षेत्रिय रोगको दूर करती हैं और शरीरकी कांटिकों बड़ाती हैं अर्थात् क्षेत्रिय रोगका उड़से उखाड़ देती हैं। यह प्रथम मत्रका लापर्य है।

दूसरे मत्रमें कहा है कि विस प्रकार राशीके जाने और दिनके शुहू होनेसे हिंसक प्राणी श्वय कम हो जाते हैं, उसी

प्रकार इस औपचिके प्रयोगसे क्षेत्रिय रोग जड़से उखाड़ जाता है।

तीसरे मत्रमें इस औपचिय प्रयोगके दिनोंमि करने योग्य पथ्य भोजनका उपदेश दिया है। यिस जौकी ढणिड्यो भूरे और सकेद रगही होती हैं, उस जौका पैथ बनाकर उनमें तिल ढाढ़कर पीना। यही भोजन इस औपचिय-प्रयोगके समय निहित है। इस पथ्यके साथ ली गई उपरोक्त औपच आनुवंशिक रोगसे मुक्त करती है।

चतुर्थ और पचममंत्रमें इन पूर्वोंके औपचियोंको तथा इस पथ्याद्यके उत्पत्त करनेवाले, किसान, इस खेतको समयपर पानी देनेवाले, इस रेतीके लिए हल चलानेवाले, हलके सामान टीक करनेवाले तथा इस औपच और पथ्यका सन्देशा आनुवंशिक रोगके रोगियोंतक पहुचानेवाले का संकार किया है। यदि इस पथ्य पूरे इन औपचियोंसे आनुवंशिक रोग सचमुच दूर होते हों तो इन सबका योग्य आदर करना अत्यन्त आवश्यक है।

## अक्तुर्क्षिक रोग दूर करन्ति । कां. ३, सू. ७

( अथि - भृगुक्तिरा । देवता - यदमनाशनम् । )

हरिणस्य रघुष्यदोऽर्थि शीर्पिणि भेषुजम् । स सैन्त्रियं विपाणिया विपूचीनं मनीनशत् ॥ १ ॥  
अनु त्वा हरिणो वृपां पुद्ग्रिश्वतुर्मैरकमीत् । विपाणि वि ष्य गुष्पितं यदस्य क्षेत्रियं हृदि ॥ २ ॥  
अुदो यद्वरोचते चतुर्ष्पक्षमिव छुदिः । तेना ते सर्वे क्षेत्रियमहेऽभ्यो नाशयामसि ॥ ३ ॥

अर्थ— ( रघुष्यदः हरिणस्य शीर्पिणि अधि ) वेगग्रन् हरिणके सिरके अदर ( भेषज ) औपच है। ( स. विषाणया ) वह संगोसे ( क्षेत्रिये विषूचीन अनीनशत् ) क्षेत्रिय रोगको सब प्रकारसे नष्ट कर देता है ॥ १ ॥

( वृपा हरिण, चतुर्मै पद्मि, ) वलवान् हरिण चारों पांवोंसे ( त्वा अनु अकमीत् ) तेरे अनुकूल आक्रमण करता है। हे ( विपाणे ) सोंग ! त् ( यत् अस्य हृदि गुष्पित क्षेत्रिय ) जो इसके हृदयमें गुस क्षेत्रिय रोग है उसको ( वि ष्य ) नष्ट कर दे ॥ २ ॥

( यद् यत् ) वह जो ( चतुर्ष्पक्ष छुदिः इव ) चार पक्षवाले छतक समान ( अपरोचते ) चमकता है ( तेन ते अंगोभ्यः, ) उससे तेरे अंगोंसे ( सर्वे क्षेत्रिय नाशयामसि ) सब क्षेत्रिय रोगको हम नष्ट करते हैं ॥ ३ ॥

भावार्थ— वेगसे दौदनेवाले हरिणहे सांगमें दत्तम औपच हैं उस संगोसे क्षेत्रिय रोग दूर होते हैं ॥ १ ॥

वलवान् हरिणक संगोसे हृदयमें गुस अवस्थामें रहनेवाला क्षेत्रिय रोग दूर हो जाता है ॥ २ ॥

चार पक्षवाले छतक समान हरिणवा संग चमकता है उससे सब अंगोंमें रहनेवाले क्षेत्रिय रोगका नाश होता है ॥ ३ ॥

अमृ ये द्विवि सुभगे विचृतौ नामु तारके । वि क्षेत्रियस्य मुञ्चतामधुमं पाशमुचमम् ॥ ४ ॥  
आपु इदा उ भेपुजीरारो अमीवृचातनीः । आपो विश्वस्य भेपुजीस्तास्त्वा मुञ्चन्तु क्षेत्रियात् ॥ ५ ॥  
यदासुरेः क्रियमाणायाः क्षेत्रियं त्वा व्यानुये । वेदुहं तस्य भेपुजं क्षेत्रियं नाशयामि त्वत् ॥ ६ ॥  
अपवासे नक्षत्राणामप्त्रास उपसामुत्रु । अपुस्मत्सर्वं दुर्भूतमर्वं क्षेत्रियमुच्छतु ॥ ७ ॥

अर्थ— ( अमृ ये द्विवि ) के जो लाकाशमें ( सुभगे विचृतौ नाम तारके ) उत्तम प्रकाशमाल दो सिलो हैं— रक्षयतियां हैं । ( क्षेत्रियस्य अधमं उत्तमं पाशं विमुच्चात्मा ) क्षेत्रिय रोगके लीवे और दंडे पाशको छुड़ा देवे ॥ ४ ॥

( आपः इत् वै उ भेपजीः ) जल निःसन्देह औपथ है, ( आपः अमीवृचातनीः ) जठ रोगाशक है ( आपः विश्वस्य भेपजीः ) जल सब रोगोंकी दवा है । ( ताः त्वा ऐतियात् मुञ्चन्तु ) इद जल तुम्हे क्षेत्रिय रोगसे छुटा देवे ॥ ५ ॥

( यत् क्रियमाणायाः आसुतेः ) यदि विगड़नेवाले इससे ( क्षेत्रियं त्वा व्यानुरो ) क्षेत्रिय रोग लेरे अन्दर राखा है । तो ( तस्य भेपजं अहं देवद ) उसका औपथ में जानता हूँ और उससे मैं ( त्वत् क्षेत्रियं नाशयामि ) उससे क्षेत्रिय रोगका नाश करता हूँ ॥ ६ ॥

( नक्षत्राणां अपवासे ) नक्षत्रोंके छिपनेपर ( उत उपसां अपवासे ) उपारे खड़े जानेपर ( सर्वं दुर्भूतं अस्मत् अप ) सब अनिट इम सबसे दूर होवे तथा ( क्षेत्रियं अप उच्छतु ) क्षेत्रिय रोग भी दूर जारे ॥ ७ ॥

**भावार्थ—** ये जो प्रकाशमाल् दिवारोंके समान लारका नामक दो औपथियां हैं उनमें वर्तके रोग दूर होते हैं ॥ ४ ॥  
जल उत्तम औपथ है, उससे सब रोग दूर होते हैं, सब रोगोंके लिये यह पक्षी औपथ, है उससे क्षेत्रियरोग दूर होता है ॥ ५ ॥

यदि विगड़े हुए जलके कारण लेरे अन्दर क्षेत्रिय रोग प्रकट हुआ है तो उसके लिये औपथ में जानता हूँ और उससे रोग भी दूर करता हूँ ॥ ६ ॥  
नक्षत्रके छिपनेपर और उपारे खड़े जानेपर सब रोगबीज इम सबसे दूर होवे और हमारा क्षेत्रिय रोग भी दूर होते हैं ॥ ७ ॥

## आनुवंशिक रोग दूर करना

मातापितासे संतानमें आये क्षेत्रिय रोग

जो रोग मातापितासे संतानमें आते हैं उनको क्षेत्रिय रोग कहते हैं । इन क्षेत्रिय रोगोंका इलाज कठिन होता है । इनकी विकितसा इस सूचने की है ।

इरिणके सींगसे चिकित्सा

हृण मृगोंके सींग वडे भारी होते हैं, उन सींगोंमें क्षेत्रिय-रोग दूर करनेका गुण होता है । 'इरिणके सींगमें औपथ है, जो सींगमें भारा है जिसके कारण क्षेत्रिय रोग दूर होते हैं । ( मे. १ ) 'इरिणके सींगके विवरमें पैदारक्षयका—

मृगशुरं भस्मद्वयोगे विकरहादी दरस्तम् ।

( वैष्णव शब्द लियु )

'मृगका सींग भलरोग, इदपरोग और विकरहादी रोगोंके लिये प्रयोग है ।' यह कथन इम सूचके कथनके साथ संगत होता है ।

दृद्य रोग

इस सूचके द्वितीय मंत्रमें कहा गया 'दृदि शुणितं देवियं' ( मे. २ ) दृद्यमें इनेका गुप्त लेविय रोग प्राप्त है, इदपरोगी होता है । शुणीय मंत्रमें 'अगेष्यः देवियं' ( मे. ३ ) 'सब अंगोंसे क्षेत्रिय रोग दूर करनेको बात कही है ।

प्रथम मन्त्रमें सामान्य शेषियं रोगका वर्णन है। ये सब रोग हरिणके संभगसे दूर होते हैं। हरिणका संभग चढ़नके समान पत्थरपर जलमें धिसकर सिरपर लगाया जाता है अथवा योड़ा योड़ा अथवामण्डें पेटमें भी होते हैं। कई प्राणीमें छोटे बाट कोंको उसे धिसकर किंवित् जलमें धोलकर पिलाते भी हैं और मातापु कहती हैं कि इससे संतानोंकी धारोग्य होता है तिरमें गर्भी चढ़नेपर सिरपर लगानेसे गर्भी दूर होती है। पागठकी अवस्थामें यह उत्तम कीपय है।

### औषधि चिकित्सा

चतुर्थ मंत्रमें 'सुभगा और तारका' ये दो शब्द हैं। इसी प्रकारका मंत्र काण्ड २ सू. ६ में आया है, देखिये—

### मगवती और तारका

भग-चर्ती विचृतौ नाम तारके। (का २ सू. ६ मं. १)  
इसके साथ इस सूक्तमा मन्त्र भी देखिये—

सु-भगे विचृतौ नाम तारके। (का. ३ सू. ७ म ४)

इसमें विधानकी समला है। इसलिये द्वितीय काढ़के अथव सूक्तके प्रसगमें 'भगवती और तारका' बनस्पतियोंके विषयमें जो लिखा है, वही यही पाठक समझें। 'सुभगा और भगवती' ये दो शब्द एक ही बनस्पतियोंका वाचक होगे। और तारका शब्द दूसरी बनस्पतियोंका वाचक होगा। ये दो बनस्पतियों क्षेत्रियरोगको दूर करती हैं।

दुलोक और भूलोकमें समान औषधियाँ

बनस्पतियोंके साथ दुलोकका संबंध बताया है। सोम शुलोकमें है और पूर्वीपर भी बनस्पतिरूप है। इसी प्रकार 'सुभगा ( भगवती ) और तारका ' ये दो औषधियों भी बनस्पतिरूपसे पूर्वीपर हैं और उन्हसे दुलोकमें हैं। यदि वर्णन बनस्पतियोंका प्रशासापरक प्रतीत होता है।

### जलचिकित्सा

क्षेत्रिय रोग दूर करनेके लिये जलचिकित्साका उपदेश हृष्ट सूक्तके पचम मंत्रमें है। इस मंत्रमें कहा है कि ' जल सब रोगोंकी एक दवा है इसलिये क्षेत्रिय रोग भी इससे दूर हो सकते हैं। '

एष मंत्रका बास्तव यह है कि यदि रोग अथवा शेषिय रोग विगड़े खान या पानसे हुए हों तो पूर्वोक्त प्रशास दूर हो सकते हैं। अर्थात् पूर्वोक्त पाच मंत्रोंमें कहे उपाय हीं सब रोग दूर करनेके लिये पर्याप्त हैं।

उक्त उपायोंसे जति थोड़े समयमें रोग दूर हो सकते हैं। यदि रोगका प्रारम्भ भान हुआ है तो रात्रीके तारागणके छिर जानेके समय तथा उप काळ दूर होकर दिनका प्रकाश शुरू होते हीं ये सब रोग दूर होते हैं। यदि वर्णन काव्य परक माना जाय तो उसका अर्थ इतना ही होगा कि ' अतिशीघ्र रोग दूर होते हैं। '

## पश्चुञ्जाकी रक्षारूप्यरक्षा

का. ३, सू. २८

( क्रषि - वद्वा । देवता - यमिनी । )

एकैकर्येषा सृष्ट्या सं वैभूत् यत्रु गा असुर्जन्त भूतुकृतौ विश्वरूपाः ।

यत्र विजायते यमिन्यपूर्तुः सा पशुनिक्षणाति रिफुरी रुद्यती

॥ १ ॥

अर्थ— ( यत्र भूतवृत्तः विश्वरूपाः गा: असुरजन्त ) जहा भूतोंको बनानेवालेनि अनेक रग स्पवाली गौवें बनायी हैं, वहा ( पश्च ) यह गो ( एक-एकया सृष्ट्या संवभूत ) एक एकके क्रमसे सन्तान उत्पन्न करनेके लिये उत्पन्न हुई हैं। ( यत्र अप-क्रतुः यमिनी विजायते ) जहाँ ऋतुकालसे भिन्न समयमें जुड़वें व्यक्तोंको उत्पन्न करनेवाली गौवें होती है वहाँ ( सा वशसी रिफली ) यह गो गोदा देती हुई और कट उत्पन्न करती हुई ( पश्चत् विक्षणाति ) पशुओंको नष्ट करती है ॥ १ ॥

भावार्थ— सहित उत्पन्न करनेवालेनि अनेक रंगलय और विविध गुणप्रमेयवाली गौवें बनायी हैं। ये सब गौवें पृक्षार एक ही वशा उत्पन्न करनेके लिये यानाई गई हैं। यत्र यह गौवें जस्तुको छोड़ कर अन्य समयमें इकट्ठे दो वशे उत्पन्न करती है उस समय वह शाक और नाशक होती है, जिससे अन्य पशु भी नष्ट होते हैं ॥ १ ॥

एषा पुशून्तसं द्विणाति क्रुद्याद् भूत्वा व्यद्वरी । उत्तैर्नां ब्रह्मणे दद्यात्तथा स्योना शिवा स्तात् ॥ २ ॥  
 शिवा मैव पुरुषेभ्यो गोभ्यो अथेभ्यः शिवा । शिवास्मै सर्वैस्त्वै क्षेत्रात् शिवा नं इहीविं ॥ ३ ॥  
 इह पुरुषिरिह रसं इह सुहस्त्रासावमा भव । पशुन्धेमिनि पोषय  
 पत्रा सुहार्दैः सुकृतो भद्रनिति विहायु रोगे तुन्त्रः स्वार्याः ।  
 तं लोकं युमिन्यंभिसंबंधूव सा नो मा हिसीत्पुरुषेनपुशून्धै  
 यत्रा सुहार्दौं सुकृतोप्रिहोत्रहुतां यत्र लोकः ।  
 तं लोकं युमिन्यंभिसंबंधूव सा नो मा हिसीत्पुरुषेनपुशून्धै ॥ ५ ॥

अर्थ— ( एषा क्रन्याद् व्यद्वरी भवत्वा ) यद् गी मास खानेवाले हृषीके समान होकर ( पश्चात् सं द्विणोति ) पशुओंका नाश करती है । ( उत्तर्ना व्रह्मणे दद्यात् ) इसलिये यद् गी आह्वाणीको दे देनी चाहिये । ( तथा स्योना शिवा स्तात् ) जिससे यह सुखदायी और कल्पयकारिणी हो जाए ॥ २ ॥

( पुरुषेभ्यः शिवा भव ) पुरुषोंके लिये कल्पयण करनेवाली हो, ( गोभ्यः अथेभ्यः शिवा ) गोंओं और घोड़ोंके लिये कल्पयण करनेवाली हो, ( अस्त्वै सर्वैस्त्वै क्षेत्रात् शिवा ) इस सब भूमिके लिये कल्पयण करनेवाली होकर ( न. शिवा एष्यि ) इसमों लिये सुख देनेवाली हो ॥ ३ ॥

( इह पुष्टिः, इह रसः ) यहां पुष्टि और यहां रसको देनेवाली हो । ( इह सहज्य-सातमा भव ) यहां हृतार्दौ छाम देनेवाली हो और है ( यमिनी ) उड़वें सन्तान उत्पत्त करनेवाली गी ! ( इह पश्चात् पोषय ) पर्वा पशुओंको पुण कर ॥ ४ ॥

( यज्ञ ) जिस देशमें ( स्वायाः तन्व. रोग विहाय ) अपने शरीरका रोग त्यागकर ( सुहार्दैः सुरुतः मदन्ति ) उत्तम हृदयवाले और उत्तम कर्मवाले होकर आनन्दित होते हैं, दे ( यमिनी ) गी ! ( तं लोकं अभिसंबंधूर् ) उस देशमें सब पकार मिलकर हो, ( सा नः पुषुपान् पश्चात् मा हिसीत् ) वह हमारे पुरुषों और पशुओंकी हिंसा न करे ॥ ५ ॥

( यत्र यत्र सुहार्दौं सुहृत्ता अभिहोत्रप्रहुतां लोकः ) जहां गहरा पुम् हृदयवालों, उत्तम कर्म दरनेवालों और अभिहोत्रमें हृदय करनेवालोंका देश होता है, हे ( यमिनी ) गी ! ( तं लोकं अभिसंबंधूर् ) उस संस्कृतमें मिलकर हृद और ( सा नः पुषुपान् पश्चात् य गा हिसीत् ) वह हमारे पुरुषों और पशुओंकी हिंसा न करे ॥ ६ ॥

भावार्थ— जैसे मांस सानेवाले पशु नाशक होते हैं, उस प्रकार यह रोगी गी नाशक होती है । इसलिये ऐसा होने ही इसको योग वदायक वैद्य आह्वाणके पास भेज देनी चाहिये, यहां योग उपचारोंसे यह गी सुखदायिनी बन जाए ॥ २ ॥

यह गी मनुष्योंके लिये तथा घोड़े, घैल, गोंदे आदि पशुओंके लिये, इस भूमिक लिये और हम सदक तिके सुख देनेवाली बने ॥ ३ ॥

इस गौमें योग्यकारक गुण है, इसमें उत्तम रस है, यह गी इकारों रीतियोंसे मनुष्योंको लाभदायक होती है, इस प्रकारकी गी सब पशुओंको यहां पुण करे ॥ ४ ॥

जिस प्रदेशमें जाकर रहतेसे दरीरके रोग दूर होते हैं और शरीर स्वस्थ होता है, तथा यित्र प्रदेशमें उत्तम हृदयवाले और उत्तम कर्म करनेवाले सोग बारीसे रहते हैं, उस देशमें यह गी जाय, यहां रहे; यहां रोगी भवन्यामें राहत दमारे मनुष्यों और पशुओंकी कट न पूँछावे ॥ ५ ॥

जिस प्रदेशमें उत्तम हृदयवाले, उम्रकम्भे करनेवाले और अभिहोत्र करनेवाले साझन रहते हैं, उस देशमें यह गी जाये और भीरोग बने । रोगी होती हुई हमारे पुरुषों और भवन्य पशुओंको अन्ता रोग फैलाकर कह न पूँछावे ॥ ६ ॥

## पशुओंकी स्वास्थ्यरक्षा

### पशुओंका स्वास्थ्य

पशुओंका स्वास्थ्य उत्तम रहना चाहिये, अन्यथा एक भी पशुके रोगी होनेपर वह अन्य पशुओंका बाधा मनुष्योंका भी स्वास्थ्य विगाड़ सकता है। एक पशुका रोग दूसरे पशुके लग सकता है और इस कारण सब पशु रोगी हो सकते हैं। तथा रोगी गौ आदि पशुओंका रोगयुक्त दूध पीकर मनुष्य भी रोगी हो सकते हैं। इस अनर्थे परपराको दूर करने के लिये पशुओंका उत्तम स्वास्थ्य रखनेका प्रबन्ध करना चाहिये।

### पशुोंकी उत्पत्ति

पशुओंमें रोग उत्पन्न होनेके तीन कारण इस सूक्ष्मदिये हैं, वे कारण देखिये—

१ अप+सत्तु=सत्तुके विरुद्ध आचरण करनेसे रोग उत्पन्न होते हैं। पशुओंके लिये जिस समयमें जो खानेवाले आदिका प्रबन्ध होना चाहिये वह यथायोग्य होना ही चाहिये। उसमें अयोग्य रीतिसे परिवर्तन होनेसे पशु रोगी होते हैं। पृथ्वी समयके पूर्व बबा उत्पन्न होनेसे भी गौ रोगी होती है।

२ यमिनी विजायते = हुद्देवयोंको उत्पन्न करना। इससे प्रसूतिकी रीतिमें विगाड़ होकर विविध रोग उत्पन्न होते हैं।

३ ब्रह्माद् व्यद्वरी भूत्याऽमातृ खानेवाली विशेष भक्षक होकर रोगी होती है। गौ जिस समय प्रसूत होती है उसके बाद गर्भस्थानसे कुछ भाग गिरते हैं। कदाचित् वह गौ उक्त भागोंको खा जाती है और रोगी होती है। अथवा योनी आदि स्थानमें हुद्देवयोंके उत्पन्न होनेके कारण कुछ ग्राणादि होते हैं और वहा प्रसुविश्वानका विष लगानेसे गौ रोगी होती है। इस प्रकार इस स्वयंसे गौके रोगी होनेकी सभावना बहुत है। इसलिये गौके स्वामीको उचित है कि वह ऐसे समयमें योग्य सावधानता रखे और किसी प्रकार भी असावधानी होने न दे।

ये सब रोग बड़े धातक होते हैं और यदि एक पशुको यह रोग लग जाए तो उसके संसर्गमें रहनेवाले अन्यान्य पशुओंका भी नाश उक्त रोगोंके कारण हो सकता है। इस लिये जिसके धरमें बहुत पशु हैं उसको उचित है कि वह ऐसी अवस्थाओंमें यदी सावधानता रखे और अपने पशुओंके स्वास्थ्यरक्षाका उत्तम प्रबन्ध करे।

### रोगी पशु

पशुके स्वास्थ्यके विषयमें बावजूद योग्य प्रबन्ध करने पर भी गौ जादि पशु पूर्वोक्त कारणोंसे अथवा मनुष्यान्य कारणोंसे रोगी होते हैं। वैसे रोगों होनेपर उनको उत्तम वैद्यकके पास भेजना चाहिये, इस विषयमें कहा है—

उत पना व्यहारे दद्यात् तथा स्योना शिवा स्याद् ॥ (म २ )

'उत रोगी गौको प्राह्णणके पास भेज देना चाहिये, जिससे वह शुभ और कल्याण करनेवाली बने' अर्थात् उस रोगी गौको ऐसे सुयोग ज्ञानी वैद्यके पास भेजना चाहिये कि जिसके पास कुछ दिन रहनेसे वह नीरोग स्वस्थ और शुभ बन जावे। यदा 'व्रक्षन्' शब्द है, यद्य आयुर्वेद शास्त्र, और आयर्वणी चिकित्सा जानेवाला ज्ञानी वैद्य है। प्राह्णण ही वैद्यकिया करते हैं, इस विषयमें वैद्यमें अन्यत्र कहा है—

यन्नैषधी समग्रमत राजन् समिताविव ।  
विप्र स उच्यते भिप्रप्रस्तोहामीपचातन ।

(क्र १०१७१६, वा य, १२१५० )

'जिस विप्रके पास यहुत शौष्ठविधा होती है उस विप्रको वैद्य कहा जाता है, वही रोगके कृमियोंका नाश करता है और वही रोग भी दूर करता है।'

इस प्रकारके जो वैद्य होते हैं उनके सुपुर्दे वैसी रोगीको तत्काल करता चाहिये। जिनके पास इही हुई वैद्य गौ योग्य उत्पचार द्वारा जारीग्यको प्राप्त हो सके। जहा इस गौको भेजना चाहिये वह स्थान कैसा हो, इसका वर्णन भी देखिये—

यथा सुहार्दं सुश्रुतो मदन्ति विद्याय रोग  
तन्य स्वाया । (म. ५)

यथा सुहादां सुश्रुता अग्निहोत्रहुता यन्त्र लोक । (म. १)

त लोक यमिन्यभि सद्यभूत ॥ (म ५-६)

'बहुप्रतिदिन अग्निहोत्रमें हृवन करनेवाले होग रहते हैं, और यह उत्तम हृदयवाले और श्रेष्ठ कर्मकर्ता होग रहते हैं, और जहा शरीरका रोग दूर होकर मन आनन्द प्रसाद होता है, उस स्थानपर उस गौको भेजना चाहिये, जहा रहनेसे सब प्रकारसे कल्याण होगा।'

शाणादयके सब छोग अग्निहोत्रमें प्रतिदिन हृवन करनेवाले हैं, वैद्यकि शाणादयमें विविध प्रकारके रोगी जाते हैं और उनके संस्कृतसे विविध रोगोंके पैकड़नेकी सभावना होती है,

इस कारण वायु शुद्धिक विषये प्रतिदिन हवन होना योग्य है, इस प्रात साथ किये अस्त्रियों के हवनसे वायु निदाप होगी और रोगबीज नष्ट होगी, और ऐसे वायुसे रोगी भी शीघ्र नरोग हो सकता है। यदि रणालयकी वायुशुद्धिक विषयमें कहा है। इसके अतिरिक्त रणालयके कर्मचारी प्रतिदिन नियमपूर्वक हवन करनेवाले हो, जिससे उस स्थानकी भी शुद्धता होगी और वे भी स्वस्थ रह सकेंगे।

साथ ही साथ रणालयके कर्मचारी (सु-शृङ्खल) उच्चम शुभ कर्म करनेवाले पवित्र आमा हा। इनकी पवित्रतासे ही रोगीका आधा रोग दूर हो सकता है। जा वैष्य पवित्र हृदयवाला और शुभ कर्म करनेवाला होगा, उसका जीवन भी अधिक प्रभावशाली होगा, क्योंकि जीवनके साथ उसक दिवरे शुभविचार भी बड़े सहायक होंगे।

ऐसे सदाचारी सद्ग्रावनावाले धार्मिक वैद्यके पास नो भी रोगी जाय, वह उस आश्रमके पवित्र वायुमंडलसे—

स्वाया तन्य रोग विहाय। (म ५)

'अपने शरीरसे रोग दूर करके' पूरी नीरोग होगा, इसमें कोई सदेह नहीं। इसीलिये कहा है कि ऐसे सुविज्ञ आचार सपन आहुण वैद्यके पास उस प्रकार रोगी गौको सत्वर भेजना चाहिये। वहा नाकर वह गौ नीरोग बने और वहासे वापस आकर 'धरके मनुष्यों, गौओं, घोड़ों और घरकी सब भूमिको पवित्र बनावे। (म ३)' नीरोग गौका भूत्र, गोवर, तथा गोरस अस्त्र पवित्र होता है, परतु रोगी गौके ये सब पदार्थ अ वर्त अनिट होते हैं। इसलिये उक्त आश्रम पुहुचकर, वहा रहकर, पूरी नीरोगताको प्राप्त होकर नव यह गौ वापस आवेगी, तब वह मगलकारिणी बनेगी ऐसा जो तृतीय मग्रम कहा है वह सर्वथा योग्य है। 'गौक अदर पोकप वदार्थ और अग्नतरस होते हैं। यह गौ अनन्त प्रकारसे लाभकारी होती है, (म ४)' इसलिये उसके आरोग्यके लिय दक्षतासे योग्य प्रब्रथ करना चाचित है।

## क्लेश-प्रतिशम्धक उपाय

काँ. ३, सू. १

(क्रष्ण - वामदेव । देवता - यावायुष्यवी, देवा ।)

कुर्शफस्य विशुफस्य धौः पिता पृथिवी माता । यथाभिचुक देवास्तथापै कृषुता पुनः ॥ १ ॥  
अश्रेष्ठाणो अधारयन्तथा तन्मनुना कृतम् । कृषोमि वधि पिष्कन्ध मुष्कावृहो गवामिव ॥ २ ॥

अर्थ— (कर्श+फस्य=हृशस्य) हृश अथवा निर्वेळकी उसी प्रकार (विशुफस्य) प्रवलकी भी (माता पृथिवी) माता पृथिवी है और उनका (पिता धौ) पिता हुलोक है। हे (देवा) देवो! तुमने पहले (यथा अभिचक) जैसा पराक्रम किया (तथा पुन अपहृणुत) उसी प्रकार पिता पराक्रम करके शतुर्भोक्ता प्रतिकार करो ॥ १ ॥

जैसे (अ श्रेष्ठमाण अधारयन्) न यक्नेवाले ही किसीका धारण करते हैं (तथा तद मनुना कृतम्) उसी प्रकार वह कार्य मनन शीलने भी किया है। (मुष्कावृह गवा हृव) जैसे अण्डकोश तोड़नेवाला मनुष्य वैद्यकी निर्वेळ कर देता है उसी प्रकार मैं (वि स्कन्ध वधि कृषोमि) रोगादि विशुको निर्वेळ करता हू ॥ २ ॥

भावार्थ— वैद्यवान् और निर्वेळ हृव दोनोंके माता पिता भूमि और हुलोक हैं। अर्थात् ये दोनों प्रकारके लोग आप समें भाँई हैं। देवता लोग पराक्रम करके शतुर्भा पराभव करते हैं, शतुर्भो हृव देते हैं और निर्वेळोंका सरक्षण करते हैं ॥ १ ॥

न यक्ते हुप परिश्रम करनेवाले ही विशेष कार्य करनेमें समर्थ होते हैं। मननशील मनुष्य भी वैता ही पुरुषार्थ करते हैं। मैं भी उसी प्रकार शतुर्भोको तथा विशुको निर्वेळ करता हू, जिस प्रकार अण्डकोश तोड़नेवाले वैद्यका अण्डकोश तोड़कर उसको निर्वेळ कर देते हैं ॥ २ ॥

पिशङ्गे सूत्रे सृगलं तदा वैभन्ति वेधमः । श्रवस्युं शुष्मै कावृवं वर्धि कृष्णन्तु बन्धुरः ॥ ३ ॥  
 येनां श्रवस्यवृश्वरथ देवा इवासुरमायाय । शुनां कृपिरिव दृष्टिं बन्धुरा कावृवस्य च ॥ ४ ॥  
 दुष्टये हि त्वां भृत्यामि दूषपिष्यामि काववम् । उदाशमे रथां इव शपथेभिः सरिष्यथ ॥ ५ ॥  
 एकश्चतुं विष्कन्धानि विष्ठिता पृथिवीमनु । तेषां स्वामग्र उजंहरुर्मिं विष्कन्धदूषणम् ॥ ६ ॥

अर्थ— ( वेधसः ) इनी लोग ( पिशङ्गे सूत्रे ) भूते रंगवाहे सूत्रसे ( तत् सृगलं आवभन्ति ) उस मणिको बांधते हैं । ( बन्धुरः ) बंधन करनेवाले ( श्रवस्युं शुष्मं कावव ) प्रसिद्ध प्रबल शोपक रोगको ( वर्धि कृष्णन्तु ) निर्बंध करें ॥ ३ ॥

हे ( श्रवस्यः ) यशस्वी दुर्दो ! ( येन ) जिससे ( असुरमायाय देवाः इव चरण ) जीवन दाताकी कुशलता-से युक्त देवोंके समान आचरण करते ही तथा ( कपि: शुनां दूषणः इव ) बंदर जैसे हृतोंको तुच्छ मानता है वैसे ( बन्धुरा काववस्य च ) वधन करनेवाले रोगका अथवा दुखका प्रतिवेप करो ॥ ४ ॥

( दुष्टये हि त्वा भृत्यामि ) दुष्टाहे हटानेके लिये मैं तुम्हे बोर्डूंगा । और ( काववं दूषपिष्यामि ) विष्मो निर्वैट बना दूंगा । और ( आशवः रथाः इव ) शीघ्र चलनेवाले रथोंके समान तुम ( शपथेभिः उत् सरिष्यथ ) शारोंके बधनसे दूर हो जाओगे ॥ ५ ॥

( एकश्चतुं विष्कन्धानि ) एक सौ एक विष ( पृथिवीं अनु विषिता ) षट्ठीपर है । ( तेषां अग्रे ) उनके सामने ( विष्कन्धदूषणं त्वां मर्णि ) कष्ट नाशक तुम्हा मणिको ( उत् जहरः ) ऊंचा उठाया है । सबसे पहले माना है ॥ ६ ॥

भावार्थ— भूते रंगके सूत्रसे ज्ञानी लोग मणिको बांधते हैं जिससे प्रसिद्ध शोपक रोगको निर्वाये बना देते हैं ॥ ३ ॥

यशस्वी पुरुष जीवनके दैरी मार्गसे जाते हैं और मृत्युको दूर करते हैं । बंदर वृक्षपर इवता हुआ हृतोंको तुच्छ मानता है, इसी प्रकार रोग प्रतिवधकी विद्या जानेवाले रोगको दूर करते हैं ॥ ४ ॥

दुष्ट स्थितिको दूर करनेके लिये योग्य प्रतिवन्ध करना चाहिये, उसी प्रकार रोगादि विषोंको निर्बंध करना चाहिये । जैसे देवगाले रथसे मनुष्य पहुंचनेके स्थापर शीघ्र पहुंच जाता है, उसी प्रकार उक्त मार्गसे मनुष्य दुष्ट भवस्यासे मुक्त हो जाता है ॥ ५ ॥

षट्ठीपर सैंकड़ों विष और दुख हैं । उनके प्रतिवधक उपायोंमें हु खप्रतिवंधक मणि विशेष प्रभावशाली है जिसके भारत विद्या जाता है ॥ ६ ॥

### क्षेत्र-प्रतिवन्धक उपाय

यह सूक्त समझनेमें बड़ा कठिन और अल्पत दुर्बोध है । इस सूक्तके 'कर्शफ, विशाफ, सृगल, काप्रय,' ये शब्द अर्थात् दुर्बोध हैं और बहुत प्रयत्न करनेवाली ही इन शब्दोंका समाधान कारक अर्थे इस समयतक पता नहीं लगा ।

सर्वके माता पिता

प्रथम मध्यके प्रथमार्थमें एक महावपूर्ण बात कही है वह सबके बैधुमायकी बात है ।

कर्शफस्य विशाफस्य द्वीः पिता पृथिवी माता ।  
 ( म. १ )

जगतमें दो प्रकारके मनुष्य हैं, एक ( कर्शफ+कर्श ) अशक बलदीन अथवा जगतकी स्पष्टमिं ( कर्श+शफ ) दुरे सुखवाले अर्थात् जो अपना बचाव कर नहीं सकते, और दूसरे ( विशाफ+ ) अपने आपका प्रवेश दूर दूर तक कर सकते हैं और दूसरोंको पराजित करके अपना भविकार दूसरोंपर

जमाते हैं। इसी शब्दका दूसरा अर्थ यह है कि (विशेष) विशेष दुर्वाले अर्थात् जो पशु दूसरोंको लाँच मारनेमें समर्थ होते हैं। 'विशेष' के दोनों अर्थोंमें समान भाव यह है कि 'पाशवी दक्षिण्य सुन'।'

### विशेषधन्धुत्व

जगतमें ये दो प्रकारके लोग हैं एक (विशेष) पाशवी दक्षिण्य सुनके युक्त और दूसरे (कर्मीक) पाशवी दक्षिण्य हीन। सदा ही ऐसा देखा जाता है कि पाशवी दक्षिण्य वही बने हुए लोग निर्बल लोगोंको दबाते रहते हैं। इस कारण सामाजिक, राजकीय और धार्मिक विप्रमता बढ़ जाती है और उसी प्रभावसे जनताके हेतु बढ़ते जाते हैं। इन कठोरोंके निवारणका एक मात्र उपाय यह है कि 'सब लोग परस्पर भाई हैं' और एक परम विता और एक परम माताकी सताने हैं, 'इस उच्च भावको जाग्रत करना। यदि निर्बल और सबल दोनों मानोंगे कि 'हम सबका परम विता और परम माता एक ही है, इसकिये हम सब मनुष्य आपसमें भाई भाई हैं' तो फिर एक दूसरेसे झगड़ा करनेका कारण ही नहीं रहेगा। क्योंकि जो झगड़ा होता है वह परकीयताके मावसे होता है, वह परकीय भाव इस प्रकार हट जाएगा तो हगड़ा ही कहा रहेगा? सामाजिक, राजकीय और धार्मिक संघटे हटानेका पहला उपाय देने यह बताया है।

मातृभूमिको अपनी माता मानना और सूर्य, दुलोक अथवा प्रकाशमय देवको अपना विता समझना, हगड़ा मिटानेके लिये यह उत्तम उपाय है। मातृभूमिकी भक्ति यदि जनताके मनमें जाग्रत हो जाए, तो उन सबकी एकता होनेमें विडब नहीं लगेगा। मातृभूमिकी भक्ति ही ऐसों एक वस्तु है कि जो राष्ट्रीय पक्वाको विकसित कर देती है और सबमें अद्भुत समर्थ उत्पन्न कर देती है। मातृभूमिकी भक्तिमें विषेषत इन्द्रेशमही आता है परन्तु भूमिमाताका विस्तृत अर्थ लेनेपर विशेषधन्धुत्वकी कल्पना भी आती है।

### पराक्रम

मातृभूमिका हित करनेका उद्देश्य अपने सन्मुख रखकर, उस सबधर्मसे उत्पन्न होनेवाले अपने कर्तव्य करनेके लिये और उस उच्च कार्यके लिये आवश्यक लाग करनेके लिये मनुष्योंको तैयार रहना चाहिये। जिस प्रकार देवासुरु युद्धमें देव असुरोंको हटानेका कार्यमें बड़ा पराक्रम करते हैं, असुरों पर आक्रमण करते हुए उनको हटा दते हैं, उसी प्रकार शत्रुओंको हटानेका कार्यमें बड़ा पुरुषार्थ करना चाहिये। शत्रुका पराभव करना और उनको दूर करना ये दो बातें इस पुरुषार्थमें मुख्य हैं—

यथाऽभिचक्र देवास्तथाऽप कण्ठा पुन। (म १)

'जैसे (अभिचक्र) शयुपर हमला करना चाहिये वैसे ही (अपकृष्ट) उनको दूर भी करना चाहिये।' हमला करके शत्रुका पराभव करना चाहिए और उनको भपने स्थान परे भी हटाना चाहिये। इतना करके अशक्तोंका रक्षण करना चाहिये।

इस सबके लिये, सब लोगोंका व्युत्त्व व परमात्माओं सबका माता विता मानना, इन से बातोंको आवश्यकता है।

### परिश्रमसे सिद्धि

परिश्रम करनेके लिया कोई भी सिद्धि प्राप्त नहीं होती है। जो भी सिद्धि होती है वह प्रयत्नसे ही साप्त होती है। जो भी विनाशी लोग हुए हैं वे कभी भी थकते नहीं हैं। वे परिश्रम करनेमें डरते नहीं हैं, इसीलिये उनमें धारकशक्ति उत्पन्न हुई और वे जातियों, समाजों और राष्ट्रोंका धारण कर सकते हैं। इसीलिये मत्रमें कहा है—

अथेष्यमाणो अधार्यन्

तथा तन्मनुना कृतम्। (म २)

'जो परिश्रम करनेसे नहीं थकते वे ही धारण करते हैं। मननशील जीव सीधा ही किया था।' परिश्रम करनेके लिया धारणशक्ति नहीं था सकती। और जो मननशील लोग हैं वे भी अपनी मननशक्तिसे इसी परिणाम तक पुरुष हैं। प्रयत्नशीलता ही मनुष्यमात्रका उदाहर करनेवाली है। इसलिये हरएक मनुष्यको प्रयत्नशीलताका महाव जानकर पुरुषार्थ प्रयत्नसे अपना उदाहर करना चाहिये और अपने राष्ट्रका भी अभ्युदय करना चाहिये।

परिश्रमी पुरुष अपने प्रयत्नसे सब विघ्न दूर कर सकता है, उसके लिये सब ही अवस्थाएँ प्रयत्न साप्त होती हैं, उसके लिये लक्षण और अप्राप्य देसा कोई है स्थान नहीं होता है वह विश्व एवं कहाना है कि—

दृणामि विष्णु विष्णु मुष्कायहो गवामिय।

(म २)

'मैं निश्चयसे विष्णुको उत्तीप्रकार निर्बल करता हूँ जिस प्रकार लण्डकोशको तोड़नेवाले लोग बैलोंको निर्विर्य करते हैं।' पुरुषार्थ प्रयत्नसे सब विघ्न, सब प्रतिवध, सब वाधिव्याधियोंके कष्ट दूर हो सकते हैं। पुरुषार्थ प्रयत्नके सन्मुख य विघ्न दूर ही नहीं सकते।

यहाँ बैलोंके लण्डकोश तोड़कर उनको प्रयत्नके कार्यके लिये जासमर्थ बनानेकी विद्या बताई है। खेतीके लिये इसी प्रकारके बैलोंका उपयोग होता है।

### असुर-माया

'असुरमाया' का विषय चतुर्थ मत्रमें आया है। 'माया' शब्दका अर्थ 'कौशल, हुमर, कड़ा, प्रवीणताका कर्म'

है । 'असुर' शब्दका अर्थ ' ( अ-सुर ) दैव अथवा ( असु-र ) जीवनकी विद्या जाननेवाले और उस विद्याका प्रकार करनेवाले ' है । इसलिये 'असुर-माया' का अर्थ 'असुरोंका पासका कलाकौशल, हुनर अथवा जीवनके साधन प्राप्त करनेकी विद्या ' है । यह असुरमाया अपनी अपनी डगाकी देवोंका पास भी रहती है और देवोंके पास भी होती है । देव समृद्ध प्रकारकी यह विद्या प्राप्त करते हैं और अपनी उड़ाति सिद्ध करते हैं और अंग्रेज व प्राप्त करते हैं, इस विषयमें कहा है—

असुरमाया देवा इय अवस्थव चरथ ।  
( म ४ )

'इस जीवनकी विद्यासे जैसे देव चलते हैं, वैसे तुम भी ब्रह्मस्ती और प्रशसित होकर चलो ।' देव जैसे इस नीयन विद्यासे यथास्ती हीत है वैसे ही तुम भी होलो । यह चतुर्थ मन्त्रका कपन मनुष्योंको पुरुषार्थक मार्यादर चरनेवाले लिये ही है । जो मनुष्य इस मार्यादे चरणों, वे देवोंके समान पूनीय होंग और यशके भी भागी बनेंगे ।

### सैकड़ों विद्या

इस पृथ्वीपर विद्या से सैकड़ों हैं, व्यक्ति, समाज, जाति और राष्ट्रकी उद्धतिमें सैकड़ों किस्तेके विद्य होते हैं । पुरुषार्थके कार्यमें विद्य तो अवश्य ही होंगे, परतु उनसे दरना नहीं चाहिये । इन विद्योंके विषयमें कहा है ।

एकदश विष्णवन्धानि विद्युता पृथिवीमनु ।  
( म ५ )

'सैकड़ों विद्या पृथ्वीपर हैं ।' यह ये विद्य हैं और हरएक कार्यमें ये रहेंग ही तब उनसे दरनेकी कोई आवश्यकता नहीं है । उनका प्रतिवध करते हुए आगे बढ़ाना चाहिये । आगे बढ़ानेके लिये अपना वेग बढ़ाना चाहिये—

आश्रयो रथा इव द्विष्ठेभि उत्तू सरिष्यत्प ।  
( म ५ )

'शीघ्रगामी रथ ऐसे हीश्र आगे बढ़ते हैं उसी प्रकार पुरुषार्थ प्रवतन करनेसे तुम भी विद्योंको पीछे ढालकर आगे बढ़ जाओ ।' अपना वेग बढ़ानेसे विद्य रीछे छोट है, परतु जो अपना वेग कम करते हैं, वे विद्योंसे त्रस्त होते हैं । इसलिये अपनी पुरुषार्थदक्षि बढ़ानेसे मनुष्य विद्योंको पराल करके विनायका मार्ग मुश्यां सकते हैं । इस विषयक उदाहरण दीखिये—

युना दूषण कपि इव । ( म ४ )

'कुत्तोंका तिरस्कार करनेवाला बदर ऐसे होता है ।' बदर वृक्षपर रहते हैं इसलिये वे कुत्तोंकी पर्वत नहीं करते ।

वे कुत्तोंको तुष्ट समझते हैं विद्योंविद्ये कुत्तोंकी अपेक्षा बहुत ऊचे स्थानपर रहते हैं अत कुत्ते उन बदरोंका कुछ विगाद नहीं सकते । इसी प्रकार जिन स्थानोंमें विभन्न होते हैं उन स्थानोंकी छोटका उनसे ऊचे स्थानोंमें रहनेवाले कोई विभन्न कष्ट नहीं देसकते । ऐसे बदर वृक्षपर रहनेके कारण कुत्तोंके कट्टोंसे बचे रहते हैं, इसी प्रकार हरएक विभन्नसे मनुष्य अपने आपको बचावे । विभन्नका जो स्थान हो उससे अपना स्थान ऊचा करनेसे मनुष्य उनसे सदा दूर रह सकता है । इसी विषय घोक सूचक निझ दिखित भग्न है—

श्रवस्यु शुष्म वायव वधि कृष्णन्तु बन्धुरः ॥  
( म ५ )

वायवस्य च बन्धूरा ॥ ( म. ४ )

कायव दूषिष्यामि ॥ ( म. ५ )

'विद्योंका प्रतिवध करनेवाले लोग प्रसिद्ध शोषक विद्यको निर्बंध करें । विद्यका प्रतिवधम भरें । मैं विद्यको पराल करूँगा ।'

ये सब विधान विद्योंके प्रतिवधक करनेके सूचक हैं । विद्योंको पराल करना अथवा विद्योंको दूर करना यह मनुष्यक ध्येय है और इसके उपाय इससे पूर्ण दिये ही हैं । शारीरिक व्याधियोंसे अपने आपका बचाव करनेके लिये मणि धारण का उपाय इससे पूर्ण करें सूखोंमें कहा गया है । ( देवों काण्ड २ सूक्ष्म ४ ) इस प्रकारके मणि धारणसे रोगोंका प्रति कब्ज हो जाता हो इसलिये मणिधारणकी सूखना देनेके लिये सूखमें निझ लिखित भग्न भाग है—

पिशगे सूखे गस्तूल तदा वधन्ति वेघस । ( म ५ )

दुष्टै वित्ता भृत्यामि । ( म ५ )

तेपा त्वामग्र उज्जहरुमाणि विष्णवन्ध-दूषणम् ॥

( म. ६ )

'भूरे इगवाले सूखमें जाती लोग इस मणिको आधते हैं दुखस्या हटानेके लिये तुम्हे बांधूगा । मणिको विद्योंका निर्बंध करनेवाला सबसे सुख्य उपाय मानकर उपर ढालते और धारण करते हैं ।'

इन भग्न भागोंसे स्पष्ट हो जाता है कि व्यक्तिके शारीरिक रोगरूपी वाधिव्याधियोंको हटानेके लिये यद् मणिधारण एक उत्तम उपाय है । सामाजिक और राष्ट्रीय विद्योंको दूर करनेके लिये विषध्वन्तुकी कल्पनाका फैलाव करनेका उपाय प्रसुत स्थान रहता है । तथा अन्यान्य सूख्य विद्योंको हटानेके लिये परिध्रम करने अर्थात् पुरुषार्थ करनेकी शक्ति मनुष्यमें पर्याप्त है ।

## व्याख्या-सूक्त

का० २, सू० ५

(क्रियि॑— भंगिता॑। देवता॑— मैषजने॑, आयु॑, अवश्यकः॑।)

अदो यदैवधावैत्युत्कमधि॑ पर्वतात् ।	तत्त्वे कृणोमि॑ भेषजं॑ सुभेषजं॑ यथासंसि॑	॥ १ ॥
आदृज्ञा कुविदृज्ञा शुरं या॑ भेषजानिं॑ ते॑ ।	तेषांमसि॑ त्वमुत्तमसंनास्त्रावमरोगणम्॑	॥ २ ॥
नीचै॑ खनन्त्यसुरा॑ अरुक्षाणमिदं॑ मुहू॒ ।	तदास्त्रावस्थ॑ भेषजं॑ तदु॒ रोगमनीनश्व॑	॥ ३ ॥
उपजीका॑ उद्ग्रन्ति॑ समुद्रादधि॑ भेषजम्॑ ।	तदास्त्रावस्थ॑ भेषजं॑ तदु॒ रोगमनीनश्व॑	॥ ४ ॥
अरुक्षाणमिदं॑ मुहू॒र्थ्यिच्या॑ अब्युद्गृह्म्॑ ।	तदास्त्रावस्थ॑ भेषजं॑ तदु॒ रोगमनीनश्व॑	॥ ५ ॥

अर्थ— (अदः यत्) यह जो (अवत् के) रक्ष है और जो (पर्वतात् अधि॑ अवधानति॑) पर्वतपरसे नीचे की ओर दौड़ता है (तत् ते॑) वह तेरी देसी (भेषजं॑ कृणोमि॑) भौपथि॑ बनाता है, (यथा सुभेषजं॑ असंसि॑) जिससे दूरतम् भौपथि॑ कहलाए॑ ॥ १ ॥

हे॑ (अंग अंग) मिय॑ ! (आत् कुवित्) यथा॑ बहुत॑ प्रकाशे॑ (या॑ ते॑) जो॑ दृश्यसे॑ वरदृहनेवाली॑ (शर्ते॑ भिय-जाति॑) दैकदो॑ भौपथियो॑ हैं । (तेया॑) उनमें॑ (त्वं॑) त (अतास्तावं॑) पावको॑ हटानेवाली॑ और (अ-रोगाणा॑) रोगको॑ दूर करनेवाली॑ (उत्तमं असि॑) उत्तम भौपथि॑ है ॥ २ ॥

(असु॑-रा॑) प्राणोंको॑ बचानेवाले॑ वैषम्॑ (इदं॑ महू॒ अरुक्षाणं॑) इस॑ बडे॑ प्राणोंको॑ पकाकर भर॑ दैनेवाली॑ भौप-थको॑ (नीचै॑ खनन्ति॑) नीचेसे॑ खोदते॑ हैं । (तत्॑ आस्त्रावस्थ॑ भेषजं॑) वह॑ धावकी॑ भौपथि॑ है, (तत्॑ उरोग अनी-नशत्॑) वह॑ रोगका॑ नाश करती॑ है ॥ ३ ॥

(उपजीका॑) जलमें॑ काम करनेवाले॑ (समुद्रात्॑ अधि॑) समुद्रसे॑ (भेषजं॑ उद्ग्रन्ति॑) भौपथि॑ ऊपर निकालकर आते॑ हैं, (तत्॑ आस्त्रावस्थ॑ भेषजं॑) वह॑ धावकी॑ भौपथि॑ है, (तत्॑ रोगं अशीशामत्॑) वह॑ रोगका॑ नाशन करती॑ है ॥ ४ ॥

(इदं॑ अरुक्षाणं॑) यह॑ पोड़ेको॑ पकाकर भरनेवाली॑ (महू॒) वह॑ भौपथि॑ (पूर्धित्या॑ अधि॑ उद्भृतं॑) भूमि॑के॑ ऊपरसे॑ लाई॑ गई॑ है । (तत्॑ आस्त्रावस्थ॑ भेषजं॑) वह॑ धावकी॑ भौपथि॑ है (तत्॑ उरोग अनीनशत्॑) रोगका॑ नाश करती॑ है ॥ ५ ॥

भाष्यार्थ— एक भौपथि॑ पर्वतसे॑ भौपथि॑ लाई॑ जाती॑ है, उससे॑ सर्वोत्तम भौपथि॑ बनती॑ है ॥ १ ॥

उससे॑ अनेको॑ भौपथियो॑ बनाई॑ जाती॑ हैं, परन्तु॑ धावको॑ इसने॑ अर्थात्॑ रक्षावको॑ टीक करनेके॑ काममें॑ वह॑ भौपथि॑ बहुत॑ ही॑ उपयोगी॑ है ॥ २ ॥

प्राणको॑ बचानेवाले॑ वैष्योग इस॑ भौपथको॑ खोश॑ खोद कर लाते॑ हैं, उससे॑ धावको॑ टीक करनेकी॑ भौपथि॑ बनावे॑ हैं ॥ ३ ॥

जलमें॑ काम करनेवाले॑ भी॑ समुद्रसे॑ एक भौपथी॑ ऊपर आते॑ हैं, वह॑ भी॑ धावको॑ टीक कर देती॑ और॑ रोगको॑ नाश करती॑ है ॥ ४ ॥

एह॑ वृष्टीनाशसे॑ लाई॑ गई॑ भौपथ भी॑ घोड़ेको॑ टीक करती॑ है और॑ धावको॑ भर देती॑ है और॑ रोगका॑ नाश करती॑ है ॥ ५ ॥

शं नौ भवन्त्वप् ओपैधयः शिवाः ।

इन्द्रस्य वज्रो अपे हन्तु रक्षसे आरादिसृष्टाः इपैवः पतन्तु रक्षसांम्

॥ ६ ॥

अर्थ— ( आपः ) जल और ( ओपैधयः ) शौषधियाँ ( नः ) हमरे लिये ( शिवाः शं भवन्तु ) शुभ और शान्तिदायक हों । ( इन्द्रस्य वज्रः ) इन्द्रका वज्र ( रक्षसः अपहन्तु ) राक्षसोंका हनन करे । तथा ( रक्षसां विसृष्टाः इपैवः ) राक्षसों द्वारा ढोडे गए वाण हमसे ( आरात् पतन्तु ) दूर गिरें ॥ ६ ॥

भावार्थ— जल और शौषधियाँ हमसे लिए भारोग्य देनेवाली हों । हमारे क्षत्रियोंके शाश्वतशत्रुओंको भगा देवें और हम पर फेंके गए शत्रुओंके शाश्वत हम सबसे दूर गिरें ॥ ६ ॥

### औपैधि

इस सूक्तका 'असु-र' शब्द 'प्राण रक्षक' वैदिक वाचक है न कि राक्षसका ।

पर्वतके ऊपरसे, समुद्रके अंदरसे, तथा शृण्वीके ऊपरसे अनेकोंके शौषधियाँ लायीं जाती हैं, और उनसे सैंकड़ों रोगों-पर दवाइया यन्तराली जाती है । इन शौषधोंसे मनुष्योंके धात्र, धूप, धूप तथा अन्यान्य रोग दूर होकर उनको भारोग्य प्राप्त होता है । जल और शौषधियोंसे इस प्रकार भारोग्य प्राप्त करके मनुष्योंका कल्याण हो सकता है ।

इस सूक्तमें यदि किसी विशेष शौषधियका वर्णन होगा तो वह हमारे ध्यानमें नहीं आया है ।

### शृण्वोंका उपयोग

क्षत्रियोंके शाश्वत शत्रुओंपर ही गिरें अर्थात् भापसमें छाड़ाई न हो, यह अंतिम मंत्रका उपदेश भापसमें एकता रखनेका महावर्ण उपदेश दे रहा है, यह ध्यानमें धरने योग्य है ।

इस सूक्तके यह मंत्रमें 'हमारे द्वारा पुरुषका शाश्वत शत्रुपर गिरे, परंतु शत्रुके शाश्वत हम तक न पहुँच पायें' ऐसा कहा है, इससे अनुमान होता है कि यह सूक्त विशेष कर उन रक्षायोंके दूरीकरणके लिये है कि जो रक्षायाव युद्धमें इन्होंके भावातसे होते हैं । युद्ध करनेके समय जो एक दूसरेसे संघर्ष होता है और उसमें चोट आदि होनेवाला शाखाओंसे धात्र होनेसे जो ध्रण भाद्रि होते हैं, उनसे जैसा रक्षाव होता है, उसी प्रकार सूक्त होता ही और फोड़ोंका उपयोग होता भी संभव है । इस प्रकारके कठोरसे ध्यानेके उपाय ध्यानेके लिये यह सूक्त है । परंतु ऐसी पीड़ा दूर करनेके लिये कौनसा उपाय करना चाहिए अथवा किस सुनिःसार भारोग्य प्राप्त करना चाहिए इत्यादि वार्तोंका पता इस सूक्तसे नहीं लगता है । इसलिये इस समय इस सूक्तका अधिक विचार करनेमें जरूरी है ।

## आरोग्य सूक्त

का. १, सू. ३

( करि - भशर्य / देवता - सन्त्रोषा गाना देवता । )

विद्या शुरस्य पितरं पुर्जन्यै श्रुतवृत्पयम् ।

तेनो ते तुन्नेऽम् शं करं पृथिव्या तें निषेचनं शुद्धिर्वै अस्तु यालिति

॥ १ ॥

विद्या शुरस्य पितरं मित्रं श्रुतवृत्पयम् ।

तेनो ते तुन्नेऽम् शं करं पृथिव्या तें निषेचनं शुद्धिर्वै अस्तु यालिति

॥ २ ॥

अर्थ— ( विद्या ) हमें पता है कि दारके रिता ( शात्-वृत्पयं ) सैंकड़ों बछोंसे पुक्क पर्वत्य, मिश्र, ...बरग, ...धन्द, ...मूर्च . ( ये पांच ) हैं । ( तेन ) इन पांचोंकी शीर्षें ( ते तन्ने ) हेते शरीरके लियेमें ( शा करं ) भारोग्य करें । ( पृथिव्यां ) पृथिवीके भाग्यर ( ते निषेचनं ) देता सिद्धन होते और सब दोष ( ते ) हेते शरीरसे ( बाल्द हति ) भीषण ही ( बहिः अस्तु ) बाहर हो जाते ॥ १-२ ॥

विद्या शुरस्य पितरं वरुणं शुतवृण्ण्यम् ।  
तेना ते तुन्वेषु शं करं पृथिव्या ते निषेचनं ब्रह्मिष्टे अस्तु यालिति  
॥ ३ ॥

विद्या शुरस्य पितरं चन्द्रं शुतवृण्ण्यम् ।  
तेना ते तुन्वेषु शं करं पृथिव्या ते निषेचनं ब्रह्मिष्टे अस्तु यालिति  
॥ ४ ॥

विद्या शुरस्य पितरं सूर्यं शुतवृण्ण्यम् ।  
तेना ते तुन्वेषु शं करं पृथिव्या ते निषेचनं ब्रह्मिष्टे अस्तु यालिति  
॥ ५ ॥

### मूत्रदोप-निवारण

यदुन्वेषु गवीन्योर्धुस्तावधि संश्रुतम् । एवा ते मूर्त्रं मुच्यतां ब्रह्मिष्टलिति सर्वकम्  
प्र ते भिनङ्गि मेहन् वर्त्रं वेशन्त्या हृव । एवा ते मूर्त्रं मुच्यतां ब्रह्मिष्टलिति सर्वकम्  
विषितं से वस्त्रिविलं संमुद्रस्योदुवेरिव । एवा ते मूर्त्रं मुच्यतां ब्रह्मिष्टलिति सर्वकम्  
यथेषुका पुरापंतुदवैसूटाधि धन्वनः । एवा ते मूर्त्रं मुच्यतां ब्रह्मिष्टलिति सर्वकम्  
॥ ६ ॥

॥ ७ ॥

॥ ८ ॥

॥ ९ ॥

अर्थ— (यत्) जो (आन्वेषु) जागोमि (गवीन्योः) मूत्र नाडियोमि तथा जो (वस्त्रो) मूत्राशयमे मूत्र  
(संश्रुतं) इकट्ठा हुआ है वह (ते मूत्र) तेरा मूत्र (सर्वकं) सबका सब एकदम बाहर (मुच्यतां) निकल जावे ॥ ६ ॥

(वेशन्त्याः) शीलके पानीके (वर्त्रे) घंघको (हृव) जिस प्रकार खोल ढेने हैं एदूल तेरे (वेहने) मूत्रदातको  
(प्र भिनङ्गि) में खोल देता हूँ इस प्रकार (ते मूर्त्रे) तेरा मूत्र (सर्वकं) सबका सब एकदम बाहर (मुच्यतां)  
निकल जावे ॥ ७ ॥

(संमुद्रस्य) समुद्रके अध्या (उद्धेः) ये तालाबके झलके छिये मार्गे शुग छरनेके समान तेरा (यस्ति-  
यिलं) मूत्राशयका बिल मैने (विषितं) खोल दिया है वह (ते मूर्त्रे) तेरा मूत्र (सर्वकं) सबका सब एकदम  
बाहर (मुच्यतां) निकल जावे ॥ ८ ॥

जिस प्रकार (धन्वनः अवशृष्टा) धनुजसे दूरा हुआ (इषुका) चाग (परा अपतन्) दूर जागा है (एवा)  
इस प्रकार (ते सर्वकं मूर्त्रे) तेरा सब मूत्र नीमि (यदि- मुच्यतां) बाहर निकल जावे ॥ ९ ॥

भावार्थ— वृणादिसे ऐक मनुष्यपर्यंत सृष्टिकी माता भूमि है और रिता पर्जन्य, मित्र, वरण, चंद्र, सूर्य ये पाप  
हैं । इनमें अनंत वट है । उनके वर्णोंका योग्य उपयोग करनेसे मनुष्यके दरीरमें आरोग्य स्थिर रह सकता है, मनुष्यहा  
जीवन दीर्घ हो सकता है और उसके दरीरसे सब दोष बाहर हो जाते हैं ॥ १-५ ॥

तालाब भादिसे जिस प्रकार नहर निकालते हैं जिससे तालाबका पानी मुखूर्दै बाहर जाता है उसी प्रकार मूत्रा-  
शयसे मूत्र मूत्रनाडियों द्वारा मूत्रेन्द्रियसे बाहर निकल जावे ॥ १-९ ॥

## आरोग्य-सूक्त

### आरोग्यका साधन

पांच मन्त्रोंका मिलकर यह एक ही गणमंत्र है और इसमें मनुष्यादि प्राणियों तथा वृक्षवनस्पतियोंके आरोग्यके मुद्र्य साधन दिये हैं। 'शार' शब्द पास वाचक होता हुआ भी सामान्य अर्थसे यहाँ उपलक्षण है और तुणसे लेकर मनुष्यतक सृष्टिका आशय उसमें है। विशेष अर्थमें 'शार' सज्जक वनस्पतिका गुणधर्म बताया जाता है यह बात भी स्पष्ट ही है।

इन मन्त्रोंमें 'पाच' पिता कहूँ दूँ। 'पिता' शब्द पाता अर्थात् रक्षा, सरक्षण करनेवाला इस अर्थमें यहाँ प्रयुक्त है। गुणादिसे लेकर मानव-सृष्टिपैर्यंत सबकी सुरक्षा करनेका कार्य इनका ही है। ये पांचों सब वृष्टिकी रक्षा कर ही रहे हैं। देखिये—

१ पञ्च्य वृष्टिद्वारा जड़सिंचन करके सबका रक्षण करता है।

२ मित्र प्राणशायु है और इस वायुसे ही सब जीवित रहते हैं।

३ वरण लका देवता है और वह जड़ सबका जीवन ही कहलाता है।

४ चतुर औषधियोंका अधिराजा है और औषधियों धारक ही मनुष्य पशुपक्षी जीवित रहते हैं।

५ सूर्य सबका जीवनदाता प्रसिद्ध ही है। सूर्य न रहे तो सब जीवन नट ही हो जाएगा।

इन पांचोंकी विविध शक्तियाँ इमरे जीवनके लिये सहायक हो रही हैं, इसलिये ये पांचों इमरे सरक्षक हैं और सरक्षक होनेसे ही इमरे रित्यानीय हैं। इनसे आरोग्य किस प्रकार प्राप्त किया जा सकता है ? यह प्रभ बड़ा गहन और वहे अनेकगणकी अपेक्षा रहता है। परंतु संक्षेपसे यहाँ इस विधिकी सूत्वा दी जाती है।

### पञ्च्यसे आरोग्य

पञ्च्यका द्वाद जल जो स्वाती आदि मध्य नक्षत्रोंसे प्राप्त किया जा सकता है वह बड़ा आरोग्यदद है। दिनके पूरे वर्षनं समय यदि इसका धान किया जाय तो शरीरक सर्वों दोष दूर हो जाते हैं और पूर्ण शीरोगता प्राप्त होती है। पृष्ठ चढ़ा स्नानसे शरीरके द्वाढ़ सुखली आदिका निवारण होता है और इसमें शुद्ध मान विराजमान है वह वृष्टिके सह-

विदुषोंके साथ भूमिपर आता है। इसलिये वृष्टिगतका स्नान आरोग्यवर्धक है।

### मित्र (प्राण) वायुसे आरोग्य

प्राणायामसे योगसाधनमें आरोग्यरक्षणका वो उपाय वर्णिया है वह यदा अनुसरेये है। दोनों नासिका-रथ्म-सूदू-नेत्रिसे, भविकासे अथवा जलकी नेत्रिसे स्वच्छ और मल-रहित रखनेसे प्राणशायु अंदर जाता और उत्तम पवित्रता स्थापित करता है। सुखी वायुमें सब कष्टदे उत्तर कर रहनेसे भी होनेवाला वायुस्नान चढ़ा आरोग्यवर्धक है। जो सदा वस्त्रहित रहते हैं उनको रोग कम होते हैं इसका यही कारण है। वस्त्रके बदलेसे भी रोग बढ़े हैं इसका कारण इतना ही है कि वस्त्रोंके कारण प्राणशायुका सवध शरीरके साथ जैसा होना चाहिये वैसा नहीं होता और इस कारण आरोग्य न्यून होता है।

### वरुण (जल) देवसे आरोग्य

वरुण मुख्यत समुद्रका देव है। समुद्रके स्वारे पानीके स्नानसे सपूर्ण चर्मदोष दूर होते हैं, स्परिधाभिसरण होता है, पाचनदाति वरदती है और अनेक प्रकारसे आरोग्य प्राप्त होता है। अन्य जल अर्थात् ताजाय, दुंप, नदी आदिकोंके जलके स्नानसे, उनमें उत्तम प्रकारसे सैरनेसेमी कई दोष दूर हो जाते हैं। जलचिकित्साका यदि विषय है वह पाठक यहाँ अनुसंधान करके देखें यदि बड़ा ही विस्तृत विषय है वर्णिया की प्राप्त सभी शीमारियाँ जलचिकित्सासे दूर हो सकती हैं।

### चन्द्र (सोम) देवसे आरोग्य

चन्द्र औषधियोंका राजा है, इसका दूसरा नाम सोम है। सोमादि औषधियोंसे आरोग्य प्राप्त करनेका साधन चर्कादि आवायोंने अपने दैव ग्रन्थमें किया ही है। इसी साधनका दूसरा नाम 'वैष्णक' है।

### सूर्यदेवसे आरोग्य

सूर्य पवित्रता करनेवाला है। सूर्यकिरणसे जीवनका तात्पर संबंध पैदलता है। सूर्यकिरणोंका स्नान नैये शरीर होकर करनेसे अर्थात् सूर्यमें अपना शरीर तपानेसे आरोग्य प्राप्त होता है। सूर्यकिरणोंसे चिकित्सा करनेका भी एक बड़ा भारी साधन है।

## पञ्चपाद पिता

ये पांच देव अनेक प्रकारसे मनुष्य, पशुपक्षी, वृक्ष, वन-स्थिति आदिकोंका आरोग्य सिद्ध करते हैं। वृक्षवनस्थिति और आरण्यक पशु उक्त पञ्चपाद पितार्णा अर्थात् पांचों देवोंके साथ पांचों पिताओंके साथ-पांचों रक्षकोंके साथ नित्य रहते हैं, इसलिये सदा आरोग्य संपन्न होते हैं। नागरिक पशुपक्षी मनुष्यके कृत्रिम-वनावटी जीवनसे संबंधित होनेके कारण रोगोंसे अधिक ग्रस्त होते हैं। जंगली लोग प्रायः सीढ़े साढ़े रहनेके कारण अधिक बीरोग होते हैं। परंतु नागरिक होग कि जो सदा तंग मकानोंमें रहते हैं, सदा तंग वस्त्रोंसे बेडित होते हैं और जल वायु सथा सूख प्रकाश आदिकोंसे अपने भाएको दूर रखते हैं, अर्थात् जो अपने पंचपितामोंसे ही विमुख रहते हैं वे ही अधिकसे अधिक रोगी होते हैं और प्रति दिन इस रोगीसे पीडित नागरिक होगोंमें ही विविध रोग घट रहे हैं और अस्वास्थ्यसे ये ही सदा दुःखी होते हैं।

इसलिये वेद कहता है कि पञ्चन्य, मित्र (प्राण) वायु, जलदेव वशन, चंद्र, सूर्येदव हनु पांच देवोंको अपना पिता अर्पयें अपना संरक्षक जानो और—

तेना ते तन्ये शं करम् ।

‘इन पांचों देवोंके विविध वर्णोंसे अपने शरीरका आरोग्य प्राप्त करो’ अथवा ‘मैं उक्त देवोंकी शक्तियोंसे तेरे शरीरको आरोग्य दुक्त करूँ।’ आरोग्य हनुसे ही प्राप्त होता है। आरोग्यका मुख्य ज्ञान इस मंत्रमें स्पष्टतया आया है।

## पृथ्वीमें जीवन

‘पृथ्वीमें प्राणिमात्रका सामान्यतः और मनुष्यका उच्च जीवन विवेषतः उक्त पांचों शक्तियोंपर ही निर्भर है। मंत्रका ‘निषेचन’ शब्द ‘जीवनस्तु जल’ का सूचक है इस दिये—

ते पृथिव्यां निषेचनम् ।

इस मंत्रभागका आशय ‘तेरा पृथ्वीमें जीवन’ पर्वोंक पांचों देवताओंके साथ संबंधित है यह स्पष्ट है। जो शरीरका आरोग्य, शरीरका कल्याण करनेवाले हैं वे ही जीवन अथवा दीर्घ जीवन देनेवाले विवर्यसे हैं। इनके द्वारा ही—

ते यात् इति यदिः अस्तु ।

‘तेरे शरीरके दोष शीघ्र बाहर हो जाय।’ पर्वोंक पांचों देवोंके योग्य संबंधसे शरीरके सब दोष शरीरसे बाहर हो जाते हैं। इसलिये—

- ( १ ) वृष्टि जल-पान-पूर्वक लंबन करनेसे मृत्युरा शरीर दोष बाहर हो जाते हैं।
- ( २ ) शुद्ध प्राणके अंदर जानेसे रक्तशुद्धि होती है और उच्छ्वासद्वारा दोष दूर होते हैं।
- ( ३ ) जलचिकित्साद्वारा इराक अवयवके दोष दूर किये जा सकते हैं।
- ( ४ ) सोम आदिके औषधियोंका औषधि नाम इसलिये है, कि वे शरीरके (दोष-धी) दोषोंको घोती हैं।
- ( ५ ) सूर्यकिरण पसीना लाने सथा अन्यान्य रीतियोंसे शरीरके रोग बीज दूर कर देते हैं।

इस रीतिसे पाठक अनुभव करें कि ये पांच देव किस प्रकार शरीरका (शृं करन्) कल्याण करते हैं। आरोग्य देते हैं, (निषेचनं) जीवन बढ़ाते हैं और (यदिः) दोषोंको बाहर निकाल देते हैं।

‘शं’ शब्द ‘शांतिं’ का सूचक है। शरीरमें ‘शांति, समता, सुख’ आदि स्थापन करना आरोग्यका भाव बता रहा है। ये देव ‘शं’ करनेवाले हैं, इसका तात्पर्य यही है कि, ये आरोग्यके बदानेवाले हैं। आरोग्य बदानेके कारण शीतल बदानेवाले हैं और सदा सर्वदा दोषोंके शीघ्र बाहर करनेवाले हैं। पाठक इस मंत्रसे मननसे अपने आरोग्यके मुख्य सिद्धान्तका ज्ञान स्पष्टतया प्राप्त कर सकते हैं। इस प्रकार आरोग्यके मुख्य साधनका सामान्यतया उपरेका मूलदोष निवारणका विशेष उपाय बताते हैं—

## मूल दोष निवारण

मूल सुखी रीतिसे बाहर जानेसे शरीरके बहुत दोष दूर हो जाते हैं। शरीरके सब विष मानो इस मूलमें इकट्ठे हुए होते हैं और इस मूलके बाहर जानेसे विष भी उसके साथ बाहर निकल जाता है और आरोग्य प्राप्त होता है। इसलिये किसी रोगीका मूल बंदर रुक जानेसे मूलका विष शरीरमें फैलता है और रोगी शीघ्रही मर जाता है। इस कारण आरोग्यके लिये मूलका उत्तर्ग नियमपूर्वक होना अत्यन्त भावदिक है। यदि यह मूल मूत्राशयमें इक जाय तो मूल निकालों से ऊँठ कर मूलका मार्ग खुला करना आवश्यक है। इस कार्यके द्विये शर या मुख औषधिका प्रयोग बदा सहायक है। वैष लोग इसका उपयोग करें। इससर दूसरा उपाय मूत्रद्वारा लोकनेका है इसके द्विये लोहसाङ्काका बलिमंत्र (Catheter कैथेटर) का प्रयोग करनेकी सूचना इन मंत्रोंकी उपमानोंमें

मिलती है। यह मूलाशय यंत्र सोनेका, चांदीका या लोहेका बनाया जाता है, यह शारीक निकास आरंभमें गोल सी होती है आजकल यह रवर आदि अन्य पदार्थोंका भी बना बनाया मिलता है। इस समय इसको हरएक डाकटके पास पाठक देख सकते हैं। यह मूर इंद्रियसे मूलाशयमें योग्य रीतिसे ढाला जाता है। बहाँ पुँचनेसे अंदर रक्त हुआ मूर इसके अंदरकी नलीसे बाहर हो जाता है।

योगी लोग इसकी सहायतासे बज्जोली आदि त्रियाएँ साध्य करते हैं मूलद्वारसे गुणगुना दूष अथवा जल आदि अंदर मूलाशयमें खींचने और उसका द्वारा मूलाशयकी तुल करनेका सामर्थ्य अपनेमें छढ़ते हैं। इसका अस्यास बढ़ानेसे न केवल मूलाशयपर प्रभुत्व प्राप्त होता है अपितु संपूर्ण वीर्य मादियोंके समेत संपूर्ण वीर्यशिष्यपर भी प्रभुत्व प्राप्त होता है। उपर्येता होनेकी सिद्धि इसीकी योग्य अस्याससे प्राप्त होती है। योगी लोग इस अस्यासको अविगुप्त रखते हैं और योग्य परीक्षाक अथवा द्वीप ही यह अस्यास शिष्यको सिखाया जाता है। पूर्णत्राचर्य रहना इसी अस्याससे साध्य होता है। गृहस्थ धर्म पाठन करते हुए भी पूर्ण अहाचर्य पाठनकी सम्बन्धना इस अस्याससे हो सकती है।

जिस प्रकार तात्त्व या कुंडेके अंदरसे पहिला जल निकाल नेसे उसकी स्वच्छता होती है, और तुल नदा जल उसमें आनेसे इसका अधिकर्ते अधिक लाभ हो सकता है इसी प्रकार मूलाशयका पूर्वोक्त प्रकार योगादि साधनद्वारा चल बढ़ानेसे बढ़ा ही आरोग्य प्राप्त हो सकता है।

सामान्य मनुष्योंके लिये मुख औपचिके प्रयोगसे अथवा मूलाशयमें मूलवर्ति यथके प्रयोगसे लाभ होता है। योगियोंको बज्जोली आदि अस्याससे मूलस्थानकी सत्य नस नाडियोंको बहसे युक्त और तुल करनेसे आरोग्य प्राप्त होता है।

### पूर्वोपर सम्बन्ध

द्वितीय सूत्रमें आरोग्य साधनका विषय प्रारंभ किया था। उसी आरोग्य प्राप्तिका विस्तृत विषय इस तृतीय सूत्रके प्रयम पाठ मंत्रोंके गणने कहा है। सबके आरोग्यका मानो यह मूलमत्र ही है। हरएक अवस्थामें सुगमतया आरोग्य-साधनका उपय इस गणमत्रमें बर्जन किया है। इस तृतीय

सूत्रके अंतिम चार मंत्रोंमें मूलाशयके दोषको दूर करनेका साधन बताया है।

इस सूत्रका 'शत वृष्ट्यं' शब्द अत्यंत महत्वपूर्ण है। 'वृष्ट्यं' शब्द वल, वीर्य, उत्साह, प्रजनन सामर्थ्य आदिका वाचक है। ये सौंकड़ों वल देवेशोंठ पूर्वोक्त पाँचों देव हैं यह यहाँ इस सूत्रसे स्पष्ट हुआ है। वीर्यवर्धक अन्य उपायोंका अवलंबन न करके पाठक यदि इन पाँचोंको ही योग्य रीतिसे बर्जते रहेंगे तो उनको अनुप्रस लाभ हो सकता है।

द्वितीय सूत्रमें 'भूरि धायस्' शब्द है जिसका अर्थ है 'अनेक प्रकारसे धारण पोषण करनेवाला' यह भी पर्वत्यन्यके साहृचर्यके कारण इस सूत्रमें अनुवृत्तिसे आता है और पाँचों देवोंका विशेषण बनता है।

'भूरि-धायस्' शब्दका 'शत-वृष्ट्यं' शब्दसे निकट संबंध है, मानो ये दोनों शब्द एक दूसरेके सहायक हैं। विशेष प्रकारसे धारण पोषण करनेवाला ही सौंकड़ों वीर्योंको देवेवाला हो सकता है। क्योंकि उष्टिके साथ ही बलका संबंध है। इस प्रकार पूर्ण सूत्रसे इस सूत्रका संबंध देखिये।

### शरीरशास्त्रका ज्ञान

इस सूत्रके मननसे पाठकोंने जान ही लिया होगा कि शरीरशास्त्रका ज्ञान अथवैविद्याके यथावत् जाननेके लिये अत्यंत आवश्यक है। मूलाशयमें दलाकाका प्रयोग विना वहाँके अवर्योंके जाननेके नहीं हो सकता। शरीरशास्त्रको न जाननेवाला मनुष्य योगसाधन ज्ञान भी यथायोग्य रीति ने प्राप्त नहीं कर सकता।

यह 'अंगि-रस' का विषय है, अर्थात् अंगोंके रसोंका ही यह अथवैशाश्वर है। अर्थात् जिसने अंगोंका ज्ञान नहीं प्राप्त किया है, अंगोंके अंदरके जीवन रसोंका जिसको कुछ भी ज्ञान नहीं है वह अथवैविद्यासे पहुत लाभ प्राप्त नहीं कर सकता।

दाक्षटर लोग जिस प्रकार मुर्दोंकी ओर फाइ करके शरीरगतोंका यथावत् ज्ञान प्राप्त करते हैं उसी प्रकार योगियों और अथवाद्विरसविद्याके पदनेवालोंको करना उचित है।

# हस्तस्पर्शसे रोगनिवारण

का. ४, सू. १३

(ऋग्वे.—शंताति: । देवता—चन्द्रमा:, विष्वेदेवा:) )

उत् देवा अवहितं देवा उन्नयथा पुनः । उताग्नेचुकुपं देवा देवा जीवयथा पुनः ॥ १ ॥  
 द्वाविमौ वातौ वातु आ सिन्धोरा परावतः । दक्षं ते अन्य आवातु व्यैन्यो वातु यद्रप्यः ॥ २ ॥  
 आ वात वाहि भेपुञ्ज वि वात वाहि यद्रप्यः । त्वं हि विश्वभेषज देवानां दूत ईयसे ॥ ३ ॥  
 ब्रायन्तामिमं देवाञ्चायन्तां मुरुतौ गुणाः । ब्रायन्तां विश्वा भूतानि यथायमरुपा असंत् ॥ ४ ॥  
 आ त्वागम् शंतातिभिर्थो अस्तित्वातिभिः । दक्षं त उग्रमासारिपुं परा यक्षम् सुवामि ते ॥ ५ ॥

अर्थ— हे (देवाः) देवो ! हे देवो ! जो (अवहितं) अवनत होता है उसको (पुनः उन्नयथ) तुम किर उठाओ । हे देवो ! हे देवो ! (उत आगः चकुपं) जो पाप करता है उसको भी (पुनः जीवयथ) तुम किर उठाओ ॥ १ ॥

(द्वौ इमौ धातौ) यह दोनों वायु हैं, एक (आ सिन्धोः) सिन्धु देव तक जाता है और दूसरा (आ परायतः) बाहर दूर स्थान तक जाता है। इनमें से (अन्यः ते दक्षं आवातु) एक तेरे लिये बल बढ़ावे, (यत् रपः अन्यः आवातु) जो दोप है उसके दूसरा बाहर निकाल देवे ॥ २ ॥

हे (चात, भेषजं आवाहि) वायो ! दुरोगनाशक रस ला, हे (चात, यत् रपः, विवाहि) वायो ! जो दोप हो डसे निकाल दे । (हि) क्योंकि, हे (विश्व-भेषज) सब रोगके निवारक ! (त्वं देवानां दूत ईयसे) त देवाना दूत होकर चलता है ॥ ३ ॥

(देवाः इमं ब्रायन्तां) देव इसकी रक्षा करें, (मरुतां गणाः ब्रायन्तां) मरुतेंकि गण इसकी रक्षा करें । (विश्वा भूतानि ब्रायन्तां) सब भूत इसकी रक्षा करें (यथा अर्य अरपाः असत्) विससे यह नीरोग हो जाय ॥ ४ ॥

(शं-तातिभिः) शंतिदायकोंके साथ और (अयो अ-रिष्ट-तातिभिः) गिनाशनिवारक गुणोंके साथ (त्वा आ आगमं) उपासको मैं प्राप्त करता हूँ । (ते उम्रं दक्षं आ अभारिपुं) तेरे लिये उम बल मैं लाया हूँ । और (ते यक्षम् परा सुवामि) तेरे रोगको मैं दूर करता हूँ ॥ ५ ॥

आवार्य— देवता रोग गिरे हुए मनुष्यको भी विर उठाते हैं और जो पाप करते हैं उसको भी किर मुख्यारते हैं ॥ १ ॥  
 ये प्राण वायु हैं, एक फेंकड़ीके अन्दर रुधिरतक जानेवाला प्राण है और दूसरा बाहर जानेवाला ज्वाल है। पहला यज बढ़ाता है और दूसरा दोपोंको हटाता है ॥ २ ॥

वायु रोगनाशक ज्वोपथ हाता है और शरीरमें जो दोप होते हैं उन दोपोंको हटाता है। यह सब रोगोंका निवारण करनेवाला है, मानो यह देवोंका दूत है ॥ ३ ॥

सब देव, मरुत, तथा सब भूत इस रोगीकी रक्षा करें और यह सत्तर नीरोग हो जावे ॥ ४ ॥  
 हे रोगी ! मैं तेरे पास कह्याम करनेवाले और विनाशको दूर करनेवाले सामर्थ्योंके साथ आया हूँ। यह मैं तेरे अस्तर  
 बढ़ मरा देता हूँ और तेरा रोग दूर करता हूँ ॥ ५ ॥

अयं मे हस्तो भगवान् यं मे भगवत्तरः । अयं मे विश्वमैपज्ञोऽयं शिवाभिमर्शनः ॥ ६ ॥  
 हस्ताभ्यां दशशाखाभ्यां जिह्वा वाचः पुरोगुच्छि ।  
अनामपित्तुभ्यां हस्ताभ्यां ताभ्यां वामि सृशामसि ॥ ७ ॥

अर्थ— ( अयं मे हस्तः भगवान् ) यह मेरा हाथ भगवत्तरः ( अयं मे भगवत्तरः ) यह मेरा हाथ अधिक भगवान्ती है । ( अयं मे विश्वमैपज्ञः ) यह मेरा हाथ सब रोगोंका निवारक है । ( अयं शिव-अभिमर्शनः ) यह मेरा हाथ तुम्ह और मैगल बढ़ावेवाला है ॥ ६ ॥

( दशशाखाभ्यां हस्ताभ्यां ) दशशाखोंवाले दोनों हाथोंसे ( जिह्वा वाचः पुरोगुच्छि ) जिह्वा वाणीको भागे चलानेवाली करता हूँ । ( ताभ्यां अनामपित्तुभ्यां हस्ताभ्यां ) इन भारीग्रदामक दोनों हाथोंसे ( त्वा अभिमृशामसि ) तुझको स्पर्श करते हैं ॥ ७ ॥

भावार्थ— यह मेरा हाथ सामर्थ्यशाली है और मेरा दूसरा हाथ सो अधिक ही प्रभावशाली है । मेरे इस एक हाथमें सब रोग दूर करनेवाली शक्तियाँ हैं, और इस दूसरे हाथमें मंगल करनेका धर्म है ॥ ६ ॥

इस अंगुलियोंके साथ इन अपने दोनों हाथोंसे तुम्हे स्पर्श करता हूँ और मेरी जिह्वा वाणीसे प्रेरणाके शब्द बोलती है । इस प्रकार नीरोगवा करनेवाले इन अपने दोनों हाथोंसे तुम्हे स्पर्श करता हूँ ॥ ७ ॥

## हस्तस्पर्शसे रोगनिवारण

### देवोंकी सहायता

पहिला मंत्र देवोंकी सहायताका वर्णन करता है— 'मेरे हुए मनुष्यको भी देव किं उठाते हैं, एक बार पाप करनेसे जो मरनेकी अवस्थातक पहुँचा है उसको भी देव किं जीवन देते हैं ।' ( मं. १ ) यह प्रथम मंत्रका कथन मनुष्यको बहुत सहारा देनेवाला है । मनुष्य किसी प्रछोभनमें फंस कर पाप करता है, पापसे अवस्था होता है, रोगी होता है और क्षीण होनेलक अवस्था जाती है, मृत्यु जानेकी भी संभावना हो जाती है । ऐसी अवस्थायां पहुँचा हुआ मनुष्य देवताओंकी सहायतासे नीरोग हो सकता है और पुनः दीर्घ आमुख्य प्राप्त कर सकता है । ऐसी अवस्थामें सहायता देनेवाले देव कौनसे हैं ? मृत्तिका, जल, अस्ति, सूर्य-किरण, वायु, विशुद्ध, औपचित, अज्ञ, रस, वैद्य आदि देवताएं हैं कि जिनकी सहायतासे मनुष्य रोगोंको दूर कर सकता है और दीर्घ आमुख्य प्राप्त कर सकता है । सब देव मनुष्य के सहायक हैं । मनुष्य चिन्तामें न रहे, वीमार होनेपर अत्यधिक चिंता न करे । ऐसेकी चिन्ता एक नर्यकर व्यापि-

है । इस चिन्ताको दूर करनेके लिये इस मंत्रके उपदेशपर विश्वास रखें कि पूर्वोक्त देवताओंकी सहायतासे नीरोगता माप्त हो सकती है । देव हमारे चारों ओर हैं और वे मनुष्य मात्रकी स्था प्राणिमात्रकी सहायता करते हैं, उनकी सहायतासे हीन अवस्थामें पहुँचा हुआ मनुष्य उत्तम हो सकता है और रोगी भी नीरोग हो सकता है ।

### प्राणके दो देव

शरीरमें शालके दो देव हैं जो यहाँ बढ़ा महस्तस्त्रमें कार्य कर रहे हैं । प्राण और अपान ये दो देव हैं, एक प्राण हृदयके भंदर तक जाता है और वहाँ अपानी प्राणशालिक स्थापित करके मृत्युको हटाता है और दूसरा अपान है जो शरीरके मङ्गोंको दूर करता हुआ विविध रोग वीजोंका नाश करता है । पहिला बल यथाता है और दूसरा दोषोंको दूर करता है, इस रैतिसे ये दोनों देव इस शरीरकी रक्षा करते हैं और आरोग्य यदाते हैं । यह द्वितीय मंत्रका कथन मरण रखने योग्य है । यहाँ प्राण अपान अध्ययन शास्त्र और उप्त्थ-शास्त्र ये भी दो देव हैं ऐसा माना जा सकता है ।

## देवोंका दूत

तृतीय मंत्रका कथन है कि ' प्राण रोगनिधारक शक्ति शरीरमें लागा है और अपान सब दोषोंको दूर करता है, इस शक्ति यद वायु सब रोगोंको दूर करनेवाला देवोंका दूत ही है । ' (मं. ३) अपने शरीरमें सब हृदियों देव-दामोंके भंग हैं, उनकी सेवा यह प्राण पूर्वोक्त प्रकार करता है, जीवन शक्तिकी प्रत्येक अधिकारमें स्थापना करता और प्रत्येक स्थानके दोष दूर करना यद दो प्रकारकी सेवा इस शरीररूपी देवमंदिरमें प्राण करता है । इस विचारसे प्राणका भवहृत जानना चाहिये ।

चतुर्थ मंत्रमें ' सब देव, सब मरु, और सब भृत्यग इस रोगकी सहायता करें ' इस विद्यकी प्रार्थना है । इसका आशय पूर्वोक्त विचारसे स्वयं स्पष्ट होनेवाला है ।

## इस्तस्पर्शसे आरोग्य

इस्तस्पर्शसे आरोग्य प्राप्त करनेकी विद्या आकड़ल 'मेस्मे-रिज्म' के नामसे प्रसिद्ध है । यह 'मेस्मेरिज्म' शब्द 'मेस्मर' नामक यूरोपीयनके नामपर है, यद विद्या उसने प्रयम पूरोपमें प्रकारित की, इसलिये इस विद्याको उसीका नाम उसका शीरक करनेके लिये दिया गया । मेस्मर साध्यने पचास वर्ष पूरे पूरोपमें इस विद्याका प्रचार किया, परंतु पाँड़ इस सूक्ष्ममें 'इस्तस्पर्शसे आरोग्य' प्राप्त करनेकी विद्या देख सकते हैं, अर्थात् यद विद्या देखने कई शताव्दियों पहले ही प्रकारित की थी और अस्तिसुनि इसका अन्यास करके रोगियोंको आरोग्य देती थे । इस्तस्पर्शसे, इक्षेषपसे, शब्दके क्षयन मात्रसे, तथा इच्छामात्रसे आरोग्य देनेकी शक्ति योगाभ्याससे मनुष्य प्राप्त कर सकता है, इसके अनुष्ठानकी विधियां वेदादि आर्योशास्त्रोंमें लिखी हैं । इस विद्याको प्राप्त करना और अपनी सब शक्ति मनमें संग्रहीत करना तथा विस कार्यसे घोड़ उसका उपयोग करना यह विसको साध्य है वह मनुष्य इससे लाभ उठा सकता है, अर्थात् अनुष्ठानसे सिद्धि पदिये प्राप्त करनी चाहिये, पश्चात्

इस्तस्पर्शसे आरोग्य प्राप्त करनेका सामर्थ्य प्राप्त हो सकता है ।

रोगीपर प्रयोग करनेके समय प्रयोग करनेवाला कैसे शब्द बोले यही बात इन तीन मंत्रोंमें कही है—

' हे रोगी मनुष्य ! मेरे अंदर दोति और समता स्थापित करनेका एक है और दोयों तथा विनाशको दूर करनेका भी एक है । इन गुणोंके साथ मैं तेरे सभीप्रे आया हूं, अब तू विकास धारण कर कि, मैं अपने पहिले सामर्थ्यसे तेरे अंदर बल भर देता हूं और अपने दूसरे एकांते तेरा रोग समूल दूर करता हूं । इस रीतिसे तू निःसंदेह नीरोग और स्वस्थ हो जायगा । (म. ५)

' हे रोगी मनुष्य ! देख ! यह मेरा हाथ वहा प्रभाव-शाली है, और यह दूसरा हाथ तो उससे भी अधिक सामर्थ्यावाद है । यह मेरा हाथ मानो संपूर्ण शौषधियोंकी शक्तियोंसे भरपूर है और यह दूसरा हाथ तो निःसंदेह मौगल करनेवाला है । अर्थात् इसके स्पर्शसे तू नि संदेह नीरोग और बलवान् बनेगा । (म. ६)

' हे रोगी मनुष्य ! ये इस अंगुलियोंके साथ मेरे दोनों हाथ संपूर्ण रोग दूर करनेवाले हैं । इनसे तेरा अब मैं दर्शक करता हूं, इस स्पर्शसे तेरा सब रोग दूर होगा और तू पूर्ण नीरोग हो जाएगा । तू अब स्वास्थ्यसे ढूँढ़ा है, यह मैं अपने सामर्थ्यवाद, और प्रभावशाली शब्दोंसे भी उत्थे कहता हूं । (म. ७)

मंत्रोंसे निकलेगला आशय अधिक स्पष्ट करनेके लिये बुछ विशेष शब्दोंका भी उपयोग ऊर लिखे भाग्यरैमें किया है । इससे पाठकोंको पता लग जायगा कि इसका प्रयोग रोगोंके ऊपर किस विधिसे किया जाता है । प्रयोग करनेवालोंके अपना मन एकाग्र करना चाहिये और अपनी मानसिक नलि द्वारा रोगोंके मनको भ्रेणा देनी चाहिये । रोगीही मनको प्रभावित करनेसे और अपने पवित्र शब्दों द्वारा रोगोंके मनमें विशास उत्पन्न करनेसे ही यह बात सिद्ध होती है । जो किसीपर भी विचास नहीं इसते वे अविचासी लोग इससे लाभ नहीं प्राप्त कर सकते ।

# दुर्गतिसे बचन्

का. ६, सू. ८४

(ऋषि - भगा । देवता - निर्कृति ।)

यस्यास्त आसनि धोरे ज्ञाहोम्येषां ब्रूदानां मवुसज्जनाय कम् ।

भूमिरिति त्वाभिप्रमन्वते जना निर्कृतिरिति त्वाहं पर्वे वेद सर्वतः ॥ १ ॥

भूते हृविष्मती मनैष ते भ्रागो यो अस्मासु । मुश्चेमानमूनेनेसः स्वाहा ॥ २ ॥

एवो ष्वुसनिर्कृतेनुहा त्वमेगुस्मयान्ति चृता वन्धपाशान् ।

युमो मणि पुनरिच्छा ददाति तस्मै युमाय नमो अस्तु मृत्यवे ॥ ३ ॥

अयुस्मये दुपुदे वैधिष इहामिहितो मृत्युभिर्ये सुहस्त्रम् ।

युमेन त्वं पिरुमिः संगिदुन उत्तमं नाकुमधिं रोहयेम् ॥ ४ ॥

**अर्थ—** (यस्या: ते धोरे आमनि) जिस तेरे कूर मुखमें (एपां वद्धानां अवसर्जनाय) इन यद् दुर्भोक्ती मुक्ताके लिये (कं ज्ञाहोमि) अपने मुक्ताकी आहुति देता हू। (त्वा जना: भूमि: इति अभिप्रमन्वते) तुम्हाको लोग अपनो जन्मभूमि मानते हैं और (अहं त्वा सर्वतः निर्कृतिः परिवेद) मैं तुम्हाको सब प्रकारक कटोकी जड मानता हू ॥ १ ॥

हे (भूते) उत्पद्ध हुई ! (हृविष्मती भव) इवन करनेवाली हो (एपां ते भगाः यः अस्मासु) यह तेरा भग है जो हममें है । (हमान् अमूल् पनसः मुञ्च) इनको पापसे छुडा (स्वाहान्सु आह) मैं सच कहता हू ॥ २ ॥

हे (निर्कृते) दुर्गति ! (अनेहा एप उ त्व) अविनाशिका होकर त् (एवो) निश्चयसे (अयस्मयान् वन्ध-पाशान् अस्पत् सु विचृत) लोहेक बने वन्धनोंके पासांको सोल दे । (यमः मणि त्वा पुनः इत् ददाति) यम भेरे लिये तुम्हाको उन उन देता है । (तस्मै यमाय मृत्यवे नमः अस्तु) उस यम मृत्युके लिये नमस्कार हो ॥ ३ ॥

जव त् (अयस्मये दुपुदे वैधिषे) लोहमय काष्ठस्तममें किसीको बाध देती है तथ वह (ये सहस्रं) जो हजारों दु ल हैं उन (मृत्युभिः इहं अभिहितः) मृत्युओंसे यहाँ बोधा जाता है । (त्वं इम उत्समे नाकं अधिरोहय) उसको उत्तम स्वर्गमें चढा दे ॥ ४ ॥

**आवार्थ—** दुर्वस्या शर्दी कठिन है, उसमें वधे अतएव जो परार्थिन हुए हैं, उनकी मुक्ता होनी चाहिये । इस कार्यके लिये जपने सुकृतो ल्यागेका प्रयत्न करना चाहिये । कई लोग तो इसी परार्थिनताको नपना आधय मानते हैं और उसक नियारातके लिये प्रयत्नक नहीं करते । परन्तु यह दुर्वस्या सवसे भयानक है ॥ १ ॥

जो दुर्वस्याका भाग जपने कठर हो, उसको प्रयत्नसे दूर हडाना चाहिये ॥ २ ॥

दुर्गतिको दूर करना चाहिये । लोहेके सब पाश लोडने चाहिये । इन पाशोंको लोडनेके लिये ही यम वारंवार जन्म देता है अत उसको नमन करना उचित है ॥ ३ ॥

त्रिमके गतेमें ये पाश बढ़के हैं, उनझो इजारीं दु ल और संकड़ी आपत्तियां सताती हैं, इन रक्षकोंके भीर नियामकके साथ समेलन करक इस मनुष्यको वन्धमुक्त करते हुए, इसको सुरपूर्ण स्वर्गधाममें पहुचाते ॥ ४ ॥

परार्थिनता समर्पणं दु खोंका मूल है, अत हरपूकको उचित है कि वह परार्थिनताहृष्ट दुर्गतिके पान लोडे और स्वतन्त्र-स्वर्गीपाममें स्थान प्राप करे ।



## द्वितीयसे वचनेका उपाय

का. २, स. १०

( कथि - भगु अंगिरा, देवता - निर्वति, घावाश्चिवी, अनादेवता : )

क्षेत्रियात् निर्कृत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वर्णस्य पाशात् ।

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कुणोमि शिवे ते घावापृथिवी उमे स्ताम् ॥ १ ॥

शं ते अमिः सुहाङ्गिरस्तु शं सोमः सुहौपधीभिः ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वर्णस्य पाशात् ।

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कुणोमि शिवे ते घावापृथिवी उमे स्ताम् ॥ २ ॥

शं ते वारो अन्तरिक्षे यथो पूष्यं ते भवन्तु प्रदिशुश्रवत्सः ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वर्णस्य पाशात् ।

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कुणोमि शिवे ते घावापृथिवी उमे स्ताम् ॥ ३ ॥

इमा या देवीः प्रदिशुश्रवत्सो वार्तपत्नीरुमि सूर्यो विचर्ये ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मत्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वर्णस्य पाशात् ।

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कुणोमि शिवे ते घावापृथिवी उमे स्ताम् ॥ ४ ॥

अर्थ—(त्वा) तुषे (क्षेत्रियात्) आतुवशिक रोगसे (निर्मत्या:) कटोसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पत्त होनेवाले कटोसे (द्रुहः) दोहसे और (वर्णस्य पाशात् मुञ्चामि) वरणके पाससे छुड़ाता है। (त्वा ग्रहणा अनागसु कुणोमि) तुषे शानके द्वारा निवार करता है (उमे घावापृथिवी ते शिवे स्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ १ ॥

(आद्यः सह अस्ति, ते दी अस्तु) सब जलोंके साप असि तेरे लिए कल्याणकारी हो, तथा (ओपधीभिः सह सोमः दी) ओपधीयोंके साप सोम तेरे लिए सुपदायी हो (पय अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुमे आतुवशिक रोगसे (निर्मत्या:) कटोसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पत्त होनेवाले कटोसे (द्रुहः) दोहसे (वर्णस्य पाशात्) और वरणके पाससे (मुञ्चामि) छुड़ाता है (त्वा ग्रहणा अनागसु कुणोमि) तुषे शानसे निर्दोष करता है, (उमे घावापृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ २ ॥

(अन्तरिक्षे वातः) अन्तरिक्षमें सचार करनेवाला वातु (ते यदः दी धात्) तेरे लिए बड़ुक कल्याण देते। तथा (चतुर्दशः प्रदिशः ते श भवन्तु) चारों दिशोंतेरे लिए कल्याणकारी हों (पय अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुमे आतुवशिक रोगसे (निर्मत्या:) कटोसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पत्त होनेवाले कटोसे (द्रुहः) दोहसे (वर्णस्य पाशात्) और वरणके पाससे (मुञ्चामि) छुड़ाता है (त्वा ग्रहणा अनागसु कुणोमि) तुषे शानसे निर्दोष करता है, (उमे घावापृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ३ ॥

मायार्थ—आतुवशिक रोग, आपत्ति, कष्ट कैलनेवाले रोग, द्वोहसे होनेवाले कष्ट, ईर्षरीय नियम तोहनेमें होनेवाले वैष्ण भावि सब दुर्गतियोंसे निर्दोष होकर पवित्र बतनेका एक मात्र उपाय शान ही है दूसरा उपाय नहीं है ॥ ४ ॥

तासु स्यान्तर्जुरस्या दंधामि प्र यक्षम् एतु निर्मितिः परान्वैः ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मित्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशांत् ।

॥ ५ ॥

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावोपृथिवी उमे स्वाम्

अमुक्था यक्षमांदु दुरितादेव्याद् द्रुहः पाशाद् ग्राहाशोदमुक्थाः ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मित्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशांत् ।

॥ ६ ॥

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावोपृथिवी उमे स्वाम्

अहा अर्तिमविदः स्योनमष्पूर्भद्रे सुकृतस्य लोके ।

एवाहं त्वां क्षेत्रियान्निर्मित्या जामिशंसाद् द्रुहो मुञ्चामि वरुणस्य पाशांत् ।

अनागसु ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावोपृथिवी उमे स्वाम्

॥ ७ ॥

अर्थ— (इमा, या देवी, चतुर्वः प्रदिवाः) ये दिव्य चारों उपदिवायें जो (वातपल्नीः) वायुकी रक्षा करती हैं, वे तथा (सूर्यः अभिनियचष्टे) जो सूर्य चारों ओर देखता है, वह तेरे लिए कल्याणकारी हो। (एव अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुम्हे आनुवंशिक रोगसे (निर्मित्याः) कटोंसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पन्न होनेवाले कटोंसे (द्रुहः) द्रोहसे (वरुणस्य पाशात्) और वरणके पाशसे (मुञ्चामि) छुड़ाता हूँ (त्वा ब्रह्मणा अनागसु रुणोमि) तुम्हे ज्ञानसे निर्दोष करता हूँ, (उमे धावोपृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ५ ॥

(तासु त्वा) उनमें तुम्हारो (जरसि अन्तः आदधामि) मैं वृद्धानस्याके अन्दर धारण करता हूँ। तेरे पाससे (यक्षम् निर्माति एराचेः प्र एतु) क्षयरोग तथा सब कष्ट निर्माते हुए करके दूर चले जाएं (एव अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुम्हे आनुवंशिक रोगसे (निर्मित्याः) कटोंसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पन्न होनेवाले कटोंसे (द्रुहः) द्रोहसे (वरुणस्य पाशात्) और वरणके पाशसे (मुञ्चामि) छुड़ाता हूँ (त्वा ब्रह्मणा अनागसु रुणोमि) तुम्हे ज्ञानसे निर्दोष करता हूँ, (उमे धावोपृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ५ ॥

(यक्षमात्) क्षय रोगसे (दुरितात्) पापसे (धवद्यात्) निन्दनीय कम्भेसे (द्रुहः पाशात्) द्रोहके बंधनसे (ग्राहा॒) जकड़नेवाले संधिरागसे त् (अमुक्था॑) मुकु हुआ है (उत् अमुक्थाः॑) त् विलुल छृट जुका है। (एव अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुम्हे आनुवंशिक रोगसे (निर्मित्याः) कटोंसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पन्न होनेवाले कटोंसे (द्रुहः) द्रोहसे (वरुणस्य पाशात्) और वरणके पाशसे (मुञ्चामि) छुड़ाता हूँ (त्वा ब्रह्मणा अनागसु रुणोमि) तुम्हे ज्ञानसे निर्दोष करता हूँ, (उमे धावोपृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ६ ॥

(अ-राति अहा॑) कृष्णताको तते छोड़ा है (स्योनं अविदः) सुखकी तते पाया है (अपि सुरुतस्य भट्टे लोके अभू॑) और भी पुण्यकारक आनन्ददायी लोकमें त् जाया है। (एव अहं त्वां क्षेत्रियात्) इसी जारण मैं तुम्हे आनुवंशिक रागसे (निर्मित्याः) कटोंसे (जामिशंसात्) सम्बन्धियोंके कारण उत्पन्न होनेवाले कटोंसे (द्रुहः) द्रोहसे (वरुणस्य पाशात्) और वरणके पाशसे (मुञ्चामि) छुड़ाता हूँ (त्वा ब्रह्मणा अनागसु रुणोमि) तुम्हे ज्ञानसे निर्दोष करता हूँ, (उमे धावोपृथिवी ते शिवे आस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ६ ॥

भावार्थ— इस ज्ञानसे ही शुलोक अन्तरिक्षलोक और पृथ्वीलोकके अन्तर्गत सम्पूर्ण पदार्थ अर्थात् जल, अग्नि, औषधियां, सोम, वायु सब दिवाओंमें होनेवाले सब पदार्थ सूर्य आदि सब देव दिवकारक और सुखर्वर्धक होते हैं और भारोग्य बदाकर ध्यानियोंसे होनेवाले कटोंको ह्रू करते हैं ॥ ६-७ ॥

स्वर्णमूर्खं तर्मसोऽग्राह्या अविद्युतेवा मुख्यन्तो असृज्जिरेणसः ।  
एवाहं स्वां क्षेत्रियान्निर्वित्या जामिशंसाद् द्रुहो मुख्यामि वरुणस्य पशात् ।  
अनागसु ब्रह्मणा त्वा कृणोमि शिवे ते धावापृथिवी तुमे स्ताम् ॥ ८ ॥

अर्थ— (देवाः) देवोने (तमसः ग्राह्याः) अंषकारकी पकड़से तथा (यनसः अधि मुंचन्तः) पाससे मुक्त करते हुए (ऋतं स्वयं निः असृजन्) सलवस्त्रपी सूर्यको शिक्कट किया है, (पव अहं स्वां क्षेत्रियात्) इसी प्रकार मैं तुम्हे आनुर्वशिक रोगते (निर्वित्याः) कठोरसे (जामिशंसाद्) सञ्चन्धियोंके कारण उत्तरप द्वैतेवाले कठोरसे (द्रुहः) द्वैतसे (वरुणस्य पशात्) और वरणके पाससे (मुख्यामि) छुड़ाता हूँ (त्वा व्रह्मणा अनागसं कृणोमि) तुम्हे ज्ञानसे निर्देश करता हूँ, (उमे धावापृथिवी ते शिवे अस्ताम्) दोनों शुलोक और पृथ्वीलोक तेरे लिए कल्याणकारी हों ॥ ८ ॥

**भावार्थ—** इसी ज्ञानसे मैं तुम्हे वृद्धावस्थाकी पूर्ण दीर्घ आयु तक ले जाता हूँ। इसी ज्ञानसे तेरे पाससे सब रोग दूर भाग जाएंगे ॥ ८ ॥

क्षयरोग, पाप, निकारम, द्रोढ़के पाश, संविदाव वादि आपत्तियोंसे तू हसी ज्ञानसे मुक्त हो सकता है और मैं भी इसी ज्ञानसे तुम्हे रोगादियोंसे छुड़ाता हूँ ॥ ९ ॥

इस ज्ञानसे ही तू अपने अन्दकी कृपणता छोड़ और सुहृतसे प्राप्त होनेवाले सुखपूर्ण भद्रलोकको प्राप्त कर। मैं भी इस ज्ञानसे ही तुम्हे अपत्तिसे बचाता हूँ ॥ ९ ॥

जित प्रकार सूर्य अन्धकारको हटाकर स्वयं अपनी शक्तिसे उदयको प्राप्त होता है। इसी शक्तिसे अन्द्रादि अन्य देव भी अपने अन्धकारकी पकड़को दूर करते हुए स्वयं अपनी शक्तिसे प्रकाशते हैं। इसी तरह स्वयं अपने पुरुषार्थीते अपने पाश दूर करके ज्ञानकी सद्वायामसे अपना उद्धार करना चाहिए, क्योंकि उत्तरिका यहीं पक्क मात्र मुख्य साधन है ॥ १० ॥

## दुर्गतिसे वचनेका उपाय

### दुर्गतिका स्वरूप

इस सूक्ष्मे दुर्गतिका वर्णन विलापसे किया गया है और उससे वचनेका नियित उपाय भी थोड़े शब्दोंमें कहनेके कारण यह सूक्ष्म बड़ा महसूलपूर्ण है। इस सूक्ष्मे दुर्गतिका स्वरूप इस प्रकार यताया है।

१ क्षेत्रियः— माता पितासे प्राप्त होनेवाले रोग, असत्ता अवयवोंकी कमज़ोरी वादि आपत्तियाँ। ये जन्मते ही खूनके साथ सन्तानमें आती हैं।

२ निर्वितिः— विश्वाग, अधोगति, अपसको पूर्ण, सल-नियमोंका उल्लंघन, दुरुपस्था, विद्युत परिहिति, शार, गारी, दीन विचार आदिके कारण होनेवाली हीन स्थिति। (मं. १)

३ जामिशंसः— इसमें दो शब्द हैं, जामिं+रोस्। इनके अर्थ हैं जामि= दंग, नाता, समर्थ्य, जड़, भूगूली, सम्मान्य ज्ञो, पुत्री, बहिन, वह और 'शंस' के अर्थ हैं प्रवासा, मार्पना, पाठ, सदिन्या, शार, कष्ट, भापति, कर्दक, राइन,

भ्रष्टकीर्ति। इन दोनोंको मिलानेसे 'जामिशंस' का अर्थ होता है 'नातोंके कारण आनेवाली आरति या अपकीर्ति या क्षेत्रियक होनेवाला लौजन या कर्क' इत्यादि। इसी प्रकार अन्यान्य अर्थ भी पाठक चिचार करके देव सकते हैं परन्तु अपेक्षामें आपत्ति या कष्टका सम्बन्ध अदृश्य चाहिये, क्योंकि निर्विति द्वारा वादिके गतिमें यह 'जामिशंस' शब्द भाषा है, इसलिये इसका आपत्तिदर्शक अर्थ ही यहीं भयें-स्थित है। (मं. १)

४ द्रुहः— द्रोढ़, धात्रपात, विभाष देकर पात करना। (मं. १)

५ वरुणस्य पाशः— वरण नाम भेष परमेश्वरका है। सबसे जो 'वरण' है उसको वरण कहते हैं। वस जगदीश्वर पात सब जगत्मैं ऐसे हुए हैं और उनसे उक्तमों पुराय वर्ष्ये जाते हैं। जगत्मैं उस परमात्माकी देवी व्यवस्था है, कि पुरे कर्म स्वयं पाश रूप होकर दुराचारीको बोध देते हैं और उपसे रंधा दुष्मा वह मनुष्य आपत्तिमें पहता है। (मं. १)

६ यदम्— क्षय रोग, क्षीण करनेवाला रोग। (म. ५)

७ दुरित्— (दुः+इत्) जा दुष्टा अन्द्र धुसी होती है। मन, बुद्धि, इदिय और शरीरमें जो विजातीय दुष्टभाव या पदार्थ धुसे होते हैं जिनसे डक ख्यानोंमें विगाड़ होकर कष होते हैं उनका नाम दुरित है। यही पाप है। (म. ६)

८ अपद्य— निशा करने योग्य। जिनसे अधोगति होती है भाष्पति भाती है, और कष होते हैं उनका यह नाम है। (म. ६)

९ ग्राही— जो जकड़ कर रखता है, ढोड़ता नहीं, जिससे मुक्त होना कठिन है। शरीरम संधियात आदि रोग जो जोड़ोंको जकड़ रखते हैं। मनमें विषयवासना आदि और दुष्टिमें आत्मिक निर्वलता आदि हैं। (म. ६)

१० वराति— (अ+राति:) अनुदारता, हृषणता, कृजसी। (म. ७)

११ तमः— अज्ञान, अन्धकार, आलस्य। (म. ८)

ये दावद मनुष्यकी दुर्गतिका स्वरूप बता रहे हैं। इन शब्दोंका शारीरिक, इदियविषयक, मानसिक, बौद्धिक और आत्मिक अवनतिक साथ सम्बन्ध यदि पाइ विचारपूर्वक देखेंगे तो उनको पता लग जायगा कि इस दुर्गतिका कितना बड़ा कार्य इस मानवसमाजमें हो रहा है और इस अध्यागतिसे बचनेके लिये कितनी दृढ़ताक साथ कमर करके तथा दक्ष लासे कार्य करना चाहिये। मनुष्योंके मन, बुद्धि, विज्ञ, अद्यकार, इदियगण तथा शारीरिक व्यवहारमें इस दुर्गतिके नामा ख्योंका सचार देखकर विचारहील मनुष्यका मन चक्रहरमें पड़ जाना है और वह अपने कर्तव्यपर विषयमें मोहित सा हो जाता है, उसको इस दुर्गतिके साम्राज्यसे बच निका उपाय नहीं सूझता, ऐसी अवस्थामें यह सूक्ष उस मृद बनेमें मनुष्यसे कहता है कि ‘हे मनुष्य! त्यों मूढ़ बना है, मैं इस मार्गसे तुम्हें बचाऊ हूँ और तुम्हें निर्देश अर्थात् पवित्री बनाता हूँ।’ (म. १)

### एकमात्र उपाय

आपत्तिया अनन्त है। यथापि पूर्णक ग्यारह शब्दों द्वारा इस सूक्ष्म आपत्तियोंका वर्णन किया गया है तथापि ग्यारह शब्दों द्वारा, मातो, जनन्त आपत्तियोंका वर्णन ही है। इन अनन्त शब्दोंमें बचनेका एकमात्र उपाय है और वह इस सूक्ष्मके इएक मन्त्रने ‘ब्रह्म’ शब्दसे बचाया है। प्रत्येक मन्त्रमें—

मुक्त्यामि त्वा ग्रन्थाणा अनागस्त वृणोमि ।

‘ तुम्हें दुष्टावा हूँ .. और तुम्हें ज्ञानसे निर्देश करता हूँ ।’ यद वाच्य उन उन कहा है। वारावार कहनेके कारण इस वाचपर विशेष बल दिया है यद स्वयं स्पष्ट है। दुर्गतिसे मनुष्यका वधाव करनेवाला एकमात्र उपाय ‘ब्रह्म’ अर्थात् ‘सत्यशान’ ही है। ज्ञानसे ही मनुष्य वच सकता है और अज्ञानसे गिरता जाता है। जो उच्चति, प्रगति या वधनसे मुक्ति होती है वह ज्ञानसे ही होती है। परम पुरुषार्थ द्वारा अपना उत्कर्ष साधन करना भी ज्ञानसे ही साध्य हो सकता है। ज्ञानदीन मनुष्य इसी भी प्रकार उच्चति नहीं कर सकता।

### ज्ञानका फल

ज्ञानसे क्या बता हो सकता है इसका वर्णन करना कठिन है, क्योंकि ज्ञानसे ही सब कुछ उत्पत्ति होती है। कोई उच्च ध्येय ऐसा नहीं है कि जो विना ज्ञान किसी सिद्ध हो सकता है। तथापि इस सूक्ष्में ज्ञानसे जो कुछ सिद्ध किया जा सकता है उसका संक्षेपसे वर्णन किया है। अब इसी वातका विचार करेंगे। सत्यज्ञानका पदिला पढ़ यह है—

(१) उभे यापागृहियों ते रिये स्ताम्। (म. १)

‘ शुलोक और पृथ्वीलोक ये तेरे लिये कल्याणकारी शुभ हों। ’ अर्थात् जो सत्यज्ञानसे युक्त है उसके लिये पृथ्वीसे लेकर शुलोक पर्यंतके सब पदार्थ शुभकारी होते हैं। पृथ्वीसे लेकर शुलोक पर्यंतके सम्पूर्ण पदार्थोंको अपने लिये कल्याण कारी बनानीकी विद्या अकेले ज्ञानी मनुष्यको ही साध्य होती है। पाइ विचार करेंगे तो उनको पता लग जायगा, कि यह बर्दी भारी प्रवलादकि है कि जो ज्ञानीको प्राप्त होती है। नृणसे लेकर सूर्य पर्यंतके सब पदार्थ उसके बचारीहोकर उसका हित करनेमें तत्पर रहते हैं। यद अद्भुत सामर्थ्य ज्ञानी ही प्राप्त करता है।

(२) अद्विं सह अग्नि शम्॥ (म. २)

‘ ज्ञानोंक साथ अग्नि कल्याणकारी होता है। ’ ज्ञानी मनुष्य ही कर्मसे तथा अग्निसे-दोनोंके सवोगसे या वियोगसे-अपना लाभ कर सकता है, जनताका भला कर सकता।

(३) ओपर्धीभि सह सोम शम्॥ (म. २)

‘ औपर्धियोंक साथ सोम सुखकारी होता है। ’ सोम एक बड़ी भारी प्रभावशाली औपर्धि है, यद बनस्पति सब औपर्धियोंका राना कहलाती है। सोम और औपर्धियोंसे प्राणिमात्रका द्वित साधन करनेका ज्ञान वैद्यशास्त्रमें कहा

दिलानेका कार्य अन्य देव अपार्त सद नक्षत्र, शुपिता, वायु आदि समूहे देवता करते हैं। सूर्य स्वयं उपर उठनेका यत्न करता ही रहता है, और वह ऊपर आता है, उदयको प्राप्त होता है, प्रतिक्षण अधिकाधिक चमकते लगता है और मध्याह्नमें ऐसा चमकता है कि उस समय उसके अप्रतिम तेजको कोई सहन कर नहीं सकता। इसी प्रकार चन्द्र भी अपनी क्षमी अस्थायसे प्रगति करता हुआ पृष्ठिमांडे अपना पूर्ण विकास करता है।

अपने प्रयत्नसे उचिति करनेवालेकी इस दृगसे उचिति होती है, यदि दर्शना इस स्वरूपका प्रयोजन है। जो स्वयं यत्न मर्ही करेगे उनकी उचिति होनी कठिन है। दूसरोंकी सहायता भी तब तक सहायक नहीं होती जब तक कि अपना प्रयत्न उसमें समिलित नहीं होता। यह उचितिका भूल मत्र है।

### स्वकीय प्रयत्न

इस मन्त्रमें 'मर्हतं, सूर्ये देवाः तपसः मुख्यतः' अपार्त 'स्वयं चलनेवते सूर्यो ही देव अधकारसे चुहा सकते हैं' ऐसा कहा है। यदि सूर्यमें स्वयं अपना प्रयत्न न होता तो वे उसको अधकारसे मुक्त कर नहीं सकते। इसी प्रकार मनुष्य भी जो स्वयं अपने उदारता यत्न रात्रिन करता रहता है, उसीकी अन्य गुण जन सहायकारी होते हैं।

इस दृष्टिसे विचार करनेपर पता लग सकता है कि इस मन्त्रमें 'कर्त' शब्द बहुत महत्वका भाव पठा रहा है, देखिये इसका आशय। 'कर्त'= 'योग, दीक्ष, सत्य, हृच्छन करनेवाले, गतिमान् प्रयत्नशील यज्ञ, सत्य नियम ईश्वरीय नियम, मुक्ति, वधननिवृत्ति, कौफल, भड़ल विधास दिव्य मत्यनियम।'

जो ( अर्तं ) सत्य नियमका पालन करता है, वही अधकारके परे जा सकता है और जो स्वयं प्रयत्न करता है उसी की वृसरे सहायता कर सकते हैं। सूर्य प्रकाशमान् है उदय होना चाहता है, नियमपूर्वक प्रयत्नशील है, इसलिये उदयको प्राप्त होकर ऐसा तेजस्वी धनवा है, कि सत्य अन्य तेज उसके सामने चढ़के हो जाते हैं। जो मनुष्य ऐसा प्रयत्न करेगा वह भी वैसाही प्रभावशाली बनेगा।

वायु, जल, नक्षत्र आदि अग्रदृशे देव विद्वान् द्युर आदि भावपैदि अद्वके देव, तथा ईदियागत्ये दीर्घी स्थानीय देव वही पुराकी सहायता करते हैं कि जो स्वयं सत्यनियम पाइनमें सदा दक्ष रहता है और स्वयं अपने पुरापांसे अप-

नी उचिति करनेका प्रयत्न करता रहता है। पापसे मुक्त होकर निर्दोष बनना, पारंपर्यके बंधनसे मुक्त होकर स्वयं शासित होना, रोगमुक्त होकर नीरोग होना, अपगृह्यत्वके बधनसे छूटकर दीर्घायु होना आदि सबके लिये स्वयं 'कर्तगामी' होना अत्यंत आवश्यक है। यदी ऊपरके मंत्रमें 'मर्हतं' शब्द द्वारा बताया है। जो कर्तगामी होता अर्थात् सत्यनियमोंके अनुसार चलता है वही बंधनोंको काट सकता है, पापोंको दूर कर सकता है और सूर्यके समान अपने तेजसे प्रकट हो सकता है। इस प्रकार यह मंत्र अत्यंत महत्वपूर्ण उपदेश दे रहा है,

### प्रार्थनाका बल

गेदमें 'ब्रह्म' शब्दका दूसरा अर्थ 'सोन्द्र, सुति, प्रार्थना' भी है। जो प्रार्थनावाचक वैदिकसूक्त हैं उनके पुरुष व्ययसे दूसरे भी अर्थ होते हैं, परन्तु उनका स्तुत्यर्थ या प्रार्थना रूप अर्थ होताया नहीं जा सकता। 'ईश प्रार्थना' से बल प्राप्त करना या अपने वलका विकास करना, प्रार्थना से आत्मिक बल प्राप्त करना, वैदिक धर्मका प्रधान लंग है। इसीलिये प्रार्थनेसे अंत तक वेदके सूक्ष्मांड सहस्रों सूक्ष्म प्रार्थनाके हैं। जो लोग पूकान्तमें जाकर दिल खोलकर इंद्रा प्रार्थना करना जानते हैं वे ही प्रार्थनाका महत्व समझ सकते हैं अन्य लोग उसकी शक्ति नहीं जान सकते। इसलिये यदी कहना इतना ही है कि रोगादि आश्रितोंकी निरूपिति के लिये नितना उपयोग औप्यादि प्रयोगोंका हो सकता है, उससे कहूँ गुना अधिक लाभ इंद्रा प्रार्थना से ही सकता है। यह मानो एक 'प्रार्थना-योग' ही है। अंगूष्ठि योग से 'प्रार्थना योग' अधिक बढ़ावान् है। दु-सदी यात्रा आकाल यदी हो रही है कि लोग प्रार्थनाका महत्व नहीं समझते और उससे होनेवाले लाभसे बंधित ही रहते हैं। यह बड़ी भारी हानि है।

इस सूक्ष्ममें 'यद्य' शब्द विचार कर स्तोत्रवाचक ही है। इंद्रा गुणवर्णन, इंद्रा गुणगान करते करते लिसका मन प्रयुक्ते गुणोंमें रहीन हो जाता है वह सप्तण् अपरिवेसे दूर हो जाता है, व्योमकि वह उस समय अद्युत अग्रवत् रसका आवश्यक होता हुआ दुश्म सुख हो जाता है। पाठक इस रूपसे इस बातका विचार करें और अनुभव भी लें।

### मनको धृरिंज देना

गेदमें 'म द्युदाता हूँ' इत्यादि प्रकार कहूँ 'वास्य है, वे वास्य 'मानसविकित्सा' या 'वाचिकविकित्सा' के

सूचक हैं। अपने भेददरके आरोग्यपूर्ण वचार अपनी मानस शक्तिकी प्रेरणासे अपने शब्दों द्वारा रोगीके निर्वाचनमें प्रविष्ट करानेसे यह विकिसा साध होती है। इसमें रोगीके निर्वाचनमनको धीरज देना होता है। इस समय—

१ त्वा क्षेत्रियात्...मुंचामि। (मे. १)

२ त्वा ब्रह्मणा अनागसं कृणोमि। (मे. १)

३ त्वा जरसि अन्तः आदधामि। (मे. ५)

४ यक्षमात् अमुक्याः। (मे. ६)

५ ग्राहाः उद्मुक्याः। (मे. ६)

ऐसे वाक्य बोलकर रोगीको धीरज देना होता है जैसे—  
'(१) तुझको क्षेत्रिय रोगसे मुक्त करता हूँ। (२) तुझे इंसा प्रार्थना द्वारा निर्दृष्ट करता हूँ। (३) तुझको अति

दीर्घ आयुवाला करता हूँ। (४) तू अब यक्षम रोगसे मुक्त हुआ है। (५) जकड़लेवाले रोग तू अब पार हो गया है।' इत्यादि प्रकारके वाक्योंसे रोगीको धीरज देकर उसके मनका कार्यमिक बल बढ़ाकर और उसमें इदं विश्वास पैदा करके आरोग्य उत्पन्न करना होता है। यह यदा भारी गहन विषय है। जो पाठक इंसा प्रार्थनाका यह जानते हैं, वे ही इस वाक्यों समझ सकते हैं।

परमेश्वर पर जो इदं विश्वास रखते हैं, उसकी उपासना करते हैं, उसकी भक्ति करनेमें जिनको प्रैम आता है, उनके पात बोमारियां कम आती हैं। पाठक देखेंगे तो उनको पता लग जायगा कि परमेश्वरके विश्वासी प्रायः आनंदमें मस्त रहते हैं और अविश्वासी ही रोगी होते हैं।

## सुर्त्यु

### कां. ६, सू. १३

(ऋषि:- अथर्वा (स्वस्त्ययनकामः)। देवता- मृत्युः ।)

नमो देववृष्टेभ्यो नमो राजवृष्टेभ्यः। अथो ये विश्यानां वृधास्तेभ्यो मृत्यो नमोऽस्तु ते ॥ १ ॥  
नमस्ते अधिवाकाय परावाकाय ते नमः। सुमृत्यै मृत्यो ते नमो दुर्मृत्यै ते इदुं नमः ॥ २ ॥  
नमस्ते यातुधानेभ्यो नमस्ते भेष्टुजेभ्यः। नमस्ते मृत्यो मूलेभ्यो ब्राह्मणेभ्यै इदुं नमः ॥ ३ ॥

अर्थ—(देववृष्टेभ्यः नमः) माझणोंके शाखोंको नमस्कार, (राजवृष्टेभ्यः नमः) क्षत्रियोंके शाखोंको नमस्कार (अथो ये विश्यानां वृधा) और जो वैश्योंके शाख हैं उनको नमस्कार है और हे मृत्यो! (ते नमः अस्तु) तेरे लिये नमस्कार होते ॥ १ ॥

(ते अधिवाकाय नमः) तेरे आशीर्वादिको नमस्कार और (ते परावाकाय नमः) तेरे प्रतिकूल वचनको भी नमस्कार हो ! हे मृत्यो ! (ते सुमृत्ये नमः) तेरी उत्तम मतिके लिये नमस्कार और (ते दुर्मृत्यै इदुं नमः) तेरी दुष्ट मतिको भी यह नमस्कार है ॥ २ ॥

(ते यातुधानेभ्यः नमः) तेरे यातना देवेशों रोगोंको नमस्कार और (ते भेष्टुजेभ्यः नमः) तेरे शीष्य उपायोंके लिये भी नमस्कार हो ! हे मृत्यो ! (ते मूलेभ्यः नमः) तेरे मूळ कारणोंको नमस्कार और (ब्राह्मणेभ्यः इदं नमः) ब्राह्मणोंको भी मेरा नमस्कार हो ॥ ३ ॥

## मृत्यु

### मृत्युके प्रकार

इस भूमि मृत्युके प्रकार बताए हैं, देखिये—

१ देवयधः— देवोंके द्वारा होनेवाला यथा अथवा मृत्यु। अगि, वायु, सूर्यादि देव हैं, दाक्षण भी देव है। इनके कारण होनेवाली मृत्यु। अगि प्रकोप, वायु विगड़ने, सूर्यके उत्तराप, तथा वाहाणादिकोंके कारण जो मृत्यु होती है।

२ राजव्यधः— इदाईमें होनेवाला यथा, अथवा राज्युर्में व्यवहारोंसे होनेवाली मृत्यु।

३ विद्यानां यथ— वैशेषि, ऐरीपतियों अथवा धनवानोंके कारण होनेवाली मृत्यु।

इन सीन कारणोंसे मृत्युए होती है। अब इनका मुख्य होना चाहिये। तथा—

४ अधिवाकः— अनुष्ठूल व्यवह,

५ परावाकः— प्रतिकूल व्यवह,

६ सुमति.— उचम बुद्धि, और

### ७ हुमंति:— बुद्धुदि।

ये भी चार कारण हैं जिसे मृत्यु होती है। अनुष्ठूल व्यवहारोंके होनेसे भी अविवेकके कारण मृत्यु होती है, प्रतिकूल व्यवहारोंसे निराशा होकर मृत्यु होती है। उचम बुद्धि होनेसे कठल बौद्धिक कार्योंका ही ध्यान करनेके कारण धारारिक निर्वैष्टक उत्पद्ध होकर मृत्यु होती है और दुर्मतिसे सो मृत्यु होती ही है। तथा—

८ यातुधानः— यांतना देनेवाले रोग मृत्यु होते हैं, और

९ भेषजः— जीवधि उपाय भी किसी किसी समय मृत्युको छानेवाले होते हैं ये और इससे भिन्न जो भी मृत्युकी जड़ें हैं, उन सबको दूर करना चाहिये।

यही ब्राह्मणों अर्थात् ज्ञानियोंका कार्य है। इस कारण उनको नमस्कार है। सबको प्रयत्न करके इन सब मृत्युके कारणोंको दूर करके अपने भाषको दीर्घीदी बनानेका यन्त्र करना चाहिये।

## मृत्युसे बँरक्षण

कां. ४, सू. ३५

( कथि— प्रजापति । देवता— भविमृत्यु । )

यमोद्गुनं प्रेधमज्ञा ऋतस्य प्रजापतिस्तरपेसा ब्रूदणेऽपैचत् ।  
यो लोकानां विधृतिर्नामिरेषु चैनैंदुनेनाति तराणि मृत्युम्

॥ १ ॥

अर्थ— (ऋतस्य प्रधमज्ञा: प्रजापतिः) ऋत नियमका पहिला प्रवर्तक प्रजापति (झाहणे यं ओदनं अपव्यत) प्रदाने द्विये जिस अच्छी पकाता है (यः लोकाना प्रि-धृतिः) जो लोकोंको रिशेष रूपमें धारण करनेवाला है और (न अभि रेपान्) जो कभी छिसीको हाति नहीं पढ़ूचाता, (तेन ओदनेन मृत्युं भवि तराणि) उस अझरे में मृत्युको पार करे ॥ १ ॥

मायार्प— विसने संरक्षण सत्य और अट्ट नियमोंका सदसे परिषेष प्रवर्तन किया, उस प्रजापतिने विशेष महव प्राप्तिकृति यह ज्ञान रूप अस्ति दीया, यह सब लोकोंका विशेष गीतिसे धारण पालग करता है और इससे किसीका भी मासा नहीं होता है। इसी ज्ञानसे मृत्युको दूर करता है ॥ १ ॥

येनात्मरन्मूलकुरोऽविं मृत्युं यमन्वविन्दुन्तपसा श्रमेण ।  
 यं पूराचं ब्रह्मणे ब्रह्म पूर्वं तेनौदुनेनातिं तराणि मृत्युम्  
 यो द्वाधारे पृथिवीं विश्वमौजसं यो अन्तरिक्षमावृण्ड्रसेन । ॥ २ ॥  
 यो अस्ते आदिवर्ममूर्खो महिमा तेनौदुनेनातिं तराणि मृत्युम्  
 यस्मान्मासा निर्मितात्मित्यशदराः संवत्सुरो यस्मान्मित्रौ दादेशारः । ॥ ३ ॥  
 अहोरात्रा यं परियन्तो नापुस्तेनौदुनेनातिं तराणि मृत्युम्  
 यः प्राणदः प्राणदवान्मूर्ख यस्मै लोका घृतवंन्तुः क्षरन्ति । ॥ ४ ॥  
 ज्योतिष्मतीः प्रदिशो यस्य सर्वास्तेनौदुनेनातिं तराणि मृत्युम्  
 यस्मात्पकादुमृतं संयमूर्ख यो गायत्र्या अधिष्ठिर्मूर्ख । ॥ ५ ॥  
 यस्मिन्वेदु निहिता विश्वरूपास्तेनौदुनेनातिं तराणि मृत्युम् ॥ ६ ॥

अर्थ— (येन भूत-कृतः मृत्युं अति अतरन्) जिससे भूतोंको यननेवाले मृत्युके पार हो गये, (यं तपसा श्रमेण अन्वविन्दुन्) जिसको लोगोंने तप और परिश्रमसे प्राप्त किया, और (यं पूर्वं ब्रह्म ब्रह्मणे पपाच) जिसको पहिले महाने ब्रह्मके निर्मित पकाया (तेन ओदनेन मृत्युं अति तराणि) उस जगत्से मैं मृत्यु पार करूँ ॥ २ ॥

(य विश्वभोजसं पृथिवीं दाधार) जो सबको भोजन देनेवाली पृथिवीका धारण करता है, (यः रसेन अन्तरिक्षं वा पृथिवीत्) जो रससे अन्तरिक्षको भर देता है, (यः महिमा ऊर्ध्वः दिवं अस्तज्ञात्) जो अपनी महिमासे जर द्वारा ही युलोकको धारण किये हुए हैं, (तेन ओदनेन मृत्युं अति तराणि) उस जगत्से मैं मृत्युको पार करूँ ॥ ३ ॥

(यस्मात् रिशत्-अराः मासाः निः-मिताः) जिससे तीस दिन रूपी अरोंवाले महिते बनाये हैं, (यस्मात् द्राददा-अरः संबत्सराः निः-मितः) जिससे बारह महिने रूप अरोंवाला वर्ष बनाया है, (परियन्तः अहोरात्राः यं न भाषुः) गुजरते हुए दिन रात जिसको प्राप्त नहीं कर सकते (तेन ओदनेन मृत्युं अति तराणि) उस जगत्से मैं मृत्युको पार करूँ ॥ ४ ॥

(यः प्राण-दः प्राण-द-वान् वभूव) जो जीवन देनेवाला प्राणके दाताओंका भी स्वामी हुआ है (यस्मै पृत्यन्तः लोकाः क्षरन्ति) जिसके लिये धूतयुक्त लोक इस देते हैं, (यस्य सर्वाः प्रदिशः ज्योतिष्मतीः) जिसकी सब दिश उपदिशायां वेजवाली हैं (तेन ओदनेन मृत्युं अति तराणि) उस जगत्से मैं मृत्युको पार करूँ ॥ ५ ॥

(यस्मात् पकात् अमृतं संयमूर्ख) जिस परिपक्वसे अमृत उत्पत्त हुआ, (यः गायत्र्याः अधिष्ठिते वभूव) जो गायत्रीका अधिष्ठित हुआ, (यस्मिन् विश्वरूपाः वेदाः निहिताः) जिसमें सब प्रकारके वेद रखे हुए हैं, (तेन ओदनेन मृत्युं अति तराणि) उस जगत्से मैं मृत्युको पार करूँ ॥ ६ ॥

भावार्थ— इससे भूतोंको उत्पद्ध करनेवाले मृत्युके पार हो गये, जिसकी प्राप्ति तप और परिश्रमसे होती है और जो पहिले महाने महाव विश्व प्राप्तिके लिये परिपक्व किया था, उसी ज्ञानसे मैं भी मृत्युको दूर करता हूँ ॥ २ ॥

जिससे पृथिवीको धारण किया, अन्तरिक्षमें जलको भर दिया और दुलोक ऊर रियर किया उस ज्ञान रूप जगत्से मैं मृत्युको दूर करता हूँ ॥ ३ ॥

जिससे तीस दिनवाले महिने और बारह महिनेवाला वर्ष बना और प्रतिक्षण गमन करनेवाले दिन रात भी जिसका अन्त न छाया सके, उस ज्ञानरूप पकायासे मैं मृत्युको दूर करता हूँ ॥ ४ ॥

जो स्वयं जीवनशक्ति देनेवाला है और जीवन देनेवालोंका भी जो स्वामी है, जिसकी तुष्टिके लिये संपूर्ण वगत्के रस प्रयोगित हुए हैं और जिसके तेजसे सब दिशाएं तेजोमय हो चुकी हैं, उस ज्ञानरूप जगत्से मैं मृत्युको दूर करता हूँ ॥ ५ ॥

अब वार्षे द्विपन्ते देवपीयुं सपत्ना ये मेऽपु ते भवन्तु ।

महोदैनं विश्वजितं पचामि शूष्णन्तु मे श्रुद्धांस्य देवाः

॥ ७ ॥

अर्थ—(देव-पीयुं द्विपन्ते अवयादे) देवत्वके नाशक शत्रुओंको मैं हटाऊ हूँ । (ये मे सपत्नाः ते अप मन्तु जो मेरे प्रतिस्पर्धी हैं वे दूर हों । मैं (विश्वजितं ग्रहोदैनं पचामि) विश्वजो जीतनेवाला ज्ञान स्पी भल पकाऊ हूँ । (देवाः श्रुद्धांस्य मे शूष्णन्तु) सब देव अद्वा धारण करनेवाले मेरा यह भाषण सुनें ॥ ७ ॥

मायार्थ—विस परिपक आत्मासे अमृत उत्पत्त हुआ है, जो बाणीका पति है और निसमें सब प्रकारका शान है, उस ज्ञानरूप अस्त्रसे मैं मृत्युको दूर करता हूँ ॥ ६ ॥

देवत्वका नाश करनेवालोंका मैं प्रतिर्थं प्रतिर्थं करता हूँ, अपने प्रतिपर्थियोंको भी मैं दूर करता हूँ और जगत्को जीतने वाला ज्ञानस्पी अद्वा परिपक करता हूँ । मैं इसमें अद्वा रखनेवाला हूँ जब मेरा यह कथन सब ज्ञानीत्व सुनें ॥ ७ ॥

## मृत्युसे संरक्षण

### प्रद्योदन

‘महो शब्दं’ महा, ईश्वर, आत्मा, ज्ञान ‘इत्यदिका वाचक है । यदां विशेष कर ज्ञानवाचक है । ‘ओदैन’ शब्द अवश्य वाचक है । इसकिये ‘महोदैन’ शब्द ‘ज्ञान-स्वर अद्’ यह अर्थ वराता है । तुदिका अद्वा ज्ञान है । शरीरका अद्वा वाचक वाचयेत् है । इत्यदिकोंका अद्वा उसक शिरपे हैं, अनका अद्वा मन्त्रमय है और तुदिका अद्वा ज्ञान है । आत्मा सविश्वानद स्वरूप है, इसमें ‘विद्’ शब्द ज्ञानवाचक है, अर्थात् इससे रूप हो जाता है कि आत्मा ज्ञानस्वरूप है । इसका अठित यह दुमा कि आत्माका स्वभाव गुण ही ज्ञान है । यह ज्ञान प्राप्त करके, अर्थात् इसको ज्ञान कर तुदि उष्ट होती है ।

आत्माका गुण ज्ञान होनेसे ज्ञानका सदा उसके साथ रहना स्वामीपक है । विस प्रकार दीप और प्रकाश पृष्ठ-द्वित रहते हैं, उसी प्रकार आत्माका प्रकाश ही ज्ञानस्प है, इस कारण यह उसके साथ रहता है । दीप कहा जाए अथवा प्रकाश कहा जाए ऐसीले एक ही वाच है । अपदार्थों यद्या जात है, मैं प्रधानसे पदठाहूँ, या दिव्येसे पढ़ता हूँ इसका भर्त् एक ही होता है । इसी प्रकाश ‘मैं ज्ञानसे मृत्युहा पार करता हूँ, अपग्राम्ये भास्त्रमन्तिरं मृत्युको पार करता हूँ, या आत्मामें मृत्युको दूर करता हूँ’ इसका वाचये एक ही है ।

इस गुणमें ‘महोदैनमे मृत्युको पार करता हूँ’ (तेन भोदेन अविद्यरिणि मृत्युं । म. १-६) यह वाचये ।

बार आया है । हसका आशम भी एकोंक प्रकार ही समझ-ना उचित है । मैं आत्माका ज्ञानस्वर अस्त्रसे भृत्युको दूर करता हूँ । गुण और गुणाका अभेद अन्यथ मान कर गुणके वर्णनसे गुणीका वर्णन यहा किया गया है । इसीलिये ‘पृष्ठी अन्तरिक्ष और शुलोकका धारक यह है’ यह शृणीय मन्त्र का वर्णन सार्थे होता है एकोंकी परमात्माने हस त्रिलोकीको धारण किया है इस शिरपे में किसीको सन्देह नहीं हो सकता । परन्तु इसमें कहा है कि महोदैनने त्रिलोकीको धारण किया है । ज्ञानस्वर अस्त्रसे त्रिलोकीका धारण हुआ है, अर्थात् ज्ञान जिसका गुण है उस परमात्मासे त्रिलोकीका धारण हुआ है, यह अर्थ अद्वा इस शृणीकरणसे स्पष्ट हुआ ।

इसी इक्षिते शृणीय, चूर्चुक और पंचम मत्रोंका आशम जानना उचित है । विसका ज्ञान गुण है उसी आशमने पृष्ठीकी धारण किया, अन्तरिक्षमें जड़ भर दिया और आकाशको ऊपर शिर किया है ॥ ३ ॥ उसी आत्मासे सूर्यं चंद्रादि गतिवाहे होकर दिन, महिने और वर्ष बनते हैं, परन्तु ये काले लवयव कालको मारने हुए भी उस परमात्माका मारन करनेमें आसान्य है ॥ ४ ॥ यह तावको जीवन देता है और सब अन्य जीवन देनेवालेका पार होता है, अर्थात् दृष्टि दानि प्राप्त करक ही ये सब जीवन देनेमें समर्थ होते हैं । सब पदार्थान्त्रियों जो उस होते हैं वे जिसको एक समर्थ ही आप होते हैं सब जगत्की दिना उपरिक्षार्थ विसके तेजमे हेतुसी बतो हैं, उसे ज्ञानाभ्युवरों पुष्ट होता हुआ मृत्युको दूर करता हूँ ॥ ५ ॥

यह हन तीरों मग्नोंका आशय है। हन मग्रोंमें गुणोंके बर्णनसे गुणका वर्णन किया गया है। अर्थात् उस भास्मामें जो रस भरा है उसीको प्राप्त करके अमर बनाना है और मृत्युको दूर करना है।

### अमृतकी प्राप्ति

आगे छठे मग्रोंमें कहा ही है कि—

यस्मात् पकात् अमृत स वृद्ध्य । ( म. ६ )

विस परिपक्व आमासे अमृत उत्पन्न हुआ, उस अमृतको प्राप्त करके मैं मृत्युको दूर करता हूँ। यह चात स्पष्ट ही है कि परमात्मा सबसे अधिक परिपक्व, पूर्ण, रसमय और अमृतरस युक्त है तथा उसीका पान करके सब अन्य जन गृह होते हैं। यद्या गायत्री रक्षा ( गाय-त्री ) करनेवाली वामदेवीका अधिष्ठिति है, इतीहिय उसमें सब वेद रखे हैं। विसमें वाणी रहती है, उसीम वेद रहत है। यह पठमग्रका कथन अब स्पष्ट हो गया है।

### आत्मशुद्धि

सप्तम मन्त्रमें आभ्युद्धिपर बहुत जोर दिया है, इसका

आशय यह है— ( १ ) देव निन्दकोंको दूर करना, ( २ ) प्रति स्पष्टियाको दूर करना, ( ३ ) सत्यपर अद्वा रखना ( ४ ) और विश्वमें विनयक लिये हस व्याज्ञनलहरी अग्नको पकाना और पश्चात् अन्योंके साथ स्वयं उसको सेवन करना। इससे मृत्युकी उज्ज्ञाति होगी और वह मृत्युको दूर कर सकेगा, इसमें कोई सदेह नहीं है। देवकी निंदा करनेके अद्वाहीन विचार अपने मनमें उत्पन्न हुए तथा कामकोषादि विरोधी भाव मनमें आये, तो उनको दूर करनेसे आत्मशुद्धि होती है और अन्य अद्वाहीन धारण करनेसे उत्तरि होती है। इस रीतिसे मनुष्य शुद्ध और पवित्र होता हुआ मृत्युको दूर कर सकता है।

### तप

यह सब तपके आचरणसे और परिश्रमसे साध्य हो सकता है। जो तप करेंगे और आत्मोद्धारके लिये तप करेंगे वे ही अपना उद्धार कर सकते हैं, यह द्वितीय मन्त्रका कथन व्यावर्त्त धारण करके तपके आधरण द्वारा अपने भावको पवित्र करके शुद्धुको दूर किया जा सकता है और इस प्रकार अपना जीवन सफल बनाया जा सकता है।

# अथर्ववेदका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

‘दीर्घजीवन और आरोग्य’

## सुभाषित

का. ११।४

१ प्राणाय नमो यस्य सर्वं इदं वशो— जिसके अधीन यह सब कुछ है उस प्राणको नमस्कार हो। (१)

२ यस्मिन् सर्वं प्रतिष्ठितः— इसी प्राणमें सब जगत् प्रतिष्ठित है। (२)

३ यदा प्राणः वर्णेण पृथिवीं अभ्यवर्षीयं तत् पश्यतः प्रमेदन्ते, नः वै महः भविष्यति— जब प्राण शुष्टि द्वारा पृथिवीपर वरसता है, तब सारे पशु प्रसन्न हो जाते हैं कि जब हमारे लिए बहुत आश्रमिलेगा। (३)

४ हे प्राण ! ते इदं नमः— हे प्राण ! तुम्हे यह नमस्कार हो। (४)

५ हे प्राण ! यस् तव भेषजं, नः जीवसे धेहि— हे प्राण ! तेरे पास जो लौप्यधि है वह हमारी दीर्घायुके लिए हमें दे। (५)

६ प्राणः तकमा— प्राण जीवनशक्ति है। (६)

७ प्राणः सत्यवादिनं उत्तमे लोके अभरत्— प्राण सत्यवादीको उत्तम लोकमें पहुँचाता है। (७)

८ प्राणः विराट्— प्राण विशेष तेजस्वी राजा है। (८)

९ प्राणं सर्वं उपासते— प्राणकी सब उपासना करते हैं। (९)

१० यदा स्वं प्राण जिन्वसि, अथ स जायते पुनः— हे प्राण ! जब तू प्रेरणा देवा है, सब जीव पुनः उत्थन होता है। (१०)

११ यातः ह प्राण उच्यते— वायुको ही प्राण कहते हैं। (११)

१२ भूतं भव्यं सर्वं प्राणे प्रतिष्ठितम्— सब भूत और भविष्य प्राणमें स्थित हैं। (१२)

१३ हे प्राण ! यदा जिन्वसि आथर्वणीः अंगिरसी। देवीः मनुप्यजाः ओपथ्यः प्रजायन्ते— हे प्राण ! जिस समय तू प्रेरणा देता है, उसी आथर्वणी, अंगिरसी, देवी और मानवी लौप्यधियां उपयोगमें आती हैं। (१३)

१४ यस्मिन् प्रतिष्ठितः असि, तस्मै सर्वे वलि हरान्— जिसमें प्राण होता है, उसके लिए सब यहि समर्पित करते हैं। (१४)

१५ प्राणः मा अनुतिष्ठुतु— प्राण मेरे अन्दर रहे। (१५)

१६ प्राणः मा मत् पर्यावृतः— हे प्राण ! तू मुझसे दूर मत हो। (१६)

१७ मदन्यः न भविष्यसि— हे प्राण ! तू मुझसे अलग नहीं हो। (१७)

१८ प्राण वभाग्मि त्वा मयि— हे प्राण ! मैं तुम्हे अपनेमें बांधता हूँ। (१८)

का. १।१

१ ते प्राणाः अपानाः इह रमन्ताम्— तेरे प्राण और अपान तुम्हें खेलते रहें। (१)

२ अयं पुरुषः असुना सह इह अस्तु— यह पुरुष प्राणोंके साथ यहां रहे। (२)

३ हे पुरुष ! उत्काम मा अवपत्थाः— हे पुरुष ! तू अपर चड़, नीचे मत गिर। (३)

४ मृत्योः पद्धतीदां अग्नमुखमानः— मृत्युके बंधनसे अपनेको छुटा। (४)

५ त्वां मृत्युः दयतां— गृत्यु तुम पर दया कर। (५)

६ मा प्रेष्टाः— तू मृत्युको प्राप्त मत हो। (६)

७ उद्यानं ते पुरुष ! नावयानं— हे पुरुष ! इमेशा तेरी उद्यान हो, बदमति कभी न हो। (७)

८ ते जीवातुं दक्षतांति कृणोमि- तुमे जीवन भीर  
बल देता हूँ। (९)

९ इसं अमृतं सुखं रथं आरोह- इस अमर और सुख  
देनेवाले रथ पर चढ़। (१०)

१० ते मनः तथा मा गात्- तेरा मन तुरे विचारोक्ति  
मोर न जावे। (११)

११ जीवेभ्यः मा प्रमदः- जीवोका हित करते समय  
तू भाटस्य मत कर। (१२)

१२ विश्वे देवाः त्वा अभिरक्षन्तु- सब देव तेरा  
संरक्षण करें। (१३)

१३ गतानां मा आदिधीयाः- मरों हुमेंदि लिए तू  
शोक मत कर। (१४)

१४ तमसा ज्योतिः आरोह- अन्यकारको छोड़कर  
प्रकाश पर चढ़। (१५)

१५ पराइमनाः मा तिष्ठ- विस्त दिशामें मन मत  
लगा। (१६)

१६ एते पन्थां मा अनुगाः, भीमः एषः- इस कुमारां  
से मत जा, यद मारी भयकर है। (१७)

१७ एतत् तमः, मा प्रपत्याः- यद अन्यकारणी मारी  
है, भरः इस मारपें मत जा। (१८)

१८ संकुचात् आरात् चर- जात करनेवाले से दूर  
रह। (१९)

१९ योधध्य त्वा प्रतिवोधश्च रक्षतां- ज्ञान और  
विश्वान तेरी रक्षा करें। (२०)

२० अस्यमध्य त्वानयद्राणश्च रक्षतां- जागस्कला  
और तपतरा तेरी रक्षा करें। (२१)

२१ गोपायन् च जागृयिः च त्वा रक्षताम्- रक्षा  
करने और जागृत रहनेवाला दोनों तेरी रक्षा करें। (२२)

२२ मा त्वा प्राणो थलं हासीत्- प्राण सेरे बड़को  
कम म करें। (२३)

२३ जम्भः संहुदुः त्वा मा विदत्- दिनात और घान  
करनेवाले तुमे प्राप्त न करें। (२४)

२४ तमः त्वा मा विदत्- अन्यकार तुम पर कभी न  
करें। (२५)

२५ स्वस्तये त्वा उद्धरन्तु- होग कल्पागके किए तुमे  
उपतिती तरफ के बड़े। (२६)

२६ सदस्त्रीयेण इमं मृत्योः उत्पारयामसि- इवाते  
शक्तियोंसे तुमे मृत्युके पार हो जाओ है। (२७)

२७ पुनः अगाः, पुनर्णवः- तू किर जाया है, ऐर  
नया होकर जाया है। (२८)

२८ त्वत् तमः व्यवात्- सेरे पाससे अन्यकार दूर हो  
जाया है। (२९)

२९ ते ज्योतिः अभूत्- तेरा प्रकाश फैल रहा है। (३०)

३० त्वत् निर्माति मृत्युं अप निदध्यमसि- तेरे पाससे  
दुर्गति और मृत्युको हम दूर कर रहे हैं। (३१)

का। ८२

१ ते जरदटिः अच्छिद्यमाना अस्तु- तेरा जीवन  
बुद्धिये तक आपत्तिरहित रहे। (३२)

२ ते असुं आयुः पुनः अभरामि- तेरे अन्दर मैं  
पिर जाग और आयु भरता हूँ। (३३)

३ तमः मा उपगाः- जीवानके पास मत जा। (३४)

४ जीवतां ज्योतिः अर्द्धाइ लभि ऐहि- जीवित मतु-  
प्योंकी ज्योतिके पास जा। (३५)

५ त्वा शत्-शारदादय आ इरामि- मैं तुमे सौ वर्ष-  
की आयु रक्ष के जाता हूँ। (३६)

६ मृत्यु-यादान् अशास्ति अपमुख्यन् ते द्राघीयः  
आयुः प्रतरं दधामि- मृत्युके पास और अपरीति इन्हों  
दूर करके तुमे मैं दीर्घायु देता हूँ। (३७)

७ अयं जीवतु मा मृत्- यद जीवित रहे, न मरे। (३८)

८ हे मृत्यो ! पुरादं मा धर्थीः- हे मृत्यो ! इस पुरादं  
को मत मर। (३९)

९ दुरितं अपसिद्ध्य, आयुः धर्ते- पारको दूर करने  
इसको दीर्घायु दे। (३१)

१० अरिटिः सर्वाङः जरसा दातादायनः आत्मना  
भुजं अद्वृतां- पीड़ा रहित, सब लंग अपयद और ईदि-  
योंसे युक्त होकर इदावस्था तक सौ वर्षका होकर जननी  
शक्तिके भोग प्राप्त कर। (३२)

११ त्वा मृत्योः उत् अरीपरं- तुमे यरुमे कार बढ़ा  
लिया है। (३३)

१२ अस्त्वे ग्राम यमं एष्यमि- इसके लिए जानक  
करव भैं तैयार करता हूँ। (३४)

१३ ते दीर्घे आयुः स्वरूप्ति एष्योमि- तेरे लिए दीर्घायु  
कल्पाग कारक करता हूँ। (३५)

१४ धैवस्त्रनेन प्रदितान् चरनः मर्यान् यमदूतान्  
अरसेधामि- यमके हाता भेजे गए सर्व षष्ठ्येवाते यम-  
मृतोंसे तुमे दूर करता हूँ। (३६)

१५ अराति निर्कंति प्राहिं सर्वे दुर्भूतं तत् परः  
आरात् अपहन्मसि— शशु दुर्गंवि, रोग और जो कुछ  
अहितकारक है, वह सब दूर करता है। ( १२ )

१६ अमृतः न रित्या— अमर हो और नाशको मर  
माप हो। ( १३ )

१७ शुरोण मुतेजसा केशदमशु यपासि मुखे शुभे—  
तज्ज उत्तरसे जब त् यात् और दाहिकी हमामत करेगा, एवं  
तेरा चेहरा सुन्दर दीखेगा। ( १४ )

१८ सर्वे ते अग्र अविष्ट एण्णोमि— तेरा सारा अज्ञ मैंने  
रिप रहित बना दिया है। ( १५ )

१९ अरायेष्यो जिधत्तुभ्यः इमं परिरक्षत— दान न  
देनेवाहे द्विषडोसे इसकी रक्षा कर। ( २० )

२० वर्याणि तुभ्यं स्पौतनिनि— वर्ये तेरे लिए सुखका  
रक हों। ( २१ )

२१ स अरिष्टः न मरिष्यसि, मा विभेः— हे अर्हि—  
सित मुष्प ! त् मरनेवाला नहीं है, दर मत। ( २० )

२२ सर्वो वै तत्र जीवति, यत्वेदं व्याप कियते— जहा  
यह शान पैलता है, वहाँ सब जीवित रहते हैं। ( २२ )

२३ अमृतः अमृतः अतिर्जीवः— अक्षीण और अमर  
होकर वीर्युपु हो। ( २३ )

२४ अस्मयः ते शरीरं मा हासिषुः— प्राण तेरे शरीर-  
को न छोटे। ( २४ )

२५ रक्षोहा वासि, सपत्नहा अमीवचातनः— राशस,  
शशु और रोगोंको मारनेवाला तू हो। ( २५ )

का०. ७।३२

१ देवानां भित्तजौ शचीभिः अस्मद् मृत्युं प्रत्यौ-  
इताम्— देवकि वैष अपनी शक्तिके द्वारा इससे शृतुको  
दूर करते हैं। ( १ )

२ प्राणायानो ! संक्रामताम्— हे प्राण और भरान !  
इस शरीरमें अच्छा तरहसे सवार करते हो। ( २ )

३ शरीरं मा जहीतं— इस नरीरको न छोडो। ( ३ )

४ वर्धमानः शरदः दातं जीव— शुदि प्राप्त करनेवाला  
त् सौ वर्षतक जीवित रह। ( २ )

५ इमं प्राणः मा हासीत्— प्राण इसे न छोटे। ( ४ )

६ अपानः अपदाय परा मा गात्— भरान इसे छोड-  
कर दूर न निकले। ( ५ )

७ सत्तर्पिण्यः पन्नं परिदामि, ते एने जरसे  
स्पस्ति पहन्तु— मैं इसे सत्त-करियोंको सौंत देता हूँ, वे  
इसे इवावरपात्रक मुश्वरे केर बाप। ( ६ )

८ इह अरिष्टः वर्धतां— यहाँ न न होगा हुक्का शुदि  
प्राप्त करता रह। ( ५ )

९ ते यद्यम परा सुव्यामि— तेरे अन्दरसे यहमरोगको मैं  
दूर करता हूँ। ( ६ )

का०. ७।३३

१ अयं मा प्रज्ञया धनेन सिंचतु च मे दीर्घमायुः  
कृणोतु— पद सुमे प्राप्त और धन देवे और मेरी शाशु छम्बी  
करे। ( १ )

का०. ५।३०

१ प्रत्यक् भेषजं सेवस्व त्वा जरदृष्टि कृणोमि-  
बौपथक योग्य रीतिसे सेवन कर, वृद्धावस्थातक मैं तुम्हे  
पहुँचाऊंगा। ( ५ )

२ मा विभेः, न मरिष्यसि, त्वा जरदृष्टि कृणोमि-  
दर मत, त् मरनेवाला नहीं है, तुम्हे वृद्धावस्थातक पहुँचाऊं  
है। ( ५ )

३ निर्योचं अहं यद्यमं अंगोभ्यो अंगन्वरं तद— मैं  
तेरे शरीरसे यहमरोग और जर दूर करता हूँ। ( ५ )

४ ऊर्धी वोध-प्रतिरोधी अस्वप्नो यश्च जागृचि  
तौ ते प्राणस्य गोतारो, दिवा नक्ते च जागृताम्—  
योग्य और प्रतिरोध ये दो क्रापि हैं, एक निदारादित है और  
दूसरा जागृत है। ये दोनों ही तेरे प्राणके रक्षण हैं। वे रात-  
दिन तेरे अन्दर जागृत रहें। ( १० )

५ अंगरात् कृणात् तप्मसः मृत्योः परि उद्देहि-  
गारे और काढे अन्धकाररूपी गृहयुमुखसे उठकर उदयको  
प्राप्त कर। ( ११ )

६ मा पुरा जरसो मृत्याः— वृद्धावस्थामें पहले ही  
मृत्युको मत प्राप्त हो। ( १० )

का०. ५।३१; का०. ५।२८

१ शतरात्रादाय दीर्घयुत्याय नव प्राणान् नवमिः  
संसिमीते— सौ वर्षीयी शाशुक छिए और प्राणोंको नी ईदियों-  
के साथ जोड़ता हूँ। ( १ )

२ दशं दधातु मुमनस्यमानं— सुविचारयुग मनसे  
बढ़ स्पसित करे। ( ५ )

३ हिरण्य शाशुपे विवृद्धस्तु— सोना बीजगुना होकर  
तेरी शाशु बड़ानेवाला हो। ( १ )

४ द्विपत्तं उत्तरः भवः— द्वैप करनेवाड़ी अरेशा  
थेह हो। ( १० )

५ भिन्दत् सपलान् अधरांश्च कृष्णस् महते सौभ-  
गाय आरोह- शतुर्खोंको ठिक्कमित्र करके और उन्हें बीचे  
गिराकर महान् सौभाग्यके लिए उत्तम हो । ( १ )

का०, ३।११

१ सुञ्चामि त्वा हविया जीवनाय अशातयक्षमात्  
उत राजयद्धमात्- अज्ञात रोगोंसे और राज्यक्षमाते तुम्हे  
हवनके द्वारा छुड़ाता है और दीर्घायुसे युक्त करता है । ( १ )

२ यदि क्षितातुः, यदि या परेतः, यदि मृत्योः  
अन्तिकं नीत पव, तं आहरामि निर्क्षेतः उपस्थात्,  
अस्पृष्टे एनं शतशारद्याय- यदि उसकी आयु समाप्त  
हो गई हो अथवा यदि वह मृत्युके पास पहुँच गया हो, तो  
उसे विनाशसे छुड़ाकर तथा दीर्घायु युक्त बनाकर सौ वर्ष  
तक जीनेके योग्य करता है । ( ३ )

३ इ सहस्राक्षेण शतवर्षीयेण शतायुपा हृषिया आहार्य  
एनं- सैकड़ो दक्षियोंसे युक्त तथा सैकड़ों वीर्योंसे युक्त, सौ  
वर्षकी आयु करनेवाले हवनके द्वारा उसे मैं वापस ले आया  
है । ( ३ )

४ शतं जीव शरदो वर्धमानः- प्रगति करते हुए सौ  
वर्षतक जीवित होते । ( ३ )

५ विश्वस्य दुरितस्य पारं अतिनियाति- यह हवन  
सब पार्थेसे दूर हो जाता है । ( ४ )

६ प्राणापानौ प्रविशतं- प्राण और अपान हस्तमें प्रवेश  
करते । ( ५ )

७ अन्ये शतं मृत्यवः वियन्तु- दूसरी सैकड़ों मृत्युं  
इससे दूर होते । ( ५ )

८ प्राणापानौ इह पव स्तं, इतः मा अपगातं- हे  
प्राण और अपान ! यहीं रहो, इसके पाससे दूर न  
जाओ । ( ६ )

९ शरीरस्य अंगानि जरस्ते वहतं- शरीरके अवयवों-  
को दृढ़ावस्थाके ले जाओ । ( ६ )

१० जरायै त्वा परि ददामि- इसे दृढ़ावस्थाको  
संरक्षा है । ( ७ )

११ जरात्वा भद्रा नेष्ट- दृढ़ावस्थातुमें युक्त देवे । ( ७ )

का०, ३।२२

१ अस्तै आयुः धेदि- इसे दीर्घायु देते । ( ८ )

२ अयं दातं शरदः जीवाति- यह सौ वर्षतक जीवित  
होते । ( ८ )

३३ [ भगवै. भा. ४ हिन्दी ]

३४ अयं सहसा क्षेत्राणि जयन्- यह अरने सामग्र्यसे  
देश जीतेगा । ( १ )

४ अन्यान् सपलान् अधरान् कृष्णानः- दूसरे शतु-  
र्खोंको यह गिराता है । ( १ )

५ अनमीवो मोदिरीष्टुः सुवर्चाः- निरोगी और दाकि-  
युक्त होकर आनन्दित होते । ( १ )

का०, ३।२८

१ अन्ये शर्तं मृत्यवः इमं मा हिंसिषुः- दूसरी सैकड़ों  
मृत्युं इसे न मरें । ( १ )

२ जरामृत्युं रुणुतां- दृढ़ावस्थाके बाद इसे मृत्यु  
लावे । ( १ )

३ मेसं प्राणो हासीन, मो अपानः- इसे प्राण और  
अपान छोड़कर न जावें । ( १ )

का०, ३।२५

१ द्राक्षायणं हिरण्यं ते वप्तामि आयुरे वर्चसे  
वलाय दीर्घायुत्याय शतशारद्याय- यह सोना तेरे  
बीघात है । इसके कारण तुम्हें आयु तेज, शर, दीर्घायु और  
सौ वर्षका जीवन प्राप्त होता है । ( १ )

२ यो विभर्ति द्राक्षायणं हिरण्यं स दीर्घं आयुः  
रुणुते- जो शरीरपर द्राक्षायण सोना धारण करता है, उसे  
दीर्घायु प्राप्त होती है । ( १ )

का०, ३।३०

१ ते रुणुत जरसमायुः अस्तै- वे इसके लिए दृढ़ा-  
वस्थातकी आयु देते । ( ३ )

२ शतमन्यान् मृत्युन् परिवृणक्तु- दूसरी सैकड़ों  
तरहीनी मृत्युओंकी भी दूर करते । ( ३ )

का०, ३।३४

१ विशः संभवसरक्तत्- प्रजागरोंको उत्तम भक्तसे  
युक्त करते । ( १ )

का०, ३।३९

१ अहानि शं भवन्तु नः, शं रात्रीः प्रतिधीयतां,  
उपा न शं ल्युच्छतु- दिन, रात और उपा इमारे निष्ठ  
कल्याणकारी होते । ( १ )

का०, ३।४६

१ हेति अस्तम् और अस्तु- शर इससे दूर होते । ( १ )

२ मृदृष्ट, मृदय नः तनूयः तोकेयः मयः एषि-  
हमें मूर्खी करते, हमारे शरीरको मूर्ख दो और हमारी सन्तानों  
मर्पात् बंदरोंको मूर्खी करते । ( १ )

**का०. ७।५९**

१ यः नः अशपतः शपात्, शपातो यथ्व नः शपात्, मूलात् अनु श्रुप्यतु— शाप न देनेवाले होते हुए भी इम-का जो शाप देता है यथवा शाप देनेवाले को भी शाप देता है, यह बड़से ही सूख जाए । ( १ )

**का०. ७।५९**

१ चिकितुषी रायस्पौरं नः अद्य दधातु— शासने सुन् प्रिया हमें धन और पोषण देते । ( २ )

**का०. ७।६०**

१ इम सर्वयीरं आरे शतुं शुणुहि— उन सब वीर युद्धोंको शतुओंसे दूर कर । ( १ )

**का०. ४।३१**

१ इशून् हत्याय वेदः विभजस्व— शतुको मारकर धन बांट दे । ( २ )

२ ओजः विमानः सृधः विनुदस्व— अपनी शक्तिको मारकर शतुओंको दूर कर । ( २ )

३ अभिमाति सहस्य— शतुओंको हरा । ( ३ )

४ शशून् रुजन् सृणन् प्रमृणद् प्रेहि— शतुओंको मारके, काटते, डिग्नित करते हुए आगे बढ़ । ( ३ )

५ विदा विदा युद्धाय सं दिशाधि— प्रलेक प्रजातन-को युद्धके लिए विक्षित कर । ( ४ )

६ धर्मी धर्मी नयासे— त् स्वयं संयमी होकर शतुको भी अपने धारीत कर । ( ३ )

७ उत्तरं सहः विभर्यि— अस्त्यधिक उत्तम यज्ञ भारण करता है । ( ५ )

८ महा धनस्य संसृजि पर्थि— महान् धन प्राप्त होने-पाए युद्धमें दूजा । ( ६ )

९ संसृष्टे सं आहतं अस्मभ्य धत्तां— उत्पन्न और, भ्रात किये हुए धन हमें दे । ( ७ )

१० हृदयेषु भियः दधानाः शत्रवः पराजितासः अप निलयन्ता— हृदयमें भय भारण कर शतु पराजित होकर भाग जावे । ( ८ )

**का०. ४।३२**

१ विभवं सह ओजः आनुपृष्ठ पुष्प्यति— वह सब शक्ति और सामर्थ्योंमें निरन्तर हुए करता है । ( १ )

२ त्वया युजा दासं यार्यं साहायाम— तेरी सहायतामें इम दास और यार्योंको पराजित हों । ( १ )

३ हे मन्तो ! सजोयाः तपसा नः पाहि— हे उसाह ! प्रीतिसे युक्त होकर अपनी तपश्चार्यसे हमारी रक्षा कर । ( २ )

४ तपसा युजा शशून् विजहि— तपसे युक्त होकर शतुओंको जीत । ( ३ )

५ अमित्रहा दस्युहा विश्वा वसूनि नः आभर-शतुओं और हुद्दोंको मारकर सब धन हमें भरपूर दे । ( ३ )

६ त्वं अभिभूयोजाः स्वयंभूः भामः अभिमाति-पाहः विश्वचर्याणि: सहृदिः सर्वायाम् पृतनासु अस्मात्सु ओजः धेहि— त् विजयो बढ़से युक्त, अपनी शक्तिसे युक्त, रेजस्ती, शतुओंको हरानेवाला, सब लोगोंका हित करनेवाला, सामर्प्यवान् और शतुओंको जीतनेवाला होकर युद्धके समय हमें सामर्थ्ययुक्त कर । ( ४ )

७ दस्यून् हनाव— इम दोनों मिलकर शतुओंका वध करें । ( ६ )

**का०. २।१६**

१ व्रह्म च क्षत्रं न विभीतः न रिप्यत— व्राह्मण और क्षत्रिय दरते नहीं इसलिए नष्ट भी नहीं होते । ( ४ )

**का०. २।१७**

१ ओजः सहः यज्ञ आयुः श्रोत्रं चक्षुः परिपाणं मे दा.— सामर्थ्य, साहस, यज्ञ, आयुष्य, अवणशक्ति, दर्शनशक्ति और संरक्षणशक्ति यह सब सुसे दे । ( १-७ )

**का०. ६।७**

१ येन असुराणां भोजांसि आद्युणीच्य तेन नः शर्म यच्छ्रुत— जिससे राक्षसोंकी शक्तिको धेरा जा सकता है, उस शक्तिसे हमें सुख दो । ( १ )

**का०. ५।१०**

१ हे नतावरि ऋतजाते ओपथि ! मधुला, मे मधु करः— हे सत्यपाल्क और सलसे उत्पन्न ओपथि ! त् भीती है भर्त् सुसे भी अपनी तरह भीती कर । ( १-१२ )

**का०. ४।२५**

१ प्रथम आयुः प्रजां पोषं रथ्य— पहले आयु, पित्र प्रजाओंको पोषण, पित्र धन सुसे प्राप्त हो । ( १-१० )

**का०. २।१४**

१ सर्वान् आजीन् अजैयं इतः सुदान्वा नद्यत-सब युद्धमें जय प्राप्त की है। सती योग्याये यहासे दूर हों । ( १ )

**का०. १।९**

१ सपत्ना अस्मद्धरे भवन्तु— हमारे शतु भधोगतिको जायें । ( २ )

२ इमं वर्धय, एनं सजातानां श्रेष्ठये आदेहि- इसे  
परा और इसे अपनी जातिवाहोंमें श्रेष्ठ बना। (३)

कां. ११६

१ यदि नो गां अर्थं पुरुषं हासि, तं त्वा शीतेन  
विष्ण्यामः— यदि त् हमारी गायों, घोड़े और मुख्योंको  
मारेगा, तो हम तुम सीतेकी गोलीसे मार देंगे। (४)

कां. ११८

१ यद्यमाणां सर्वेषां विषं निरवोचं अह न्यत्- सब  
रोग और मृत्यु हन्दैं यद्यांसे दूर करता हूँ। (१-२०)

कां. १२१२

१ यद्यमं च सर्वं तेनेतो मृत्युं च निरजामसि- सब  
रोग और मृत्यु हन्दैं यद्यांसे दूर करता हूँ। (२)

२ मृत्योऽपरं पन्यां अनु परा इदि- हे मृत्यु !  
यद्यांसे दूर जा। (२१)

३ इमं जीवेभ्यः परिधिं दधामि, मैयां तु गात्  
अपरो अर्थं पतम्- जीवोंके लिए आयुकी में मर्यादा देता  
हूँ, कोइ भी नीच होकर इस आयुधस्ती धनको न  
छोये। (२२)

४ शतं जीवन्तु शरदः पुरुचीः- सौ वर्षतक जीवित  
रहे। (२३)

५ पवित्रेन मृत्युं अन्तर्दीघतां- पवेत अर्थात् शूद्रवर्गसे  
मृत्युको दूर करो। (२३)

६ सर्वं आयुः जीवनाय नयनु- जीवित रहनेके लिए  
पूर्ण आयुकी और लेगा। (२४)

७ उत्तिष्ठत, प्रतरत सदायाः अदमन्वती नदीं, जो हृषि जनु हमारे शहीरमें प्रविष्ट हो गा हैं उन सब  
स्थन्दत् इयम्- डठो, तेरो, हे मित्रो ! पर्यासे उत्त यह।  
नदी यही जा रही है। (२५)

८ शतं हिमाः सर्वधीरा मदेम्- सौ वर्षतक सप्त  
मनुष्य उपरोक्तोंके साथ बानन्द करें। (२६)

९ मृत्योः पर्दं योग्यन्त यत्, द्रार्घ्यं आयुः प्रतरं  
दधानाः- मृत्युके कदम हटाते हुए चलो, दीर्घायुकी और  
उम्मी रहते चलो। (२०)

१० दीर्घ्यं आयुशा इमान् सखजामि- दीर्घायुसे  
इसे संयुक्त करता हूँ। (२२)

कां. ११८५

१ वाचा यद्यमं ते वारयामहे- बाणीसे तेरे रोगको  
दूर करता हूँ। (३)

कां. २१३२

१ यद्यमं ने विनुहामि- रोग तुमसे दूर करता  
हूँ। (१-०)

कां. ११२७

१ परा तं अशातं यद्यमं अधराङ्गं सुवामसि- उस  
अशात रोगको नीचेके मारीसे मैं दूर करता हूँ। (३)

कां. १११४

१ बलार्सं सर्वं नाशय- सब कफ दूर कर। (१)

कां. १११५

१ मृत्यं शीर्षस्त्या उत कास एतं परुः परुः  
आविदेशा यो अस्य- सिर दर्द अथवा खासी जो उसके  
भंगामें व्याप्त हो गई है दूर हो जाए। (३)

कां. ११७

१ धीरान् नो अथ मादभन्- हमारे पुत्र और पीत्रोंको  
कष मत दे। (०)

कां. १०१४

१ घनेन हन्मि वृथिकं, अहिं दण्डेन अगतम्-  
हथोदेसे विन्युको और दण्डेसे सांपको मारता हूँ। (९)

कां. ११२४

१ अनीनिशत् कीलासं सरूपां अकरत् त्वचं-  
सफेद कोडका नाश हुआ और चमडीका रंग शरीरके समान  
हो गया है।

कां. २१३१

१ ये अस्माकं तन्यं आविविद्याः सर्वं तत् हन्मि-  
कृमियोंका नाश करता हूँ- उनका नाश करता हूँ। (५)

कां. २१३२

१ उद्यन् आदित्यः निमीन् हन्तु, निमोचन् हन्तु  
रदिमभिः- उद्य होनेवाला सूर्ये कृमियोंका नाश करे और  
अस्त होनेवाला सूर्ये अपनी किंगोंसे कृमियोंका नाश  
करे। (१)

२ ग्रहणा संपिन्निभिः महं एमीन्- जानसे मैं हृषि-  
मोक्षका नाश करता हूँ। (३)

कां. ११२३

१ सर्वः दृष्टान् भन् अदृष्टान् च सर्वान् प्रमृष्टान्  
क्रिमीन्- सूर्ये सभी दृष्ट और अदृष्ट कृमियोंका नाश  
करता हूँ। (५)

का. ४।३७

१ अजश्च अज रक्ष सर्वान् गच्छेन नाशय— हे अनश्च ! तू अपने गथसे सब राक्षसा-रोग-न्मुक्ताका नाश कर । (२)

२ पिदाचान् सर्वान् ओपथे प्रमृणीहि सहस्य च— हे भौपथि ! सब पिशाचों-रागहुमिर्योंको नष्ट कर । (३)

का. ४।३८

१ जारद् रक्षासि प्रति दह— पाससे राक्षसाको जड़ा दे । (१)

२ मिथो रिधनाना उपयन्तु मृत्युम्— तुम परस्तर एक दूसरको मारत हुए मृत्युको प्राप्त हो । (३)

का. ५।३९

१ य चरार स निपरत् सुभित्तम् - जो भौपथि सैद्धार करता है, जो उत्तम भौपथि हैद्यार करता है, वही उत्तम वैय होता है । (५)

का. २।८

१ वीर्यत् क्षेत्रियनाशनी क्षेत्रिय अप उच्छतु— यह भौपथि आनुवंशिक रागाका नाम करनेवाली है, वह क्षेत्रिय रागाको दूर करे ।

का. ३।७

१ याप विष्यस्य मेषजी — पानी सब रोगोंको दूर करनेवाली है । (५)

२ आप त्या मुञ्जन्तु क्षेत्रियात्— पानी दूसे जातुव तिक रोगोंसे बचावे । (५)

का. ४।१३

१ चात आ चाहि भेषज— हे बायो ! जौषध लेकर आ । (१)

२ त्वं हि पित्वमेषजो देयाना दुत इयस्ते— तू सब भौपथिरूप देवाका दुत होकर जाता है । (३)

३ अय मे हस्तो भगवान् अय मे भगवत्तर — मेरा हाथ भाग्यवान् है, मेरा हाथ और अधिक भाग्यवाली है । (४)

४ अय मे विष्यमेषज , अय शिवाभिर्मर्शन — मेरा हाथ सब भौपथियोंक प्रभावसे सुक है और वह कल्पण करनेवाला है । (३)

५ हस्ताभ्या दशशाखाभ्यां निदा वाच पुरोगायि अनामयित्तुभ्या हस्ताभ्या ताभ्या त्यामि मृशामासि दस (उगलियोंस्वी) शाखाभ्रांसे सुक अपने हाथोंसे दूसे में छूता हूँ । जीभसे उत्साहदायक शब्द बोलता हूँ, यह मेरा हाथ भारोग्य देनेवाला है, उससे मैं तुम स्पर्श करता हूँ । (०)

का. ६।१३

१ व्यासणेभ्य इदं नम — शानियकि लिप यदं नमस्कार हो । (३)

का. ४।३५

१ विश्वगित ब्रह्मोदन पचामि— विष्वको शीतनेवाला शानरूपी शब्द में पकाता हूँ । (७)

# अर्थवेदका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

‘ दीर्घजीवन और आरोग्य ’

## उ प मा सू ची

१ अपां गर्भे इव जीवसे त्वयि वध्नामि-  
( ११४।२६ ) जड़ोंके गर्भके समान इस प्राणको  
भरने अन्दर बाधकर रखता है ।

२ जाते अर्जिं इव त्या प्राणेन सध्नामि-  
( १२।४ ) जिस प्रकार असिकी छोटीसी ज्वलाको  
फूक फूककर प्रदीप करते हैं, उसी तरह इस मनुष्यके  
प्राणको हम प्रदीप करते हैं ।

३ यत् सर्वे दुर्भूतं तत् तमः इव अप  
दृश्मसि- ( १२।१२ ) जो दुष्ट भक्षणाण करने  
घाला है, वहसे हम अंधकारके समान होता देते हैं ।

४ अनेह्याहौ यजं इव प्राणापानो प्रविशत्-  
( ३।५।३५ , ३।१।१५ ) जिस प्रकार दो खेल खड़ीमें  
धूसते हैं, उसी प्रकार प्राण और भृत्यान मेरे शरीरमें  
प्रविष्ट हैं ।

५ अये दीयधिः- ( ३।५।३५ ) यह प्राण एक  
पहुच यहे सज्जनके समान है ।

६ इयेनः इव यद्गः परस्तरां प्रापत्तस्त्-  
( ५।३।०।९ ) जिस प्रकार बात दूर दूर तक उड़ता  
जाता है, उसी तरह यहस्तोग बहुत दूर भाग  
आए ।

७ उक्षणः गां रुज्या इव जरिमा त्या भभि  
आहित- ( ३।१।१० ) जिस प्रकार बेल या गायको  
रसीसे बोध देते हैं, उसी प्रकार इदावस्थासे तुम्हे  
बोध दिया है ।

४४

४४

४५

४८

६२

६७

८१

८ प्रमनाः माता पुत्र उपस्थे इव मित्रः  
मित्रियात् पनसः एते पातु- ( ३।२।०।१ ) तिय  
प्रकार प्रसन्न मनवाली माता भपने पुत्रको भपने गोद-  
मे ऐकर प्यार करती है, उसी तरह मित्र मित्रिय-  
एक पापसे बचाकर इसे प्यार करे ।

९ आदितेः अस्मै माता इव शार्म यद्य- ( ३।  
२।०।५ ) हे आदितो ! इसे माताके समान सुख दे ।

१० इन्द्रे इन्द्रियाणि इव दृश्माणः हिरण्यं  
विध्रुत- ( ३।५।३ ) जिस प्रकार भृत्यामें इन्द्रिय-  
धारण की जाती है, उसी प्रकार बल बढ़ावेकी इष्या  
बालोंको सोना धारण करना चाहिए ।

११ अशपतः शापतः नः यापात्- ( ३।५।१।१ )  
शाप न देते हुए भयरा शाप देते हुए हमें जो शाप देता  
है, वह आ मूलात् अनु शुभ्यतु निश्चया आहतः  
वृक्षः इव- जो सहित उसी प्रकार सूक्ष जाए, जिस  
प्रकार विकलीक गिरनेपर वृक्ष सूक्ष जाता है ।

१२ अस्य दहतः जोते दहतः दायस्य- ( ३।  
४।५।२ ) इत भद्रुष्यही ईर्षा बड़लेवाली असिंहे  
समान भयरा यहुत प्रग्नवित दहादिते समान है ।

१३ एतां ईर्ष्या उद्धा अर्जिं इव शमय- ( ३।  
४।५।२ ) इस मनुष्यकी ईर्षा गात्रीमें असिंहे समान  
शास्त्र हो जाए ।

१४ नरः तिम्मृग्यः अभिरुपाः- ( ३।१।११ )  
नेतागण तीक्ष्ण शक्षाद्वारे पुन और अभिरुपमान  
केवरी हो ।

४५

४५

४९

१०७

१०३

११२

१५ मन्यो । अश्विः इव त्विगितः सहस्य-  
( शा३१२ ) हे उ साह ! त् अस्ति समान तेवस्ती  
होकर शत्रुओंको हता ।

११२

१६ मन्युः इन्द्रः इव विजेपष्टु- ( शा३१५ )  
यद उत्तराह इन्द्र समान विनय बरतेवाला है ।

११३

१७ यथा योः पृथिवी, अहः रात्री, सूर्यः  
चन्द्रः, ग्रह क्षत्रं, सत्यं अनृतं, भूतं भव्यं न  
विभीतिः न रिष्यतः, मे प्राण मा विभेः— ( २।  
१५।१—६ ) जिस प्रकार युलोक और पृथिवीलोक, दिन  
और रात, सूर्य और चन्द्र, ग्रह और क्षिय, सत्य  
और अनृत, भूत और भवित्व न दरते हैं और न  
दुर्धी होते हैं, उसी प्रकार हे प्राण ! त् भी मत ढर ।

११८

१८ सर्वाः अपचितां याकाः इव नदयन्तु—  
( १।२१।१—३ ) सभी पीडायें उसी प्रकार नष्ट होगीं,  
जिस प्रकार पृथिवी सज्जनोंके सामने सामान्य मनु-  
ष्योंकी थाँत ।

१२०

१९ देवेभ्यः आवृथ्न्ते सर्वदा पापं जीवन्ति,  
अश्विः अनुयपते— ( १।२।३० ) जो देवोंसे स्वर्यको  
दूर रखते हैं और पापी जीवन व्यतीत करते हैं, असि  
उनका उसी प्रकार नाश करता है, जिस प्रकार अश्वः  
इव न डं योदा पासका नाश करता है ।

१५८

२० यथा युधः आपः तस्तम्भ, ते यद्धमं  
अग्निना वारये— ( शा४४।३ ) जिस प्रकार युध  
पातिरोंसे रोक देता है, उसी प्रकार तेरे यहमारोंसे  
अग्निरोद्धारा रोकता है ।

१६५

२१ दहतः शुभ्मिणः अस्य अस्तेः इव—  
( १।२।०।१ ) जड़तेवाले बट्टान् भग्निर्यागमींहे समान  
यह न्वर स्वापना है ।

१६८

२२ उत मत्तः इव विलपन् अपायति—  
( १।२।०।१ ) और उत्तमतके समान बट्टवाला हुआ  
निकल जाता है ।

१६८

२३ उर्ध्वर्याः मूर्ते इव अस्य अंधने छिन्दित—  
( १।१।१२ ) जिस प्रकार खरबद्धी की जड़ों सोड देते  
हैं, उसी प्रकार इस मनुष्यवं अंधनों दोषता है ।

१६९

२४ मुष्करं यथा घलासं निक्षिणोमि—  
( १।१।१२ ) जिस प्रकार चोरको दूर किया जाता है,  
उसी प्रकार रोगीसे यहमारी दूर करता है ।

१६९

२५ हे घलास ! अशुंगः शिश्रुकः यथा इतः  
तिः प्रपत— ( १।१।१३ ) हे यहमा रोग ! वेगसे  
दौड़तेवाले यह छोड़ते समान त् भी यहाँसे दूर भाग जा ।

१६९

२६ हायनः इटः इव अवीरहा अप द्राहि—  
( १।१।१३ ) जिस तरह प्रतिवर्त्य वरसावमें होनेवाली  
घास नष्ट हो जाती है, उसी तरह धीरोंका नाश करने-  
वाले हे रोग ! त् भी नष्ट हो जा ।

१६९

२७ यथा आदुमत्तमनः परा पतति पवा कासे  
प्र पत— ( १।१०।५।१ ) जिस प्रकार वेगवान् सम दूर  
दूर जाता है, उसी प्रकार हे खासी रोग ! त् भी दूर  
चला जा ।

१७०

२८ यथा खुसंशितः वाणः परा पतति कासे  
प्र पत— ( १।१०।५।२ ) जिस प्रकार जाति तीण  
बाण वेगसे दूर जाता है, उसी तरह हे खासी ! त् भी  
दूर चली जा ।

१७०

२९ यथा सूर्यस्य रदमयः परा पतन्ति कासे  
समुद्रस्य विश्वरं प्र पत— ( १।१०।५।३ ) जिस तरह  
सूर्यकी किरण दूर दूर जाती हैं, उसी तरह हे खासी !  
समुद्रके प्रगाहके समान त् दूर चली जा ।

१७०

३० हे व्रहणस्पते ! यः अर्य यकः वि अंगः  
इपिकां इव सं नमः— ( १।१।५।४ ) हे शानी ! जो  
यह देटा और विहृत अंगेवाला है, उसे सुन्जवी तरह  
सीधा कर ।

१७४

३१ हे मद्यावति ! ते मदं शरं इव वि पात-  
यामसि— ( १।१।४ ) हे मूर्त्तिरुप मूर्त्तिको हम बाग  
के समान दूर करते हैं ।

१७४

३२ येषत्ते चर्यं इव वचसा प्रस्थापयमासि—  
( १।१।४ ) चर्येके चर्यनके समान हे मुर्त्ति ! तुमें हम  
बाग औरपिके द्वारा दूर करते हैं ।

१७४

३३ आचितं ग्रामं इव वचसा परि स्थापया-  
मसि— ( १।१।५ ) एकप्रित हुए हुए गांडके छोगेति  
समान हम बागसे औरपिकोंसे रोकते हैं ।

१७४

४४ ऐ४ स्थान्ति वृक्षः इव तिष्ठु- ( भा७।५ ) हे  
रोगो ! अपने स्थानों पर वृक्षके समान स्थिर हो। १७७

४५ उद्दृश्युतं दारु इव अहीनां उग्रं विषं-  
( १०।४।५ ) जिस प्रकार भेरे पानीमें लकड़ी वह  
जाती है, उसी प्रकार खेत औषधिसे सारोका भयंकर  
विष भी वह जाता है।

४६ वींजिष्ठः सिन्धोः कर्वरं मध्यं परेत्य इव  
अहोः विषं व्यानिजम्- ( १०।४।९ ) जिस प्रकार  
महाद नदीके गहरे मध्यभागमें जाकर तिर वापस  
आ जाता है, उसी तरह मैं भी सारींके विषको नष्ट  
करता हूँ।

४७ उर्वरीः इव ओषधीनां वाहं साधुया वृणे-  
( १०।४।२।१ ) जिस प्रकार उपजाऊ भूमिसे अच्छा धान्य  
भवायास ही प्राप्त किया जा सकता है, उसी तरह  
ओषधीयोंको भी मैं सरलतासे ही प्राप्त करता हूँ।

४८ धन्वन् इरा इव ते विषं निजजास-  
( १०।४।१।१ ) रेगिस्तानमें जिस प्रकार पानीकी धारा  
नष्ट हो जाती है, उसी प्रकार तेरे विषको दूर करता हूँ।

४९ तमसः ज्योतिः सूर्यः इव उद्देतु- ( १।  
१।३।१ ) अधेरेमें प्रकाश देनेवाले सूर्यके समान यह  
उद्ययको प्राप्त हो।

५० धन्वनः ज्यां इव रथान् इव सत्रासाहस्य  
मन्योः विसुंचामि- ( १।३।१ ) घुपुकी हीरी  
भयवा रथके बंधनोंके समान शोषी सरिरें विदको  
विषयित करता हूँ।

५१ सूर्यः द्यां इव अहीनां जनिम परि आगमे-  
( १।३।१ ) जिस प्रकार सूर्य घुलोको जानता है,  
उसी प्रकार मैं सौपदे जन्मोंको जानता हूँ।

५२ प्रेष्यन् दोषविधि जनं इव तक्षमानं परि  
दशसि- ( १।३।१।४ ) जिस प्रकार तक्षनेही रक्षा  
करनेवाले मनुष्यको दूर भेजा जाता है, उसी प्रकार  
इस उद्ययको दूर भेजते हैं।

४८

१७९

१८०

१८०

१८२

१८३

१८१

१८२

१८३

४९

२०१

२०५

२०७

२२०

२२४

२२९

२३०

२३०

२३५

२३५

४९२ स्तुकां इव आसां प्रथमां मध्यमां जघ-  
न्या आछिनग्नि- ( ७।७।२ ) जिस प्रकार गाढ़िको  
घोलते हैं, उसी प्रकार प्रथम, मध्यम और निष्ठ-  
प्रकारको गण्डमालाको नष्ट करता है।

४९३ अयं अनुः इव अप्यव्यतीतां- ( ८।२।९  
१२।१३ ) यह रोगों मनुष्य स्वस्य होकर घन्द्रमांक  
समान घुलिको प्राप्त हो।

४९४ दपदा रथान् इव किमीन् संपिन्दिम्-  
( ३।३।१ ) जिस प्रकार पर्योंसे चने पीसते हैं,  
उसी तरह मैं रोगोंकी रिमियोंको पीसता हूँ।

४९५ अत्रिवत्, कण्ववत्, जमदग्निवत्,  
किमयो हन्मि- ( ३।३।३ ) अत्रि, कण्व और  
जमदग्निरे समान मैं घुमियोंको मारता हूँ।

४९६ चतुःपक्षं छुदिः इव अदः अपरोचते-  
( ३।७।३ ) चाच कीनोंशाली छतके समान हिरण्यकी  
सींग घमकती है।

४९७ सुकर्वर्हः गर्वां इव विष्वन्धे वधि  
शृणोमि- ( ३।१।२ ) जिस प्रकार घण्डकोप लोट्टे-  
वाला वैलोंको निर्विर्य करता है, उसी प्रकार मैं रोगों-  
को निर्विर्य करता हूँ।

४९८ कपिः शुरां इव यनुय वायवस्य-  
( ३।३।४ ) जिस प्रकार बन्दर कुत्तोंको मुच्छ समझता  
है, उसी प्रकार रोगोंका प्रतिरोध करता चाहिए।

४९९ आशावः रथाः इव दापयेति. उत सरि-  
द्यथ- ( ३।१।५ ) वेगवाद् रथोंरि समान शारोंसे  
दूर भाग जाओ।

५०० समुद्रस्य उदधिः इव ते घस्तिविले  
विषिते- ( ३।३।४ ) जिस प्रकार बलबों पानीं  
लिए मांस साक करते हैं, उसी प्रकार तेरे मूत्रमांस-  
को साक करता हूँ।

५०१ धन्वनः अपरुद्धा इसुका परापतत् ते  
मूर्खं मुच्यतां ( १।३।१ ) घुपुमें दूर चाप तिम  
प्रकार दूर जाकर गिरता है, उसी प्रकार तेरा मूत्र दूर  
जाकर गिरे।

# अर्थवेदका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

‘ दीर्घजीवन और आरोग्य ’

कांड-सूक्त-विषय-मंत्रसंख्या-ऋषि-देवताकी

## अनुक्रमणिका

कांड	सूक्त	विषय	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	पृष्ठ
११	४	१ प्राणका सरक्षण	२६	भाग्यो वैदीभिः	प्राणः	१
८	१	२ दीर्घयु प्राप्त करनेका उपाय	२३	महा	आयुः	३३
८	२	३ दीर्घयु	२८	महा	आयुः	४५
७	५८८	४ दीर्घयु	७	महा	आयुः वृद्धस्पतिः, भवित्वे च	६१
७	३२८	५ प्रजा, धन और दीर्घयु	१	महा	मरुत्, पूरा, वृद्धस्पतिः, भवित्वे	६५
७	३२	६ दीर्घयुकी प्रार्थना	१	महा	आयुः	६५
५	३०	७ दीर्घयुकी प्रार्थना	२७	उन्मोचनः ( आयुष्कामः )	आयुष्यम्	६६
५	३१	८ धातक प्रयोगको दूर करना	१२	शुक्रः	कृत्यादृपणम्	७१
५	२८	९ दीर्घयुष्य और तेजस्विता	१४	भयर्वा	ग्रिहूत्, भग्न्यादृपः	७३
३	११	१० हवनसे दीर्घयुष्य	८	महा, भृत्यंगिरा,	ईद्रासी, आयुष्ये, यशमनाशनम्	७९
२	२९	११ दीर्घयु, पुषि और सुप्रजा	७	भयर्वा	नागादेवताः	८३
२	२८	१२ दीर्घयुष्य-प्राप्ति	५	शेषुः	जरिमा, आयुः	८८
१	३५	१३ तेजस्विता, शल और दीर्घयुकी प्राप्ति	४	भयर्वा भायुष्कामः	हिरण्यं, इन्द्रासी, विषेदेवा:	९३
१	३०	१४ आयुष्य-वर्धक-मूल	४	भयर्वा ( भायुष्कामः )	विषेदेवा:	९८
७	१५	१५ स्यापहंविनी प्रजा	१	भयर्वा	सोमः	१०४
७	४३	१६ वाणी	१	प्रस्तुपदः	वाक	१०४
७	६१	१७ सुख	१	शत्रानि	सुखम्	१०५
१	२८	१८ सुख-प्राप्ति-मूल	४	महा	ईद्रादृपः	१०५
५	५१	१९ शारदा दुष्परिणाम	१	वाद्रायगिः	भरिनाशनम्	१०५
७	४९	२० दीर्घांगिराक लोपध	२	प्रस्तुपदः, भयर्वा	दीर्घापनयने, भेषम्	१०७
७	४३	२१ अमृतदानि	२	भयर्वा	कृहः	१०८
७	४८	२२ शान और कर्म	२	महा, भृगुः	कृत्याम, इश्वः	१०८
७	५१	२३ प्रदानादा मार्गं	१	भृगुः	इन्द्रः	१०९

संक्ष.	विषय	मैत्रसंक्षया	आपि	देवता	पृष्ठ
५७	२४ मनुष्यकी शक्तियाँ	२	वामदेवः	सरस्वती	११०
५८	२५ बहुदार्थी भग्न	२	कौशलयिः	इन्द्रावस्त्रौ	१११
८	२६ कल्याण प्राप्त कर	१	उपतिष्ठतः	बृहस्पतिः	११२
३१	२७ उत्साह	७	महास्तन्दः	मनुः	११२
३२	२८ उत्साह	७	महास्तन्दः	मनुः	११५
१५	२९ निर्भय जीवन	६	मृद्गा	प्राणः, अपानः, आपुः	११८
१७	३० आत्मसंरक्षणका बल	७	मृद्गा	प्राणः, अपानः, आपुः	११९
२५	३१ कटोंको दूर करनेका उपाय	३	मुनिशेषः	मन्यादिनाशनम्	१२०
७	३२ अद्वौदका मार्ग	३	अथर्वा	सोमः, ब्रह्मिति, विष्णेशाः	१२०
१५	३३ सत्यकी विजय	१२	विश्वामित्रः	मधुषा वनस्पतिः	१२१
३१	३४ समृद्धिकी प्राप्ति	१०	अंगिराः	नानादेवताः, संततिः	१२२
१४	३५ विपत्तियोंको हटानेका उपाय	६	चातनः	शाङ्कामित्रैवत्यम्	१२७
१	३६ वर्चःप्राप्ति-सूक्त	४	अथर्वा	वस्त्राद्यो नानादेवताः	१३०
-२३	३७ शुद्धिकी विधि	२५	अथर्वा	असिः, पापुः, सूर्यः, आप	१३३
१८	३८ दुष्ट दमन	५	चातनः	असिः	१३९
१६	३९ घोरनाशन-सूक्त	४	चातनः	असिः, ईदः, वरणः	१४१
२४	४० दाहशोकी असकलता	८	मृद्गा	आयुष्यम्	१४२
८	४१ यज्ञम-निवारण	२२	मूर्खंगिराः	संर्वार्तार्माण्याद्याहरणम्	१४३
२	४२ यज्ञमोगनाशन	५५	मृगुः	असिः, मंत्रोन्माः, मृगुः	१४८
८५	४३ यज्ञम-विक्रिता	३	अथर्वा	वनस्पतिः	१४५
३३	४४ यज्ञम-नाशन	७	मृद्गा	यज्ञमनिवृद्धीं, यज्ञमाः,	१५६
१२७	४५ कपालयकी विक्रिता	३	मृगंगिराः	आयुष्यम्	१५६
२०	४६ क्षयरोगनिवारण	३	मृगंगिराः	वनस्पतिः, यज्ञमनाशनम्	१६७
१४	४७ क्षयरोगका निवारण	३	वभुषिष्ठः	यज्ञमनाशनम्	१६८
१०५	४८ खोतीको दूर करना	३	उम्मोदेषः	बलासः	१६९
१२	४९ खासादिरोग निवारण-सूक्त	४	मूर्खंगिराः	कासा	१७०
५६	५० विषयविक्रिता	८	अथर्वा	यज्ञमनाशनम्	१७०
६	५१ विषयको दूर करना	८	गरुमाद्	बृहिकाश्यः, वनस्पतिः,	१७३
७	५२ विषयको दूर करना	७	गरुमाद्	वद्विनिर्दिष्टः	१७३
४	५३ सर्वादिप दूर करना	२६	गरुमाद्	वनस्पतिः	१७८
१३	५४ सर्वादिप दूर करना	११	गरुमाद्	वद्वाकः	१८८
८८	५५ सर्वादिप	१	गरुमाद्	वद्वाकः, विष्णु	१८९
१००	५६ विपत्तिवारणका उपाय	३	गरुमाद्	वद्वाकः	१९६
५६	५७ सर्वेष वचना	३	वास्तवातिः	वनस्पतिः	१९७

[अथर्व. आ. व इट्टी]

क्रमांक	सूक्त	विषय	मंत्रसंख्या	अंकिति	देवता	पृष्ठ
६	१२	५८ सर्वविषय निवारण	३	गद्धमान्	तक्षकः	१८७
७	११६	५९ ज्वर	२	अथर्वा, अंगिराः	चंद्रमाः	१८८
४	२२	६० ज्वर-निवारण	१४	भृंगिराः	तस्मनाशनः	१८९
१	२५	६१ शीत-ज्वर-नूरोकरण सूक्त	४	भृंगिराः	यश्मनाशनोऽस्मिः	१९२
३	२४	६२ कृष्णनाशन सूक्त	४	व्रह्मा	आत्मूरी, बनहस्तिः	१९५
२	२३	६३ खेतकुष्ट-नाशन-सूक्त	४	अथर्वा	सौपधिः	१९७
७	७६	६४ गण्डमालाकी विकिस्ता	६	अथर्वा	अपविद्वैपूज्यं, जायाम्यः, इन्द्रः	१९९
७	७४	६५ गण्डमालाकी विकिस्ता	४	अथर्वांगिराः	मंत्रोक्ताः, जातवेदाः	२००
६	८४	६६ गण्डमालाकी निवारण	३	भगः	मंत्रोक्ताः	२०१
५	२१	६७ रोगहृष्मि निवारण	१५	चाततः	जातवेदाः, मंत्रोक्ताः	२०२
२	३१	६८ रोगोत्तरादक हृष्मि	५	काण्डः	मही, चन्द्रमाः	२०३
२	३०	६९ त्रिभिन्नाशन	६	काण्डः	आत्मित्रः	२०४
५	२३	७० रोगहृष्मिका नाश	१३	कण्डः	ईदः	२०५
४	३७	७१ रोगहृष्मिका नाश	१२	वाद्राशयिः	मत्रश्रूणी, अप्सराः	२०६
६	३२	७२ रोगहृष्मिनाशक हृष्मन	३	चाततः, अथर्वा	मसिः, रुदः, मित्रावर्णीः	२०७
६	९६	७३ रोगोंसे बचना	३	भृंगिराः	बनहस्तिः, सोमः	२०९
२	१	७४ संधिवातको दूर करना	५	भृंगिराः	बनहस्तिः, यश्मनाशनम्	२१०
२	८	७५ शेतियं रोग दूर करना	५	भृंगिराः	बनहस्तिः, यश्मनाशनम्	२१२
३	७	७६ आत्मुर्देशिक रोग दूर करना	७	भृंगिराः	यद्यनाशनम्	२१४
३	२८	७७ पशुओंकी स्वास्थ्य रक्षा	६	व्रह्मा	यामिनी	२२६
३	९	७८ हेत्व-प्रतियंथक उपाय	६	वामदेवः	यावापित्री, विषेदेवाः	२२७
२	३	७९ आरोग्य सूक्त	६	अंगिराः	भैरवर्य, आत्मुः, भृद्वन्तरिः	२३३
२	२	८० आरोग्य सूक्त, मूरुदोप निवारण	९	अथर्वा	मन्त्रोक्ताः, नानादेवताः	२३४
४	१३	८१ इस्तवदरोगे से रोगनिवारण	७	सोतातिः	चंद्रमाः, विषेदेवाः	२३९
३	१४	८२ हुर्योतिसे बचना	४	भगः	तिर्कृतिः	२४२
२	१०	८३ हुर्योतिसे बचनेका उपाय	८	भृगुः अंगिराः	निर्कृतिः, यावापित्री, नानादेवता	२४३
६	१३	८४ सृष्टु	३	अथर्वा (स्वस्त्रयनकामः)	सृष्टुः	२४५
२	३५	८५ सृष्टुसे संरक्षण	७	प्रजापतिः	प्रतिसृष्टुः	२५०

# अर्थवैदेका सुवोध अनुवाद [ भाग चौथा ]

‘ दीर्घजीवन और आरोग्य ’

## वर्णनुक्रम मन्त्र-सूची

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
अक्षोभ्या ते नासिकाभ्या	१६६	अचौतीरध्याद्	१५०	अभिष्टा सोषधयः	१
अशौ नि विष्य हृदयं	२०३	अनद्वाहं प्लवगन्वा	१५७	असीहि मन्यो	११६
अमावस्याद्यति प्रविष्ट	१४४	अनासा ये वः प्रयमा	१७८	अमृकथा यक्षमाद् कुरिता	१४४
अमिः सूर्यशन्दमा	७३	अनु त्वा इरिणो	११४	अमुत्रभूयादिधि	८१
अमिरिव मन्यो	११३	अनृहतः पुनरोदि	६७	अन् ये दिवि सुभगे	११५
अमिस्तकमानमप	१८१	अन्तकाय मृत्युवे	३३	अयं यो अभिसोचयिणु	११६
अमे अक्ष्याजिः	१५६	अन्तरिक्षं चेतुस्तस्या	११३	अयं यो वको	१७४
अमे यत् ते तपस्तेन	१३४	अन्तिक्षे वायवे	११३	अयं यो विश्वान्	१८१
अमे यत् ते तेष्टेन	१३४	अन्तर्गम्भरति	३	अयं लोः प्रियतमो	८८
अमे यत् ते तेष्टेन	१३४	अन्तर्विलुहुता	११८	अयं जीवदु मा गृतेम	४७
अमे यत् ते तेष्टेन	१३४	अन्तर्धिर्द्वानो	१५६	अयं ते अस्मिप न	११६
अमे यत् ते तेष्टेन	१३४	अन्यदेवे न रमये	११०	अयं देवा इवावस्तवं	३७
अमे यत् ते तेष्टेन	१३४	अन्येऽग्नस्त्वा पुरुषेभ्यो	१५१	अयोधियो दत्तची	११५
अमिरिवास्य ददत	१६८	अन्यनः क्षयं शोर्विशमयो	१०८	अयमिरिवास्य	६७
अमिरिवास्य ददतो	१०७	अहे च त्वा रात्रये	४९	अयं मे दृश्यो	१४०
अमे शारीरसि	५१	अपचितो लोहिनोर्णी	१००	अयस्याये द्रुपदे	१४१
अमेष्टे प्राणमसृता	४८	अपचितः प्र पतत	१०१	अरंशुषो निमज्य	१७३
अपशीसुःसांख्या	१४८	अपथेना जमरौणी	७२	अरप्राच्ये विषमरं	१७७
अपाश्वस्येदं भेषजं	१७१	अपदाये नक्षत्राणां	११५	अरसरत इयो शास्यो	१७५
अहमेष्टे मज्जउरं	१४५	अपात्रिति प्राणति	३	अरसरत शास्य	१७५
अहमेष्टे अड्डाज्जरो	६७	अपो तेजो उदोतिः	१४	अरप्राच्य इदाह्यो	१७१
अहादास्त् प्र व्याय	१८१	अपो मा पाने यत्मो	२०४	अराम्भयगमसि	१३५
अहोअहो शोचिया	१७१	अराहत्य गाहूपयात्	१५५	अस्त्वामिदं महत्	२३३
अहोअहो लोमिन्लेक्ष्मि	१६७	अपेये राश्युरुद्गु	१२३	अर्जुने पुत्रो मन्तु	१४८
अतिवद् वः किमयो	११०, १११	अपेयारिसस्तिर्वा	१८५	अशग्निं दृष्टिम ददता	१०८
अदिनत त्वा परिपलिका	१७४	अमयं मित्रावणा	११८	अवकादानमियोत्वा	११४
अदो यदवधावति	१३३	अमग्नं स्वर धोतो	११६	अद बाधे द्विष्टन	४५२
अदो यदवरोचते	१२८	अग्नि त्वा जरिमादित	८१	अद खेत पदा जहि	१७१
अघरामं प्र दिग्मो	१८१	अग्नि प्रेहि दक्षिणतो	११७	अदिः कृष्ण भासमेयं	१५८
अधि कृति मा रमया:	४७			अद्वन्द्वती रीयते	११३

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	
अध्रेदामो अधारयन	२११	आयुर्वदं ते अतिहितं	६१	इह पुष्टिरेह रसः	२१७	
अष्टु च मेऽशीतिथ	११२	आ इमवेदममृतस्य	४३	दैविष्य पुष्प चैवेण	६६	
अष्टाचक वर्तत	४	आरादाति निर्विति	४८	दैवै स्तं प्राणापानौ	८०	
असित ते प्रलयनं	११७	आरे अभूद विषमरोद् विषे	१८१	उत देवा अवहितं	१३१	
असितस्य तेषातस्य	१८३	आरेऽधावेदमदस्तु	१०५	उत्कापातः पुष्प	३३	
अमुराणा दुहिवासि	१८८	आ रोहतामुर्जरं	१५२	चतिष्ठुषा प्र तरता	१५३	
असुतिका रामाय०	२०१	आसिगी च विलिगी	१८३	उत्ता दोहर्युधिवी	३६	
असौ यो अधराद्	११७	आवतस्त आवतः	६६	उत्ता मृत्योरपीरं	३७	
अस्तिकस्य किलापस्य	११७	आ वात वाहि भेषजं	२३७	उत्पुरुस्तात् सूर्ये एति	१११	
अस्तिकस्यस्ते मज्जभ्य	१५७	आशांगं ऋजुमुत	८८	उदगता भगवती	११८	
अस्तिपौस पद्मसम्	१६१	आसुरी चक्र प्रयमेदं	११५	उदात् ते क्लोम्नो	१४६	
अस्तिमन् वर्यं संकहुके	१५०	आ मुखसः सुखसो	११३	उदीचैन्प यथिभिः	१५३	
अस्तिमन् मृतु वष्टो	११०	आसो वलासो	१०६	उदेन भगो अप्रभीद्	३३	
अस्त्वै मृत्यो अथि	४७	आहार्यं विदं त्वा	३७	उद्यान्तः किमीन्	१०१	
अस्त्व देवाः प्रदिविः	१३०	इदं विकर्क्षं सहत	१४१	उद्यान्ते पुष्प	३४	
अस्त्वेन्द्र फुमारस्य	१११	इदं पौद्दो अज्ञायत	१७१	उद्ये तमस्त्वरि	६२	
अहा अरातिमिविः	१४४	इदं पौटी उस्त्रे	८५	उपरोक्ता उद्ग्रनित	१३३	
अहीनो सर्वेषां विष	१८०	इन्द्रस्य प्रयमो रथो	१७८	उपरिं प्रियं प्रियतं	६५	
अहोरात्रे अन्वेषि	१५७	इन्द्रस्य वा मही	१०७	उपन्दे पुनर्वो यन्तु	१४४	
आगामुदगार्यं	८०	इन्द्रस्य वचसा वर्यं	१८५	उद्गूर्णाया दुहिता	१८३	
आ ते शार्णं सुकामयि	६१	इन्द्रावशणं मधु	१११	ऊरुभ्यो ते अष्टीकूप्या	१६६	
आ त्वागम शतातिभिः	२३१	इन्द्रावशणा सूत	१११	ऊर्जमस्मा ऊर्जस्वती	८४	
आ त्वा चृत्वार्येषा	७१	इत्रेण दर्सो वक्षेत	८५	ऊर्जे युतेषु जागार	४	
आर्यांगोराक्षिरसी	५	इन्द्रो जघनं प्रथमं	१८०	ऋत्व साम यजामहे	१०८	
आदब्धा कुविद्वा	२३३	इन्द्रो मेऽदिमरन्यथत् (१६-१५)	१८०	ऋचं साम यदप्राप्तं	१०९	
आनुवत शिखिणिनो	२१४	इमं कश्यादा विवेदा	१५३	ऋतुभिष्वात्मैरादुप्ये	७१	
आन्नेभ्यस्ते गुदाभ्यः	१६६	इमं जीवेभ्यः परिषिं	१५२	ऋषी बोधप्रतीक्षेधा०	६७	
आप इदं वा उ भेषजीः	१२५	इममम लायुषे वर्चसे	८९	एक वादं नोत्विदति	४	
आपो यद् व शोक्षितेन	१३१	इमगारिद्या वसुना	७३	एक्षतां विक्षनधामि	८३०	
आपो यद् वस्तपतेन	१३१	इमपिन्दं वदि	१५७	एश च मे दश च मे	१११	
आपो यद् वरतेजस्तेन	१३५	इमा नारीरविषयाः	१५३	एक्षत्या सहपा	८५८	
आपो यद् वोक्षितेन	१३५	इमा या देवीः प्रदिवः	२४३	एको वहनामयि	११३	
आपो यद् वोहस्तेन	१३५	इमारित्यो देवपुरा	७५	एतास्ते अमे समिधं	१०५	
आपो यद् व॒हजा वज्ञ	१३४	इमे जीवा वि सृते	१५१	एन्येका इयेका कृष्ण	१०२	
आमे सुपक्षे वायले	१०३	इयं वीर्मन्मधुजाता	१७४	एयमगत्योवधीनो	११४	
आयमगम युवा मिषक	१८०	इयमन्तर्वेदति विद्धा	६८	एवो व्यरिमितिसंते	८४३	
आमुरस्मै भेदि	८३	इषाकी जरतिमिद्वा	१५८	एषा पश्चत्स लिङाति	८१७	
आयुरस्यायुमे दा	१११	इश तेऽसुदिग्राण	३२	येत् प्राण ऐतु मन-	६८	
					ऐपो वशमुत वर्चो	१३१

मन्म	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
बोद्धो अस्य मूलवत्	१८१	ओवली नघरिष्या	४७	दिवस्वा पातु हरित	७८
भे ज्ञेयोग्रो मे	११९	ओवानामासु प्र	४५७	दिवा मा नक्त यतमो	१०४
ओते मे वाचापृथिवी	२११	आवेभ्यस्वा समुद्रे	३६	दिव्यदिल्लाय	११३
ओवधीनामह कृष्ण	१८०	जुर्गि पुनर्वो य दु	१४३	दिशो घेनवस्तासो	११४
काराम्भ कृष्ण तिर्यं	१७९	तक्मन् आता बलासेन	१९१	दुष्टये हि त्वा मत्स्यामि	१३०
कण्ठिभ्या ते कूद्वेभ्य	१४५	तक्मन् मूलवतो	१९०	दृष्टमदृष्टमवृद्धम्	१०७
कण्ठ श्वानित् तदवीद्	१८३	तक्मन् याल वि गद	१९०	देवा अदु स्यौ	१८६
कर्शक्य विशक्तय	१२९	तथा तदग्ने कृष्ण	२०३	द्वारानां हति परि	४७
दिलाघ च पलित	११७	तस्तुव न तस्तुव	१८८	देवास्ते चीतमविद्यन्	११०
कृष्ण दर्वा सुकृत	१०८	ता अधरादुदाचाः	१५६	देवो अमि सक्तुको	१५०
कृष्णदेवानाममृत	१०८	तातुव न तातुव	१८४	शीघ्रुस्तस्या अदिल्यो	११३
कृष्णिते प्राणायानी	४८	तार्हीरीमे समिष्य	२०५	ये इवा पिता पृथिवी	८९
कृत्याकृत बलगिन	७२	ताषु खा तर्जरस्य	२४४	द्विविमी वातौ वात	१३१
कैरात् पृथ उपतृष्ण्य	१८३	तिरथिराजेरितात्	१७३	द्विभागधनमादाय	१५५
कैरात्का कुमारिका	१८०	तिथ्य मे त्रिशत्य	१६९	द्वे च मे विशतिथ	१११
कृत्यादमित्यितो	१४९	तुभ्येव जरिमन्	८८	धूम धूवेण हिष्या	१०४
कृत्यादमिति प्र हिंगमि	१४९	तुभ्य वात पवर्ती	३४	धृष्ट धृष्ट विकल्प	१००
कृत्यादमिति शशमानम्	१५०	तुतीयक वितुरीय	१११	नक्तजातात्योपये	११७
कृत्यादमिति रुधिर	२०४	ते त्वा रक्ष दु त	१५८	नडमा रेह त	१४८
क्षीरे मा भन्ये यतो	२०४	ते देवम्य वा	१८१	न ते बाहोर्बलमस्ति	१७४
क्षीरियात् त्वा निर्जन्मा	२४३	सौदा नामायि	१८१	नदी यस्तप्त्यर्थो	११३
गन्धारिभ्यो मूलवद्धयो	१११	शशः पोषालिङ्गिति	७३	नम शीताय तक्षने	११३
ग्राद्या गृहा स सञ्जते	१५८	श्रव सुषण्णाङ्गिता	७४	नम सनिश्चाक्ष	११३
श्रीवाभ्यस्त उपिंद्राभ्य	१६६	श्रायात्मिमें देवा	२३१	नमहते अधिवाकाय	१४९
घृताकुल्तुम मधुना	७५	त्रिशीर्णिण त्रिकुद	११४	नमहते अस्त्वायते	०
चक्षुरिच्छुर्मि	१२०	त्रिवा आत जन्मना	७४	नमहते प्राण क दाय	१
चक्षुया ते चक्षुरिमि	१८१	त्र्यातुष अमदमे	७४	नमहते प्राण प्राणत	१
चतस्र्य मे च वारिश्च	१११	त्व हि मन्मो अमिभू	११६	नमहते यातुषानेभ्यो	१४९
चन्द्र यद ते तपस्तेन	१३५	त्वमीशिष्य पश्यो	८१३	नमहते लाङ्केन्द्र्यो	११३
चन्द्र यद ते तेजस्तेन	१३५	त्वया पूर्वमध्याणो	११४	नमो दववेष्यो	१४९
चन्द्र यद ते तेजस्तेन	१३५	त्वया मन्यो सरय०	११५	नमो यमाय नमो	६८
चन्द्र यद ते शावित्तेन	१३५	त्वया वयमप्सरसा	११३	नमो द्याय नमो	१६८
च द्र यद ते इस्तेन	१३५	त्वाष्ट्रेणाह वचसा	१०१	नमो द्याय च्यवनाम	१८८
जनाद् विश्वनीनात्	१०७	ददिविं यथ वशो	१८१	नमो इस्वसिताय	१०७
जरायुजः प्रथम	१७०	दर्म शाचिलरूपक	१७८	नव च मे नवतिथ	१११
जराये त्वा परि	८१	दश च मे शत च मे	१२१	नव च या नवतिथ	११०
जाया इद वो अप्सरसो	२१५	दशाशुक्षेम	१२०	नव प्रणालवामि	७३
जावता उद्देति	४८	दिल्लु चन्द्राय	१४४	नदास्तो नदिविषा	१८०

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
निरिसो मृत्युं	१६८	प्रणेन त्वा द्विपदा	४६	य उमाभ्यो प्रहरयि	१७५
निर्बलासं बलादितः	१६९	प्रणेनामे चक्षुषा	५८	य सूर्य अनुसर्पति	१८५
निर्बलायेतः प्र	१७०	प्राणो मृत्युं प्राणशतकमा	२	यः कीक्षा: प्रशृणाति	१९१
निर्वो गोष्टादज्ञा०	१७१	प्राणो विराद् प्राणो	१	यः कृष्णोति प्रसीत०	१८५
निर्वाला धृष्टु	१७२	प्रेव पितृतिष्ठति	१५८	यः पुष्पः पाहयेतो	१८१
नोरैः स्वनन्त्यमुरा	१७३	यश्चोर्जुनकाङ्गदरम्	२२३	यः प्राणदः प्राण०	१५१
नैर्त रक्षयिते न पिशाचाचाः	१७४	बलमस्ति बलं मे	११६	यच्चक्षुषा मनसा	१११
पश्ची आयान्यः पतति	१७५	योद्धिविलं निर्वेतु	१४६	यतो दृष्टं यतो धीतं	१७४
पश्च च मे पश्चाशच	१७६	योधय त्वा प्रतीक्षेष्व	३८	यत् इष्वते यदूर्वे	१५५
पश्च च याः पश्चाशच्च	१७७	प्राणाणो ज्ञेन प्रथमो	१७१	यत् द्वारेण र्जयता	४१
परं मृत्यो अनु परेद्वि	१७८	भद्रादधि थेयः प्रेति	११५	यत् ते अयोदकं विवं	१८१
परि प्रामाणिवाचितं	१७९	महसि पुनर्वो यन्तु	१४४	यत् ते नियानं रजयं	४८
परि त्वा पात्र समानेऽयः	५१	मीमा० इन्द्रस्य हेतयः ( ८-१ )	११४	यत् ते माता यत् ते पिता	६६
परि वायिव सूर्यो	१८०	भूतपतिनिरञ्जनु	१७८	यद् ते वासा० परिवानं	४१
परि वायान्त्यादी	१८१	भूते हीवेष्मती भव	१४४	यत् प्राण अत्तावा०	१
परिप्राणमस्ति	१८२	भूमिश्वा पात्र इरितेन	७४	यत् प्राण हस्तनीयत्व०	१
पवर्त्तेत्वा पर्यक्तीन्	१८३	भ्रातृवृक्षयमस्ति	१३५	यत् वः प्रेत्वा हरिता	२१४
पादाभ्या ते आवुभ्यो	१८४	भृषा पृष्ठे नवः	१८८	यत्राद्यता न्योधा	२१३
पार्थिवस्य रसे देवा	१८५	मनुरिन्द्रो मन्युः	११५	यत्रा सुदार्देः सुक्रो	२२७
पिंशहे सूर्य खूगलं	१८६	महायात् मूर्जवतो	११०	यत्रा सुदार्दा सुक्रता	२१७
पिंशाच्छुश्यमस्ति	१८७	मा गतान्तरमा	३४	य त्वं शोतोऽप्तेः	१३०
पुनर्स्ताविदिला ददा	१८८	मा ते श्राण रप	६८	यत् त्वा कुद्दाः प्रचकुः	१४१
पुरु देवानामस्तृ	७९	मा ते मनस्तत्र गान्मा	३४	यत् त्वा विमेष्वः पुरुषः	४८
पुरुस्तायुको वद	२०५	मा त्वा ब्रह्मदमि	३५	यथा योद्वा पुरिष्वी	११८
पृथिवी भेदुनस्तासः	११३	मा त्वा ब्रह्मः उद्दनुः	३६	यथा प्राण विलिं	३
पृथिव्यामप्ये	१८९	मा नो देवा अदीः	१८६	यथा वासा० सुर्पंशितः	१७०
पैद्र भ्रेति प्रथमो	१७३	मा विभेन्नं शीर्ष्यस्ति	६७	यथा व्रद्धा च दत्रं	११८
पैद्रस्य मन्महे वयं	१७४	मा वैतानस्त्वयिन्	११०	यथा भूते च मन्यं	११८
पैद्रो हिन्ति वस्त्रांगकं	१७५	वित्र एने वस्त्रो	८८	यथा मनो० मनस्कैतः	१७०
प्र से भिन्नत्वं भेदते	१३१	मुदुचन्द्रु मा शश्या	१११	यथा वृत्र इमा आ॒	१६५
प्र ते शृणुमि शृणु	२१०	मुद्वच शीर्ष्यक्षया उत	१७१	यथा उत्त्वे चानृतं	११८
प्रलन्वस्मर्कं वति	१५८	मुद्वामि त्वा द्विवा	७१	यथा दूर्यो वदन्वय	११८
प्र विशंतं प्राणयनो	८०	मुदुर्षेष्यै प्र वदति	१५५	यथा दूर्यय रसमयः	१७०
प्राणः प्राच अन्	१	मृत्युरीश द्विपदा	५०	यथा द्वे अस्य परिषिः	१०३
प्राण मा भरवयाद्वतो	४	मृत्योः वद योपयन्त	१५४	यच्चाद्वय रात्री	११८
प्राणमाहुर्मौरिशन	५	मैत्रं प्राणो हास्यान्मो	६१	यथाहान्यनुपूर्वै	१५८
प्राणायनो मौहिं०	३	मैत्रे पन्नामतु या	५५	यथेषुका परापतदम०	१५५
प्राणाय नमो यस्य	१	मौकानुमोक्ष पूर्वो	१४३	यदमित्रये अददृत्	११४

मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
यदसौ सूर्ये विष	१८१	या ते चक्रु पुरुषारये	७५	यो अश्व दर्शन-मनः	४
वदशति यत् विषसि	४९	या ते चक्रु सभायो	७०	यो दाखार पूर्णिमा	११६
यदश्य हृत विहृत	१०४	या ते चक्रु चेनाया	७१	यो न वापादशपत	१०७
यदान्त्रेषु गवीन्यो	१३५	या ते चक्ररूपायो	७२	यो नो असि वितरो	१५४
यदा प्राणो अध्य०	२, ३	या ते चक्ररामे पात्रे	७३	यो नो अव्येषु वारेषु	१५०
यदाप्रथम वाक्यावणा	१३	या ते चक्ररेशके	७४	यौं ते वलाय तिष्ठत	१५७
यदाशासा वदतो मे	११०	या ते चक्रगार्हपत्ये	७५	रक्षन्त्र वामयो ये	२५
यदासुते कियमाणाया-	११५	या पात्रे उर्यनित	१४६	हो वा प्रीवा असरैद्	११८
यदि कामादप०	१४५	या मज्जो निर्वयनित	१४६	घट्यस्ते वानितारो	१७५
यदि कितार्युर्युदि	८०	यावती वावापूर्णिमा	१७१	वाणो वारायाता	१८९
यदि नो गा हसि	१४१	या चीमान विहरनित	१४६	वाताव्र ते प्राणम वेद	४६
यदि शोको यदि	११३	यारितर्थीवार्यपत्यनित	१४६	वायो यद् तपश्चत्तेन	१३४
यदि स्य क्षेत्रियाणा	१२८	या छदम्युर्पत्यनित	१४६	वायो यद् ते तेष्वस्तन	१३४
यदेनसो मातुहृता०	६६	यूग न प्रत्यो	१०५	वायो यद् ते टेष्वेलन	११४
यदुदुर्दीप्ति योपिये	६६	ये असिमा ओषधिश्चा	१८१	वायो यद् ते शाचिरैन	१३४
यद् व्रद्धिर्भद्रविभि	१०७	ये अग्नानि मदयनित	१४६	व यो यद् त हररेत्न	१३४
यथसि कव्याद्	१४८	ये अपीष्ये अदि०	१७३	वारीदे वारयते वरणा०	१७३
यथर्विदै वासि	११३	ये किमय पर्वतेषु	१०८	विवेष्टुदिनद	११३
यद् प्रिय शमले	१५६	ये किमय सितिकक्षा	१११	वि ते मद मदावति	१७३
यद् वो देवा उपर्जीता	१८६	ये ते पन्यातो	१०९	विघ वे ते आवान्य	१११
यमोदन प्रथमज्ञा	१५०	ये देवा दिवि छ ये	१८	विद्या शारस वितां चन्द्र	१३४
यथकारन न शाशक	७१	येन देवा अमुराणी	१२१	विद्या शारस वितर पर्वन्य	१३४
यथहार स निष्क०	११०	येन तोम साहन्या०	१२१	विद्या शारस विनर मित्र	१३४
यस्त आस्यत् पश्य०	१७६	येन सोमादिति	१००	विद्या शारस विनर वहणे	१३४
यस्ते प्राणेद वद	३	येनात्मन् भूत्तुता	१५१	विद्या शारस विनरं सूर्यं	१३४
यस्ते मन्योऽविषद्	१४५	येना व्यवस्यवदरप	१३०	विष्पस्य बलस्य	१६७
यस्यात् पक्षाद्वयत	१५१	येनेन्द्राय समभर	१३१	विधामास्यो प्रथमा	२०१
यस्मान्मासा निर्मिता	१५१	येनावास्यो रात्रि॒	१४१	विष्वर्ष चतुर्ष	१०९
यस्मिन् देवा अवृत्त	१५१	ये भूय एकशती॒	५१	विष्ये देवा वयो	१८
यस्य भीम प्रतीकाया	१४५	येवावास व्यव्याप	४१	विविन्दे वै विरहित	२३५
यस्य हेतो प्रस्तवते	१४५	ये बी देवा॒ पितरो	१८	विष्वस्य विष्पस्य	१४६
यस्यास्त आसनि योरे	१४१	ये भद्रा भनवास्या॒	१५८	वीहि इवामाहुति	१०२
या ओवधायः दोम०	१११	येवा॒ प्रसाक्ता वत	१८	ह्या॒ मे रो नमसा॒	१८१
या गुदा अवृत्तनिता	१४५	ये अस्यो॒ परिष्ठेति	२११	देवरेणी॒ वर्षं आ	१५१
या गैया अवधितो	१११	यो असि कल्यात्	१४१	ददाव० ते उद्येति	३७
या ते वाण विया	१	ये अप्त्यो॒ व अप्त्यो॒	१६८	द्वाक्षोमि हविषा॒	१५४
या ते कृत्ता॒ दृपे॒	७२	यो अव्येषु प्रस्तुप०	१८८	वेन त्वं वदत्ते॒	२०१
या ते चक्रु॒ हृषे॒	७१	यो अस्य विष्वस्यम्	१८८	द्वार्म त्वं वेद उपम च	१११

बल्ल	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ	मन्त्र	पृष्ठ
शत जाव शरदे	८०	स हि शीर्षणप्रभ	१८०	सहोडिषि सहो मे	११९
शत ठेड्युत हायनान्	५०	घञ्चासावरमभ्य	१०५	सासायाध्याह वदण.	१४१
श ते अभि सहाद्वि	१४३	सक्षुको विक्षुको	१५०	सीषे मल सादयित्वा	१५१
श ते वातो अन्तरिक्षे	१४३	स कामते मा जहीत	६१	चीष मृद्गव नद	१५१
श नो भवत्वप	२३४	सदान्वाक्षयणमसि	१३१	झुपर्णस्वा गुद्धमान्	१७१
श नो वातो वातु श	१०५	सनादमे मुणसि	२०४	सुणों जात प्रथम	११५
श मे परस्मै गात्राय	१७१	स ते शीर्षं क्वालानि	१४६	सुषूदत मृद्गत	१०५
शरदे रवा हमाताय	५०	स ते हन्म दता दत	१८७	सूर्यमृत तमसो	२४५
शल्याद्विष निरवोच	१७३	सपतनक्षयणमसि	१३१	सूर्य यद ते तपस्तेन	१३५
शिवा भव पुरुषेभ्यो	११७	सह लक्षन्ति शिशवे	११०	सूर्य यद ने तेजस्तेन	१३५
शिवाभिष्टे इदय	८८	सह च मे सतिष्ठ	१४२	सूर्य यद ते चिर्चिस्तेन	१३५
शिवास्त एका अशिवास्त	१०४	सह च च लक्षिष्य	१३८	सूर्य यद ने चिर्चिस्तेन	१३५
शिवास्ते समवायधय	४९	समाने मासामृतुं	१५४	सूर्य यद ते हरस्तेन	१३५
शिवे ते रसो यावापृथिवी	४८	समादर जातवदो	२०५	सोमस्वेष जातवदो	२०१
शिवी ते रसो बीहि०	४९	समिद्वो अम आहुत	१५१	सोराइट न मरिष्यति	५०
शोर्यीक शीर्षामय	१४५	समिवृते सक्षुक	१५०	हृतासो अस्य वेशो	११०, १११
शेरभक शेरम	१४३	स मा यिश्व तु मसत	६५	हृतास्तिरविराजयो	१८०
शेषृष्टक शेषृष्ट	१४३	सहणा नाम ते माता	११६	हृतो येवाष किमीणो	११२
दयामध त्वा मा शबल	१५	सहृष्टी द्वौ विल्लो	२११	हृतो राजा किमीणो	११०, ११२
दशामा सहकरणी	११६	सहृतुष्वर्षे उनवैः	१४३	हरिणस्य रथुष्यदो	११४
ध्रोत्रमसि ध्राप्र म दा	११०	सहौनम सहमानः	१५७	हरिमाण ते अक्षम्या	१४६
द्वेषैक क्षपितिवैः	२१५	सर्वेषां च किमीणो	१११	हस्ताभ्यां दशशाखाभ्या	२४०
यद् च मे यष्टिष्ठ मे	१२५	सर्वो वै तत्र जीवति	५०	हृदयाद् ते परि क्लोम्नो	१६६
स्यते न विष्टरद्	१७३	सहस्राक्षेण शतो	८०	हृदया पूत मनशा	११४
सर्वार्थ चन्मुमय	११४	सहस्र माया अभिं	११३	हृदा पूत मनशा	११४

